

Bose® 161™ Speakers

Owner's Guide

Brugervejledning

Bedienungsanleitung

Guía del usuario

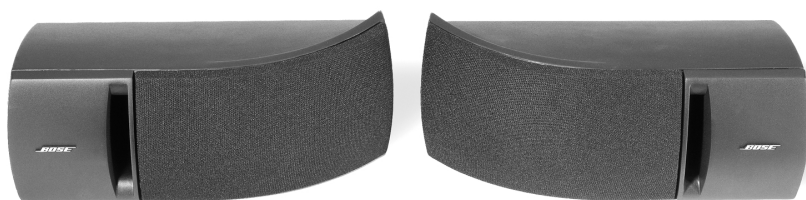
Notice d'utilisation

Manuale d'istruzioni

Gebruiksaanwijzing

Bruksanvisningen

BOSE®



Dove trovare ...

Installazione	4
Disimballaggio	4
Collocazione dei diffusori Bose® 161™	4
Scelta del cavo per i diffusori	4
Preparazione del cavo per i diffusori	5
Collegamento del cavo ai diffusori	5
Collegamento del cavo per i diffusori al ricevitore o all'amplificatore	5
Verifica dei collegamenti dei diffusori	6
Montaggio a parete dei diffusori	6
Informazioni e consigli	7
Pulizia dei diffusori	7
In caso di problemi	7
Caratteristiche tecniche	7

Per iniziare

La ringraziamo di aver scelto il sistema di diffusori Bose® 161™. Il design moderno e la costruzione di qualità sono previsti per un funzionamento duraturo e ottimale. I diffusori 161 sono progettati in modo da offrire l'eccezionale resa acustica Bose con un semplice, stilizzato design. Le tecnologie esclusivo Bose, fra cui Stereo Everywhere®, offrono una resa in genere connessa a diffusori di dimensioni di gran lunga maggiori.

Registrazioni personali

I numeri di serie si trovano sul retro di ciascun diffusore 161™.

Numeri di serie: _____ e _____

Nome del rivenditore: _____

Numero di telefono del rivenditore: _____ Data di acquisto: _____

Consigliamo di conservare la ricevuta di vendita e la scheda di garanzia insieme a questa guida.

Disimballaggio

Disimballi con cautela. Conservi la confezione ed i materiali di imballaggio per eventuali utilizzi futuri. Se uno o entrambi i diffusori apparissero danneggiati, non li installi. Rimballi i diffusori nella confezione originale e informi immediatamente il rivenditore Bose autorizzato.

Collocazione dei diffusori Bose 161™

♪ **Nota:** I diffusori 161™ sono schermati magneticamente per prevenire la comparsa di interferenze sulla maggior parte degli schermi televisivi.

Per avere una resa acustica ottimale, posiziona il diffusore del canale sinistro sul lato sinistro dell'ambiente di ascolto e il diffusore del canale destro sul lato destro, ad una distanza di almeno 1,5 m l'uno dall'altro. Faccia riferimento all'etichetta sul retro di ciascun diffusore. Si assicuri che la parte posteriore di ogni diffusore sia parallela alla parete retrostante.

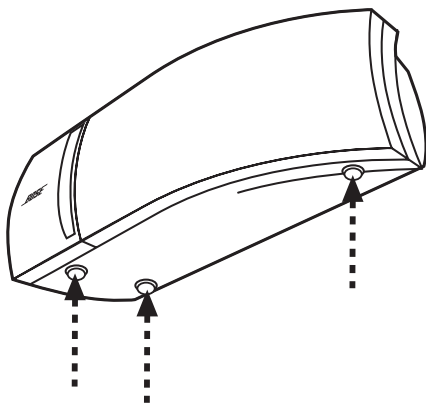
Per riprodurre i canali surround in un sistema Home Cinema, collochi i diffusori nella parte posteriore dell'ambiente di ascolto, sulla parete di fondo o su quelle laterali.

Per una maggiore stabilità, applichi i piedini autoadesivi alla base di ogni diffusore (Figura 1).

Se desidera montare i diffusori a parete mediante le staffe in dotazione, consulti "Montaggio a parete dei diffusori" on pagina 6.

Figura 1

Posizione dei piedini in gomma alla base dei diffusori



⚠ **ATTENZIONE:** Non installate l'apparecchio vicino a fonti di calore, quali radiatori, stufe o altri apparati (compresi gli amplificatori) che generano calore.

Scelta del cavo per i diffusori

Si assicuri di utilizzare un cavo della sezione appropriata. Nella maggior parte dei casi, è sufficiente un cavo standard bifilare con due conduttori della sezione di 0,75 mm² ciascuno, in vendita presso qualsiasi negozio di materiale elettrico. Se il cavo del diffusore si prolunga oltre 9 m da un ricevitore o amplificatore, consulti "Specifiche dei cavi" a pagina 7 oppure contatti il rivenditore autorizzato Bose per maggiori informazioni.

⚠ **ATTENZIONE:** Prima di eseguire qualsiasi collegamento, spenga il ricevitore/amplificatore e lo scolleghi dalla presa di corrente CA.

Preparazione del cavo per i diffusori

Il cavo per i diffusori è composto da due conduttori isolati. La guaina isolante di un conduttore è contrassegnata da una striscia, un colletto o una nervatura. Il conduttore contrassegnato è sempre positivo (+). Il conduttore non contrassegnato è sempre negativo (-). Questi codici dei conduttori corrispondono ai connettori rosso (+) e nero (-) sul retro del diffusore, del ricevitore o dell'amplificatore. Si assicuri che ogni conduttore sia collegato al connettore corretto (positivo con il positivo, negativo con il negativo).

♪ **Nota:** Si assicuri di avere cavo sufficiente per il tratto dal ricevitore ad ogni diffusore.

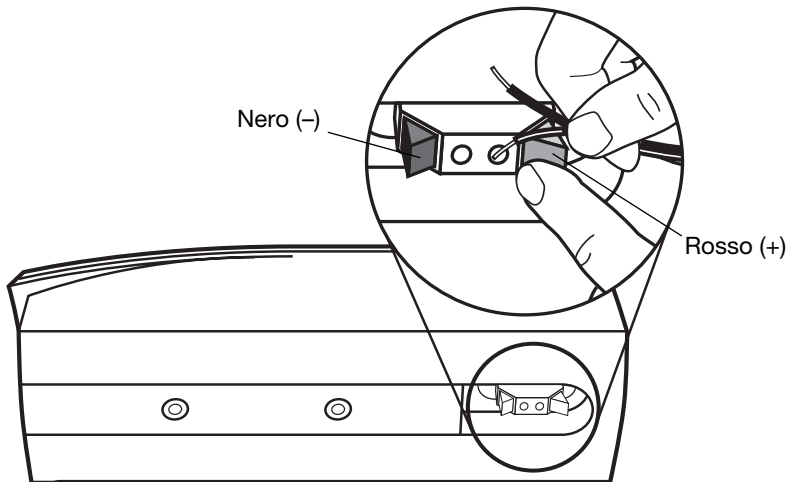
Alle estremità di ogni cavo, rimuova circa 1,5 cm di isolante da entrambi i conduttori. Attorcigli le estremità di ogni conduttore in modo da legare strettamente tutti i trefoli.

Collegamento del cavo ai diffusori

Individui i connettori sul retro di ogni diffusore. Tenga premuto il pulsante del connettore rosso (Figura 2), inserisca il conduttore contrassegnato (+) e rilasci il pulsante. Tenga premuto il pulsante del connettore nero, inserisca il conduttore non contrassegnato (-) e rilasci il pulsante.

Figura 2

Collegamento del cavo al diffusore



Collegamento del cavo per i diffusori al ricevitore o all'amplificatore

Colleghi il cavo del diffusore sinistro all'uscita per il diffusore del canale sinistro del ricevitore o dell'amplificatore. Colleghi il conduttore contrassegnato al connettore rosso (+) e il conduttore non contrassegnato al connettore nero (-). Analogamente, collegi il cavo del diffusore destro all'uscita per il diffusore del canale destro.

⚠ **ATTENZIONE:** Si accerti che nessun trefolo provochi un contatto accidentale tra i connettori e causi un cortocircuito che potrebbe danneggiare l'amplificatore o il ricevitore. Prima di collegare l'amplificatore/ricevitore, si accerti che i cavi siano ben inseriti nei rispettivi connettori.

♪ **Nota:** Se questi diffusori vengono utilizzati per riprodurre i canali surround in un sistema Home Theater, scelga l'impostazione "SMALL SPEAKER".

Verifica dei collegamenti dei diffusori

1. Disponga il controllo del bilanciamento sul ricevitore/ amplificatore in posizione centrale. Imposti il ricevitore/ amplificatore in modalità MONO (se possibile) e lo accenda.
2. Posizioni i diffusori 161™ uno di fronte all'altro, ad una distanza inferiore ai 15 cm.
3. Riproduca alcuni brani musicali caratterizzati da bassi profondi.

Il suono sembrerà provenire da un punto intermedio tra i due diffusori. I bassi saranno pieni e naturali. Un effetto diverso può indicare un'inversione dei collegamenti, che fa suonare i diffusori in controfase. Per risolvere il problema, si accerti che i conduttori siano collegati correttamente (positivo con il positivo e negativo con il negativo). Ripeta quindi i punti da 1 a 3.

Montaggio a parete dei diffusori

Le consigliamo di leggere nelle ultime pagine di questo manuale le informazioni relative allo schema di montaggio e al kit di ferramenta necessario.

⚠ ATTENZIONE: Non monti le staffe su superfici non abbastanza solide o che contengono all'interno elementi potenzialmente pericolosi, quali conduttori elettrici o tubazioni idrauliche. Se preferisce, per l'installazione delle staffe interPELLI un professionista.

⚠ ATTENZIONE: non appendere elementi alle staffe, né appoggiarli sui diffusori. Le staffe sono state progettate per sostenere unicamente il peso dei diffusori.

🎵 **Nota:** Per il montaggio in posizione verticale, monti la parte A in modo che il foro per la vite C si trovi in basso. Controlli che tutte le viti siano ben serrate.

🎵 **Nota:** per assicurare le migliori prestazioni dei diffusori Stereo Everywhere® (stereo ovunque) è richiesto il montaggio orizzontale.

1. Mantenga la dima di montaggio nella posizione corretta e segni il punto in cui praticare i fori. Se intende far passare i cavi attraverso la parete deve contrassegnare anche il foro guida per il cavo del diffusore.
2. Praticati i fori per la staffa di montaggio prescelta.
3. Monti la parte A della staffa alla parete e la parte B sul lato posteriore del diffusore (Figura 3).
4. Assicuri il diffusore, al quale è attaccata la parte B della staffa, alla parte A utilizzando la vite C. Per regolare l'angolazione, allenti leggermente la vite C, sposti il diffusore verso l'alto o verso il basso, quindi serri nuovamente la vite C.

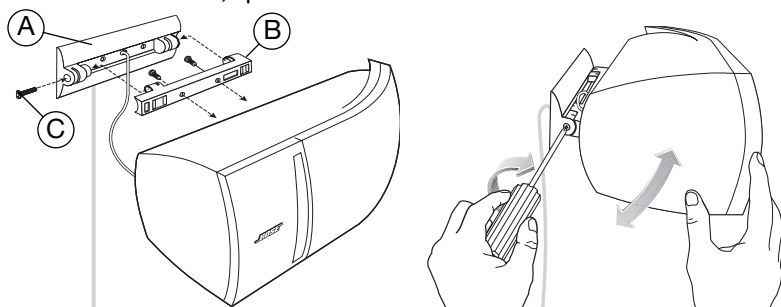


Figura 3

Montaggio della staffa del diffusore

Pulizia dei diffusori

Per la pulizia dei diffusori 161™ utilizzi un panno inumidito. Non utilizzi prodotti chimici o detergenti per uso domestico. Non cosparga dei liquidi direttamente sui diffusori. La pulizia della griglia frontale con l'aspiratore deve essere effettuata con cautela.

In caso di problemi

In caso si verificassero problemi con i diffusori 161™, potrebbero essere utili i suggerimenti illustrati di seguito. Se fosse necessaria ulteriore assistenza, si rivolga al rivenditore autorizzato Bose® oppure contatti direttamente la Bose.

Problema	Come procedere
Nessuno dei diffusori funziona	Verifichi le impostazioni del ricevitore/amplificatore. Per le istruzioni sulle impostazioni, faccia riferimento alla guida dell'utente fornita con il ricevitore/amplificatore.
I bassi o gli alti sono poco presenti	Verifichi le impostazioni dei controlli di tono sul ricevitore/amplificatore.
Solo uno dei due diffusori funziona	<ul style="list-style-type: none"> • Verifichi il controllo del bilanciamento sul ricevitore/amplificatore. • Verifichi i conduttori collegati al diffusore che non funziona. Si assicuri che i conduttori siano in buone condizioni e saldamente fissati. Veda la pagina 5.
Nonostante tutto, un diffusore non funziona	<ul style="list-style-type: none"> • Scollegli i conduttori dal diffusore che non funziona e dal relativo canale del ricevitore/amplificatore. Scollegli l'altro cavo dal secondo diffusore e lo colleghi a quello che non funziona. • Se il diffusore non funziona, il problema risiede nel diffusore. Se il diffusore funziona, continui a ricercare l'origine del problema. • Scollegli lo stesso cavo dal ricevitore o dall'amplificatore. Lo colleghi all'altro connettore di uscita sul ricevitore o sull'amplificatore. • Se il diffusore funziona, il problema risiede nel cavo originale collegato al suddetto diffusore. Se il diffusore non funziona, il problema risiede nel canale del ricevitore.

Caratteristiche tecniche

Controllo qualità: controllo di qualità con il Syncom® computer

Trasduttori: due (2) driver a gamma completa da 6,3 cm per diffusore

Mobile: in resina ABS sagomata, con porta di accordo incorporata

Dimensioni: 10,6 x 27,8 x 12,6 cm (A x L x P)

Compatibilità: potenza nominale 50 W IEC; compatibili con amplificatori o ricevitori con potenza nominale di 10–100 watt per canale su 4 - 8 ohm.

Specifiche dei cavi: basate su una deviazione massima della risposta in frequenza di $\pm 0,5$ dB

Sezione	Lunghezza
0,75 mm ²	9 m
1,5 mm ²	14 m
2 mm ²	21 m

Peso: 3,6 kg per coppia, nella confezione



257524-01

BOSE[®]
Better sound through research[®]

©2001 Bose Corporation
The Mountain
Framingham, MA 01701-9168 USA
AM257524 Rev.03