

BOSE®

L1® model 1S system with ToneMatch® port

Owner's Guide

Brugervejledning

Bedienungsanleitung

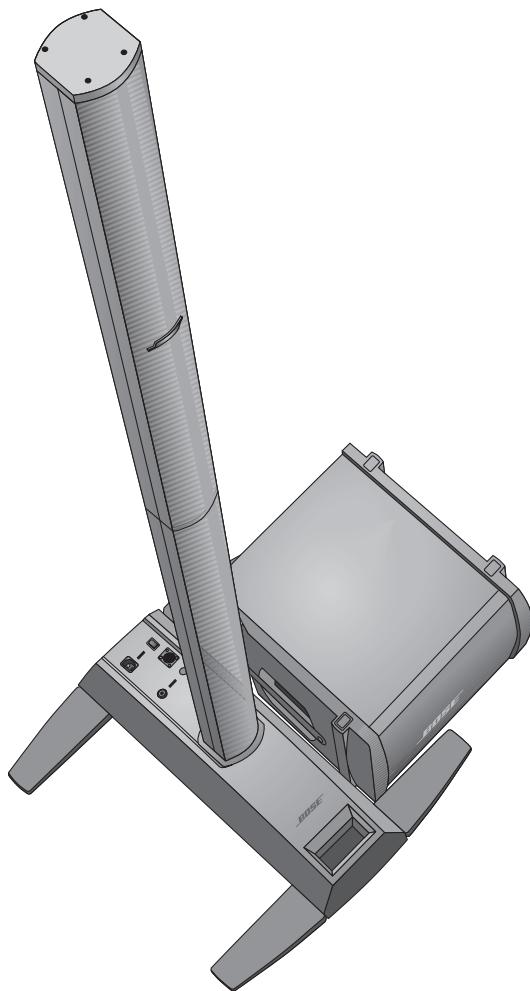
Guía de usuario

Notice d'utilisation

Manuale di istruzioni

Gebruiksaanwijzing

Bruksanvisningen



VEILIGHEIDSINFORMATIE

Lees deze gebruikershandleiding door

Neem de tijd om de instructies in deze gebruikershandleiding zorgvuldig te volgen. De instructies dienen om het systeem juist te configureren en te bedienen en de geavanceerde functies optimaal te benutten. Bewaar deze gebruikershandleiding voor toekomstig gebruik.

- ⚠ WAARSCHUWING:** Om het risico van brand en elektrische schokken te verlagen, mag het systeem niet worden blootgesteld aan regen of vocht.
- ⚠ WAARSCHUWING:** Om het risico van elektrische schokken te verlagen, mag dit systeem niet worden gedemonteerd, tenzij u hiertoe bevoegd bent. Laat onderhoud over aan bevoegd onderhoudspersoneel.



- ⚠** De bliksemteken met pijl in een gelijkzijdige driehoek maakt de gebruiker attent op de aanwezigheid van niet-geïsoleerde, gevaarlijke spanning in de behuizing van het systeem die zo hoog kan zijn dat deze een gevaar vormt voor elektrische schokken.
- ⚠** Het uitroepsteeken in een driehoek, als afgebeeld op het systeem, is bedoeld om de gebruiker attent te maken op belangrijke bedienings- en onderhoudsinstructies in deze gebruikershandleiding.

- ⚠ WAARSCHUWING:** Dit product moet worden aangesloten op een geaard stopcontact.
- ⚠ WAARSCHUWING:** Breng geen wijzigingen aan aan het systeem of de accessoires. Wijzigingen door onbevoegden kunnen de veiligheid, de naleving van de voorschriften en de werking van het systeem in gevaar brengen.
- ⚠ WAARSCHUWING:** Plaats geen open vlammen, zoals brandende kaarsen, op of bij het apparaat.
- ⚠ WAARSCHUWING:** Wanneer de netstekker of aansluiting van een apparaat als stroomonderbreker wordt gebruikt, dient deze stroomonderbreker steeds goed bereikbaar te zijn.
- ♪ Opmerking:** Het product moet binnenshuis worden gebruikt. Het is niet ontworpen of getest voor gebruik buitenhuis, in recreatievoertuigen of op boten.

CE Dit product voldoet aan alle van toepassing zijnde EU-vereisten. De volledige conformiteitsverklaring kunt u vinden op: www.Bose.com/compliance.

Vul het onderstaande in voor uw administratie.

Dit is een goed moment om de serienummers van uw systeem hier en op de registratiekaart te noteren. U kunt het product online registreren op www.Bose.com/register of bellen naar (800) 905-1044. Als u dit niet doet, heeft dit geen invloed op uw garantierechten.

L1® model 1S power stand: _____

Bovenste array en onderste verlengstuk: _____

B1- of de B2-basmodule: _____

BELANGRIJKE VEILIGHEIDSINSTRUCTIES

- 1. Lees deze instructies door.**
- 2. Bewaar deze instructies.**
- 3. Neem alle waarschuwingen in acht.**
- 4. Volg alle instructies.**
- 5. Gebruik dit apparaat niet in de buurt van water.**
- 6. Alleen reinigen met een droge doek.**
- 7. De ventilatieopeningen niet blokkeren.**
Installeer het apparaat volgens de instructies van de fabrikant.
- 8. Installeer de apparaten niet in de buurt van warmtebronnen, zoals radiatoren, verwarmingsroosters, kachels of andere apparaten (waaronder versterkers) die warmte produceren.**
- 9. Schakel de veiligheidsfunctie van de gepolariseerde of geaarde stekker niet uit.**
Een gepolariseerde stekker heeft twee platte pinnen, waarbij de ene breder is dan de andere. Een geaarde stekker heeft twee platte pinnen en een derde, ronde pin voor de aarding. De brede platte pin of de derde, ronde pin is aangebracht voor uw veiligheid.
Als de bijgeleverde stekker niet in het stopcontact past, neemt u contact op met een elektricien om het verouderde stopcontact te vervangen.
- 10. Zorg dat er niet op het netsnoer wordt gestaan of gelopen en dat het niet wordt afgekneld, met name bij de stekkers en stopcontacten en het punt waar deze uit het apparaat komen.**
- 11. Gebruik uitsluitend randapparatuur/accessoires die worden gespecificeerd door de fabrikant.**
- 12. Uitsluitend gebruiken in combinatie met het door de fabrikant voorgeschreven verrijdbare plateau, het statief, de drievoetbeugel of de tafel die bij het apparaat wordt verkocht. Als u een verrijdbaar plateau gebruikt, moet u het apparaat en het plateau voorzichtig verplaatsen zodat deze niet omvallen en letsel veroorzaken.**

- 13. Verwijder de stekker van dit apparaat uit het stopcontact bij onweer of als het langere tijd niet wordt gebruikt.**
- 14. Laat alle onderhoud over aan bevoegd onderhoudspersoneel. Onderhoud is vereist als het apparaat is beschadigd, als bijv. een elektriciteitssnoer of stekker is beschadigd; als er vloeistof in het apparaat terechtgekomen is of voorwerpen in het apparaat zijn gevallen; als het apparaat is blootgesteld aan regen of vocht, niet normaal werkt of is gevallen.**
- 15. Om het risico van brand of elektrische schokken te voorkomen, dient u overbelasting van wandstopcontacten, verlengsnoeren of ingebouwde stopcontacten te voorkomen.**
- 16. Zorg dat er geen voorwerpen of vloeistoffen in het product terechtkomen – aangezien deze in contact kunnen komen met gevaarlijke spanningspunten of kortsluiting kunnen veroorzaken, hetgeen kan leiden tot brand of een elektrische schok.**
- 17. Zie de behuizing van het product voor veiligheidswaarschuwingen.**
- 18. Gebruik de juiste stroombronnen – Sluit het product aan op een geschikte stroombron, als beschreven in de gebruiksaanwijzing of zoals aangegeven op het product.**
- 19. Het systeem mag niet worden blootgesteld aan druipende of spattende vloeistoffen en er mogen geen met vloeistoffen gevulde voorwerpen, zoals vazen, op het systeem worden geplaatst.**

Informatie over producten die elektrische ruis genereren

OPMERKING: Deze apparatuur is getest en voldoet aan de normen voor een digitaal apparaat van klasse A, volgens deel 15 van de FCC-voorschriften.

Deze normen zijn bedoeld om redelijke bescherming te bieden tegen schadelijke storing bij gebruik in een handelsomgeving. Dit apparaat genereert en gebruikt radiofrequente energie en kan deze ustralen en kan, als het niet wordt geïnstalleerd en gebruikt volgens de gebruiksaanwijzing, schadelijke storing veroorzaken aan radiocommunicatie. Gebruik van dit apparaat in een woonwijk kan schadelijke storing veroorzaken. In dit geval moet de gebruiker de storing op eigen kosten verhelpen.

Wijzigingen die niet uitdrukkelijk zijn goedgekeurd door Bose Corporation kunnen leiden tot het vervallen van de bevoegdheid van de gebruiker om deze apparatuur te gebruiken.

Dit digitale apparaat van klasse A voldoet aan de Canadese ICES-003.

Inschakelstroomstoot: 32 ampère

Inschakelstroomstoot na 5 seconden stroomuitval: 32 ampère

Dit product voldoet aan alle immunitetsvereisten van EN55103-2 voor een E2 elektromagnetische omgeving.

INLEIDING**5**

Welkom	5
Functies en voordelen	5
Productoverzicht	6
Aansluitingen en knoppen	7

INSTALLEREN VAN HET SYSTEEM**8**

Lijst met onderdelen	8
Uw systeem plaatsen	9
De power stand installeren	10
Het L1® model 1S-systeem in elkaar zetten	10
Aansluiten op het lichtnet	11
De B1- of B2-basmodule aansluiten	12
Een T1 ToneMatch® -audio-engine toevoegen (optioneel)	13
Een tweede B1-basmodule toevoegen (optioneel)	14

BEDIENINGSINFORMATIE**15**

Het niveau van de analoge ingang instellen	15
Gebruik van een T1 ToneMatch® -audio-engine en een analoge ingangsbron	15
Gebruikersscenario's	15
Eén muzikant	15
Meerdere muzikanten	16
Volledige band	17
Dj-evenementen	18

REINIGING EN ONDERHOUD**19**

Uw product onderhouden	19
Schoonmaken	19
Service	19
Problemen oplossen	19
Beperkte garantie en registratie	21
Accessoires	21
Technische informatie	21
Mechanisch	21
Elektrisch	21
Audioingang/-uitgang	21

INLEIDING

Welkom

Hartelijk dank voor het aanschaffen van het Bose® L1® model 1S-systeem met ToneMatch®-poort. Dit systeem is gebaseerd op een revolutionaire nieuwe technologie en biedt de voordelen van een intiem akoestisch concert voor een optreden met versterkers.

Deze gebruikershandleiding biedt gedetailleerde instructies voor installatie en gebruik van het L1-systeem en legt uit hoe u de apparatuur erop aansluit.

Voor verdere informatie over het gebruik van dit systeem, waaronder tips, technieken en veel gestelde vragen, gaat u naar www.Bose.com/livesound op het internet.

Functies en voordelen

- **U hebt de regeling van het geluid in de hand** – net als bij een optreden zonder versterkers hebt u de regeling van het geluid in de hand. U hoeft zich niet langer af te vragen hoe u klinkt voor de andere muzikanten of voor het publiek doordat u hetzelfde hoort wat zij horen.
- **Snel en gemakkelijk te installeren** – Het L1-systeem is gemakkelijk draagbaar en het installeren is een kwestie van minuten, geen uren. Dit bevrijdt u van het tijdrovende en vaak frustrerende werk dat nodig is om conventionele geluidsapparatuur goed te installeren.
- **Sterk verbeterde prestaties** – Vergelijkt met het gebruik van conventionele apparatuur biedt dit een spectaculaire verbetering van de prestaties en het genot doordat het gemakkelijker is uzelf en de andere muzikanten te horen.
- **Zorgt voor spanning en emotie** – De verbeterde prestaties van de muzikanten zorgen voor het soort spanning en emotie dat wordt gewaardeerd door muziek liefhebbers.
- **U hoort wat het publiek hoort** – Voor het eerst horen muzikanten wat hun publiek hoort, waardoor de kans kleiner is dat zij oncomfortabel luid spelen.
- **Muziek is van nature dynamisch** – De zachtste en de hardste passages zijn hoorbaar en genietbaar.
- **Verbetert het uitzicht** – Er staat minder apparatuur op het podium en er is meer ruimte.
- **Betere weergave van het geluid dan ooit tevoren** – Leden van het publiek melden dat de helderheid en spanning als gevolg van de nauwkeurige weergave van het geluid van elk instrument, en van het horen van het geluid van elk instrument op de juiste plaats op het podium (een contrast met een mono- of zelfs stereomix van alle instrumenten), onvergelijkbaar is met alles wat zij eerder hebben gehoord bij een optreden met versterkers.

INLEIDING**Productoverzicht**

Het L1® model 1S-systeem met ToneMatch®-poort bestaat uit: de power stand, het onderste verlengstuk, de bovenste array en een B1- of B2-basmodule. Bij het systeem wordt ook een gewatteerde draagtas bijgeleverd voor elk van de onderdelen.

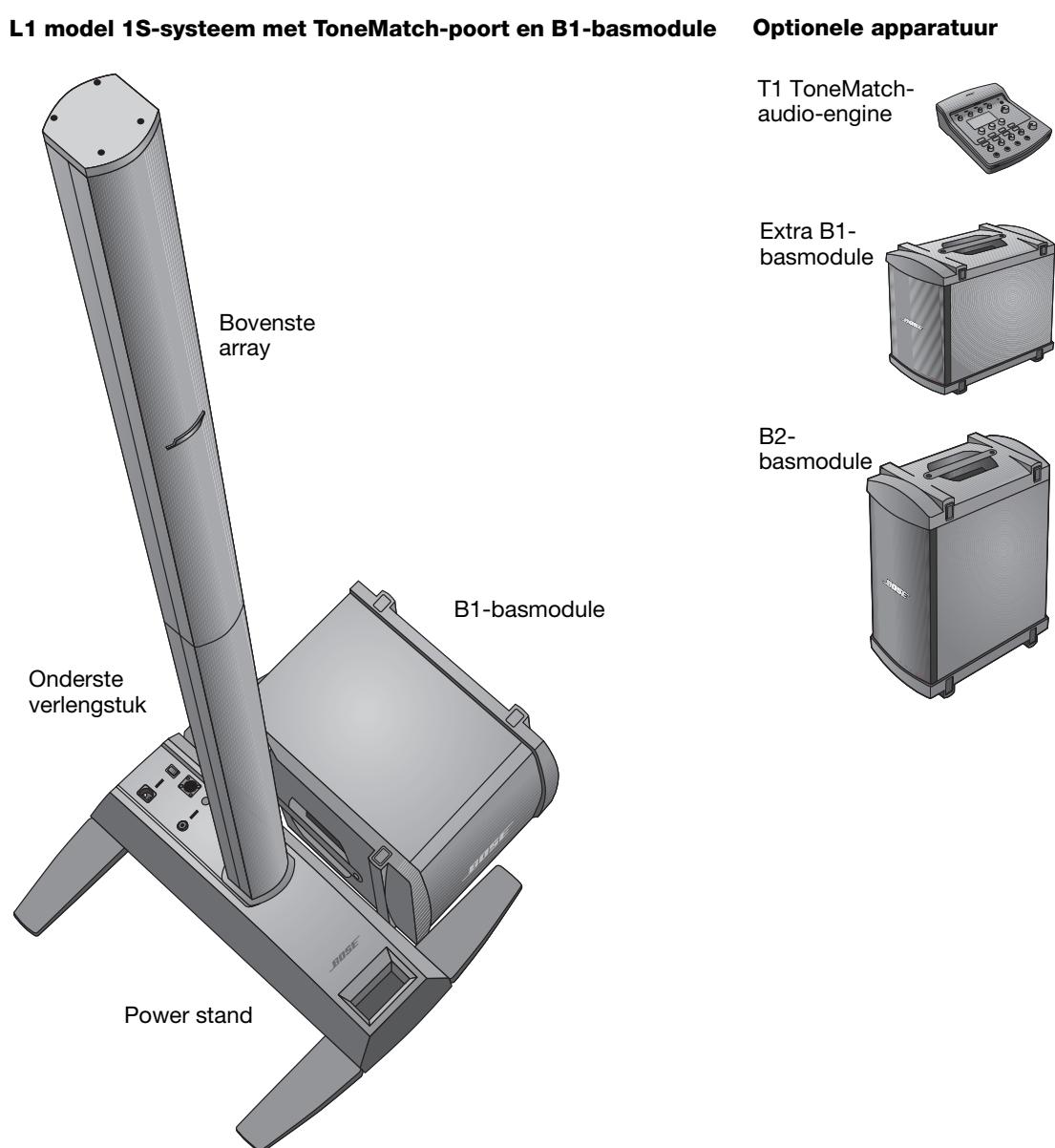
Om het systeem uit te breiden en de prestaties te verbeteren, kunt u het volgende toevoegen:

- Een tweede B1-basmodule voor basgitaar, kickdrum of orgel. Elke power stand kan maximaal twee B1-basmodules voeden.
- Een T1 ToneMatch-audio-engine voor digitale signaalverwerking, extra ingangen en bediening via een gebruikersinterface.

Voor een volledige lijst met optionele apparatuur en accessoires gaat u naar:
www.Bose.com/livesound.

Figuur 1

L1 model 1S-systeem en optionele apparatuur

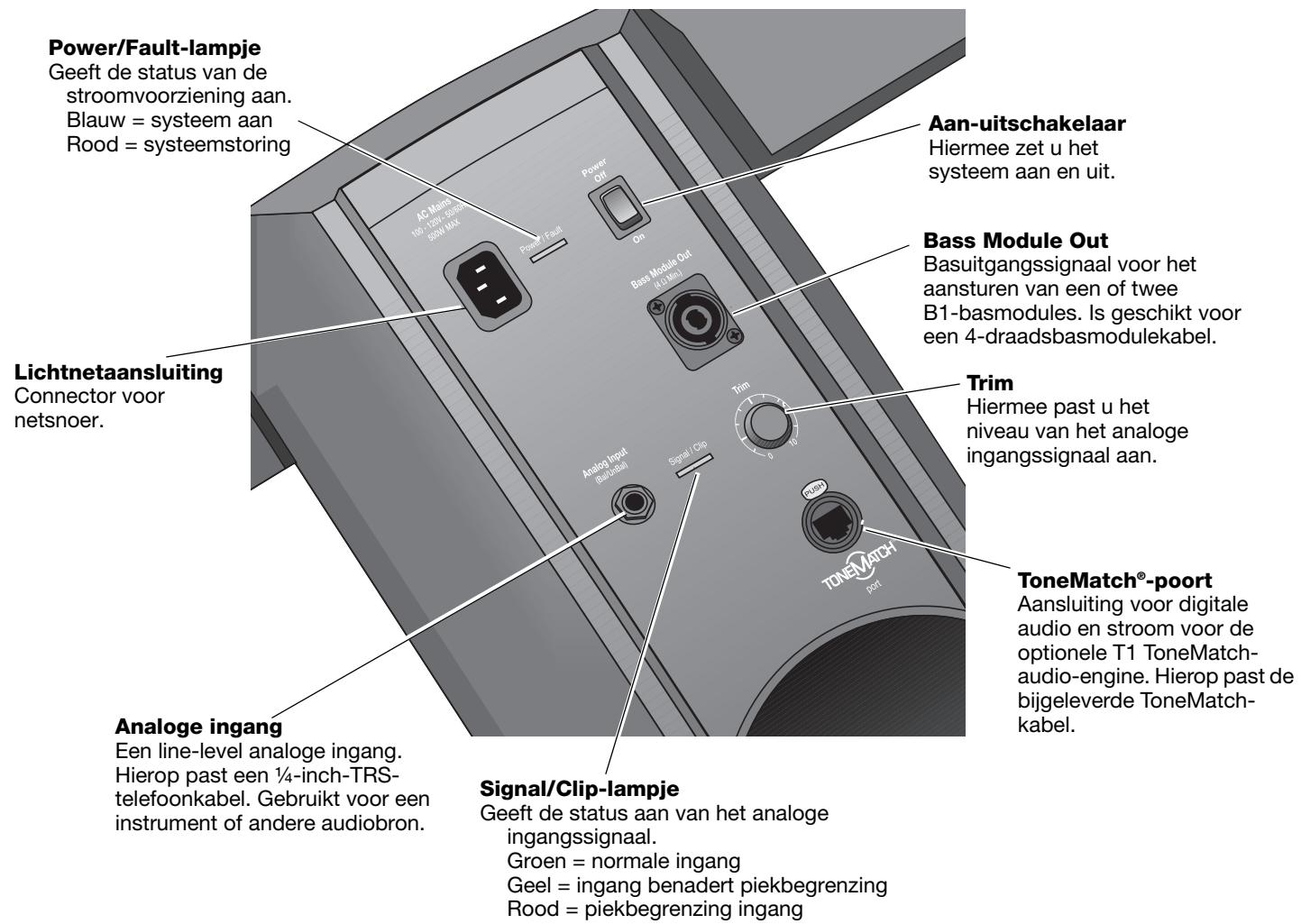


Aansluitingen en knoppen

Het bovenpaneel van de power stand is voorzien van aansluitpunten en knoppen voor het systeem (Figuur 2).

Figuur 2

Bovenpaneel van de power stand

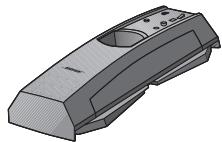
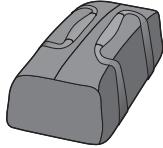
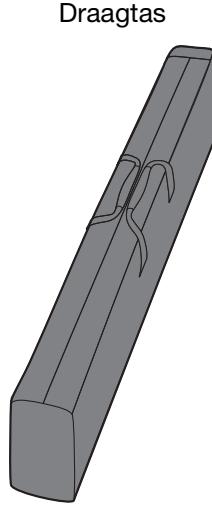


INSTALLEREN VAN HET SYSTEEM

Lijst met onderdelen

Het L1®-systeem wordt geleverd in drie dozen. Pak de dozen voorzichtig uit en controleer of u alle op deze pagina vermelde onderdelen hebt.

WAARSCHUWING: *Houd plastic zakken buiten het bereik van kinderen om verstikkingsgevaar te vermijden.*

Doos voor de power stand	Doos voor array en verlengstuk	Doos met B1- of B2-basmodule
     	   	    

Uw systeem plaatsen

Het opstellen van de power stand op de juiste plaats vormt een belangrijk onderdeel van de installatie van dit product.

Het bepalen van de beste locatie voor uw uitvoering is afhankelijk van verscheidene factoren.

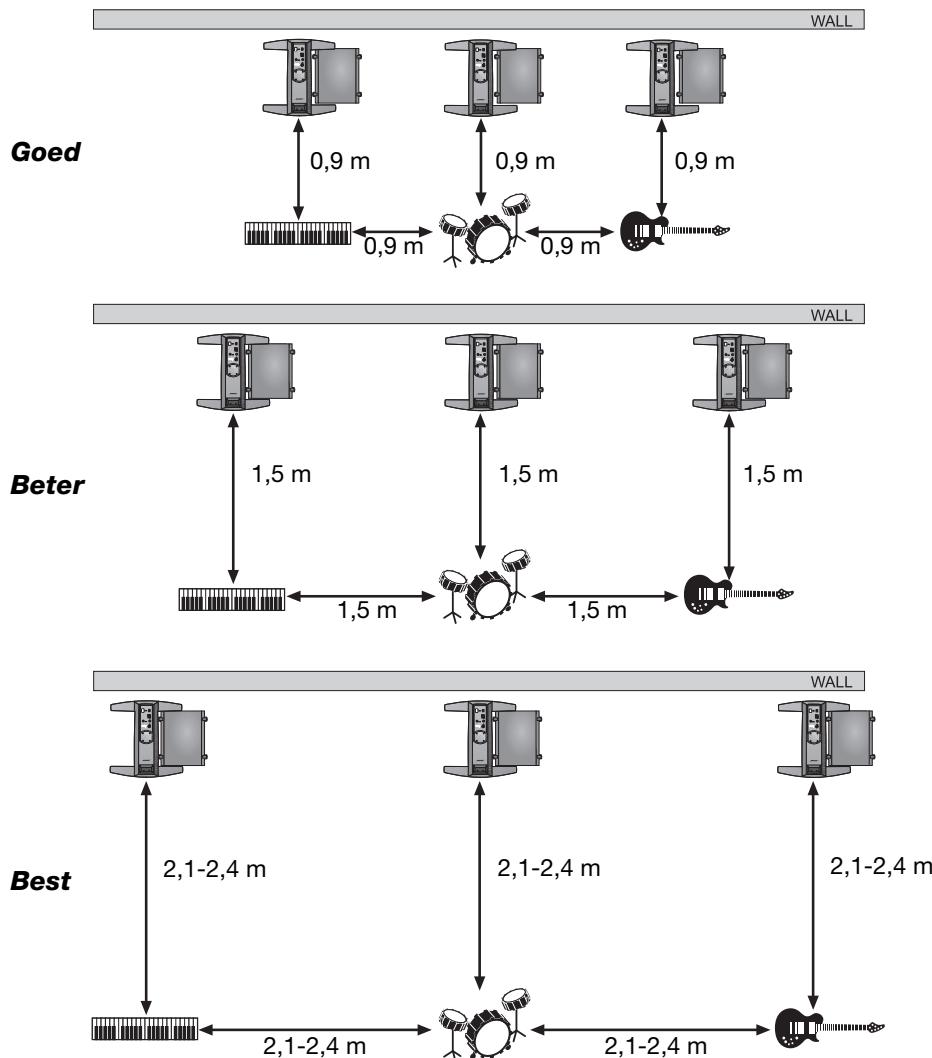
- Grootte van het podium
- Aantal muzikanten
- Gedeeld systeem (een T1 ToneMatch®-audio-engine en meerdere instrumenten toevoegen)

De volgende richtlijnen helpen u bij het opstellen voor een concert of show.

- Stel het systeem op op het achterste deel van het podium.
- Plaats het systeem zo mogelijk direct achter de muzikant(en).
- Als u deel uitmaakt van een groep, ga dan niet te dicht op elkaar staan. Laat enige ruimte, bij voorkeur 2,1-2,4 m), tussen u en het L1®-systeem en een andere muzikant. Hierdoor kan het geluid zich rond de artiesten wikkelen en vanaf de aangrenzende oppervlakken van de ruimte weerkaatsen, zodat het geluid de hele ruimte vult en beter klinkt.

Figuur 1

Aanbevolen opstellingen

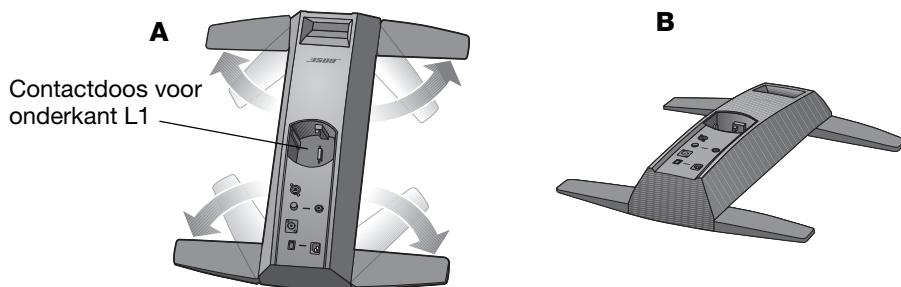


INSTALLEREN VAN HET SYSTEEM**De power stand installeren**

1. Houd de power stand verticaal op de vloer (Figuur 2A), neem één poot vast zwenk deze zo ver mogelijk naar buiten. De andere poten bewegen automatisch mee naar buiten.
De poten moeten volledig openstaan voordat u het verlengstuk in de power stand kunt steken.
2. Leg de power stand plat op de vloer in de gewenste positie (Figuur 2B).

Figuur 2

De power stand op de vloer plaatsen



WAARSCHUWING: Het volledig gemonteerde systeem mag NIET als één geheel worden verplaatst. Dit kan leiden tot persoonlijk letsel en/of schade aan het product. Plaats de power stand op de vloer op de gekozen plaats voordat u het systeem monteert.

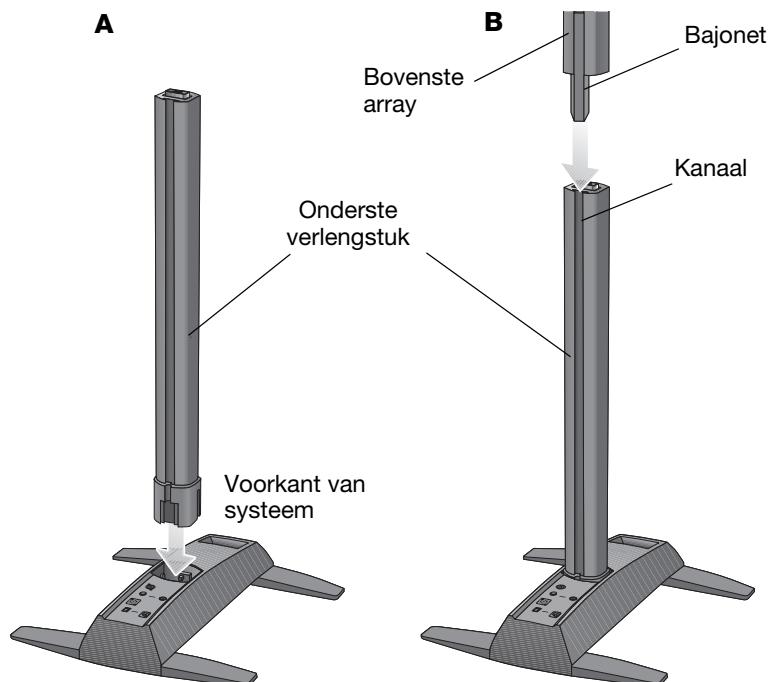
Het L1® model 1S-systeem in elkaar zetten

Deze procedure vermeldt hoe u de luidsprekergedeelten in de power stand installeert. Als u van plan bent de T1 ToneMatch®-audio-engine op het L1 model 1S-systeem te monteren, raadpleegt u 'Een T1 ToneMatch®-audio-engine toevoegen (optioneel)' op pagina 13 voordat u de bovenste array van de luidspreker installeert.

1. Houdt het onderste verlengstuk zo dat de beschermplaat naar voren wijst en steek het in de power stand (Figuur 3). Zorg dat u het volledig in de contactdoos steekt om stabiliteit en een goede aansluiting te waarborgen.
2. Lijn de bajonet op de bovenste array uit met het kanaal op de achterkant van de onderkant en laat de bovenkant op de onderkant zakken tot deze niet meer uitsteekt (Figuur 3B).

Figuur 3

Het systeem installeren

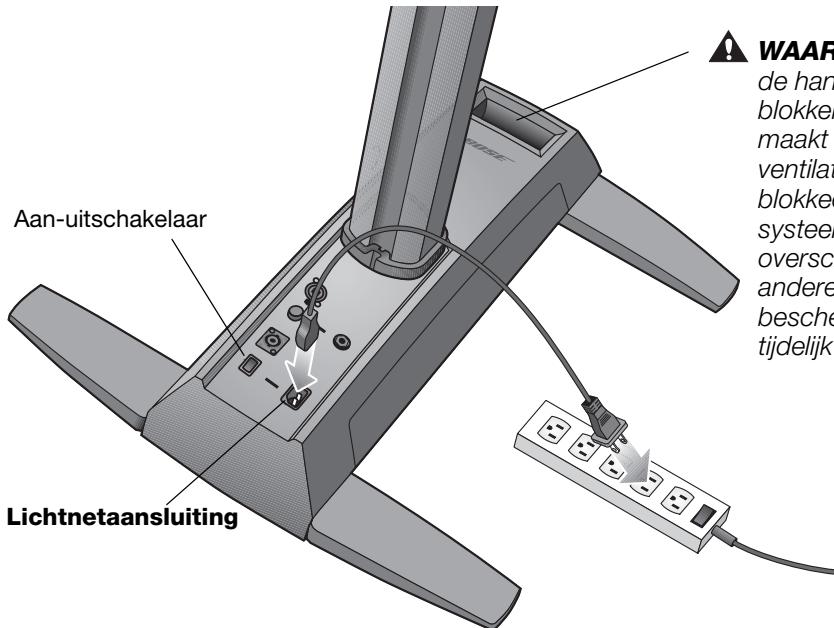


Aansluiten op het lichtnet

1. Zorg dat de aan-uitschakelaar uitstaat.
2. Sluit een uiteinde van het netsnoer aan op de **AC Mains**-connector op de power stand.
3. Sluit het andere uiteinde aan op een werkend stopcontact (Figuur 4).

Figuur 4

Lichtnetaansluitingen



WAARSCHUWING: U mag de handgreepopening NIET blokkeren of afdekken. Deze maakt deel uit van het ventilatiesysteem. Als u deze blokkeert, kan het L1®-systeem oververhit raken, overschakelen naar een andere temperatuurbeschermingsmodus en tijdelijk worden uitgeschakeld.

WAARSCHUWING: Bose adviseert om een overspanningsbegrenzer van goede kwaliteit te gebruiken voor alle elektronische apparatuur. Spanningsschommelingen en stroompieken kunnen elektronische componenten in welk systeem dan ook beschadigen. Een overspanningsbegrenzer van goede kwaliteit, die het merendeel van de storingen als gevolg van spanningspieken kan elimineren, kunt u kopen in elektronica-winkels.

INSTALLEREN VAN HET SYSTEEM**De B1- of B2-basmodule aansluiten**

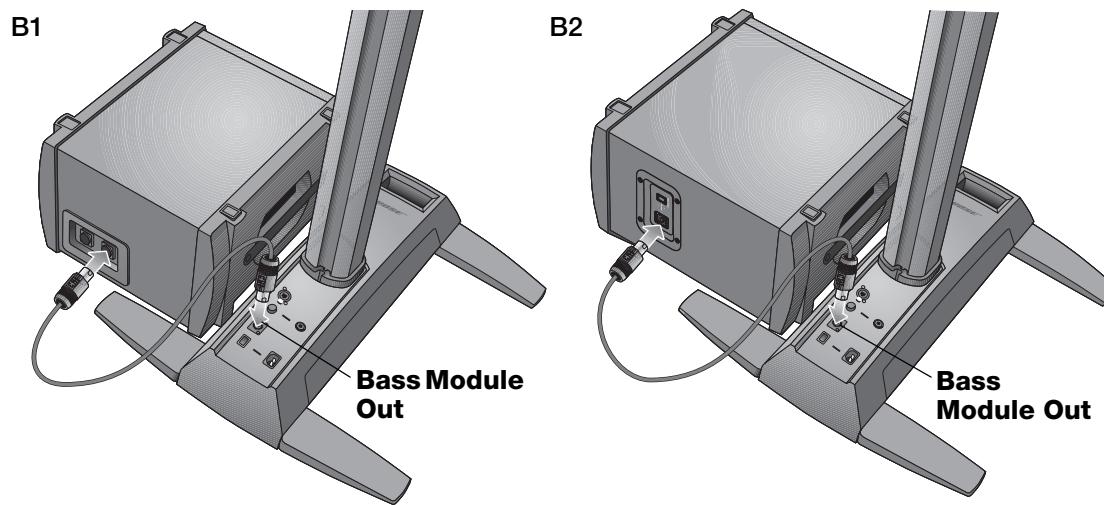
U kunt de B1- of B2-basmodule verticaal of horizontaal op de vloer plaatsen. Deze past precies tussen de poten van de power stand.

1. Sluit een uiteinde van de kabel van de B1- of B2-basmodule aan op de basaansluitpunten. Draai de stekker naar rechts om deze vast te zetten. Bij het vergrendelen hoort u normaal een zachte klik.
2. Sluit het andere uiteinde van de kabel aan op de **Bas Module Out**-connector van de power stand. Draai de stekker naar rechts om deze vast te zetten.

♪ Opmerking: Om een B1- of B2-kabel los te koppelen, schuift u het metalen lipje op de stekker naar achteren, draait u de stekker naar links en trekt u deze uit de connector.

Figuur 5

B1- en B2-basmodules

**WAARSCHUWINGEN:**

- Er mag geen andere basmodule op de power stand worden aangesloten dan de B1 of B2.
- Vervang de bijgeleverde kabel NIET door een 2-draadsluidsprekerkabel. Gebruik uitsluitend de bijgeleverde 4-draadskabel voor de B1-basmodule om de B1-basmodule op de power stand aan te sluiten. De power stand gebruikt de signalen op twee van de draden om automatisch te detecteren hoeveel B1- of B2-basmodules er zijn aangesloten.
- Een B1- of B2-basmodule mag NIET op twee power stands tegelijk worden aangesloten.

Een T1 ToneMatch®-audio-engine toevoegen (optioneel)

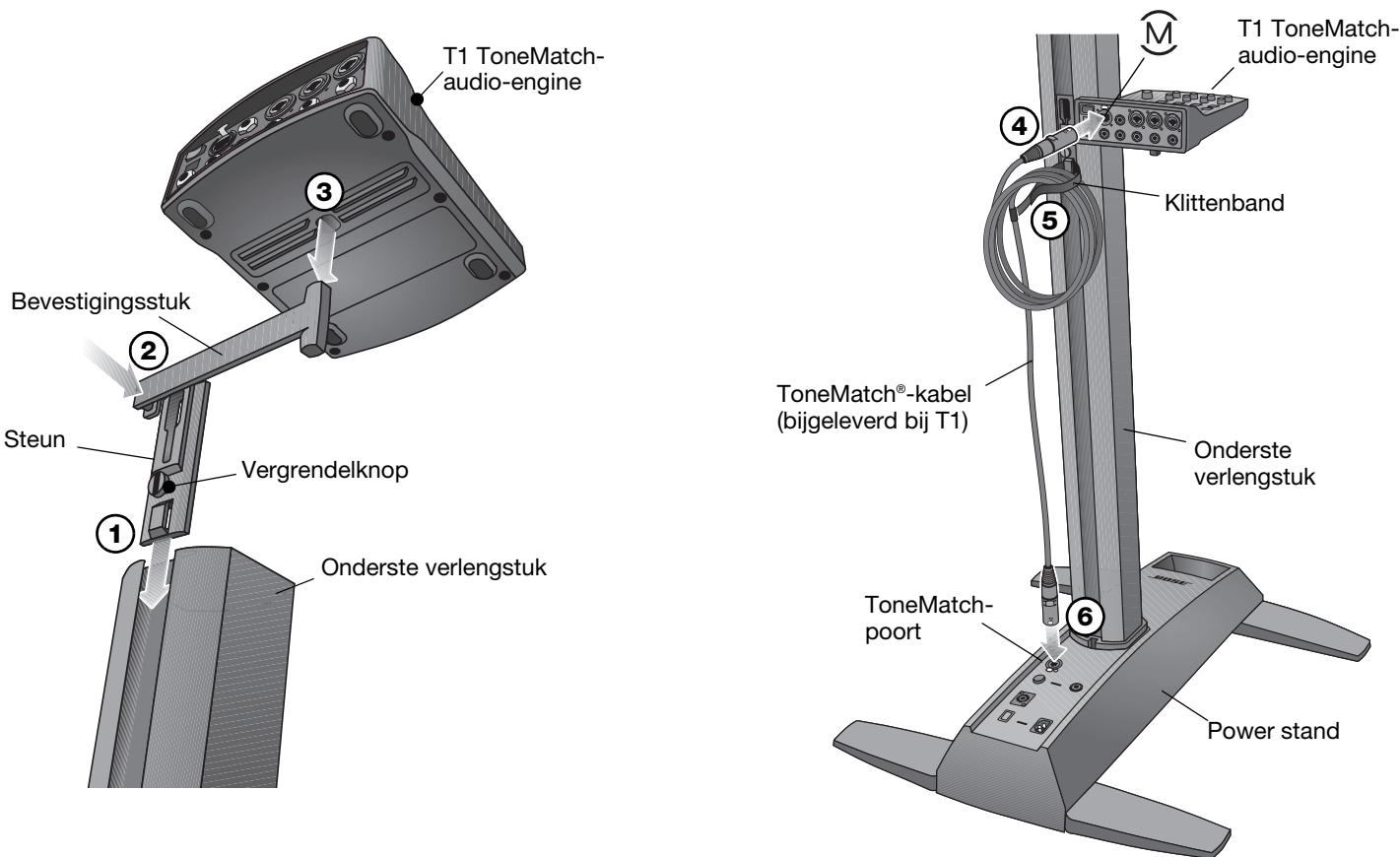
De T1 ToneMatch®-audio-engine biedt extra ingangs-/uitgangsmogelijkheden voor uw systeem, plus digitale signaalverwerking om de manier waarop u klinkt aan te passen. De audio-engine wordt geleverd met hardware om deze te monteren aan de linker- of rechterkant van het onderste verlengstuk.

♪ Opmerking: De audio-engine wordt gemonteerd op het onderste deel van de luidspreker. Het bovenste deel moet worden verwijderd voordat u deze procedure begint.

1. Schuif de steun in het kanaal aan de achterkant van het onderste verlengstuk en draai de knop naar rechts om deze vast te zetten. (Figuur 6).
2. Steek het bevestigingsstuk in de opening in de steun en duw het omlaag.
3. Plaats de T1 op het bevestigingsstuk als afgebeeld.
4. Sluit een uiteinde van de ToneMatch-kabel (bijgeleverd bij de audio-engine) aan op de ToneMatch-uitgangspoort (\textcircled{M}) op de T1.
5. Bevestig de kabel aan de steun met behulp van de klittenband.
6. Sluit het andere uiteinde van de kabel aan op de ToneMatch-poort op de power stand.

Figuur 6

De T1 monteren



INSTALLEREN VAN HET SYSTEEM**Een tweede B1-basmodule toevoegen (optioneel)**

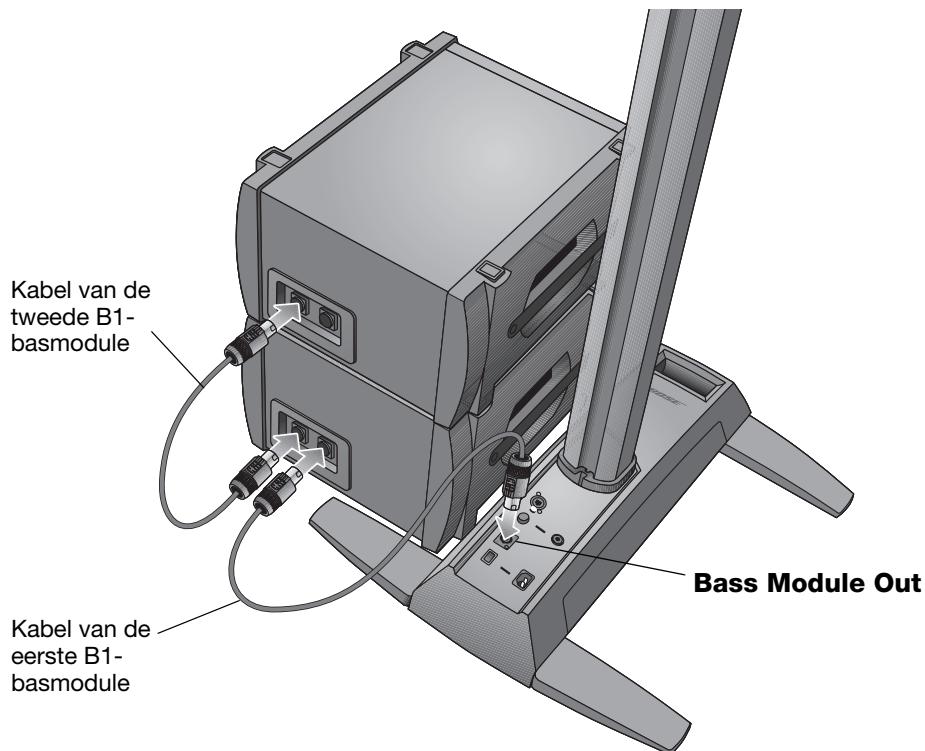
De basmodule-uitgang van de power stand kan een of twee B1- basmodules aansturen. Wanneer u deze horizontaal plaatst, zijn de modules stapelbaar (Figuur 7).

WAARSCHUWING: Sluit niet meer dan twee B1-basmodules aan op de **Bass Module Out**-connector op de power stand. Wanneer er meer dan twee B1-basmodules worden aangestuurd vanuit deze uitgang wordt de versterker verkeerd belast, wat ertoe leidt dat het systeem niet optimaal werkt.

1. Sluit de eerste B1 aan op de **Bass Module Out**-connector op de power stand.
2. Sluit een uiteinde van de tweede B1-kabel aan op de ongebruikte connector van de eerste B1. Sluit het andere uiteinde van de kabel aan op een van de connectors van de tweede B1.

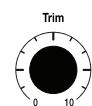
Figuur 7

Installatie van twee B1-basmodules



Het niveau van de analoge ingang instellen

Wanneer u een audiobron aansluit op **Analog Input** volgt u deze stappen om de **Trim**-knop van de ingang bij te stellen.



1. Zet de **Trim**-knop op de power stand in de 0 (nul)-stand.
2. Sluit de audiobron aan op **Analog Input**.
3. Stel het volume van de audiobron in op het gewenste niveau.
4. Tijdens het afspelen van de bron verhoogt u het **Trim**-niveau tot het **Signal/Clip**-lampje groen of geel oplicht.
5. Als het **Signal/Clip**-lampje rood oplicht, verlaagt u het **Trim**-niveau zodat het alleen groen of geel oplicht.

Gebruik van een T1 ToneMatch®-audio-engine en een analoge ingangsbron

Het L1® model 1S-systeem kan werken met zowel een T1 ToneMatch®-audio-engine als een analoge audiobron die is aangesloten op de power stand. Denk er echter aan dat het volume van de audio-engine en de analoge audiobron afzonderlijk worden bijgesteld.

- De **Trim**-knop van de power stand heeft alleen invloed op het volume van de analoge audiobron die is aangesloten op **Analog Input**. Het **Signal/Clip**-lampje geeft daarom alleen de status aan van het analoge ingangssignaal.
- De T1 ToneMatch-audio-engine is voorzien van een **Trim**-knop en een **Signal/Clip**-lampje voor elke ingang, een **Volume**-knop voor elk uitgangskanaal en een **Master**-volumeknop waarmee het niveau van de ToneMatch-uitgang die naar de power stand wordt gezonden, wordt aangepast. Deze knoppen hebben geen effect op het signaal dat aan **Analog Input** wordt toegevoerd.

Gebruikersscenario's

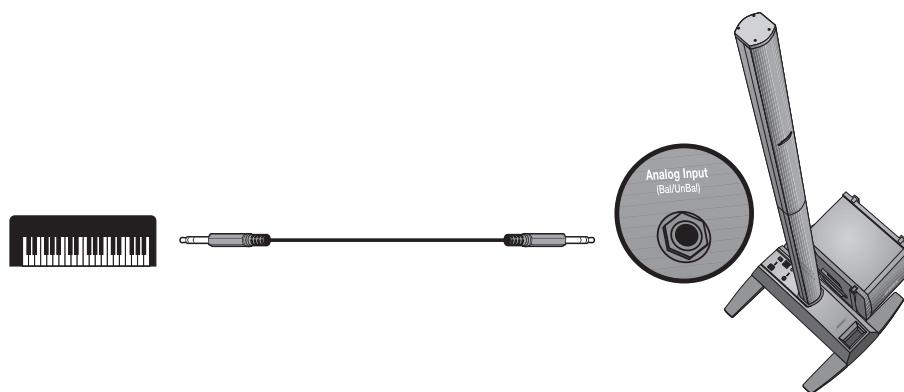
Er zijn vele manieren om dit systeem te installeren en te gebruiken met of zonder de T1 ToneMatch-audio-engine. De volgende pagina's tonen voorbeelden van enkele typische gebruikersscenarios. Bij gebruik van de T1 ToneMatch-audio-engine raadpleegt u de gebruikershandleiding voor meer informatie over het installeren en bedienen.

Eén muzikant

Een solomuzikant kan een enkel instrument spelen via het L1 model 1S-systeem (Figuur 1). Een solomuzikant kan ook een instrument spelen en een microfoon gebruiken voor zang (Figuur 2 op pagina 16).

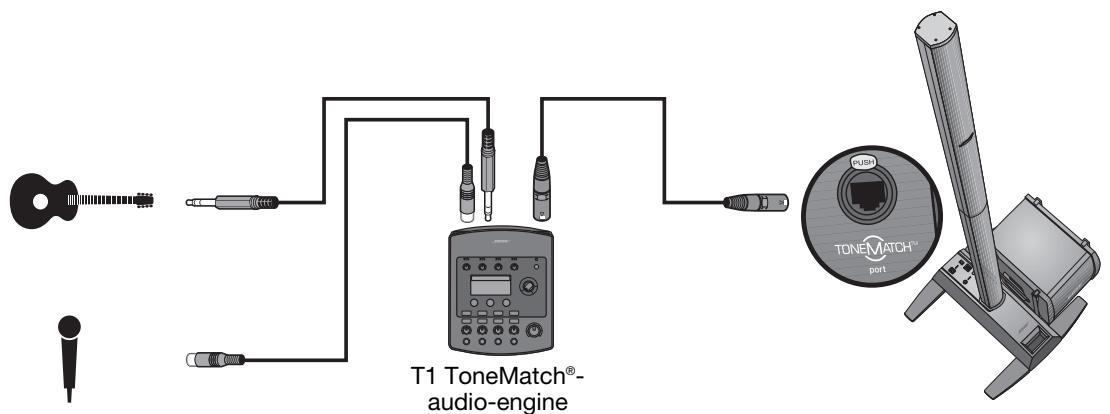
Figuur 1

Enkel systeem met keyboard



BEDIENINGSGEKENK**Figuur 2**

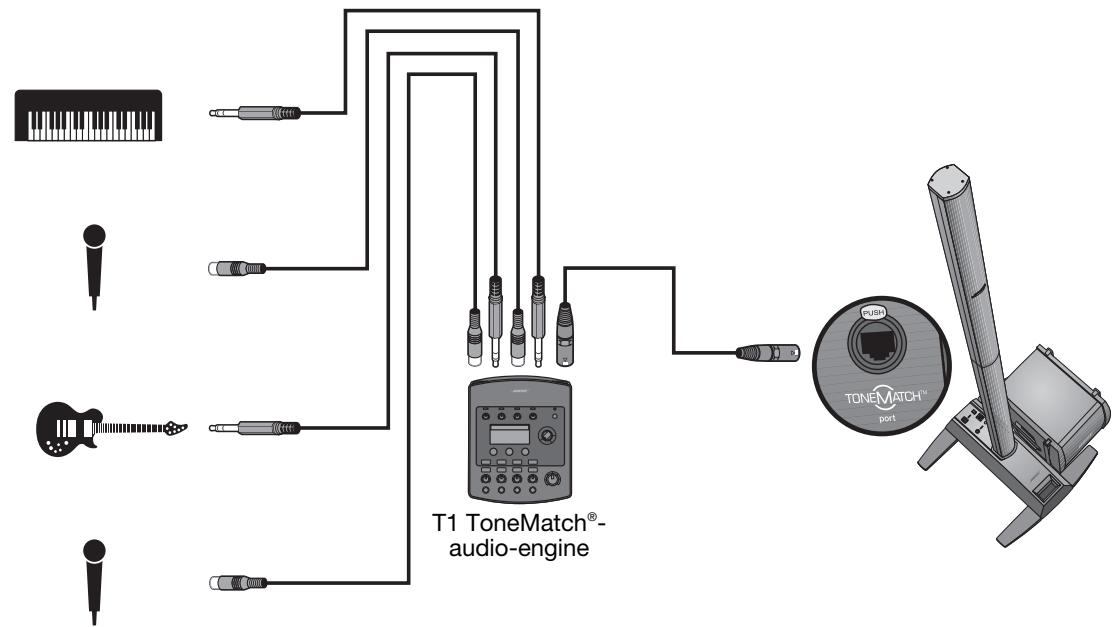
Enkel systeem met gitaar en microfoon

**Meerdere muzikanten**

In dit scenario zingt en speelt een keyboard-gitaarduo via een enkele T1 ToneMatch-audio-engine en een L1®-systeem.

Figuur 3

Enkel systeem met meerdere instrumenten en een T1 ToneMatch-audio-engine

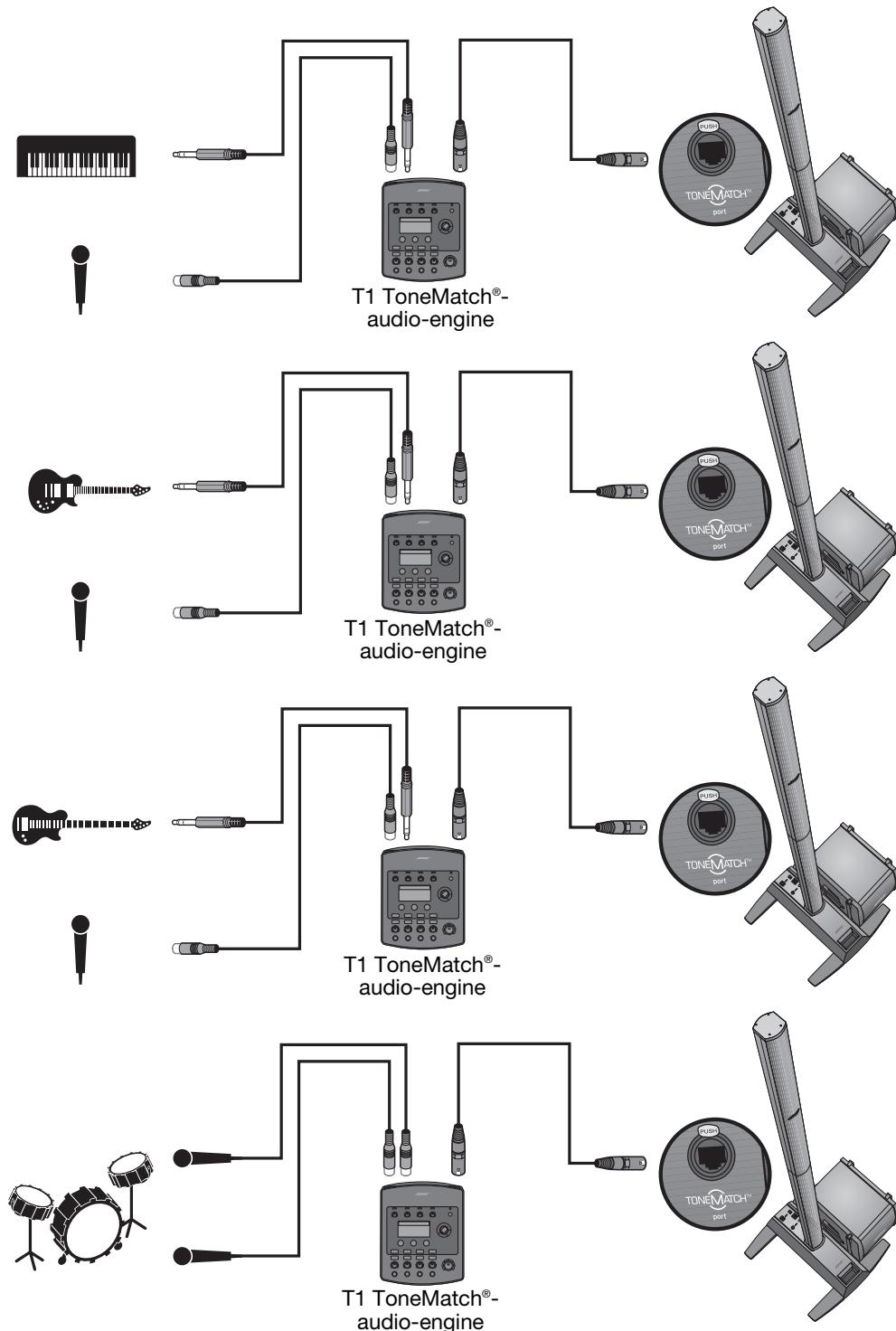


Volledige band

Een scenario met een volledige band wordt opgebouwd rond meerdere T1 ToneMatch®-audio-engines en L1®-systemen. Elke muzikant speelt en zingt via een enkele T1 ToneMatch-audio-engine en een enkel L1-systeem.

Figuur 4

Meerdere systemen,
elk met een T1 ToneMatch-
audio-engine

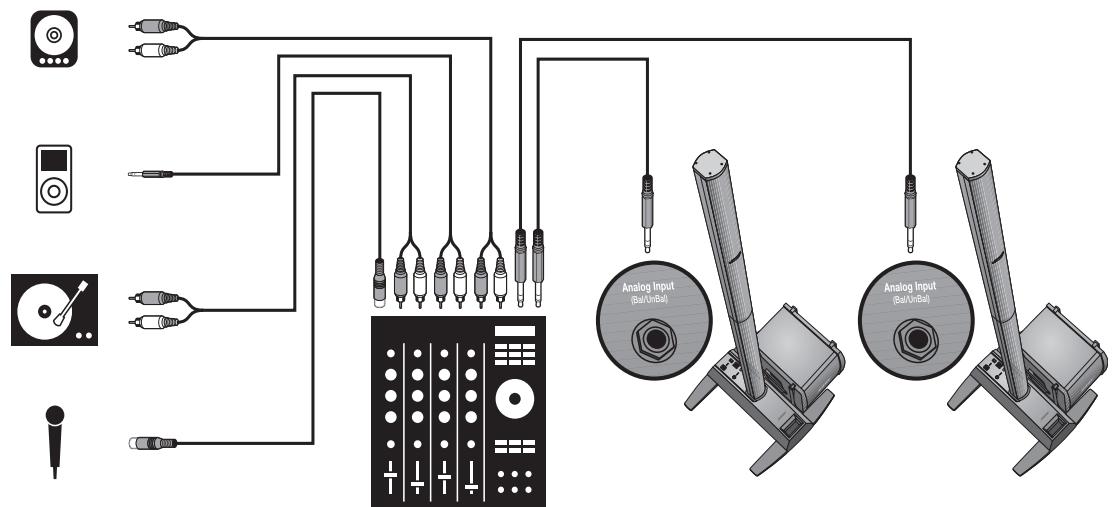


BEDIENINGSGEKENMERKEN**Dj-evenementen**

Dj's gebruiken vele typen ingangsbronnen (cd-speler, draaitafel, mp3-speler, enz.) die zijn aangesloten op een mengpaneel. In dit scenario kunnen twee mengpaneeluitgangen aan twee L1®-systemen worden toegevoerd voor stereogeluid.

Figuur 5

Twee systemen, een mixer
en ingangsapparaten



REINIGING EN ONDERHOUD

Uw product onderhouden

Schoonmaken

- Maak de productbehuizingen uitsluitend schoon met een zachte, droge doek.
- Gebruik geen oplosmiddelen, chemicaliën of schoonmaakproducten die alcohol, ammoniak of schuurmiddelen bevatten.
- Gebruik geen sprays in de buurt van het product en mors geen vloeistoffen in de openingen.
- Zo nodig kunt u het rooster van de L1®-luidspreker voorzichtig stofzuigen.

Service

Als u hulp nodig hebt bij het oplossen van problemen kunt u contact opnemen met het Live Music Customer Service Product and Technical Support Team van Bose® op (877) 335-2673 of naar support gaan op www.Bose.com/livesound.

Problemen oplossen

Als u problemen ondervindt bij het gebruik van dit product kunt u de volgende oplossingen proberen. Als u het probleem nog steeds niet kunt oplossen, belt u naar het Live Music Product and Technical Support Team van Bose® op (877) 335-2673 om een afspraak te maken.

Aanbevolen hulpmiddelen bij het oplossen van problemen

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Draagbare voltmeter • Kabeltester • Spanningzoeker | <ul style="list-style-type: none"> • XLR en kabels met 1/4-inch-telefoonstekkers • 4-draadskabel voor B1-basmodule • Reservenetsnoer |
|--|---|

Probleem	Wat te doen
Het systeem is aangesloten op het stopcontact, de aan-uitschakelaar staat aan, maar het aan-uitlampje brandt niet	<ul style="list-style-type: none"> • Controleer of het stopcontact werkt. Kijk of een lamp of ander apparaat wel werkt als u dit op hetzelfde stopcontact aansluit of test het stopcontact met een spanningzoeker. • Controleer of de netstekker van de power stand volledig in het stopcontact zit.
Het aan-uitlampje brandt (groen), maar er is geen geluid	<ul style="list-style-type: none"> • Controleer of de volumeregelaar op het instrument niet op minimum staat. • Controleer of de Trim-knop op de power stand niet op minimum staat. • Controleer of de connector van het instrument is aangesloten op de Analog Input-aansluiting. • Sluit het instrument met een andere kabel aan op de power stand. • Sluit het instrument aan op een andere versterker om te controleren of het instrument werkt.
Het aan-uitlampje is rood terwijl de power stand aanstaat	<ul style="list-style-type: none"> • Neem contact op met Bose Live Music Customer Support op (877) 335-2673 voor hulp.
De stroomonderbreker blijft afslaan.	<ul style="list-style-type: none"> • Als er meer dan één power stand wordt aangesloten op dezelfde stroomgroep schakelt u deze niet op hetzelfde moment in. Elke power stand heeft een inschakelstroomstoot van ongeveer 32 ampère bij het aanzetten. • Als er meer dan drie power stands zijn aangesloten op een enkele stroomgroep van 15 ampère sluit u enkele systemen aan op een andere stroomgroep. Elke power stand kan 5 ampère of meer verbruiken wanneer deze langdurig op hoge volumes speelt.

REINIGING EN ONDERHOUD

Probleem	Wat te doen
Wanneer er niets op de power stand is aangesloten, is er een licht gebrom of gezoem te horen	<ul style="list-style-type: none"> Test het stopcontact waarop de power stand is aangesloten met een spanningzoeker op omgekeerde of open contacten (spanningvoerend, neutraal en/of aarde). Als u een verlengsnoer gebruikt, dient u het snoer op dezelfde manier te testen als hierboven is beschreven.
De B1- of B2-basmodule is aangesloten maar er is geen basgeluid te horen	<ul style="list-style-type: none"> Zorg dat u de bijgeleverde 4-draadskabel voor de B1-/B2-basmodule gebruikt. Controleer of de kabel van de B1- of B2-basmodule is aangesloten op het aansluitpunt Bass Module Out en of de plug van de kabel volledig in de connector is gestoken. Probeer een andere 4-draadskabel. Probeer een andere B1- of B2-basmodule, indien beschikbaar.
De B1-basmodule klinkt uit balans met het systeem	<ul style="list-style-type: none"> Zorg dat u de 4-draadskabel voor de B1-/B2-basmodule gebruikt die bij de B1-basmodule is geleverd. Zorg dat het rooster van de B1- of B2-basmodule naar voren gericht is, naar de musici en het publiek toe.
Er zijn geen midden/hoge tonen hoorbaar uit de bovenste L1®-array	<ul style="list-style-type: none"> Controleer of de bovenste L1-array en het onderste verlengstuk stevig in de connectors zitten. Controleer of er geen aansluitingen verbogen of kapot zijn. Probeer de contacten op de boven- en onderkant van de luidspreker schoon te maken met een speciale schoonmaakspray voor elektronische contacten.
Geluid uit instrument of audiobron klinkt vervormd	<ul style="list-style-type: none"> Controleer of het Signal/Clip-lampje niet constant rood is. Als dat zo is, stelt u een lagere trimwaarde in. Probeer een andere bron of ander instrument. Probeer de bron of het instrument op een andere power stand.
De microfoon heeft last van rondzingen	<ul style="list-style-type: none"> Richt de microfoon zo dat deze niet rechtstreeks naar het bijbehorende L1-systeem gericht is. Probeer een andere microfoon. Probeer een andere positie voor de luidspreker en/of de zanger op het podium. Vergroot de afstand van de luidspreker tot de microfoon. Als u een processor voor zangeffecten gebruikt, controleert u of deze niet bijdraagt aan het probleem met het rondzingen.

Beperkte garantie en registratie

Het product wordt gedeckt door een beperkte garantie. Informatie over de garantie is bij het product bijgesloten. Registreer uw producten online op www.Bose.com/register of bel (800) 905-1044. Als u dit niet doet, heeft dit geen invloed op uw garantierechten.

Accessoires

Ga naar www.Bose.com/livesound of bel (800) 905-0886 voor informatie over accessoires.

Technische informatie

Mechanisch

Component	Afmetingen	Gewicht
Power stand:	12,8 cm H x 26,2 cm B x 69,2 cm D	10,7 kg
Bovenste array:	111,0 cm H x 9,0 cm B x 10,5 cm D	7,4 kg
Onderste verlengstuk:	100,6 cm H x 10,6 cm B x 10,5 cm D	7,4 kg
B1-basmodule:	12,8 cm H x 26,2 cm B x 69,2 cm D	11,4 kg
B2-basmodule:	59,4 cm H x 33,8 cm B x 48 cm D	20,41 kg

Elektrisch

- Stroomvoorziening:
100-120 V~ 50/60 Hz 500 W (VS/Canada); 220-240 V~ 50/60 Hz 500 W (Europa)
- Inschakelstroomstoot:
32 A bij 120 V~ 60 Hz (VS/Canada); 61 A bij 230 V~ 50 Hz (Europa)

Component	Impedantie
L1® model 1S-luidspreker:	8 Ω
B1-basmodule:	8 Ω
B2-basmodule:	4 Ω

Audioingang/-uitgang

- T1 ToneMatch®-poort: Ethercon/RJ45-connector voor gelijkstroomuitgang/gegevensingang voor een T1 ToneMatch-audio-engine
- Analoge ingang: Line-level ingangskanaal voor 1/4-inch-TRS-telefoonstekker
- Bass Module Out: Neutrik® NL4-uitgang voor een of twee B1-basmodules

L1 en ToneMatch zijn gedeponeerde handelsmerken van Bose Corporation in de VS en andere landen. Alle handelsmerken zijn het eigendom van hun respectieve eigenaren.



356145-0010

BOSE
Better sound through research®

©2012 Bose Corporation, The Mountain,
Framingham, MA 01701-9168 USA
AM356145 Rev.00
www.Bose.com/livesound