



**S1 PRO+ WIRELESS PA SYSTEM**

## Leggere e conservare tutte le istruzioni per la sicurezza, la tutela delle persone e l'uso del prodotto.

**CE** Bose Corporation dichiara che il presente prodotto è conforme ai requisiti essenziali e ad altre disposizioni applicabili della Direttiva 2014/53/UE e di tutte le altre direttive UE applicabili. La dichiarazione di conformità completa è disponibile all'indirizzo: [www.Bose.com/compliance](http://www.Bose.com/compliance)

**UK CA** Il presente prodotto è conforme a tutte le normative sulla compatibilità elettromagnetica del 2016 e a tutte le altre normative del Regno Unito applicabili. La dichiarazione di conformità completa è disponibile all'indirizzo: [www.Bose.com/compliance](http://www.Bose.com/compliance)

Bose Corporation dichiara che il presente prodotto è conforme ai requisiti essenziali delle normative sulle apparecchiature radio del 2017 e a tutte le altre normative del Regno Unito applicabili. La dichiarazione di conformità completa è disponibile all'indirizzo: [www.Bose.com/compliance](http://www.Bose.com/compliance)

### Importanti istruzioni di sicurezza

Non utilizzare l'apparecchio in prossimità di acqua.

Utilizzare solo un panno asciutto per la pulizia.

Non escludere l'obiettivo di sicurezza della spina polarizzata o con messa a terra. Una spina polarizzata è dotata di due poli, uno più largo dell'altro. Una spina con messa a terra è dotata di due poli e di un terzo terminale di massa. Il polo più largo o il terzo terminale sono presenti per sicurezza. Se la spina in dotazione non è adatta alla presa, rivolgersi a un elettricista per la sostituzione della presa obsoleta.

Utilizzare solo attacchi/accessori specificati dal produttore.

Affidarsi a personale qualificato per tutti gli interventi di assistenza. Gli interventi di assistenza si rendono necessari quando l'apparato ha subito danni di qualsiasi tipo, ad esempio se il cavo di alimentazione o lo spinotto sono danneggiati, se è stato versato del liquido o sono caduti oggetti sull'apparato, se l'apparato è stato esposto a pioggia o umidità, se non funziona normalmente o è caduto.

### AVVISI/AVVERTENZE



Questo simbolo sul prodotto indica la presenza di tensioni pericolose non isolate all'interno dell'involucro del prodotto e del conseguente rischio di scosse elettriche.



Questo simbolo sul prodotto indica importanti istruzioni di uso e manutenzione contenute in questo manuale.



Questo prodotto contiene materiale magnetico. Rivolgersi al proprio medico per eventuali domande sui possibili effetti del prodotto sui dispositivi medici impiantati nel corpo umano.

- Per ridurre il rischio di incendi o scosse elettriche, **NON** esporre il prodotto a pioggia, gocce, schizzi o umidità, e non porre oggetti colmi di liquidi, ad esempio vasi, sopra o accanto al prodotto.
- Tenere il prodotto lontano dal fuoco e da fonti di calore. **NON** collocare sorgenti di fiamme libere (ad esempio candele accese) sul prodotto o nelle sue vicinanze.
- **NON** apportare alterazioni non autorizzate al prodotto.
- **NON** utilizzare un invertitore di corrente con questo prodotto.
- **NON** utilizzare all'interno di veicoli o imbarcazioni.

- Dotare la presa di messa a terra oppure accertarsi che la stessa sia dotata di messa a terra di protezione prima di collegare la spina di alimentazione.
  - *Danimarca*: “Apparatets stikprop skal tilsluttes en stikkontakt med jord, som giver forbindelse til stikproppens jord.”
  - *Finlandia*: “Laite on liitettävä suojamaadoituskoskettimilla varustettuun pistorasiaan”
  - *Norvegia*: “Apparatet må tilkoples jordet stikkontakt”
  - *Svezia*: “Apparaten skall anslutas till jordat uttag”
- La spina dell'alimentazione o dell'accoppiatore deve essere raggiungibile facilmente e rapidamente se è utilizzata come dispositivo di spegnimento.



仅适用于 2000m 以下地区安全使用

Utilizzare solo a quote inferiori ai 2000 metri.

- La batteria in dotazione con questo prodotto può determinare il rischio di incendio, di esplosione o di ustioni chimiche se non maneggiata correttamente, sostituita in modo improprio o sostituita con un tipo non corretto.
- Non esporre prodotti contenenti batterie a un calore eccessivo (ad esempio luce diretta del sole, fuoco o simili).
- Utilizzare esclusivamente batterie Bose originali con questo prodotto. Contattare il servizio clienti Bose per le batterie sostitutive.
- A causa dei requisiti di ventilazione, Bose sconsiglia di posizionare il prodotto in spazi chiusi o angusti, ad esempio una nicchia a parete o un armadietto.
- Non collocare o installare i diffusori in prossimità di fonti di calore quali caminetti, termosifoni, radiatori, stufe o altre apparecchiature (compresi gli amplificatori) che generano calore.
- Non utilizzare il sistema PA wireless Bose S1 Pro+ su un treppiede o una base instabile. Il diffusore è progettato per essere utilizzato esclusivamente su un'asta da 35 mm, e il treppiede/la base deve essere in grado di sostenere un diffusore di peso pari ad almeno 6,8 kg e dimensioni d'ingombro pari a 332,6 x 240 x 279,8 mm. L'uso di un treppiede o di una base non progettati per sostenere le dimensioni e la massa del sistema PA wireless Bose S1 Pro+ può determinare condizioni di instabilità e pericolo e causare infortuni.
- L'etichetta identificativa è situata sul fondo del prodotto.

**NOTA:** questa apparecchiatura è stata sottoposta a collaudo ed è risultata conforme ai limiti relativi ai dispositivi digitali di Classe B previsti dalla Parte 15 delle norme FCC. Tali limiti sono stati fissati allo scopo di assicurare un'adeguata protezione dalle interferenze dannose nell'ambito di un'installazione residenziale. Questa apparecchiatura genera, utilizza e può irradiare energia a radiofrequenza e, se non viene installata e utilizzata in conformità alle istruzioni fornite, può interferire negativamente con le comunicazioni radiofoniche. Non esiste tuttavia alcuna garanzia che in una particolare installazione non si verificherà alcuna interferenza. Se questo dispositivo dovesse provocare interferenze con la ricezione radiotelevisiva (determinabili spegnendo e riaccendendo l'apparecchio), si dovrà provare a eliminare tali interferenze effettuando una o più delle seguenti operazioni:

- Riorientare o riposizionare il prodotto o l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra il dispositivo che provoca interferenza e il ricevitore.
- Connettere l'apparecchiatura a una presa appartenente a un circuito diverso rispetto a quella a cui è connesso il ricevitore.
- Rivolgersi al distributore o a un tecnico radiotelevisivo specializzato per ottenere assistenza.

Eventuali modifiche o alterazioni non espressamente approvate da Bose Corporation possono rendere nulla l'autorizzazione dell'utente all'utilizzo dell'apparecchiatura stessa.

Questo dispositivo è conforme alla parte 15 delle Norme FCC e agli standard ISED (Innovation, Science and Economic Development) Canada RSS esenti da licenza. Il funzionamento è soggetto alle due seguenti condizioni: (1) il dispositivo non può causare interferenze dannose e (2) deve accettare le interferenze ricevute, incluse quelle che potrebbero causare un funzionamento indesiderato del dispositivo.

L'apparecchiatura deve essere installata e utilizzata a una distanza minima di 20 cm tra il radiatore e il corpo dell'utente.

#### Per l'Europa:

Modulo *Bluetooth*: banda di frequenza di funzionamento: 2400-2483,5 MHz.

Potenza in uscita massima inferiore a 20 dBm EIRP.

Modulo 2,4 GHz: banda di frequenza di funzionamento: 2402-2482 MHz.

Potenza in uscita massima inferiore a 10 dBm (10mW) EIRP.

Poiché la potenza di trasmissione massima è inferiore ai limiti previsti dalle normative, i test SAR non sono necessari in base ai regolamenti applicabili.



Questo simbolo indica che il prodotto non deve essere smaltito con i rifiuti domestici, ma deve essere consegnato a una struttura di raccolta appropriata per il riciclaggio. Uno smaltimento e un riciclaggio corretti aiutano a preservare le risorse naturali, la salute e l'ambiente. Per ulteriori informazioni sullo smaltimento e sul riciclaggio di questo prodotto, rivolgersi alle autorità locali, al servizio di smaltimento dei rifiuti o al negozio presso il quale è stato acquistato.

### Regolamenti tecnici per i dispositivi a radiofrequenza a bassa potenza

Senza autorizzazione concessa dalla NCC, non si autorizza nessuna società, impresa o utente a cambiare frequenza, incrementare la potenza di trasmissione o alterare le caratteristiche originali nonché le prestazioni di un dispositivo a radiofrequenza a bassa potenza. I dispositivi a radiofrequenza a bassa potenza non devono interferire in alcun modo con la sicurezza aerea o le comunicazioni legali; qualora si riscontrasse una situazione di questo genere, l'utente dovrà interrompere immediatamente l'utilizzo fino a quando non sarà stata eliminata qualsiasi interferenza. Per "comunicazioni legali" si intendono le comunicazioni radio operate in conformità con il Telecommunications Management Act (Legge sulla gestione delle telecomunicazioni degli Stati Uniti). I dispositivi a radiofrequenza a bassa potenza devono essere suscettibili di interferenze provenienti da comunicazioni legali o dispositivi irradianti onde radio ISM.

### Tabella degli stati energetici del prodotto

Il prodotto, ai sensi della Direttiva 2009/125/CE in merito ai requisiti di progettazione ecocompatibile per i prodotti connessi all'energia e delle normative 2020 relative alla progettazione ecocompatibile per i prodotti connessi all'energia e alle relative informazioni (emendate) (fuori dall'UE), è conforme a uno o più dei seguenti regolamenti o documenti: Regolamento (CE) n. 1275/2008, emendato dal Regolamento (UE) n. 801/2013.

Informazioni richieste sullo stato di alimentazione	Modalità di alimentazione	
	Standby	Standby in rete
Consumo energetico nella modalità di alimentazione specificata, con tensione di ingresso pari a 230 V/50 Hz	0,4 W	Non disponibile
Tempo trascorso il quale l'apparecchiatura passa automaticamente alla modalità	4 ore	Non disponibile
Consumo energetico in modalità standby in rete con tutte le porte di rete cablate collegate e tutte le porte di rete wireless attivate, con tensione di ingresso pari a 230 V/50 Hz	Non disponibile	Non disponibile
Procedure di disattivazione/attivazione della porta di rete wireless. La disattivazione di tutte le reti abilita la modalità standby.	Non disponibile	



**Le batterie usate devono essere smaltite correttamente, attenendosi alle normative locali.** Non bruciarle.



### Tabella delle limitazioni delle sostanze pericolose (Cina)

Nome e contenuto delle sostanze o degli elementi tossici o pericolosi						
Nome parte	Sostanze ed elementi tossici o pericolosi					
	Piombo (Pb)	Mercurio (Hg)	Cadmio (Cd)	Cromo esavalente (CR(VI))	Bifenile polibromurato (PBB)	Difenilitere polibromurato (PBDE)
Circuiti stampati	X	0	0	0	0	0
Parti di metallo	X	0	0	0	0	0
Parti di plastica	0	0	0	0	0	0
Diffusori	X	0	0	0	0	0
Cavi	X	0	0	0	0	0
Batteria	0	0	0	0	0	0
Questa tabella è stata preparata in conformità alle disposizioni SJ/T 11364. 0: indica che la quantità della sostanza tossica o pericolosa contenuta in tutti i materiali omogenei della parte è inferiore al limite previsto dallo standard GB/T 26572. X: indica che la quantità della sostanza tossica o pericolosa contenuta in almeno uno dei materiali omogenei della parte è superiore al limite previsto dallo standard GB/T 26572.						

## Tabella delle limitazioni delle sostanze pericolose (Taiwan)

Nome dispositivo: Sistema PA wireless, designazione del tipo: 436469						
Sostanze soggette a restrizioni e relativi simboli chimici						
Unità	Piombo (Pb)	Mercurio (Hg)	Cadmio (Cd)	Cromo esavalente (Cr+6)	Bifenili polibromurati (PBB)	Difenileteri polibromurati (PBDE)
Circuiti stampati	-	o	o	o	o	o
Parti di metallo	-	o	o	o	o	o
Parti di plastica	o	o	o	o	o	o
Diffusori	-	o	o	o	o	o
Cavi	-	o	o	o	o	o
Batteria	o	o	o	o	o	o
<b>Nota 1:</b> "o" indica che il contenuto percentuale delle sostanze soggette a restrizioni non supera il valore di presenza della percentuale di riferimento. <b>Nota 2:</b> il trattino "-" indica che la sostanza soggetta a restrizioni corrisponde all'esenzione.						

**Data di produzione:** l'ottava cifra del numero di serie corrisponde all'anno di produzione; ad esempio, "3" indica 2013 o 2023.

**Importatore per la Cina:** Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100

**Importatore per l'UE:** Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, Paesi Bassi

**Importatore per il Messico:** Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000  
 Numero di telefono: +5255 (5202) 3545

**Importatore per Taiwan:** Bose Limited Taiwan Branch (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, Taiwan Numero di telefono: +886-2-2514 7676

**Importatore per il Regno Unito:** Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, Regno Unito

**Assorbimento in entrata:** 100-240 V  $\sim$  50/60 Hz, 1 A

**Potenza in uscita:**

- Porta di carica per alimentazione USB: 5 V  $\equiv$  1,5 A
- Porte di carica per trasmettitore wireless: 5 V  $\equiv$  0,3 A

**Capacità batteria:** 5500 mAh

**Intervallo di temperatura di carica:** 0 °C – 45 °C

**Intervallo di temperatura di scaricamento:** -20 °C – 49 °C

**Dimensioni (A x L x P):** 332,6 x 240 x 279,8 mm

**Peso netto:** 6,5 kg

**Corrente di spunto all'accensione iniziale:** 12,4 A a 120 V; 12,8 A a 230 V

**Corrente di spunto dopo un'interruzione della corrente CA pari a 5 secondi:** 2,5 A a 120 V; 3 A a 230 V

Modello: 436469. L'ID CMIIT 1 è situato sul fondo del prodotto.

**Compilare e conservare le seguenti informazioni**

Questi numeri sono riportati sul fondo del prodotto.

Numero di serie: \_\_\_\_\_

Numero di modello: 436469

È consigliabile conservare lo scontrino fiscale insieme al manuale di istruzioni. Prima di procedere, è consigliabile registrare il prodotto Bose. La registrazione può essere eseguita facilmente alla pagina [worldwide.Bose.com/ProductRegistration](http://worldwide.Bose.com/ProductRegistration)

**Informazioni sulla sicurezza**

Questo prodotto è in grado di ricevere aggiornamenti della sicurezza da Bose. Per verificare se sono disponibili aggiornamenti della sicurezza rilasciati da Bose e installarli, collegare il prodotto a un computer mediante un cavo USB e visitare [btu.Bose.com](http://btu.Bose.com)

Apple e il logo Apple sono marchi di Apple Inc., registrati negli Stati Uniti e in altri Paesi. App Store è un marchio di servizio di Apple Inc.

Il marchio in lettere e i loghi *Bluetooth*® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e qualsiasi uso da parte di Bose Corporation è soggetto a licenza.

Google e Google Play sono marchi commerciali di Google LLC.

USB Type-C® e USB-C® sono marchi registrati di USB Implementers Forum.

Bose, Bose Music, il logo Bose Music, L1 e ToneMatch sono marchi commerciali di Bose Corporation.

Sede principale di Bose Corporation: 1-877-230-5639

©2023 Bose Corporation. Nessuna parte di questo documento può essere riprodotta, modificata, distribuita o usata in altro modo senza previa autorizzazione scritta.

The following license disclosures apply to certain third-party software packages used as components in the product.

Package: FreeRTOS

Copyright © Amazon Web Services, Inc. or its affiliates. All rights reserved.

Package: LVGL - Light and Versatile Graphics Library

Copyright © 2021 LVGL Kft

The above is/are subject to the license terms reprinted below:

### **MIT License**

Permission is hereby granted, free of charge, to any person obtaining a copy of this software and associated documentation files (the "Software"), to deal in the Software without restriction, including without limitation the rights to use, copy, modify, merge, publish, distribute, sublicense, and/or sell copies of the Software, and to permit persons to whom the Software is furnished to do so, subject to the following conditions:

The above copyright notice and this permission notice shall be included in all copies or substantial portions of the Software.

THE SOFTWARE IS PROVIDED "AS IS", WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO THE WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE AND NONINFRINGEMENT. IN NO EVENT SHALL THE AUTHORS OR COPYRIGHT HOLDERS BE LIABLE FOR ANY CLAIM, DAMAGES OR OTHER LIABILITY, WHETHER IN AN ACTION OF CONTRACT, TORT OR OTHERWISE, ARISING FROM, OUT OF OR IN CONNECTION WITH THE SOFTWARE OR THE USE OR OTHER DEALINGS IN THE SOFTWARE.

Packages: STM32CubeF4 HAL Driver MCU Component and STM32 LL - STM32 Low Layer API

Copyright 2017 STMicroelectronics. All rights reserved.

The above is/are subject to the license terms reprinted below:

### **3-Clause BSD License**

(Also called "New BSD License" or "Modified BSD License")

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.

Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

Neither the name of the <organization> nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL <COPYRIGHT HOLDER> BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.



**CONTENUTO DELLA CONFEZIONE**

Contenuto .....	15
-----------------	----

**CONFIGURAZIONE DELL'APP BOSE MUSIC**

Scaricare l'app Bose Music.....	16
Aggiungere il sistema a un account esistente.....	16

**PANNELLO DI CONTROLLO E DI COLLEGAMENTO**

Descrizione generale del pannello.....	17
--	----

**ALIMENTAZIONE**

Collegare il sistema all'alimentazione .....	18
Accendere/spegnere .....	18
Timer di spegnimento automatico.....	19
Disabilitare il timer di spegnimento automatico .....	19

**CONNETTERE LE SORGENTI**

Connettere le sorgenti ai canali 1 e 2 .....	20
Connettere le sorgenti al canale 3 .....	21
Connettere un dispositivo <i>Bluetooth</i> <sup>®</sup> .....	21
Connettere l'ingresso di linea TRS/IN.....	22
Connettere l'ingresso di linea AUX .....	22

**REGOLARE L'AUDIO DI UN CANALE**

Regolare il volume, gli alti, i bassi e il riverbero di un canale .....	23
Regolare il volume.....	23
Regolare gli alti.....	24
Regolare i bassi .....	24
Regolare il riverbero (solo canali 1 e 2).....	25

**IMPOSTAZIONI DEI CANALI E DEL SISTEMA**

Accedere alle impostazioni dei canali e del sistema.....	26
Impostazioni dei preset ToneMatch.....	27
Selezionare i preset ToneMatch (solo canali 1 e 2).....	27
Personalizzare i preset ToneMatch mediante l'app Bose Music.....	28
Annullare un preset ToneMatch personalizzato .....	28
Impostazioni degli inserti di canale .....	29
Impostazioni wireless dei canali.....	29
Impostazioni degli espansori di canale .....	29
Impostazioni della modalità Live Stream .....	30
Informazioni sulla modalità Live Stream .....	30
Abilitare/disabilitare la modalità Live Stream .....	30
Collegare il sistema al computer .....	32
Regolare il volume del monitor nella modalità Live Stream .....	33
Impostazioni Sub EQ.....	34
Abilitare o disabilitare l'impostazione Sub EQ.....	34

**FUNZIONI ESCLUSIVE DELL'APP BOSE MUSIC**

Disattivare l'audio dei canali e degli effetti riverbero dei canali .....	36
Salvare le scene .....	36
Abilitare o disabilitare lo streaming dual wireless .....	36
Personalizzare i preset ToneMatch .....	36

**CONTROLLI PER TRASMETTITORI WIRELESS**

Trasmettitori wireless compatibili .....	37
Connettere in pairing un trasmettitore wireless al canale 1 o 2.....	37
Connettere un trasmettitore wireless associato in pairing a una sorgente audio.....	38
Accendere/spegnere un trasmettitore wireless.....	39
Timer di spegnimento automatico.....	39
Disattivare/riattivare l'audio di un trasmettitore wireless.....	39
Commutare tra l'ingresso del microfono e di linea.....	40
Connettere degli effetti a un inserto di canale quando si usa un trasmettitore wireless.....	40
Abilitare o disabilitare la funzionalità dell'inserto di canale .....	41
Abilitare o disabilitare la funzionalità del trasmettitore wireless.....	42

**STATIVO PER DIFFUSORE**

Collegare uno stativo per diffusore .....	43
---	----

**SCENARI DI CONFIGURAZIONE DEL SISTEMA**

Configurazioni del sistema.....	44
Su piano elevato.....	44
Inclinato all'indietro.....	44
Monitor.....	44
Stativo per diffusore.....	44
Musicista con dispositivo mobile.....	45
Musicista con dispositivo mobile e trasmettitori wireless .....	45
Polistrumentista.....	46
Musicista con mixer effetti .....	46
Musicista con trasmettitori wireless, pedale effetti e processore vocale.....	47
Chitarrista con trasmettitore wireless e pedale di modellizzazione amplificatore.....	48
Sistema PA per utilizzi generici.....	49
Stereo .....	49
Dual mono/a in serie .....	51
DJ con modulo bassi alimentato Bose Sub1 o Sub2.....	52
Streaming dual wireless con l'app Bose Music.....	53
Musicista che registra o suona in streaming dal vivo su computer .....	53

**BATTERIA**

Caricare la batteria del sistema.....	54
Tempo di carica .....	54
Verificare il livello della batteria del sistema.....	54
Caricare un trasmettitore wireless .....	55
Mediante le porte di carica .....	55
Mediante un caricabatteria a parete o un computer .....	55
Tempo di carica .....	56
Controllare il livello della batteria del trasmettitore wireless.....	56
Caricare un dispositivo mobile tramite la porta di carica USB.....	56

**STATO DEL SISTEMA**

Indicatori di segnale/clipping .....	57
Indicatore di alimentazione .....	58
Indicatore <i>Bluetooth</i> .....	58
Display dei canali .....	59
Come leggere i display dei canali .....	59
Icone di stato .....	59
Icone della batteria .....	60

**STATO DEL TRASMETTITORE WIRELESS**

Indicatore di alimentazione .....	62
Indicatore di connessione .....	63

**CONNESSIONI *BLUETOOTH***

Connettere un dispositivo mobile .....	64
Disconnettere un dispositivo mobile .....	64
Riconnettere un dispositivo mobile .....	64
Cancellare l'elenco dei dispositivi del dispositivo .....	64

**CURA E MANUTENZIONE**

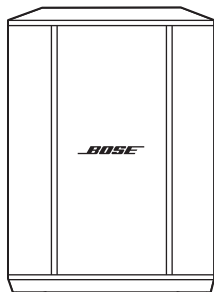
Sostituire la batteria del sistema .....	65
Aggiornare il sistema .....	67
Aggiornare un trasmettitore wireless .....	67
Pulire il sistema .....	67
Trasportare e conservare il sistema .....	68
Parti di ricambio e accessori .....	68
Garanzia limitata .....	68

## **RISOLUZIONE DEI PROBLEMI**

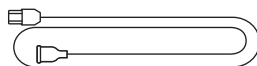
Provare prima queste soluzioni .....	69
Altre soluzioni .....	69
Sistema .....	69
Trasmettitore wireless.....	73
Abilitare o disabilitare l'impostazione Expanders.....	75
Eeguire un reset del sistema .....	77
Eeguire un reset del trasmettitore wireless.....	77

## CONTENUTO

Verificare che i seguenti componenti siano inclusi:



Sistema PA Bose S1 Pro+  
(con batteria in dotazione)



Cavo di alimentazione

**NOTA:** se il prodotto presenta parti danneggiate, non utilizzarlo. Contattare il rivenditore autorizzato Bose locale o il centro di assistenza tecnica Bose.

Visitare: [support.bose.com/S1ProPlus](https://support.bose.com/S1ProPlus)

L'app Bose Music consente di configurare e controllare il sistema da qualsiasi dispositivo mobile, ad esempio uno smartphone o un tablet.

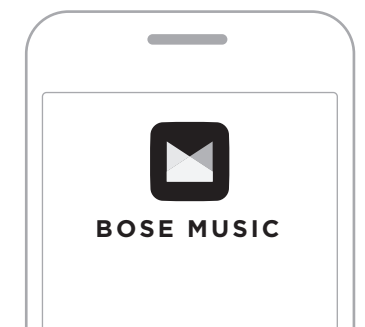
Mediante l'app è possibile controllare il sistema a distanza, gestirne le impostazioni e accedere a funzioni esclusive come la personalizzazione dei preset ToneMatch, la disattivazione dell'audio dei canali e del riverbero, le scene salvate e lo streaming dual wireless (vedere pagina 36).

Se è stato già creato un account Bose Music per un altro prodotto Bose, vedere "Aggiungere il sistema a un account esistente".

## SCARICARE L'APP BOSE MUSIC

1. Scaricare l'app Bose Music sul dispositivo mobile in uso.

**NOTA:** se ci si trova nella Cina continentale, scaricare l'app Bose音乐.



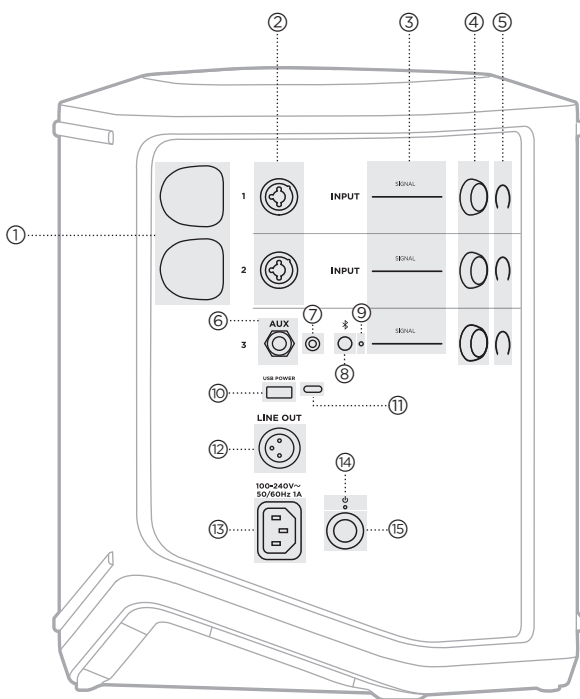
2. Seguire le istruzioni dell'app.

## AGGIUNGERE IL SISTEMA A UN ACCOUNT ESISTENTE

Per aggiungere il sistema PA wireless Bose S1 Pro+, aprire l'app Bose Music e aggiungerlo.



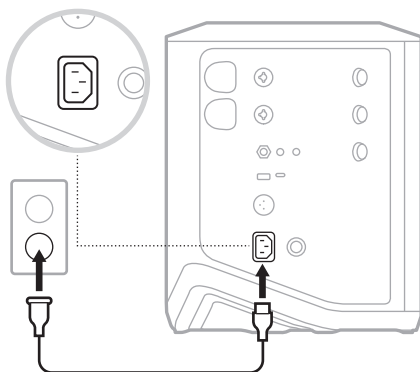
## DESCRIZIONE GENERALE DEL PANNELLO



- ① **Porte di carica del trasmettitore wireless.**  
Vedere pagina 55.
- ② **Ingressi di canale** (TS/TRS e XLR da 1/4"/6,35 mm combinati con o senza bilanciamento). Vedere pagina 20.
- ③ **Indicatori di segnale/clipping.**  
Vedere pagina 57.
- ④ **Controlli canale.**  
Vedere pagina 23.
- ⑤ **Display dei canali.**  
Vedere pagina 59.
- ⑥ **Ingresso di linea mono bilanciato TRS** (TS/TRS da 1/4"/6,35 mm).  
Vedere pagina 22.
- ⑦ **Ingresso di linea stereo AUX** (TRS da 1/8"/3,5 mm). Vedere pagina 22.
- ⑧ **Pulsante Bluetooth.**  
Vedere pagina 21.
- ⑨ **Indicatore Bluetooth.**  
Vedere pagina 58.
- ⑩ **Porta di carica USB (USB-A).**  
Vedere pagina 56.
- ⑪ **Porta USB Type-C®.**  
Utilizzare per la modalità Live Stream (vedere pagina 32) e per gli aggiornamenti del sistema (vedere pagina 67).
- ⑫ **Uscita linea (XLR).** Utilizzare un cavo XLR per collegare l'uscita di linea a valle del mixer a un altro sistema. Questa è un'uscita variabile che trasmette un audio a tutto spettro. Vedere pagina 51.
- ⑬ **Porta di alimentazione.**  
Vedere pagina 18.
- ⑭ **Indicatore di alimentazione.**  
Vedere pagina 58.
- ⑮ **Pulsante di accensione.**  
Vedere pagina 18.

## COLLEGARE IL SISTEMA ALL'ALIMENTAZIONE

1. Collegare il cavo di alimentazione alla porta dell'alimentazione sul retro del sistema.

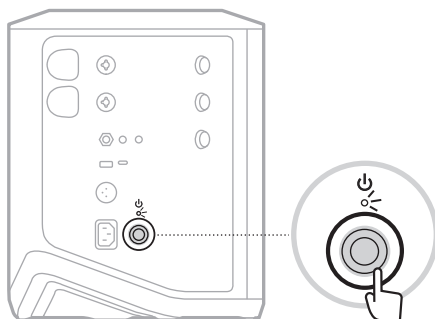


2. Inserire l'estremità opposta del cavo di alimentazione nella presa di corrente CA.

## ACCENDERE/SPEGNERE

Premere il pulsante di accensione .

L'indicatore di alimentazione si accende con luce bianca fissa.

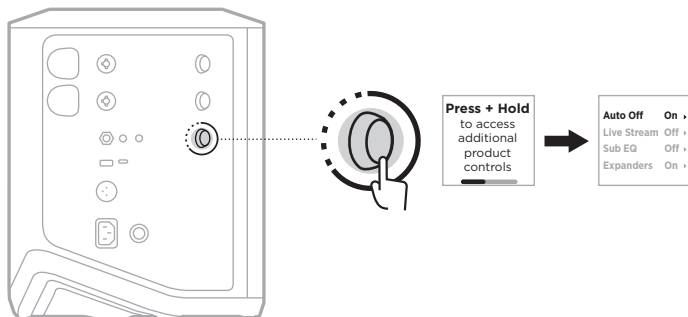


## TIMER DI SPEGNIMENTO AUTOMATICO

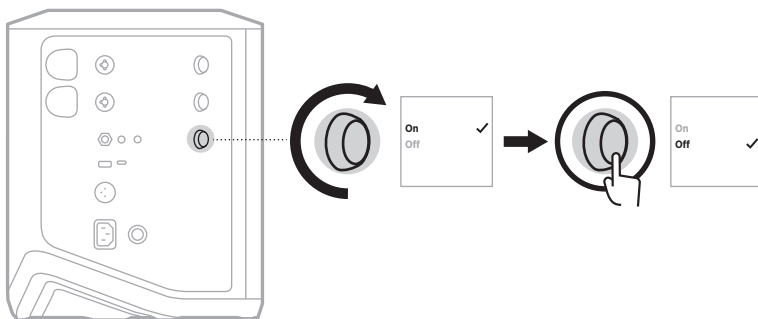
Il timer di spegnimento automatico consente di risparmiare la carica quando il sistema non è in uso. Il sistema si spegne quando la riproduzione audio è ferma e non è stato modificato nessun controllo per 4 ore.

### Disabilitare il timer di spegnimento automatico

1. Premere e tenere premuto il controllo canale del canale 3 finché sul display del canale non appaiono i controlli supplementari.



2. Premere il controllo canale per selezionare **Auto Off** (Spegnimento automatico).
3. Ruotare il controllo canale per evidenziare la voce **Off** (Disattivato), quindi premere per selezionarla.



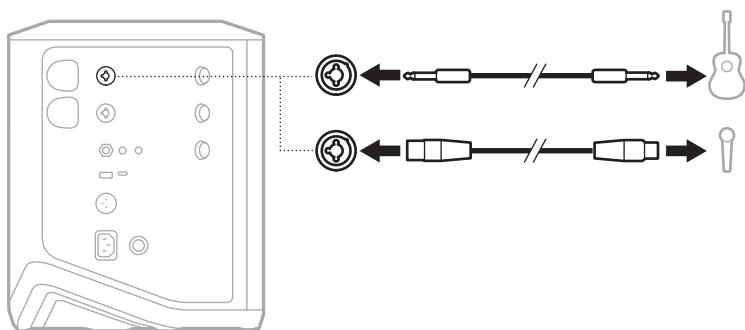
4. Premere e tenere premuto il controllo canale finché i controlli supplementari non scompaiono.

**SUGGERIMENTO:** è possibile disattivare il timer di spegnimento automatico anche utilizzando l'app Bose Music. Questa opzione è accessibile dal menu Impostazioni.

## CONNETTERE LE SORGENTI AI CANALI 1 E 2

I canali 1 e 2 sono destinati a strumenti e microfoni. Gli ingressi dei canali sono adatti a un'ampia gamma di tipi di ingresso e, quando il volume del canale è impostato sul livello di uscita desiderato, avranno il corretto livello di guadagno, in modo da ridurre al minimo il rumore.

1. Collegare lo strumento o il microfono all'ingresso del canale con il cavo appropriato.



2. Regolare il volume del canale, gli alti, i bassi e il riverbero sui livelli desiderati (vedere pagina 23).
3. Facoltativamente, si può anche applicare un preset ToneMatch per ottimizzare il suono dello strumento o del microfono (vedere pagina 27).

## CONNETTERE LE SORGENTI AL CANALE 3

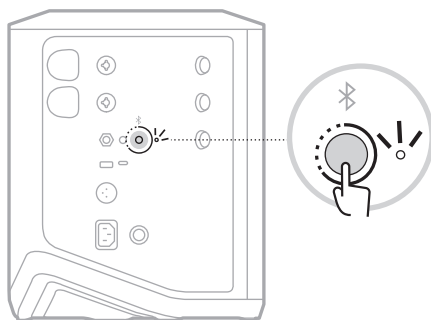
Il canale 3 è destinato ai dispositivi *Bluetooth* e alle sorgenti audio di linea.

**NOTA:** è possibile collegare contemporaneamente un dispositivo mobile e una sorgente audio al canale 3. In tal caso, il sistema esegue il mixaggio dell'audio proveniente da ciascuna sorgente, ovvero applica a entrambe le sorgenti tutte le regolazioni del volume, degli alti o dei bassi. Per regolare separatamente il volume del dispositivo mobile, utilizzare i controlli del dispositivo stesso.

### Connettere un dispositivo *Bluetooth*

Si può connettere un solo dispositivo *Bluetooth* per volta dal quale riprodurre l'audio.

1. Premere e tenere premuto il pulsante *Bluetooth*  sul canale 3 fino a quando l'indicatore *Bluetooth* non lampeggia in blu.

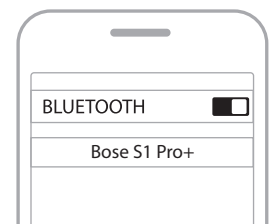


2. Sul dispositivo, attivare la funzionalità *Bluetooth*.

**NOTA:** il menu *Bluetooth* si trova in genere nel menu Impostazioni.

3. Selezionare il sistema dall'elenco dei dispositivi.

**NOTA:** nell'app Bose Music, individuare il nome assegnato al sistema. Se non è stato assegnato un nome al sistema, viene visualizzato quello predefinito.



Una volta eseguita la connessione, l'indicatore *Bluetooth* diventa bianco fisso. Il nome del sistema viene visualizzato nell'elenco dei dispositivi mobili.

### **Connettere l'ingresso di linea TRS/IN**

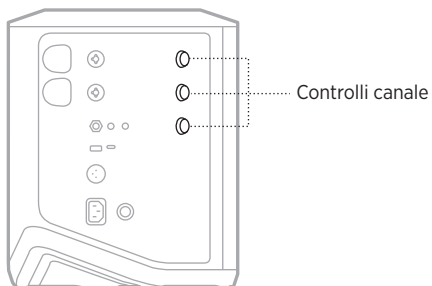
Questo è un ingresso monofonico. Utilizzare un cavo TRS da 1/4" (6,35 mm) per collegare una sorgente audio di linea, ad esempio un mixer o uno strumento.

### **Connettere l'ingresso di linea AUX**

Questo è un ingresso stereofonico. Utilizzare un cavo TRS da 1/8" (3,5 mm) per collegare una sorgente audio di linea, ad esempio un dispositivo mobile o un laptop.

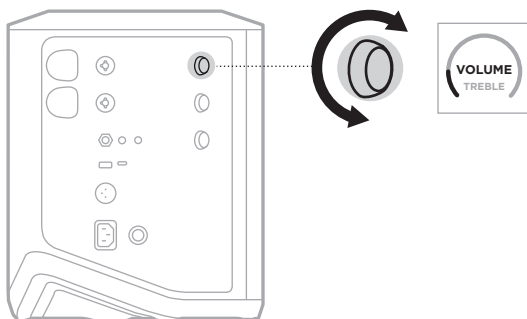
## REGOLARE IL VOLUME, GLI ALTI, I BASSI E IL RIVERBERO DI UN CANALE

È possibile regolare in tempo reale il volume, gli alti, i bassi e il riverbero di un canale (solo per i canali 1 e 2) utilizzando i controlli canale situati sul lato destro del pannello di controllo.



### Regolare il volume

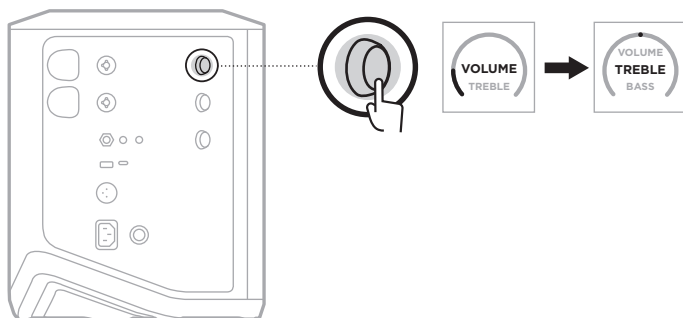
Per regolare il volume del canale, ruotare il controllo canale.



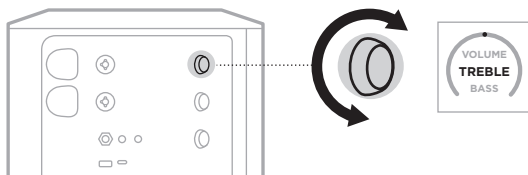
**NOTA:** si può anche utilizzare l'app Bose Music per disattivare l'audio dei canali (vedere pagina 36).

## Regolare gli alti

1. Premere e rilasciare il controllo canale finché sul display del canale non viene visualizzato **TREBLE** (Alti).



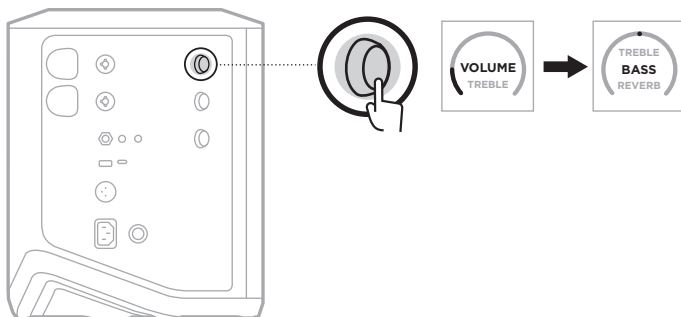
2. Ruotare il controllo canale per potenziare o ridurre il bilanciamento in alta frequenza del canale.



**NOTA:** dopo 10 secondi di inattività, il display del canale torna all'indicazione VOLUME.

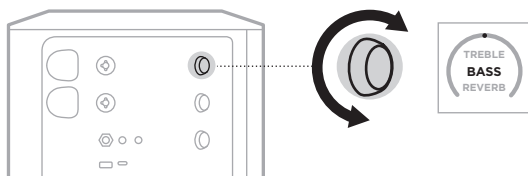
## Regolare i bassi

1. Premere e rilasciare il controllo canale finché sul display del canale non viene visualizzato **BASS** (Bassi).





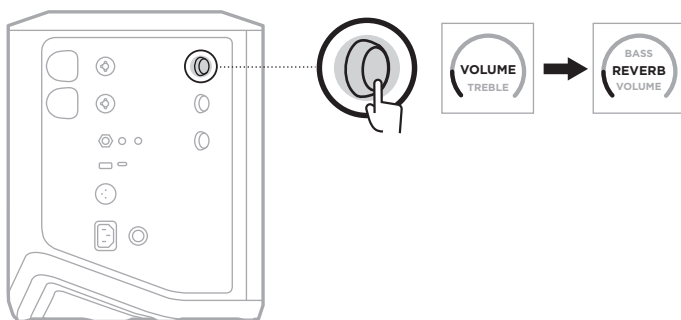
2. Ruotare il controllo canale per potenziare o ridurre il bilanciamento in bassa frequenza del canale.



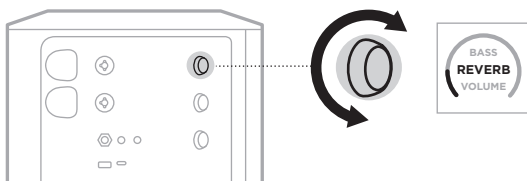
**NOTA:** dopo 10 secondi di inattività, il display del canale torna all'indicazione VOLUME.

### Regolare il riverbero (solo canali 1 e 2)

1. Premere e rilasciare il controllo canale finché sul display del canale non viene visualizzato **REVERB** (Riverbero).



2. Ruotare il controllo canale per regolare il livello di riverbero applicato al canale.



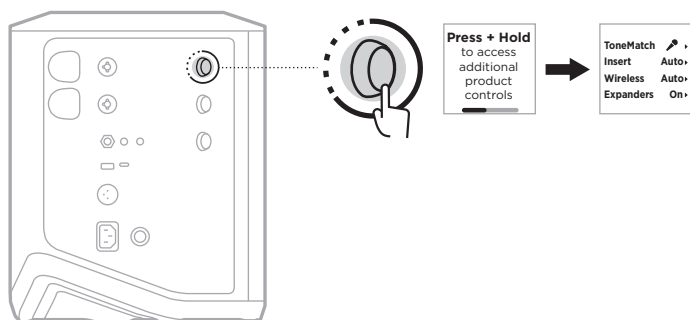
### NOTE:

- Dopo 10 secondi di inattività, il display del canale torna all'indicazione VOLUME.
- Si può anche utilizzare l'app Bose Music per disattivare gli effetti di riverbero per un canale (vedere pagina 36).

## ACCEDERE ALLE IMPOSTAZIONI DEI CANALI E DEL SISTEMA

È possibile regolare le impostazioni dei canali e del sistema per adattarli in modo ottimale al proprio scenario di utilizzo.

Per accedere alle impostazioni dei canali e del sistema, premere e tenere premuto uno dei controlli canale finché sul display del canale non compaiono i controlli supplementari.



Le impostazioni disponibili in questo menu sono diverse a seconda del canale specifico.

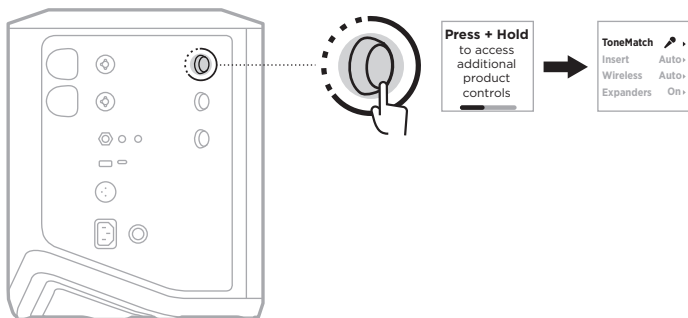
CANALE	IMPOSTAZIONI DEL MENU
<b>Canali 1 e 2</b>	Il menu contiene impostazioni di canale che vengono applicate solo al canale selezionato.
<b>Canale 3</b>	Il menu contiene impostazioni di sistema che cambiano il comportamento generale del sistema.

## IMPOSTAZIONI DEI PRESET TONEMATCH

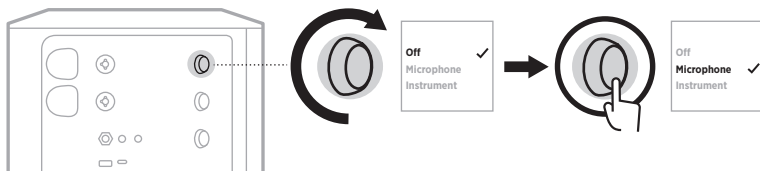
I preset ToneMatch consentono di ottimizzare l'equalizzazione del sistema per preservare il suono naturale dello strumento o del microfono utilizzato.

### Selezionare i preset ToneMatch (solo canali 1 e 2)

1. Premere e tenere premuto il controllo canale del canale 1 o 2 finché sul display di canale non appaiono i controlli supplementari.



2. Premere il controllo canale per selezionare **ToneMatch**.
3. Ruotare il controllo canale per evidenziare il preset appropriato per la sorgente, quindi premere per selezionarlo.
  - **Microfono:** per impostazione predefinita, questo preset consente di regolare l'equalizzatore di sistema per un microfono dinamico portatile.
  - **Strumento:** per impostazione predefinita, questo preset consente di regolare l'equalizzatore di sistema per una chitarra acustica con corde in acciaio e pickup piezoelettrici.



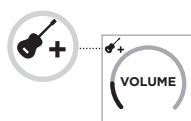
#### NOTE:

- Per personalizzare questi preset in base al modello specifico di microfono o di strumento, oppure per applicare filtri di equalizzazione generici, utilizzare l'app Bose Music (vedere pagina 28).
  - Selezionare Off (Disattivato) per escludere il preset ToneMatch per il canale specifico.
4. Premere e tenere premuto il controllo canale finché i controlli supplementari non scompaiono.

## Personalizzare i preset ToneMatch mediante l'app Bose Music

Utilizzando l'app Bose Music è possibile personalizzare i preset predefiniti del microfono o dello strumento sui canali 1 e 2 allo scopo di ottimizzare ulteriormente l'equalizzatore di sistema per il proprio scenario di riproduzione. Selezionare dalla libreria ToneMatch i preset più appropriati per il modello specifico di microfono o di strumento in uso, oppure per applicare filtri di equalizzazione generici o per ottenere un suono ottimale da un pedale di modellizzazione amplificatore per chitarra. Questa opzione è accessibile dal menu Impostazioni.

Quando si personalizza un preset ToneMatch su un canale, sul display del canale appare il simbolo + accanto all'icona.

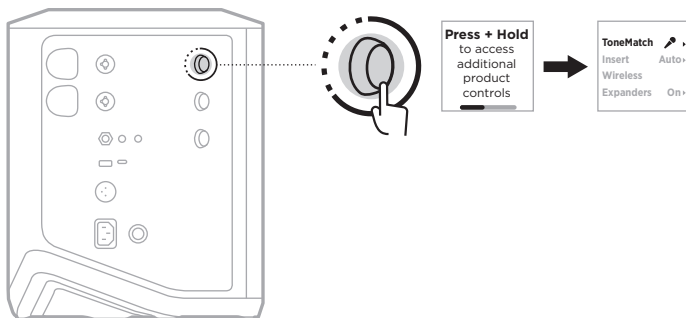


Il preset personalizzato rimane attivo finché non viene annullato o si esegue un ripristino delle impostazioni di fabbrica del sistema.

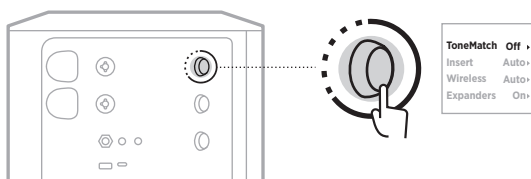
## Annullare un preset ToneMatch personalizzato

Quando si annulla un preset ToneMatch personalizzato, viene ripristinata l'impostazione predefinita del microfono o dello strumento, a seconda di quale preset era stato personalizzato.

1. Premere e tenere premuto il controllo canale del canale 1 o 2 finché sul display di canale non appaiono i controlli supplementari.



2. Con l'opzione **ToneMatch** evidenziata, premere e tenere premuto il controllo canale finché l'impostazione ToneMatch non diventa **Off** (Disattivato).



## **IMPOSTAZIONI DEGLI INSERTI DI CANALE**

Le impostazioni degli inserti di canale consentono di abilitare o disabilitare la funzionalità di loop degli effetti per un canale. Quando il loop effetti è abilitato, è possibile collegare le unità effetti o i pedali all'ingresso del canale mentre si utilizza un trasmettitore wireless per la sorgente.

Per ulteriori informazioni, vedere "Connettere degli effetti a un inserto di canale quando si usa un trasmettitore wireless" a pagina 40.

## **IMPOSTAZIONI WIRELESS DEI CANALI**

Le impostazioni wireless dei canali consentono di abilitare o disabilitare la funzionalità del trasmettitore wireless per un canale.

Per ulteriori informazioni, vedere "Abilitare o disabilitare la funzionalità del trasmettitore wireless" a pagina 42.

## **IMPOSTAZIONI DEGLI ESPANSORI DI CANALE**

L'impostazione Expanders (Espansori) determina se il sistema riduce il volume del rumore di fondo di basso livello per un canale.

Per ulteriori informazioni, vedere "Abilitare o disabilitare l'impostazione Expanders" a pagina 75.

## IMPOSTAZIONI DELLA MODALITÀ LIVE STREAM

La modalità Live Stream (Streaming dal vivo) permette al sistema di essere riconosciuto come interfaccia audio quando viene collegato a un computer mediante un cavo USB-C®, ad esempio per esibirsi dal vivo davanti a un pubblico o per registrare l'audio direttamente nel software DAW (Digital Audio Workstation) del computer.

A pagina 53 sono riportate delle immagini che illustrano esempi di configurazioni di questo tipo.

**NOTA:** quando è attiva la modalità Live Stream, il sistema può inviare l'audio al computer ma non può riceverlo. La riproduzione via USB non è supportata.

### Informazioni sulla modalità Live Stream

Quando la modalità Live Stream è abilitata, il sistema passa un doppio mixaggio monofonico dei canali 1, 2 e 3 al computer collegato.

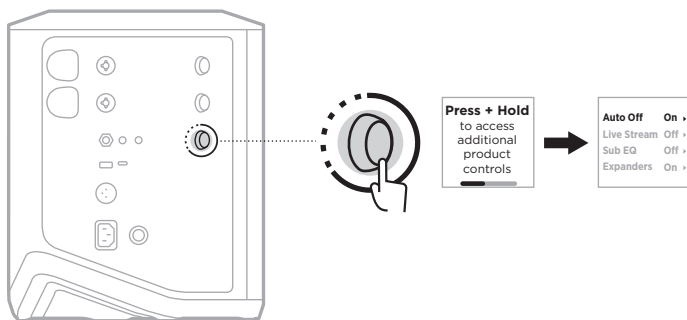
In questa modalità, i controlli del volume dei canali si comportano come i fader di un mixer. Se si regola il volume di un canale utilizzando i controlli canale o l'app Bose Music, il sistema regola il livello di quel canale all'interno del mixaggio inviato al computer.

Sul canale 3 è anche disponibile un controllo del volume del monitor, che consente di regolare il volume principale dei diffusori del sistema senza alterare il mixaggio inviato al computer (vedere pagina 33).

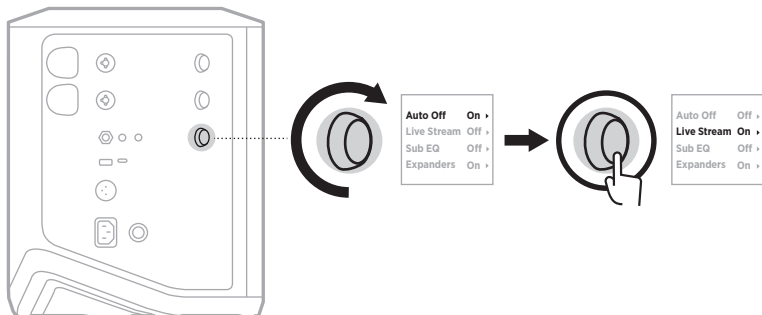
Una volta abilitata, la modalità Live Stream rimane attiva finché non viene disabilitata oppure si spegne il sistema.

### Abilitare/disabilitare la modalità Live Stream

1. Premere e tenere premuto il controllo canale del canale 3 finché sul display del canale non appaiono i controlli supplementari.

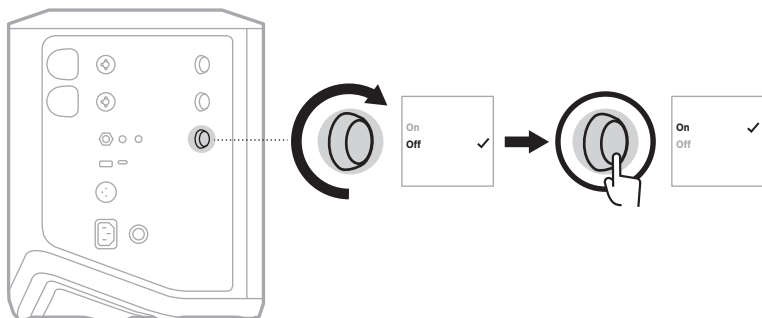


2. Ruotare il controllo canale per evidenziare la voce **Live Stream** (Streaming dal vivo), quindi premere per selezionarla.



3. Ruotare il controllo canale per evidenziare l'impostazione desiderata, quindi premere per selezionarla:

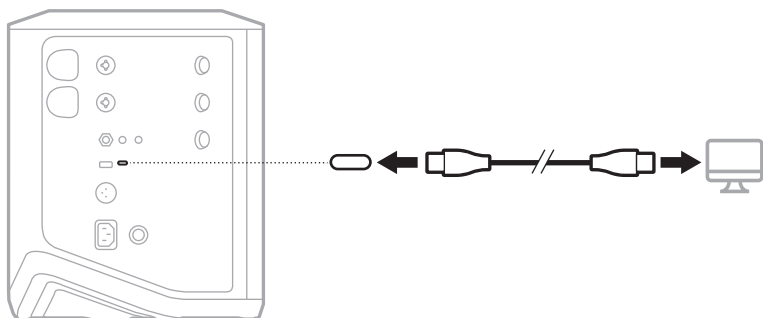
- **On** (Attivato): abilita la modalità Live Stream, permettendo al sistema di essere riconosciuto come interfaccia audio quando viene collegato al computer.
- **Off** (Disattivato, impostazione predefinita): disabilita la modalità Live Stream, impedendo al sistema di essere riconosciuto come interfaccia audio quando viene collegato al computer.



4. Premere e tenere premuto il controllo canale finché i controlli supplementari non scompaiono.

## Collegare il sistema al computer

1. Collegare un'estremità di un cavo USB-C (non fornito) alla porta USB-C del sistema.
2. Collegare l'altra estremità al computer.



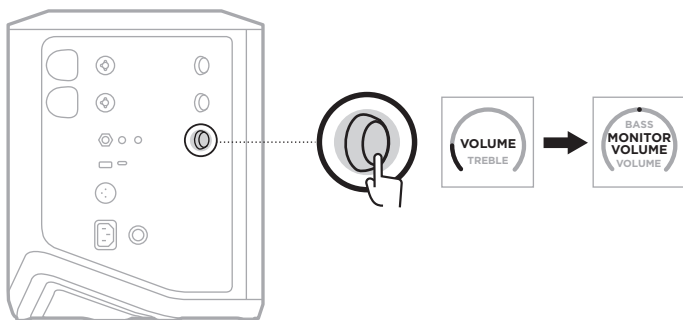


## Regolare il volume del monitor nella modalità Live Stream

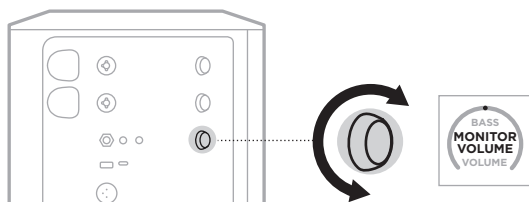
Quando la modalità Live Stream è attiva, è possibile utilizzare il controllo del volume del canale 3 per regolare il volume principale dei diffusori del sistema senza alterare il mixaggio inviato al computer.

**NOTA:** il controllo del volume del monitor non è disponibile nell'app Bose Music.

1. Premere e rilasciare il controllo canale del canale 3 finché sul display del canale non viene visualizzato **MONITOR VOLUME** (VOLUME MONITOR).



2. Ruotare il controllo canale per regolare il volume del monitor.



**NOTA:** dopo 10 secondi di inattività, il display del canale torna all'indicazione VOLUME.

## IMPOSTAZIONI SUB EQ

L'impostazione Sub EQ è una funzionalità di cross-over che ottimizza l'equalizzatore del sistema per scenari di configurazione in cui un subwoofer alimentato è collegato alla porta LINE OUT del sistema.

È possibile utilizzare l'impostazione Sub EQ con qualsiasi subwoofer alimentato, ma per ottenere prestazioni ottimali Bose consiglia di usare il modulo bassi alimentato Bose Sub1 o Sub2.

Una volta abilitata, l'impostazione Sub EQ rimane attiva finché non viene disabilitata oppure si spegne il sistema.

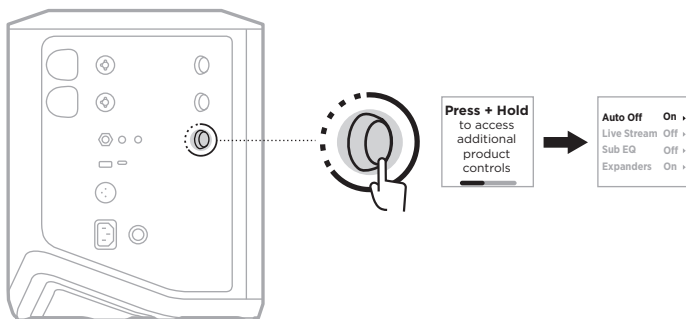
A pagina 52 sono riportate delle immagini che illustrano esempi di configurazioni di questo tipo.

### NOTE:

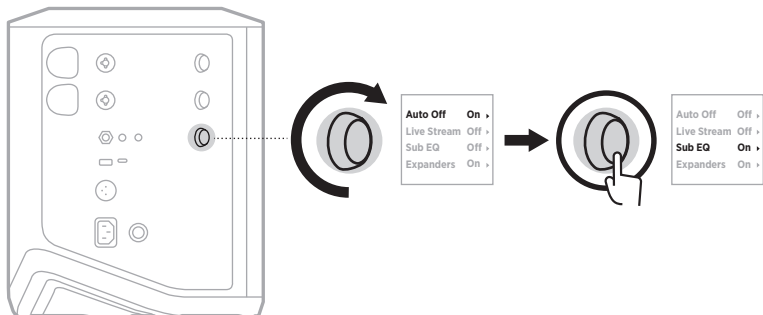
- Per informazioni su come collegare il sistema a un modulo bassi alimentato Bose Sub1 o Sub2, consultare il manuale di istruzioni del modulo. Visitare: [support.Bose.com/Sub1](http://support.Bose.com/Sub1) o [support.Bose.com/Sub2](http://support.Bose.com/Sub2)
- È possibile abilitare o disabilitare l'impostazione Sub EQ anche dall'app Bose Music. Questa opzione è accessibile dal menu Impostazioni.

### Abilitare o disabilitare l'impostazione Sub EQ

1. Premere e tenere premuto il controllo canale del canale 3 finché sul display del canale non appaiono i controlli supplementari.

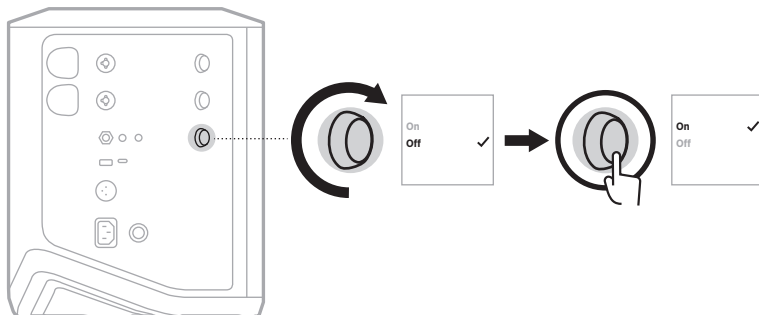


2. Ruotare il controllo canale per evidenziare la voce **Sub EQ**, quindi premere per selezionarla.



3. Ruotare il controllo canale per evidenziare l'impostazione desiderata, quindi premere per selezionarla:

- **On** (Attivato): abilita l'impostazione Sub EQ.
- **Off** (Disattivato, impostazione predefinita): disabilita l'impostazione Sub EQ.



4. Premere e tenere premuto il controllo canale finché i controlli supplementari non scompaiono.

## DISATTIVARE L'AUDIO DEI CANALI E DEGLI EFFETTI RIVERBERO DEI CANALI

È possibile utilizzare l'app Bose Music per disattivare l'audio dei canali e degli effetti di riverbero per un canale. Le impostazioni per disattivare l'audio dei canali e del riverbero sono accessibili dalla schermata principale.

### NOTE:

- Per riattivare l'audio di un canale, usare l'app Bose Music o ruotare il controllo del canale.
- Per riattivare l'audio delle impostazioni di riverbero di un canale, usare l'app Bose Music o regolare il riverbero mediante il controllo del canale (vedere pagina 25).

## SALVARE LE SCENE

È possibile salvare le impostazioni dei canali e del sistema come scene nell'app Bose Music, per recuperarle facilmente in qualsiasi momento. Si accede a questa opzione dalla schermata principale.

## ABILITARE O DISABILITARE LO STREAMING DUAL WIRELESS

La funzione Streaming dual wireless dell'app Bose Music consente di riprodurre contemporaneamente un audio *Bluetooth* sia sul sistema che su un altro sistema Bose compatibile, in modalità doppio mono o stereo. Questa opzione è accessibile dal menu Impostazioni.

A pagina 53 sono riportate delle immagini che illustrano esempi di configurazioni di questo tipo.

I sistemi compatibili sono:

- Sistema PA wireless Bose S1 Pro+
- Sistemi line array portatili Bose L1 Pro8 e L1 Pro16
- Sistema line array portatile Bose L1 Pro32

Altri sistemi potrebbero essere aggiunti periodicamente.

## PERSONALIZZARE I PRESET TONEMATCH

Per informazioni sulla personalizzazione dei preset ToneMatch con l'app Bose Music, vedere pagina 28.

## TRASMETTITORI WIRELESS COMPATIBILI

Con i trasmettitori wireless accessori opzionali di Bose, è possibile connettere al sistema uno strumento o un microfono in modalità wireless tramite i ricevitori integrati nei canali 1 e 2.

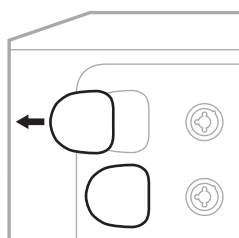
Il sistema è compatibile con i seguenti trasmettitori accessori:

- Trasmettitore wireless strumento Bose
- Trasmettitore wireless microfono/linea Bose

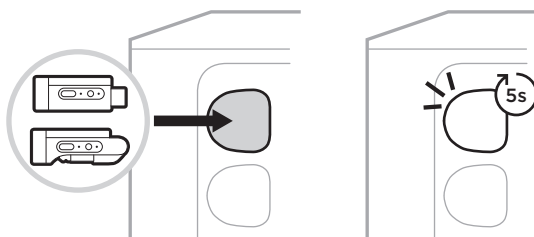
Per acquistare questi o altri accessori del sistema, visitare:  
[support.bose.com/S1ProPlus](https://support.bose.com/S1ProPlus)

## CONNETTERE IN PAIRING UN TRASMETTITORE WIRELESS AL CANALE 1 O 2

1. Se il livello della batteria del sistema è basso, collegare il sistema all'alimentazione (vedere pagina 18).
2. Rimuovere il cappuccio dalla porta di carica del trasmettitore per il canale 1 o 2.



3. Inserire fino in fondo il trasmettitore nella porta di carica (finché non si sente uno scatto), quindi attendere 5 secondi per il pairing del trasmettitore con quel canale.

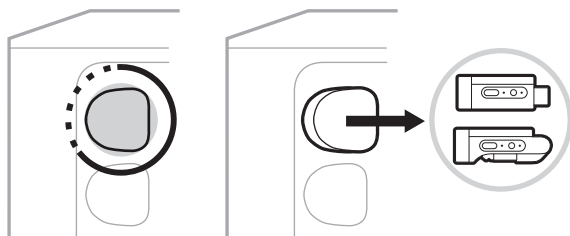


Il trasmettitore inizia a caricarsi (vedere pagina 55).

**NOTA:** il trasmettitore può eseguire il pairing con un solo canale alla volta. Per disconnettere il trasmettitore dal canale corrente ed eseguire il pairing con l'altro canale, è sufficiente inserirlo nella porta di carica di quel canale.

## CONNETTERE UN TRASMETTITORE WIRELESS ASSOCIATO IN PAIRING A UNA SORGENTE AUDIO

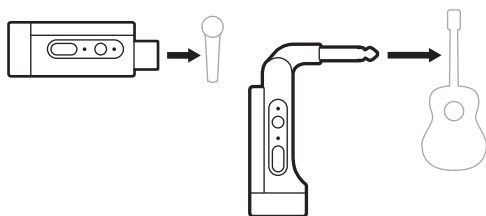
1. Accendere il sistema (vedere pagina 18).
2. Premere sul retro del trasmettitore wireless e rilasciare, in modo da farlo fuoriuscire dalla porta di carica. Estrarre il trasmettitore dalla porta di carica.



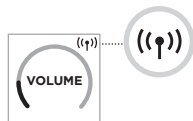
Sul display del canale appare per qualche istante l'icona della batteria per indicare il livello della batteria del trasmettitore.



3. Connettere il trasmettitore alla sorgente audio.



4. Accendere il trasmettitore (vedere pagina 39). Dopo alcuni secondi, sul display del canale appare l'icona del trasmettitore e l'indicatore di connessione sul trasmettitore si accende con luce blu fissa per indicare l'avvenuta connessione (vedere pagina 63).



5. Se si usa il trasmettitore wireless microfono/linea Bose, commutare tra le impostazioni dell'ingresso microfono o linea, se necessario, per farle corrispondere ai requisiti di ingresso della sorgente (vedere pagina 40).

## ACCENDERE/SPEGNERE UN TRASMETTITORE WIRELESS

Premere il pulsante di accensione .



Quando il dispositivo è acceso, l'indicatore di alimentazione è illuminato con luce bianca fissa (vedere pagina 62).

### Timer di spegnimento automatico

Il timer di spegnimento automatico consente di risparmiare la carica quando il trasmettitore wireless non è in uso. Il trasmettitore si spegne quando la riproduzione audio è ferma e non è stato premuto nessun pulsante del trasmettitore per 30 minuti.

## DISATTIVARE/RIATTIVARE L'AUDIO DI UN TRASMETTITORE WIRELESS


Premere il pulsante **MUTE** (Disattivazione audio) per disattivare o riattivare l'audio del canale.

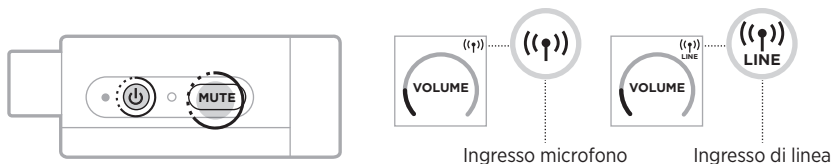


Quando l'audio è disattivato, l'indicatore di connessione è blu lampeggiante (vedere pagina 62).

## COMMUTARE TRA L'INGRESSO DEL MICROFONO E DI LINEA

Con il trasmettitore wireless microfono/linea Bose, è possibile commutare tra le impostazioni dell'ingresso microfono o linea per farle corrispondere ai requisiti di ingresso della sorgente.

A questo scopo, premere e tenere premuti contemporaneamente il pulsante di accensione  e il pulsante **MUTE** fino a quando l'icona del trasmettitore sul display del canale non cambia per indicare la nuova impostazione di ingresso.



## CONNETTERE DEGLI EFFETTI A UN INSERTO DI CANALE QUANDO SI USA UN TRASMETTITORE WIRELESS

Quando si collega un trasmettitore wireless a un canale la cui impostazione Insert (Inserto) è configurata su Auto (vedere pagina 41), l'ingresso del canale TRS da 1/4" (6,35 mm) diventa un inserto di canale seriale (chiamato anche loop effetti). È possibile collegare un'unità effetti o un pedale all'ingresso utilizzando un cavo per inserto, continuando a usare lo strumento o il microfono in modalità wireless.

A pagina 47 sono riportate delle immagini che illustrano esempi di configurazioni di questo tipo.

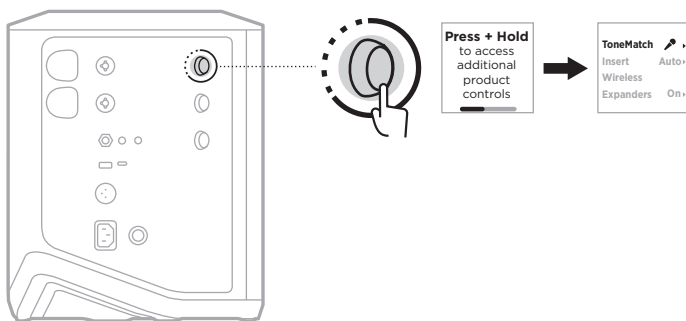
### NOTE:

- Per collegare un'unità effetti a un inserto di canale è necessario un cavo per inserto (da TRS 1/4"/6,35 mm a doppio TS 1/4"/6,35 mm TS), acquistabile presso un negozio di articoli musicali.
- Non collegare uno strumento o un'altra sorgente audio all'ingresso utilizzando un cavo standard da 1/4" (6,35 mm) quando al canale è collegato un trasmettitore wireless, altrimenti verrebbe bloccato l'audio sia dalla sorgente cablata che da quella wireless.

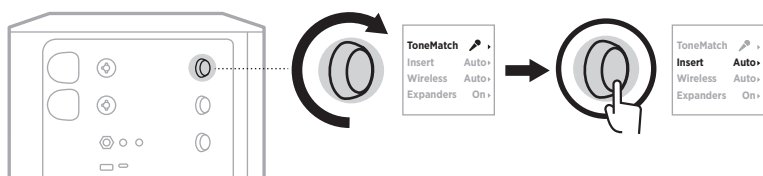


## Abilitare o disabilitare la funzionalità dell'inserito di canale

1. Premere e tenere premuto il controllo canale del canale 1 o 2 finché sul display di canale non appaiono i controlli supplementari.

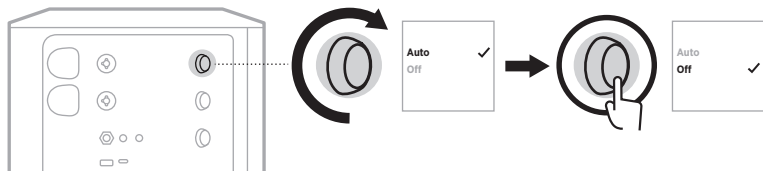


2. Ruotare il controllo canale per evidenziare la voce **Insert** (Inserito), quindi premere per selezionarla.



3. Ruotare il controllo canale per evidenziare l'impostazione desiderata, quindi premere per selezionarla:

- **Auto** (impostazione predefinita): quando si collega un trasmettitore wireless a questo canale e lo si accende, l'ingresso del canale TRS da 1/4" (6,35 mm) viene convertito in loop effetti seriale.
- **Off** (Disattivato): quando si collega un trasmettitore wireless a questo canale e lo si accende, il sistema ignora i segnali provenienti dall'ingresso del canale.

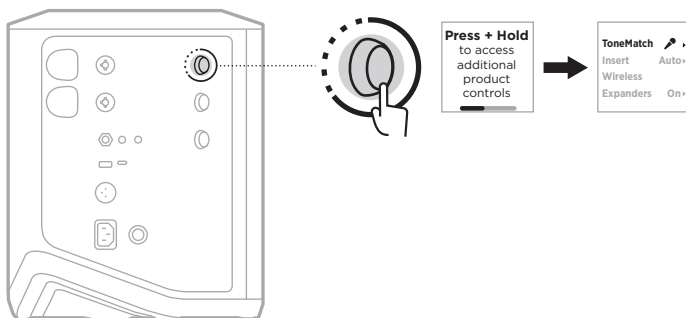


4. Premere e tenere premuto il controllo canale finché i controlli supplementari non scompaiono.

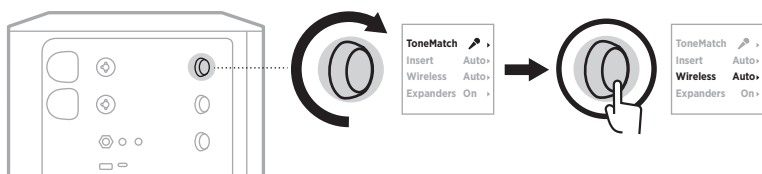
## ABILITARE O DISABILITARE LA FUNZIONALITÀ DEL TRASMETTITORE WIRELESS

**NOTA:** a prescindere dall'impostazione wireless di un determinato canale, il sistema continua a caricare un trasmettitore wireless inserito in una delle apposite porte di carica.

1. Premere e tenere premuto il controllo canale del canale 1 o 2 finché sul display di canale non appaiono i controlli supplementari.

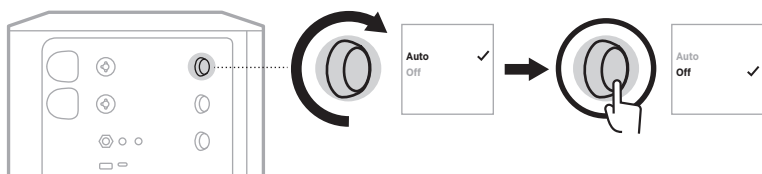


2. Ruotare il controllo canale per evidenziare la voce **Wireless**, quindi premere per selezionarla.



3. Ruotare il controllo canale per evidenziare l'impostazione desiderata, quindi premere per selezionarla:

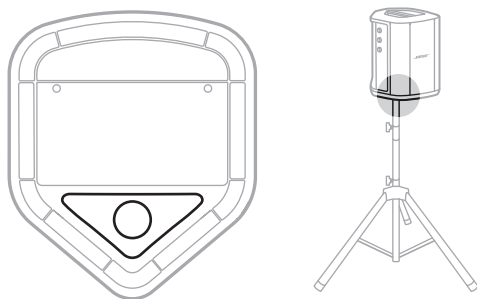
- **Auto** (impostazione predefinita): abilita le funzioni wireless del canale. I trasmettitori associati in precedenza tramite pairing possono connettersi al canale, mentre quelli nuovi possono eseguire il pairing con il canale quando vengono inseriti nella porta di carica per trasmettitore wireless.
- **Off** (Disattivato): disabilita le funzioni wireless del canale per evitare interferenze wireless. I trasmettitori associati in precedenza tramite pairing possono connettersi al canale, mentre quelli nuovi non possono eseguire il pairing con il canale.



4. Premere e tenere premuto il controllo canale finché i controlli supplementari non scompaiono.

## COLLEGARE UNO STATIVO PER DIFFUSORE

La parte inferiore del sistema include un attacco per il montaggio del sistema su uno stativo per diffusore. L'attacco è compatibile con un'asta standard da 35 mm (1,38"). Quando si monta il sistema su uno stativo per diffusore, l'equalizzatore viene automaticamente aggiornato per mantenere un bilanciamento tonale ottimale.



**AVVISO:** NON utilizzare il sistema PA wireless Bose S1 Pro+ su un treppiede o una base instabile. L'altoparlante è progettato per essere utilizzato esclusivamente su un'asta da 35 mm (1,38"), e il treppiede/la base deve essere in grado di sostenere un diffusore di peso pari ad almeno 6,8 kg e dimensioni d'ingombro complessive pari a 332,6 x 240 x 279,8 mm. L'uso di un treppiede o di una base non progettati per sostenere le dimensioni e la massa del sistema PA wireless Bose S1 Pro+ può determinare condizioni di instabilità e pericolo e causare infortuni.

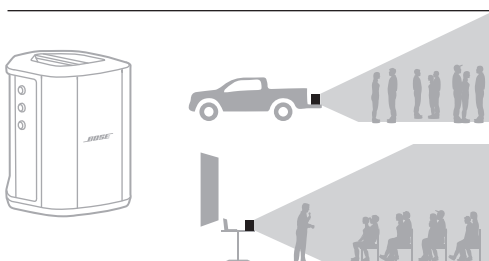
## CONFIGURAZIONI DEL SISTEMA

Il sistema PA Bose S1 Pro+ può essere utilizzato in quattro posizioni. Con la funzione Auto EQ (Equalizzatore automatico), l'equalizzatore del sistema si aggiorna automaticamente per mantenere un bilanciamento tonale ottimale per ciascuna posizione.

**NOTA:** si può anche ruotare il logo Bose del sistema in senso antiorario per farlo corrispondere alla posizione prescelta.

### Su piano elevato

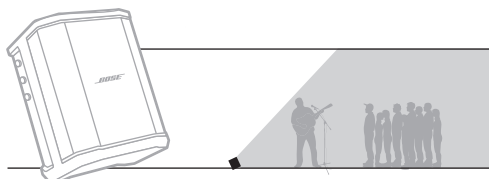
Collocare il sistema su una superficie elevata per proiettare il suono in modo chiaro e uniforme verso il pubblico.



### Inclinato all'indietro

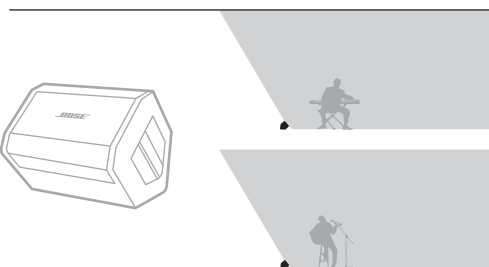
Per esibizioni di fronte a un pubblico disposto a breve distanza, inclinare il sistema sul bordo posteriore.

Per risultati ottimali, stare in piedi o seduti lateralmente rispetto al sistema in modo da non ostacolare il suono diretto al pubblico.



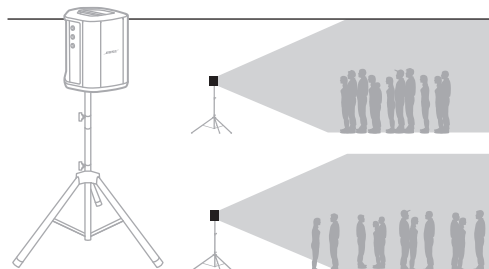
### Monitor

Per utilizzare il sistema come monitor personale a pavimento, collocarlo orizzontalmente a terra davanti a sé e inclinarlo sul bordo laterale.

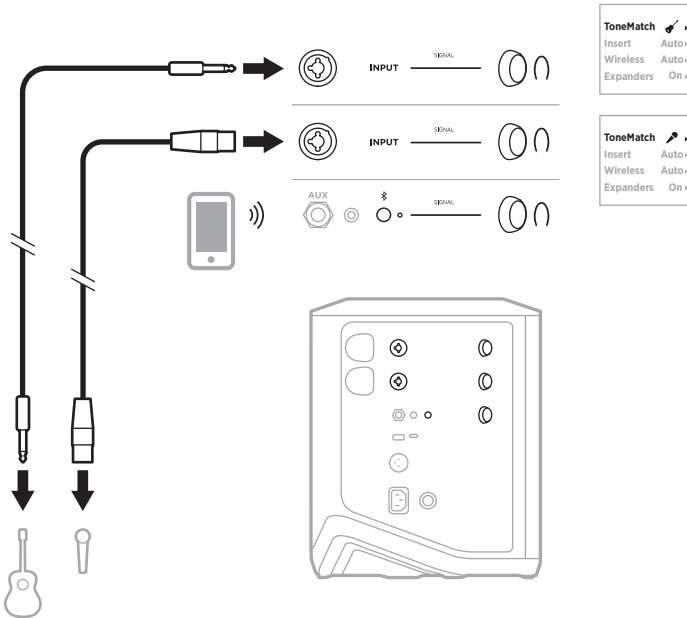


### Stativo per diffusore

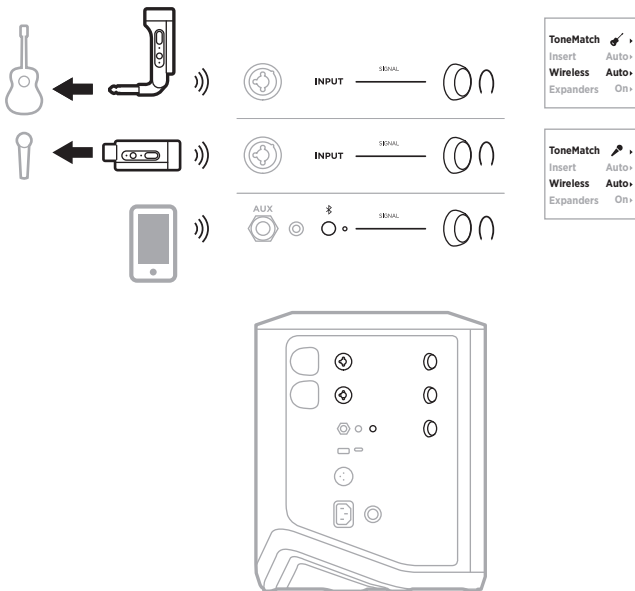
Posizionare uno o più sistemi su stativi per diffusore (venduti separatamente) per potenziare il suono complessivo.



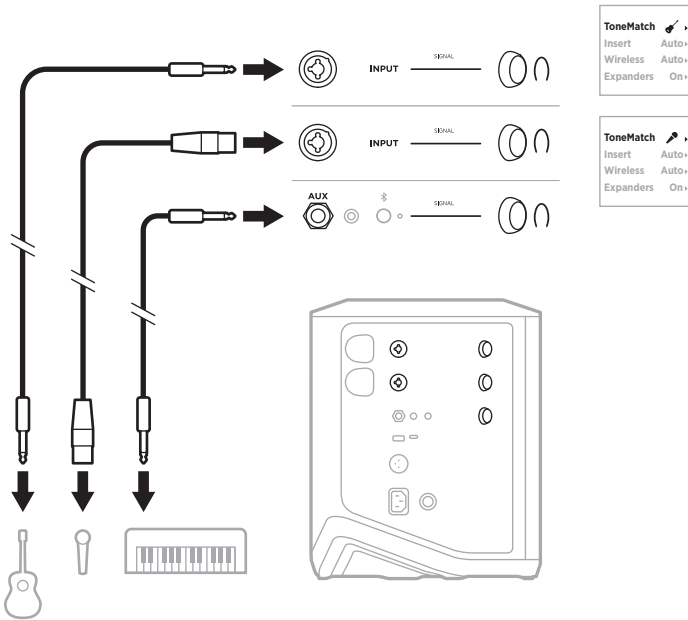
## MUSICISTA CON DISPOSITIVO MOBILE



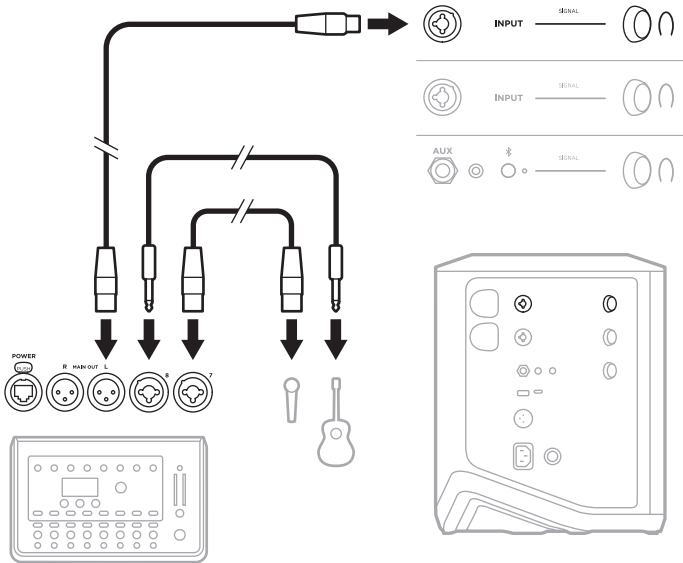
## MUSICISTA CON DISPOSITIVO MOBILE E TRASMETTITORI WIRELESS



## POLISTRUMENTISTA

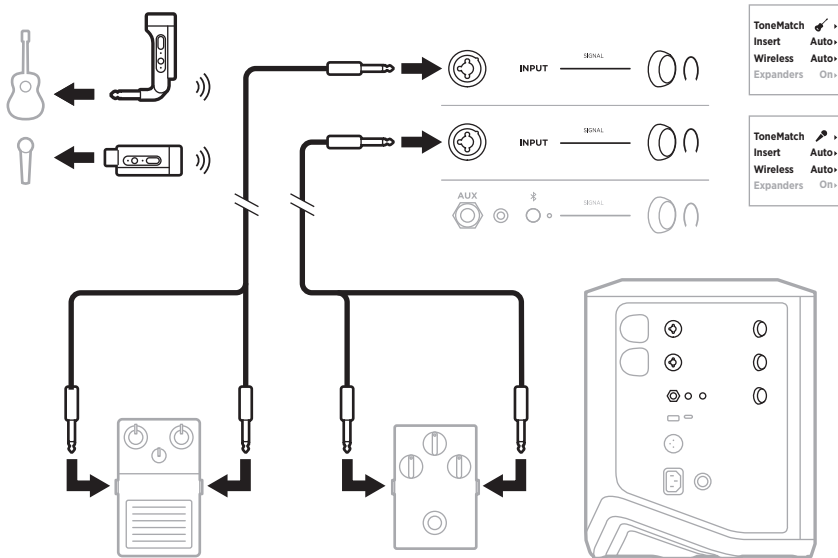


## MUSICISTA CON MIXER EFFETTI



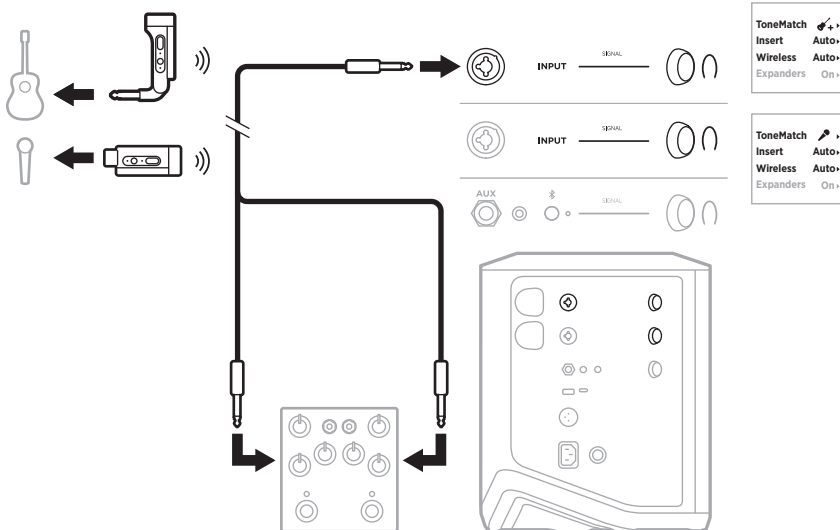
## MUSICISTA CON TRASMETTITORI WIRELESS, PEDALE EFFETTI E PROCESSORE VOCALE

**NOTA:** quando si usa un'unità effetti alimentata da una presa di corrente, potrebbe essere necessario un eliminatore di ronzio, acquistabile presso un negozio di articoli musicali.



## CHITARRISTA CON TRASMETTITORE WIRELESS E PEDALE DI MODELLIZZAZIONE AMPLIFICATORE

Se si usa un pedale di modellizzazione amplificatore, per ottenere risultati ottimali è necessario selezionare il preset ToneMatch **Full Range Flat Response (FRFR)** nell'app Bose Music per il canale in uso.





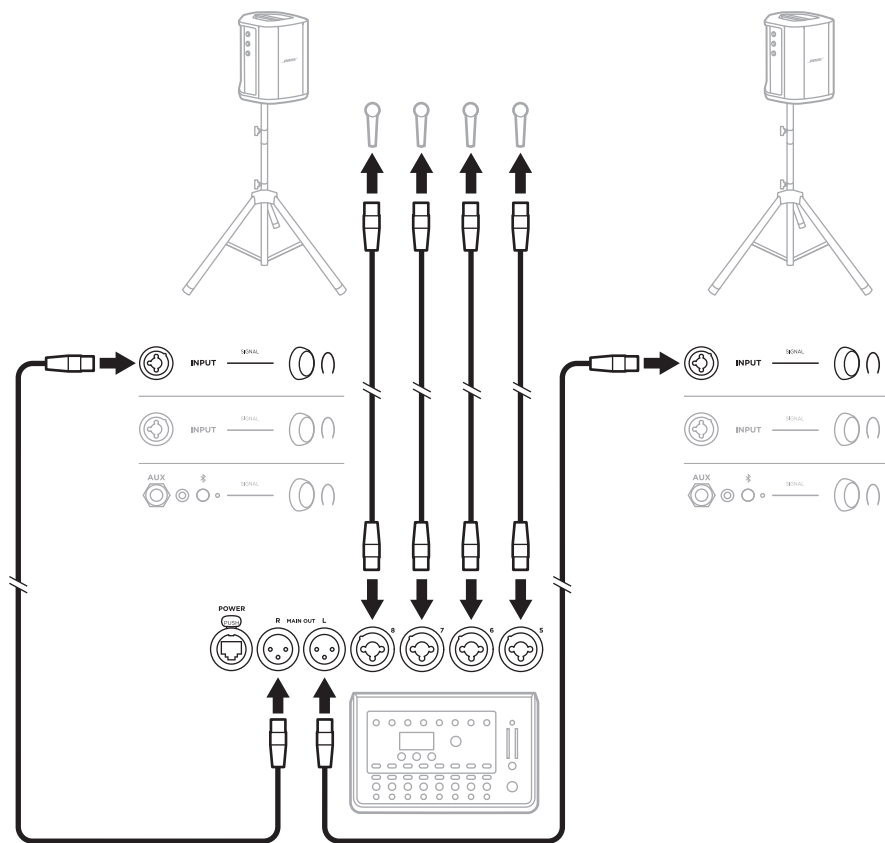
## SISTEMA PA PER UTILIZZI GENERICI

È possibile collegare due sistemi in modalità stereo o mono per utilizzarli come sistema PA convenzionale.

### Stereo

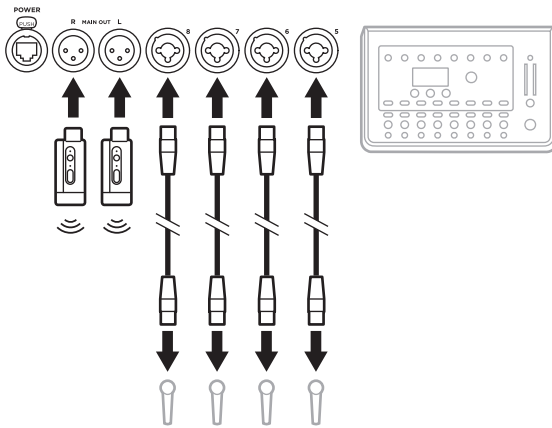
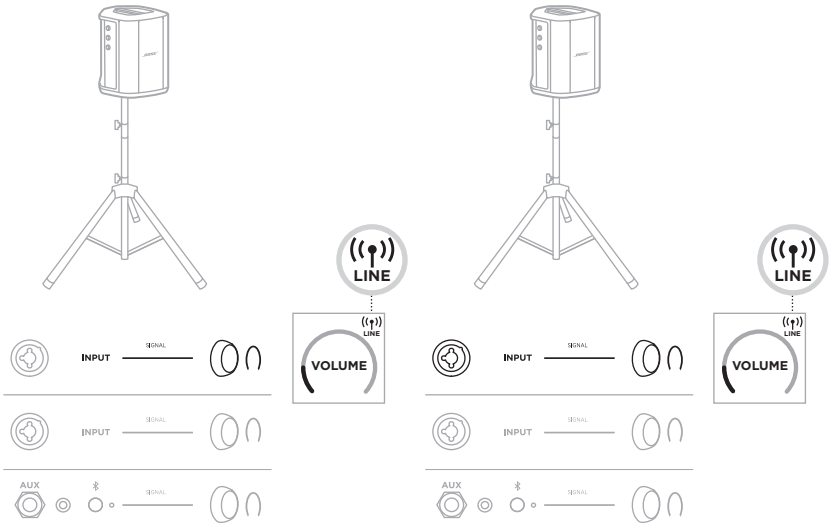
Quando si collegano i sistemi in stereo tramite un mixer, su entrambi i sistemi impostare il riverbero sul livello più basso e impostare ToneMatch su **Off** (Disattivato) sul canale che si collega all'uscita linea del mixer (vedere pagina 25 e pagina 27).

### Stereo cablato



### Stereo wireless

Prima di collegare dei trasmettitori wireless microfono/linea Bose a un mixer, commutare l'ingresso di ciascun trasmettitore sull'impostazione linea (vedere pagina 40).

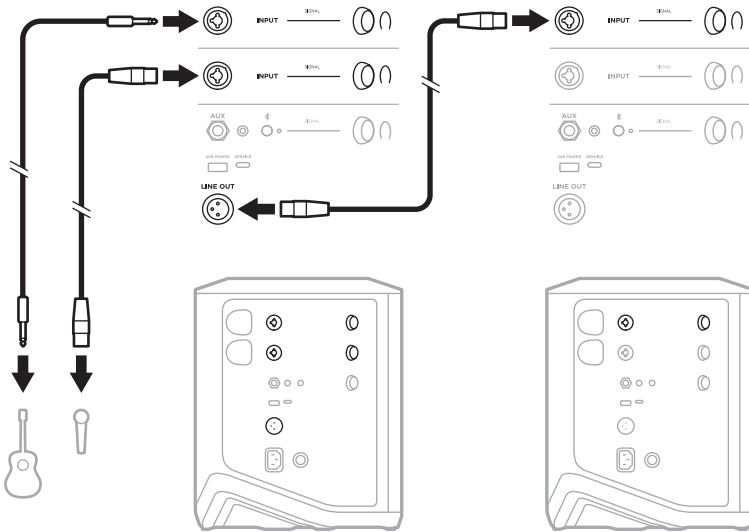


## Dual mono/a in serie

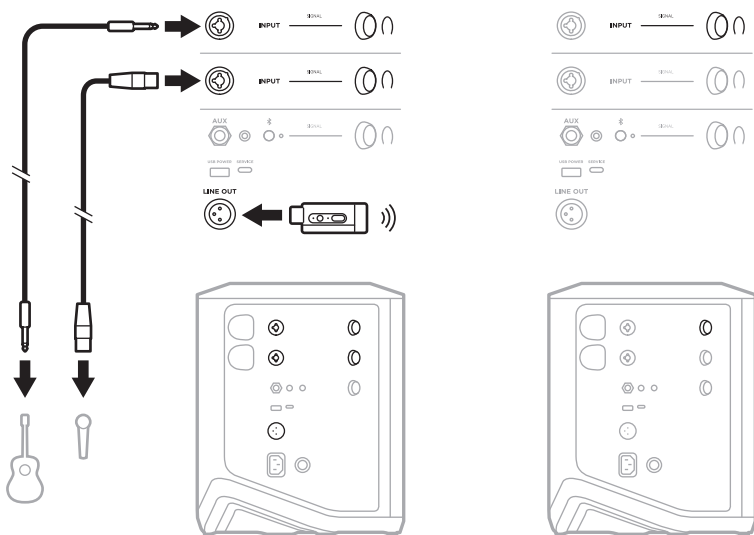
Quando si collegano i sistemi in modalità dual mono, sul sistema o i sistemi secondari è necessario regolare le seguenti impostazioni sul canale al quale si collega l'uscita linea del sistema principale:

- Impostare il riverbero sul livello più basso (vedere pagina 25).
- Impostare ToneMatch su **Off** (vedere pagina 27).
- Impostare bassi e alti sulla posizione neutra (vedere pagina 24).

## Dual mono cablato



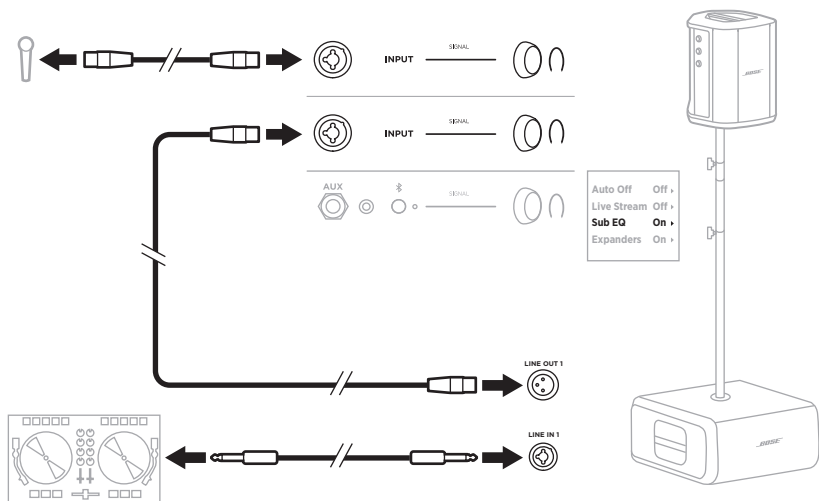
## Dual mono wireless



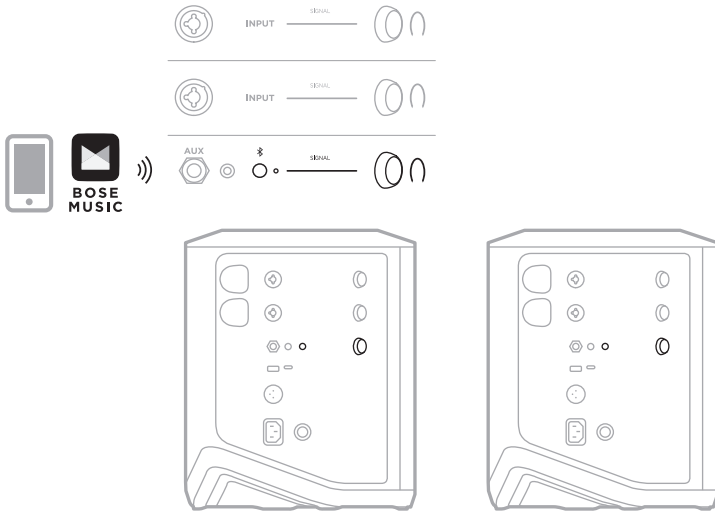
## DJ CON MODULO BASSI ALIMENTATO BOSE SUB1 O SUB2

Per informazioni dettagliate, consultare il manuale di istruzioni del modulo bassi alimentato Bose Sub1 o Sub2.

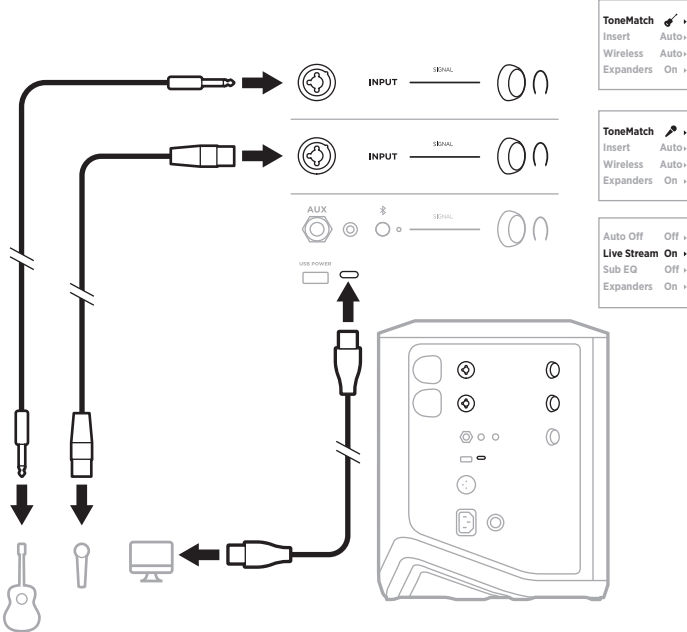
Visitare [support.Bose.com/Sub1](http://support.Bose.com/Sub1)  
[support.Bose.com/Sub2](http://support.Bose.com/Sub2)



## STREAMING DUAL WIRELESS CON L'APP BOSE MUSIC



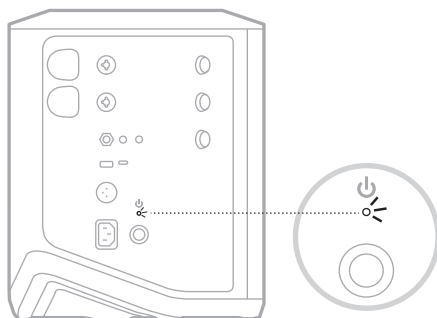
## MUSICISTA CHE REGISTRA O SUONA IN STREAMING DAL VIVO SU COMPUTER



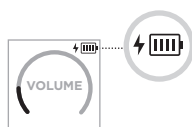
## CARICARE LA BATTERIA DEL SISTEMA

Per caricare la batteria del sistema, collegare il sistema all'alimentazione (vedere pagina 18).

Se il sistema è spento, l'indicatore di alimentazione lampeggia con luce bianca per segnalare che la batteria è sotto carica. Quando la batteria è completamente carica, l'indicatore si spegne.



Se il sistema è acceso, sul display del canale 3 appare un'icona a forma di lampo accanto all'icona della batteria per segnalare che la batteria è sotto carica. Quando la batteria è completamente carica, l'icona del lampo scompare (vedere pagina 61).



**ATTENZIONE:** NON tentare mai di caricare il sistema se è bagnato. Questa operazione può infatti provocare danni al sistema.

### Tempo di carica

Per caricare completamente la batteria del sistema sono necessarie fino a 4 ore.

Con un utilizzo tipico, la batteria dura fino a 11 ore. Le prestazioni della batteria e il tempo di carica variano in base al tipo di contenuti riprodotti e al volume di riproduzione.

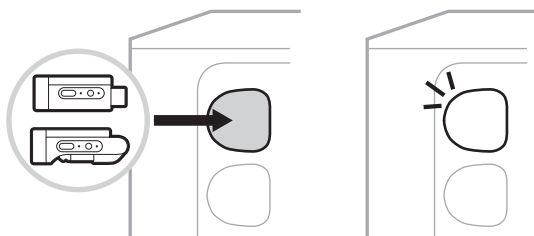
### Verificare il livello della batteria del sistema

Per verificare il livello della batteria del sistema e lo stato della carica, controllare l'icona della batteria sul display del canale 3 (vedere pagina 61).

## CARICARE UN TRASMETTITORE WIRELESS

### Mediante le porte di carica

Inserire completamente il trasmettitore wireless nella relativa porta di carica del canale 1 o 2, finché non si sente uno scatto.



Se il sistema è acceso, sul display del canale appare per qualche istante un'icona della batteria con accanto un lampo per segnalare che la batteria del trasmettitore è sotto carica. Successivamente viene visualizzata un'icona a forma di lampo nell'angolo superiore destro del display. Quando il trasmettitore è completamente carico, l'icona del lampo scompare (vedere pagina 60).

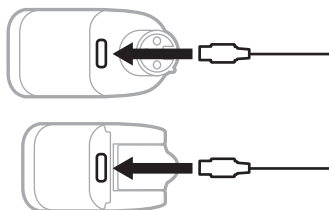


**NOTA:** se il sistema è collegato all'alimentatore, il trasmettitore viene caricato dalla corrente CA di rete. se il sistema è alimentato dalla batteria, quest'ultima provvede a caricare il trasmettitore.

### Mediante un caricabatteria a parete o un computer

**NOTA:** utilizzare questo prodotto esclusivamente con un alimentatore LPS approvato da un ente per la sicurezza che rispetta i requisiti normativi locali (ad esempio, UL, CSA, VDE, CCC).

1. Collegare un'estremità di un cavo USB-C (non fornito) alla porta USB-C nella parte superiore del trasmettitore wireless.



2. Collegare l'altra estremità a un caricatore da parete USB-A o a un computer.

L'indicatore di alimentazione si accende con luce bianca fissa (vedere pagina 62). Quando il trasmettitore è completamente carico, l'indicatore si spegne.

## Tempo di carica

Per caricare completamente la batteria del trasmettitore wireless sono necessarie fino a 2 ore.

Con un utilizzo tipico, la batteria dura fino a 5 ore.

## Controllare il livello della batteria del trasmettitore wireless

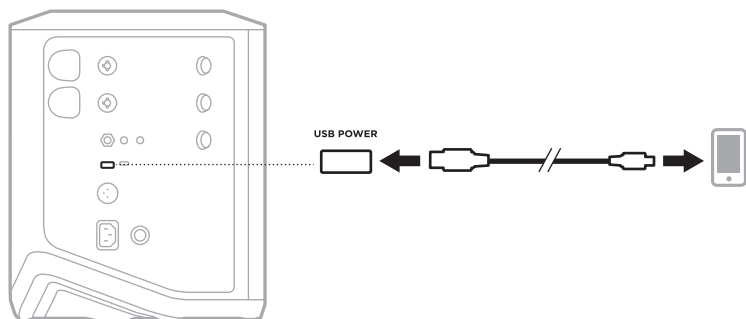
Per verificare il livello della batteria del trasmettitore wireless, estrarre il trasmettitore dalla porta di carica e controllare l'icona della batteria sul display del canale (vedere pagina 60).

Se non si è vicini al sistema, è possibile controllare il livello della batteria del trasmettitore anche accendendo il trasmettitore e verificando lo stato dell'indicatore di alimentazione (vedere pagina 62).

## CARICARE UN DISPOSITIVO MOBILE TRAMITE LA PORTA DI CARICA USB

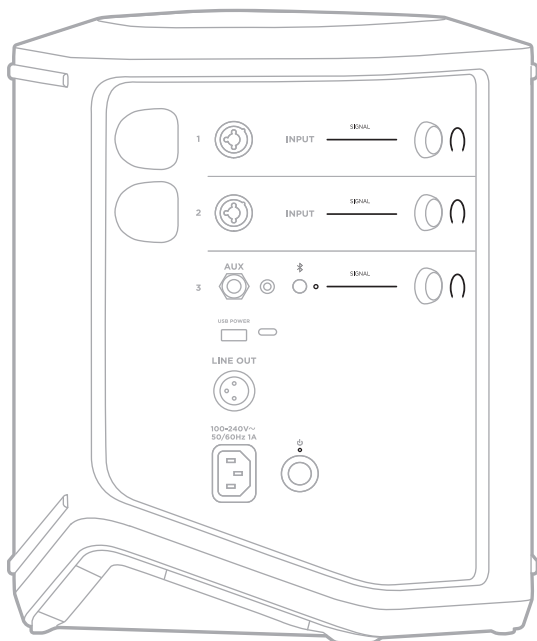
È possibile caricare un dispositivo mobile utilizzando la batteria o l'alimentazione CA del sistema.

1. Collegare un'estremità di un cavo di carica USB-A (non fornito) alla porta **USB POWER** del sistema.
2. Collegare l'altra estremità al dispositivo mobile.





Gli indicatori di segnale/clipping, l'indicatore di alimentazione, l'indicatore *Bluetooth* e i display di canale situati sul lato del sistema segnalano lo stato del sistema.



## INDICATORI DI SEGNALE/CLIPPING

Indicano lo stato del segnale o del clipping per i canali 1, 2 e 3.

ATTIVITÀ DELL'INDICATORE	STATO DEL SISTEMA
<b>Verde fisso</b>	Il segnale è presente.
<b>Rosso fisso</b>	Il segnale è in clipping o il sistema sta limitando il segnale. <b>NOTA:</b> ridurre il volume del canale o della sorgente per prevenire il clipping o l'attivazione del limiting.

## INDICATORE DI ALIMENTAZIONE

Mostra lo stato di alimentazione e carica del sistema.

ATTIVITÀ DELL'INDICATORE	STATO DEL SISTEMA
<b>Bianco fisso</b>	Acceso.
<b>Bianco lampeggiante con sistema spento e collegato all'alimentazione</b>	Carica in corso.
<b>Rosso fisso</b>	Errore di sistema. Spegner e riaccendere il sistema (vedere pagina 18). Se l'errore persiste, rivolgersi al servizio clienti Bose.
<b>Rosso lampeggiante lento</b>	Errore termico. Lasciare raffreddare il sistema.
<b>Rosso lampeggiante veloce</b>	Errore della batteria. Contattare il servizio clienti Bose.

## INDICATORE *BLUETOOTH*

Mostra lo stato della connessione *Bluetooth*.

ATTIVITÀ DELL'INDICATORE	STATO DEL SISTEMA
<b>Blu lampeggiante</b>	Pronto per la connessione.
<b>Bianco fisso</b>	Connesso.
<b>Bianco lampeggiante per 3 volte</b>	Elenco dispositivi cancellato.

## DISPLAY DEI CANALI

Mostrano lo stato e le impostazioni di ciascun canale, del sistema e degli eventuali trasmettitori wireless collegati.

### Come leggere i display dei canali



### Icane di stato

Le icone di stato mostrano le impostazioni dei canali e del sistema.










ICONA	SIGNIFICATO
	Il preset ToneMatch Instrument (Strumento) predefinito è applicato al canale.
	Un preset ToneMatch Instrument (Strumento) personalizzato è applicato al canale.
	Il preset ToneMatch Microphone (Microfono) predefinito è applicato al canale.
	Un preset ToneMatch Microphone (Microfono) personalizzato è applicato al canale.
	La modalità Live Stream (Streaming dal vivo) è abilitata.
	Un trasmettitore wireless è collegato al canale. <b>NOTA:</b> se si tratta di un trasmettitore wireless microfono/linea Bose, l'icona indica che l'ingresso del trasmettitore è impostato sul microfono.
	Un trasmettitore wireless microfono/linea Bose è collegato al canale, con l'ingresso impostato su linea.

## Icone della batteria

Le icone della batteria mostrano il livello e lo stato di carica della batteria del sistema o di un trasmettitore wireless associato in pairing, a seconda del display di canale.









### Display del canale 1 o 2

Sul display del canale 1 o 2, le icone della batteria indicano il livello e lo stato di carica della batteria di un trasmettitore wireless associato in pairing. Appaiono per qualche istante a tutto schermo, ad eccezione dell'icona a forma di lampo che viene visualizzata nell'angolo superiore destro del display.

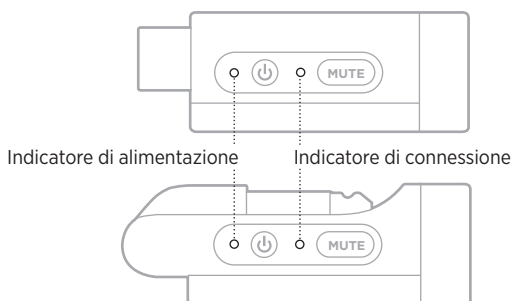
ICONA	LIVELLO DELLA BATTERIA DEL TRASMETTITORE WIRELESS
	67% - 100%
	34% - 66%
	10% - 33%
	0% - 9%
	67% - 100% e in carica
	34% - 66% e in carica
	10% - 33% e in carica
	0% - 9% e in carica
	In carica

### Display del canale 3

Sul display del canale 3, le icone della batteria indicano il livello e lo stato di carica della batteria del sistema. Vengono visualizzate nell'angolo superiore destro del display.

ICONA	LIVELLO DELLA BATTERIA DEL SISTEMA
	67% - 100%
	34% - 66%
	10% - 33%
	0% - 9%
	67% - 100% e in carica
	34% - 66% e in carica
	10% - 33% e in carica
	0% - 9% e in carica

L'indicatore di alimentazione e l'indicatore di connessione sul trasmettitore wireless segnalano lo stato del trasmettitore.



## INDICATORE DI ALIMENTAZIONE

Mostra lo stato di alimentazione, il livello della batteria, lo stato di carica e la condizione di errore del trasmettitore.

ATTIVITÀ DELL'INDICATORE	STATO DEL SISTEMA
<b>Bianco lampeggiante per 4 volte (all'accensione)</b>	Livello della batteria 75% - 100%
<b>Bianco lampeggiante per 3 volte (all'accensione)</b>	Livello della batteria 50% - 75%
<b>Bianco lampeggiante per 2 volte (all'accensione)</b>	Livello della batteria 25% - 50%
<b>Bianco lampeggiante per 1 volta (all'accensione)</b>	Livello della batteria 10% - 25%
<b>Bianco fisso</b>	Acceso o in carica
<b>Rosso lampeggiante</b>	Livello batteria del trasmettitore basso
<b>Rosso fisso</b>	Errore - contattare il servizio clienti Bose

## INDICATORE DI CONNESSIONE

Mostra lo stato di alimentazione e di attivazione/disattivazione dell'audio del trasmettitore wireless.

<b>ATTIVITÀ DELL'INDICATORE</b>	<b>STATO DEL SISTEMA</b>
<b>Blu fisso</b>	Connesso
<b>Blu lampeggiante</b>	Volume disattivato

## CONNETTERE UN DISPOSITIVO MOBILE

Per istruzioni sulla connessione, vedere pagina 21.

## DISCONNETTERE UN DISPOSITIVO MOBILE

Disattivare la funzione *Bluetooth* sul dispositivo.

**NOTA:** se si disattiva la funzione *Bluetooth*, vengono disconnessi anche tutti gli altri dispositivi.


## RICONNETTERE UN DISPOSITIVO MOBILE

All'accensione, il sistema tenta di riconnettersi al dispositivo connesso più di recente.

### NOTE:

- Il dispositivo deve trovarsi nel raggio di portata del segnale (9 m) ed essere acceso.
- Verificare che sul dispositivo mobile sia stata attivata la funzione *Bluetooth*.


## CANCELLARE L'ELENCO DEI DISPOSITIVI DEL DISPOSITIVO

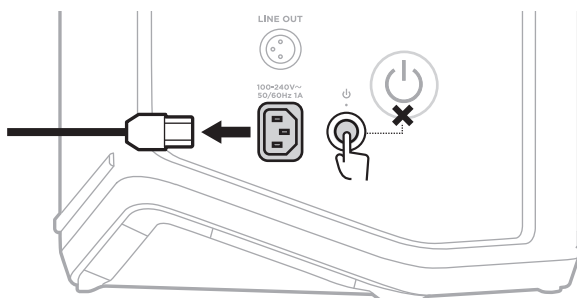
1. Premere e tenere premuto il pulsante *Bluetooth*  per 10 secondi, fino a quando l'indicatore *Bluetooth* non lampeggia in bianco per 3 volte.
2. Cancellare il sistema dall'elenco dei dispositivi *Bluetooth* del dispositivo mobile.

Tutti i dispositivi vengono cancellati e il sistema è pronto per la connessione (vedere pagina 64).

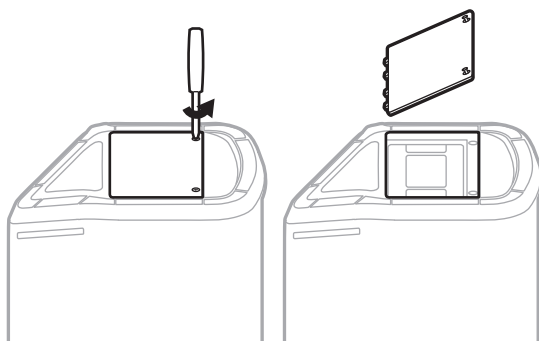


## SOSTITUIRE LA BATTERIA DEL SISTEMA

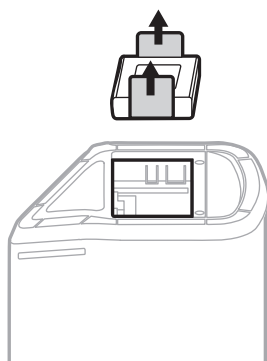
1. Premere il pulsante di accensione  per spegnere il sistema, quindi scollegarlo dall'alimentazione.



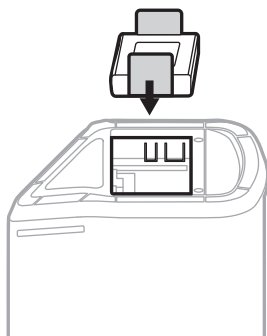
2. Rovesciare il sistema. Allentare le due viti e rimuovere la piastra inferiore.



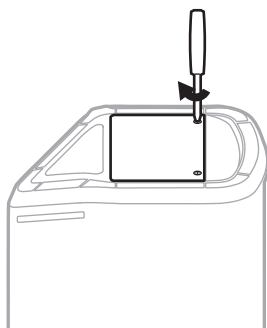
3. Rimuovere la vecchia batteria utilizzando le linguette.




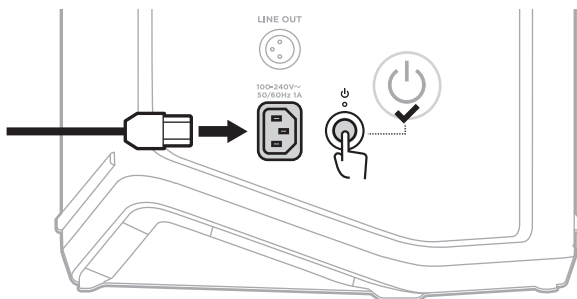
- Inserire la nuova batteria, verificando che i piedini di contatto siano allineati correttamente.



- Sostituire la piastra inferiore, quindi stringere bene le due viti.



- Collegare il sistema all'alimentazione.
- Premere il pulsante di accensione  per accendere il sistema.



**NOTA:** la batteria sostitutiva rimane in modalità Sleep (Risparmio energetico) finché il sistema non viene collegato alla rete elettrica e acceso.

## AGGIORNARE IL SISTEMA

Per verificare la disponibilità di aggiornamenti del software di sistema e scaricarli, visitare dal computer il sito web Bose Updater all'indirizzo [btu.Bose.com](http://btu.Bose.com)

Per istruzioni più dettagliate, visitare [support.Bose.com/S1ProPlusUpdate](http://support.Bose.com/S1ProPlusUpdate)

**NOTA:** per aggiornare il sistema, è necessario collegarlo al computer mediante un cavo USB-C (non fornito). Per ulteriori informazioni, vedere pagina 32.

## AGGIORNARE UN TRASMETTITORE WIRELESS

Quando si inserisce un trasmettitore wireless in una delle apposite porte di carica, il sistema verifica se è disponibile un aggiornamento del software. In caso affermativo, seguire le istruzioni visualizzate sul display del canale per installare l'aggiornamento.

## PULIRE IL SISTEMA

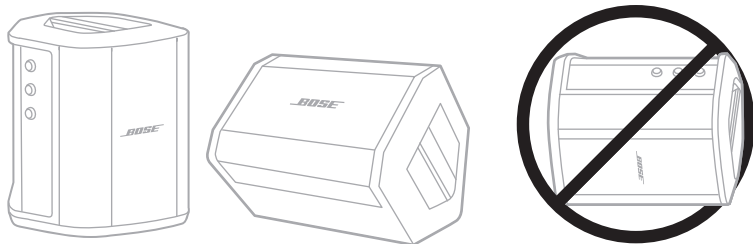
Sfregare la superficie esterna del sistema con un panno morbido e asciutto. Se necessario, pulire con cura la griglia del sistema con un aspirapolvere.

### AVVERTENZE:

- NON utilizzare prodotti spray vicino al sistema.
- NON utilizzare solventi, prodotti chimici o soluzioni detergenti contenenti alcol, ammoniaca o abrasivi.
- NON fare entrare liquidi nelle aperture.
- NON far cadere oggetti nelle aperture.

## TRASPORTARE E CONSERVARE IL SISTEMA

Quando si trasporta o si conserva il sistema, collocarlo in posizione verticale o in posizione monitor, non sul lato.



**ATTENZIONE:** se si custodisce il sistema appoggiato su un lato, potrebbe subire dei danni in determinate condizioni ambientali.

**NOTA:** prima di riporre il sistema, se si prevede di non utilizzarlo per vari mesi, assicurarsi che la batteria sia completamente carica.

## PARTI DI RICAMBIO E ACCESSORI

Per ordinare parti di ricambio e accessori, rivolgersi al servizio clienti Bose.

Visitare: [support.Bose.com/S1ProPlus](https://support.Bose.com/S1ProPlus)

## GARANZIA LIMITATA

Il sistema è coperto da una garanzia limitata. Per i dettagli della garanzia limitata, consultare il nostro sito web all'indirizzo [worldwide.Bose.com/Warranty](https://worldwide.Bose.com/Warranty).

Per effettuare la registrazione del prodotto, seguire le istruzioni riportate alla pagina [worldwide.Bose.com/ProductRegistration](https://worldwide.Bose.com/ProductRegistration). La mancata registrazione non inciderà in alcun modo sui diritti previsti dalla garanzia limitata.

## PROVARE PRIMA QUESTE SOLUZIONI

Se si dovessero riscontrare dei problemi nell'uso del sistema:

- Assicurarsi che il sistema sia collegato a una presa elettrica funzionante (vedere pagina 18).
- Spegner e riaccendere il sistema (vedere pagina 18).
- Fissare bene tutti i cavi.
- Controllare lo stato degli indicatori (vedere pagina 57).
- Verificare la disponibilità di aggiornamenti del software e scaricarli (vedere pagina 67).

## ALTRE SOLUZIONI

Se non si riesce a risolvere il problema, consultare la tabella seguente per individuare i sintomi e le possibili soluzioni dei problemi più comuni. È anche possibile consultare gli articoli, i video e altri materiali sulla risoluzione dei problemi al seguente indirizzo web: [support.Bose.com/S1ProPlus](http://support.Bose.com/S1ProPlus)

Se non si è in grado di risolvere il problema, contattare il servizio clienti Bose.

Visitare: [worldwide.Bose.com/contact](http://worldwide.Bose.com/contact)

## Sistema

SINTOMO	SOLUZIONE
<b>Il sistema non si accende</b>	<p>La batteria del sistema potrebbe essere scarica o in modalità di protezione. Collegare il sistema all'alimentazione.</p> <p>Collegare il cavo di alimentazione a una presa elettrica CA diversa.</p> <p>Se il cavo di alimentazione è inserito in una presa multipla o a un dispositivo di protezione da sovratensioni, provare a collegarlo direttamente a una presa a muro.</p> <p>Scollegare il cavo di alimentazione e rimuovere la batteria del sistema (vedere pagina 65). Attendere 30 secondi, quindi reinserire la batteria e ricollegare bene il cavo nella presa elettrica.</p> <p>Eseguire un reset del sistema (vedere pagina 77). Riaccenderlo.</p>

SINTOMO	SOLUZIONE
<p><b>Audio intermittente o assente da uno strumento o da una sorgente connessi tramite cavo di ingresso</b></p>	<p>Assicurarsi che lo strumento o la sorgente audio siano collegati correttamente all'ingresso del canale.</p> <p>Aumentare il volume dello strumento o della sorgente audio e quello del sistema.</p> <p>Controllare che gli indicatori di segnale/clipping siano accesi per accertarsi che il sistema stia rilevando il segnale audio proveniente dalla sorgente.</p> <p>Collegare lo strumento o la sorgente audio a un amplificatore diverso per verificare che la sorgente funzioni.</p> <p>Collegare uno strumento o una sorgente audio differente.</p> <p>Provare a utilizzare un cavo di ingresso diverso per collegare lo strumento o la sorgente audio al sistema.</p> <p>Se si sta usando un microfono di tipo condensatore, collegarlo a una fonte di alimentazione phantom (ad esempio un preamplificatore o una console di mixaggio) prima di collegarlo al sistema.</p> <p>Scollegare il cavo di alimentazione e rimuovere la batteria del sistema (vedere pagina 65). Attendere 30 secondi, quindi reinserire la batteria e ricollegare bene il cavo nella presa elettrica.</p> <p>Eseguire un reset del sistema (vedere pagina 77).</p>
<p><b>Il sistema non si connette a un dispositivo <i>Bluetooth</i></b></p>	<p>Sul dispositivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disattivare e poi riattivare la funzione <i>Bluetooth</i>.</li> <li>• Cancellare il sistema dall'elenco dei dispositivi <i>Bluetooth</i> del dispositivo, comprese eventuali ripetizioni del nome con l'indicazione LE (Low Energy). Riconnettere (vedere pagina 64).</li> </ul> <p>Connettere un altro dispositivo mobile (vedere pagina 64).</p> <p>Cancellare l'elenco dispositivi del sistema (vedere pagina 64). Riconnettere.</p>
<p><b>Audio intermittente o assente dal dispositivo <i>Bluetooth</i></b></p>	<p>Riprodurre l'audio da un'applicazione o un servizio musicale differente.</p> <p>Avvicinare il dispositivo mobile al sistema (9 metri) e allontanarlo da eventuali ostacoli o fonti di interferenza.</p> <p>Interrompere eventuali altre applicazioni di streaming audio o video.</p> <p>Verificare che il dispositivo mobile supporti le connessioni <i>Bluetooth</i>.</p> <p>Riavviare il dispositivo mobile.</p> <p>Connettere un dispositivo mobile diverso (vedere pagina 64).</p>

SINTOMO	SOLUZIONE
<b>Audio distorto da uno strumento o da una sorgente audio</b>	<p>Ridurre il volume sulla sorgente. Se non è possibile regolare il volume della sorgente audio, è possibile acquistare una input pad in un negozio di articoli musicali.</p> <p>Provare un'altra sorgente o un altro strumento musicale.</p> <p>Se l'audio è riprodotto da un dispositivo mobile collegato all'ingresso AUX del canale 3, assicurarsi che il dispositivo non sia anche collegato alla porta USB POWER per la carica, per evitare che si produca rumore durante la riproduzione audio.</p> <p>Verificare che l'opzione Expanders (Espansori) del canale sia impostata su <b>On</b>, non su Off (vedere pagina 75).</p>
<b>Ronzio o brusio quando non è collegato nulla al sistema</b>	<p>Servendosi di un tester per corrente alternata (corrente di rete), assicurarsi che nella presa a cui è collegato il sistema non vi siano contatti invertiti o aperti (fase, neutro e/o terra).</p> <p>Se il sistema è collegato a una prolunga, provare a collegarlo direttamente alla presa a muro.</p>
<b>Feedback da un microfono collegato al sistema</b>	<p>Abbassare il volume del canale.</p> <p>Orientare il microfono in modo che non sia rivolto direttamente verso il sistema.</p> <p>Provare con un altro microfono.</p> <p>Provare a riposizionare il sistema e/o il cantante.</p> <p>Allontanare il microfono dal sistema.</p> <p>Se si utilizza un processore di effetti vocali, provare a bypassarlo per verificare se le impostazioni del processore non siano la causa del feedback.</p> <p>Verificare che l'opzione Expanders (Espansori) del canale sia impostata su <b>On</b>, non su Off (vedere pagina 75).</p>
<b>Ronzio eccessivo in caso di collegamento in serie di più sistemi</b>	<p>Ridurre il volume sulle unità collegate in serie.</p>

SINTOMO	SOLUZIONE
<b>La batteria del sistema non si carica</b>	<p>Provare a non utilizzare il sistema quando la batteria è sotto carica.</p> <p>Se il sistema è stato esposto a temperature troppo basse o troppo alte, attendere che torni a temperatura ambiente, quindi provare nuovamente a caricarlo.</p> <p>Scollegare il sistema dall'alimentazione, quindi rimuovere la batteria del sistema (vedere pagina 65). Quando la batteria è fresca al tatto, reinserirla e provare di nuovo a caricarla.</p> <p>Se si sta usando il sistema con un livello di volume molto alto, provare ad abbassarlo. Quando il volume è molto elevato, il sistema mette in pausa la carica della batteria del sistema e degli eventuali trasmettitori wireless collegati.</p>
<b>L'app Bose Music non funziona sul dispositivo mobile</b>	<p>Assicurarsi che il dispositivo mobile sia compatibile con l'app Bose Music e rispetti i requisiti minimi di sistema. Per ulteriori informazioni, consultare l'app store del dispositivo mobile.</p> <p>Disinstallare l'app Bose Music sul dispositivo mobile, quindi reinstallarla (vedere pagina 16).</p>



## Trasmettitore wireless

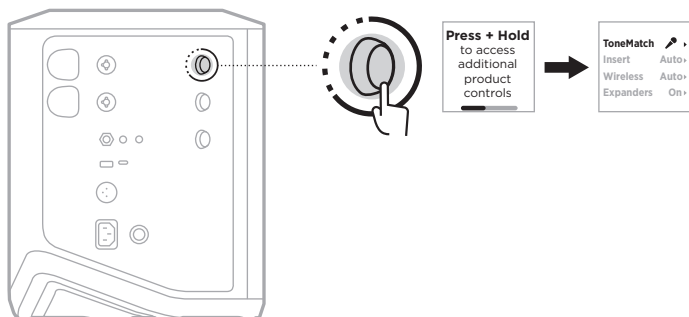
SINTOMO	SOLUZIONE
<b>Il trasmettitore wireless non si accende</b>	<p>Caricare completamente il trasmettitore wireless (vedere pagina 55). Riaccenderlo.</p> <p>Eseguire un reset del trasmettitore (vedere pagina 77). Riaccenderlo.</p>
<b>Il trasmettitore wireless non si carica</b>	<p>La batteria del sistema potrebbe essere scarica o in modalità di protezione. Collegare il sistema all'alimentazione.</p> <p>Se il trasmettitore è stato esposto a temperature troppo basse o troppo alte, attendere che torni a temperatura ambiente, quindi provare nuovamente a caricarlo.</p> <p>Collegare il trasmettitore a un caricatore a parete o a un computer (vedere pagina 55).</p> <p>Se si sta usando il sistema con un livello di volume molto alto, provare ad abbassarlo. Quando il volume è molto elevato, il sistema mette in pausa la carica della batteria del sistema e degli eventuali trasmettitori wireless collegati.</p>
<b>Il trasmettitore wireless non si collega al sistema</b>	<p>Controllare l'indicatore di alimentazione per accertarsi che il trasmettitore sia acceso (vedere pagina 62).</p> <p>Controllare l'indicatore di connessione per verificare se il trasmettitore è collegato o meno al sistema (vedere pagina 63). Se l'indicatore è spento, riprovare a eseguire il pairing del trasmettitore con il canale (vedere pagina 37).</p> <p>Avvicinare il trasmettitore al sistema (entro un raggio di 6 metri) e allontanarlo da eventuali ostacoli o fonti di interferenza.</p> <p>Verificare che l'opzione Wireless del canale sia impostata su <b>Auto</b>, non su Off (vedere pagina 42).</p> <p>Eseguire un reset del trasmettitore (vedere pagina 77). Eseguire di nuovo il pairing del trasmettitore con il canale (vedere pagina 37).</p>

SINTOMO	SOLUZIONE
<p><b>Audio intermittente o assente da una sorgente collegata a un trasmettitore wireless</b></p>	<p>Assicurarsi che il trasmettitore wireless sia collegato bene alla sorgente.</p> <p>Controllare l'indicatore di connessione per verificare se il trasmettitore è collegato o meno al sistema (vedere pagina 63). Se è spento, vedere "Il trasmettitore wireless non si collega al sistema" a pagina 73.</p> <p>Controllare l'indicatore di alimentazione per accertarsi che il trasmettitore sia acceso (vedere pagina 62).</p> <p>Controllare l'indicatore di connessione per accertarsi che l'audio del trasmettitore non sia disattivato (vedere pagina 63). Se necessario, riattivarlo (vedere pagina 39).</p> <p>Avvicinare il trasmettitore e la sorgente al sistema (entro un raggio di 6 metri) e allontanarli da eventuali ostacoli o fonti di interferenza.</p> <p>Vedere "Audio intermittente o assente da uno strumento o da una sorgente connessi tramite cavo di ingresso" a pagina 70.</p> <p>Eseguire un reset del trasmettitore (vedere pagina 77). Eseguire di nuovo il pairing del trasmettitore con il canale (vedere pagina 37). Accendere e connettere il trasmettitore alla sorgente, quindi eseguire un test dell'audio.</p>
<p><b>Audio stranamente silenzioso o forte da una sorgente collegata a un trasmettitore wireless microfono/linea Bose</b></p>	<p>Controllare che sul trasmettitore sia impostato l'ingresso appropriato per la sorgente in uso (microfono o linea). Vedere "Commutare tra l'ingresso del microfono e di linea" a pagina 40.</p>
<p><b>Audio assente da una sorgente collegata a un ingresso di canale con un cavo per inserto quando è collegato un trasmettitore wireless</b></p>	<p>Verificare che l'opzione Insert (Inserto) del canale sia impostata su <b>Auto</b>, non su Off (vedere pagina 41).</p>
<p><b>Ronzio o feedback da un'unità effetti collegata a un ingresso di canale con un cavo per inserto</b></p>	<p>Sul trasmettitore wireless di quel canale, controllare l'indicatore di alimentazione per verificare che il trasmettitore sia acceso e collegato al sistema (vedere pagina 63 e pagina 62). Se non lo è, il sistema considera l'unità effetti come un ingresso e questo può causare un ronzio o un feedback.</p> <p>Verificare che l'opzione Expanders (Espansori) del canale sia impostata su <b>On</b>, non su Off (vedere pagina 75).</p> <p>Un eventuale ronzio di fondo può essere dovuto all'unità effetti. Se necessario, acquistare un eliminatore di ronzio in un negozio di articoli musicali.</p>

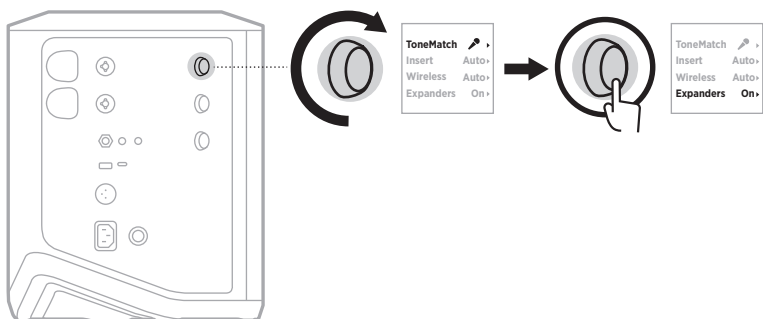
## ABILITARE O DISABILITARE L'IMPOSTAZIONE EXPANDERS

L'impostazione Expanders (Espansori) determina se il sistema riduce il volume del rumore di fondo di basso livello per un canale, ad esempio il rumore causato da feedback elettrico, da un'interferenza di radiofrequenza o dall'ambiente circostante. È possibile disattivare questa funzione per uno o più canali, se necessario per il proprio scenario di configurazione.

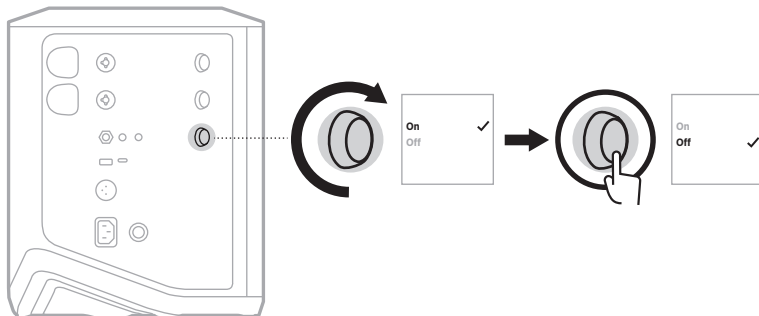
1. Premere e tenere premuto uno dei controlli di canale finché sul display di canale non appaiono i controlli supplementari.



2. Ruotare il controllo canale per evidenziare la voce **Expanders** (Espansori), quindi premere per selezionarla.



3. Ruotare il controllo canale per evidenziare l'impostazione desiderata, quindi premere per selezionarla:
- **On** (Attivato, impostazione predefinita): attiva l'impostazione Expanders (Espansori) per il canale, consentendo al sistema di ridurre il volume del rumore di fondo di basso livello.
  - **Off** (Disattivato): disattiva l'impostazione Expanders (Espansori) per il canale, impedendo al sistema di ridurre il volume del rumore di fondo di basso livello.




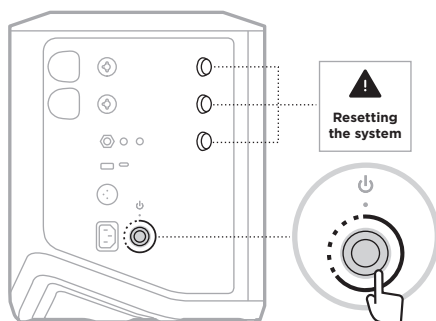
4. Premere e tenere premuto il controllo canale finché i controlli supplementari non scompaiono.

## ESEGUIRE UN RESET DEL SISTEMA

Il ripristino delle impostazioni originali cancella tutte le impostazioni dei canali e del sistema, le connessioni *Bluetooth* e le connessioni dei trasmettitori wireless, ripristinando le impostazioni di fabbrica originali.

**NOTA:** è facile ripristinare le impostazioni dei canali e del sistema dopo un reset del sistema utilizzando l'app Bose Music. A questo scopo, prima del reset, salvare le impostazioni correnti come scena nell'app (vedere pagina 36). Al termine del reset, selezionare la scena nell'app per ripristinare tutte le impostazioni, ad eccezione delle connessioni *Bluetooth* e dei trasmettitori wireless.


Premere e tenere premuto il pulsante di accensione  per 10 secondi, fino a quando l'indicatore di alimentazione non si spegne e sui display dei canali viene visualizzato un messaggio.



Il sistema esegue un riavvio. Al termine del reset, l'indicatore di alimentazione si accende con luce bianca fissa.

## ESEGUIRE UN RESET DEL TRASMETTITORE WIRELESS

Il ripristino delle impostazioni originali di un trasmettitore wireless determina la cancellazione di tutte le informazioni di pairing e il ripristino delle impostazioni di fabbrica originali.

Premere e tenere premuto il pulsante di accensione  per 10 secondi, finché l'indicatore di alimentazione non si spegne.





872237-0010