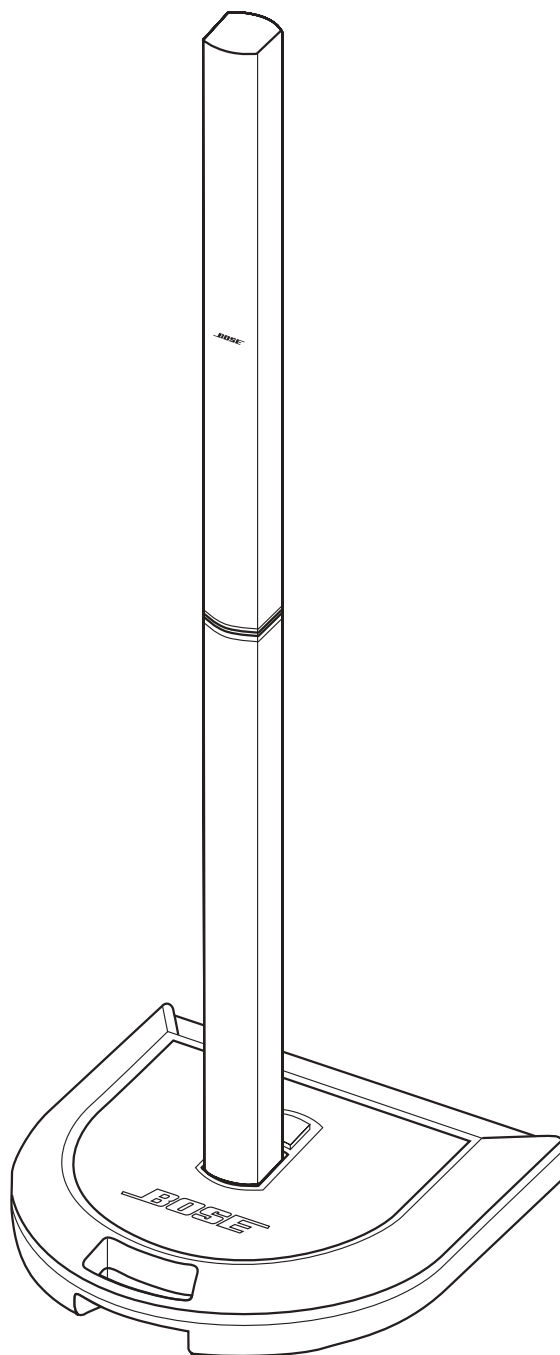




L1™ model I system

Brugervejledning



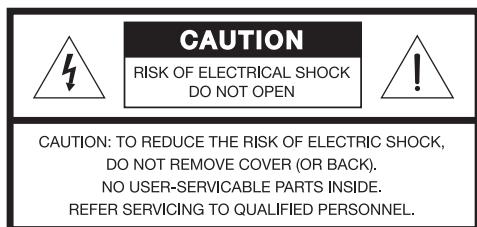
SIKKERHEDSINFORMATION

Læs denne brugervejledning

Tag dig tid til at følge denne brugervejledning omhyggeligt. Hermed får du hjælp til at installere og betjene systemet korrekt, så du kan drage nytte af alle dets avancerede funktioner. Gem din brugervejledning til fremtidig brug.

⚠ ADVARSEL: Systemet må ikke udsættes for regn eller fugtighed af hensyn til risikoen for brand eller elektrisk stød.

⚠ ADVARSEL: Sørg for, at det brede kontaktben på ledningsstikket passer til den brede spalteåbning i stikkontakten af hensyn til risikoen for elektrisk stød.



⚠ ADVARSEL: Skil ikke systemet ad, med mindre du er kvalificeret hertil af hensyn til risikoen for elektrisk stød. Overlad serviceringen til kvalificeret servicepersonale. De FORSIGTIG-mærker, der er vist her, er placeret på systemets kabinetter.

FORSIGTIG-mærkerne kan være placeret på kabinettet til *Personalized Amplification System™* PS1-forstærkerfoden:



En ligebenet trekant med et lyn med pilehoved gør brugeren opmærksom på, at der i systemets kabinet kan være uisoleret farlig spænding, der kan være så kraftig, at der er risiko for elektrisk stød.



En ligebenet trekant med et udråbstegn, som markeret på systemet, skal henlede brugerens opmærksomhed på vigtige betjenings- og vedligeholdelsesinstruktioner i denne brugervejledning.

⚠ FORSIGTIG: Der må ikke anbringes åben ild, f.eks. tændte stearinlys, på apparatet.

⚠ FORSIGTIG: Hvis netstikket anvendes som afbryder, skal denne afbryder være let at betjene.

⚠ FORSIGTIG: Dette produkt skal tilsluttes en stikkontakt med en beskyttende jordforbindelse.

Vigtige sikkerhedsinstruktioner

1. Læs disse instruktioner.
2. Gem disse instruktioner.
3. Ret dig efter alle advarsler.
4. Følg alle instruktioner.
5. Anvend ikke dette apparat i nærheden af vand.
6. Rengør kun med en tør klud.
7. Undgå at blokere ventilationsåbningerne. Følg producentens installationsvejledning.
8. Installer ikke i nærheden af varmekilder, såsom radiatorer, varmeovne, komfurer eller andre apparater (herunder forstærkere), der frembringer varme.
9. Omgå ikke sikkerheden ved brug af et ikke-jordforbundet stik. Et polariseret stik har to ben, hvor det ene er bredere end det andet. Et jordforbundet stik har to ben og et tredje jordben. Det brede ben eller tredje ben er der for din sikkerhed. Hvis det medfølgende stik ikke passer i stikkontakten, skal du kontakte en elektriker for at få stikkontakten udskiftet.
10. Beskyt netledningen mod at blive trådt på eller klemt, specielt ved stikket, stikkontakter, og hvor den kommer ud af apparatet.
11. Brug kun tilslutningsudstyr/tilbehør, der er angivet af producenten.
12. Brug kun den/det vogn, stativ, trefod, beslag eller bord, der er angivet af producenten eller solgt sammen med apparatet. Når der anvendes en vogn, skal der udvises forsigtighed ved kørsel med vogn/apparat, så det ikke vælter.
13. Afbryd strømmen til apparatet under tordenvejr, eller når det står ubrugt i lang tid.
14. Overlad al servicering til kvalificeret servicepersonale. Et serviceeftersyn er påkrævet, når apparatet på nogen måde er beskadiget, hvis f.eks. netledningen eller stikket er beskadiget, der er blevet spildt væske, eller der er kommet objekter ind i apparatet, hvis apparatet er blevet udsat for regn eller fugt, ikke virker normalt eller er blevet tabt.
15. Undgå at overbelaste stikkontakter, forlængerledninger eller indbyggede stik af hensyn til risikoen for brand eller elektrisk stød.
16. Undgå, at genstande eller væske kommer ind i produktet - da dette kan berøre steder med farlige spændinger eller kortslutte dele, hvilket kan resultere i brand eller elektrisk stød.
17. Se på bagbeklædningen angående mærkater, der er relevante for sikkerheden.
18. Brug korrekte strømkilder - Slut produktet til en korrekt strømkilde, som beskrevet i betjeningsvejledningen eller som markeret på produktet.
19. Apparatet må ikke udsættes for dryp eller vandstænk, og objekter fyldt med vand - som f.eks. en vase - må ikke placeres på apparatet.



VIGTIGE SIKKERHEDSINSTRUKTIONER

1. Læs disse instruktioner.
2. Gem disse instruktioner.
3. Ret dig efter alle advarsler.
4. Følg alle instruktioner.
5. Anvend ikke dette apparat i nærheden af vand.
6. Rengør kun med en tør klud.
7. Undgå at blokere ventilationsåbningerne. Følg producentens installationsvejledning.
8. Installer ikke i nærheden af varmekilder, såsom radiatorer, varmeovne, komfurer eller andre apparater (herunder forstærkere), der frembringer varme.
9. Omgå ikke sikkerheden ved brug af et ikke-jordforbundet stik. Et polariseret stik har to ben, hvor det ene er bredere end det andet. Et jordforbundet stik har to ben og et tredje jordben. Det brede ben eller tredje ben er der for din sikkerhed. Hvis det medfølgende stik ikke passer i stikkontakten, skal du kontakte en elektriker for at få stikkontakten udskiftet.
10. Beskyt netledningen mod at blive trådt på eller klemmt, specielt ved stikket, stikkontakter, og hvor den kommer ud af apparatet.
11. Brug kun tilslutningsudstyr/tilbehør, der er angivet af producenten.
12. Brug kun den/det vogn, stativ, trefod, beslag eller bord, der er angivet af producenten eller solgt sammen med apparatet. Når der anvendes en vogn, skal der udvises forsigtighed ved kørsel med vogn/apparat, så det ikke vælter.
13. Afbryd strømmen til apparatet under tordenvejr, eller når det står ubrugt i lang tid.



Oplysninger om produkter, der genererer elektrisk støj

Dette udstyr er blevet testet og overholder grænserne for en digital enhed i klasse A i henhold til del 15 af FCC-reglerne. Disse grænser er udviklet til at yde rimelig beskyttelse mod skadelig interferens i en professionel installation. Dette udstyr genererer, bruger og kan udstråle radiofrekvensenergi, og kan – hvis det ikke installeres og bruges i overensstemmelse med instruktionerne – forårsage skadelig interferens i forbindelse med radiokommunikation. Brug af dette udstyr i en privat installation kan forårsage skadelig interferens, og i så fald må brugeren få udbedret interferensen for egen regning.

Dette produkt overholder de canadiske ICES-003 Klasse A-specifikationer.

14. Overlad al servicering til kvalificeret servicepersonale. Et serviceeftersyn er påkrævet, når apparatet på nogen måde er beskadiget, hvis f.eks. netledningen eller stikket er beskadiget, der er blevet spildt væske, eller der er kommet objekter ind i apparatet, hvis apparatet er blevet udsat for regn eller fugt, ikke virker normalt eller er blevet tabt.
15. Undgå at overbelaste stikkontakter, forlængerledninger eller indbyggede stik af hensyn til risikoen for brand eller elektrisk stød.
16. Undgå, at genstande eller væske kommer ind i produktet – da dette kan berøre steder med farlige spændinger eller kortslutte dele, hvilket kan resultere i brand eller elektrisk stød.
17. Se på bagbeklædningen angående mærkater, der er relevante for sikkerheden.
18. Brug korrekte strømkilder – slut produktet til en korrekt strømkilde som beskrevet i betjeningsvejledningen eller som markeret på produktet.
19. Apparatet må ikke udsættes for dryp eller vandstænk, og objekter fyldt med vand – som f.eks. en vase – må ikke placeres på apparatet.

INDHOLD

Her finder du...

Installation	3
Før du starter	3
Udpakning	4
Korrekt placering af produktet i forhold til din optræden	5
Samling af produktet	6
Demontering	7
Tilslutning af et B1-basmodul til L1 model I-forstærkerfoden (valgfrit)	8
Tilslutning af ét B1-basmodul	8
Tilslutning af to B1-basmoduler	9
Tilslutninger og betjeningsfunktioner til kanal 1/2	10
Tilslutninger og betjeningsfunktioner til kanal 3/4	11
Tilslutning af bas, fjernbetjening og strøm	12
Betjeningsfunktioner på R1-fjernbetjeningen	13
Betjeningsvejledning	14
Frembringelse af individualiseret lyd	14
Brug af inputkanal 3 og 4	14
Brug af en effektprocessor	15
Seriel forbindelsesmetode	15
Parallel forbindelsesmetode	15
Anvendelse af en seriel effektforbindelse med L1 model I-forstærkerfoden	16
Anvendelse af en parallel effektforbindelse med L1 model I-forstærkerfoden	17
Kundeservice	20
Rensning af produktet	20
Begrænset garanti og registrering	20
Tilbehør	20
Mekanisk	21
Elektrisk	21
Lydindgange/udgange	21

Oplysninger

Produktets serienummer er placeret på bunden af hver komponent:

L1 model I-forstærkerfodens serienummer: _____

L1 model I Cylindrical Radiator®-højttalers serienummer: _____

B1-basmodulets (valgfrit) serienummer: _____

B1-basmodulets (valgfrit) serienummer: _____

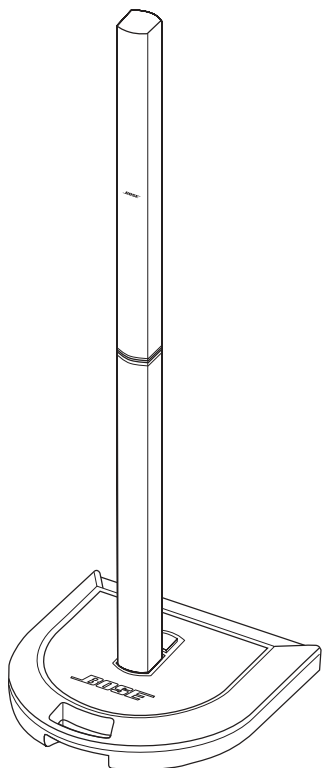
Forhandler: _____

Forhandlers telefonnr.: _____ Købsdato: _____

Opbevar salgskvitteringen sammen med denne brugervejledning.

Før du starter

Tak for dit køb af et Bose® L1™ model I-system. Denne nye revolutionerende teknologi gør det muligt at udnytte fordelene ved den intime akustiske koncert til forstærker-understøttede optrædener.



Fordele for musikere

- **Du styrer lyden** – På samme måde som når du ikke bruger forstærker, er det dig og kun dig, der styrer lyden. Du behøver ikke længere bekymre dig om, hvordan du lyder over for de øvrige musikere eller over for publikum.
- **Hurtig og let installation** — L1™ model I-systemet er let at bære, og kan installeres i løbet af blot nogle minutter, ikke timer. Hermed er du fri for det tidskrævende, drænende og frustrerende arbejde, der kræves for at installere et konventionelt lydudstyr korrekt.
- **Væsentlig præstationsforbedring** – Præstationen og fornøjelsen forbedres væsentligt, da du ikke længere skal anstrenge dig for at høre dig selv og de andre musikere.

Fordele for publikum

- **Skaber spænding og følelser** – Den forbedrede musikerpræstation skaber den form for spænding og sindsbevægelse, som mere end noget andet er værdsat af musikelskere.
- **Du hører, hvad publikum hører** – For første gang hører musikere, hvad deres publikum hører, og er derfor mindre tilbøjelige til at spille for højt.
- **Musikken er naturligt dynamisk** – Alt fra de blødeste til de mere intense passager kan høres og nydes.
- **Du tager dig bedre ud** – Der er ikke så meget rod på scenen, og der er mere plads.
- **Lydgengivelse som aldrig før** — Publikum rapporterer, at den klarhed og den spænding, der opstår ved at høre den akkurate gengivelse af lyden fra hvert instrument, og ved at høre lyden fra hvert instrument fra dets position på scenen (i modsætning til mono eller endda stereo-mix af alle instrumenter) ikke lyder som noget, de tidligere har hørt ved en forstærker-understøttet koncert.

Yderligere oplysninger

Denne brugervejledning indeholder kun den grundlæggende installation og betjeningsvejledning. Besøg **www.Bose.com/musicians** på internettet for detaljerede oplysninger om brugen af systemet, herunder tips, teknikker og ofte stillede spørgsmål.

Udpakning

Dit L1™ model I-systems produkter leveres i to kasser. Den ene kasse indeholder din L1 model I-forstærkerfod, netledning, R1-fjernbetjening med ledning, brugervejledning og hurtig installationsvejledning, en taske til L1 model I, en cd-rom og en ekstra sikring. Den anden kasse indeholder L1 model I Cylindrical Radiator®-højttaler og tasker (Figur 1).

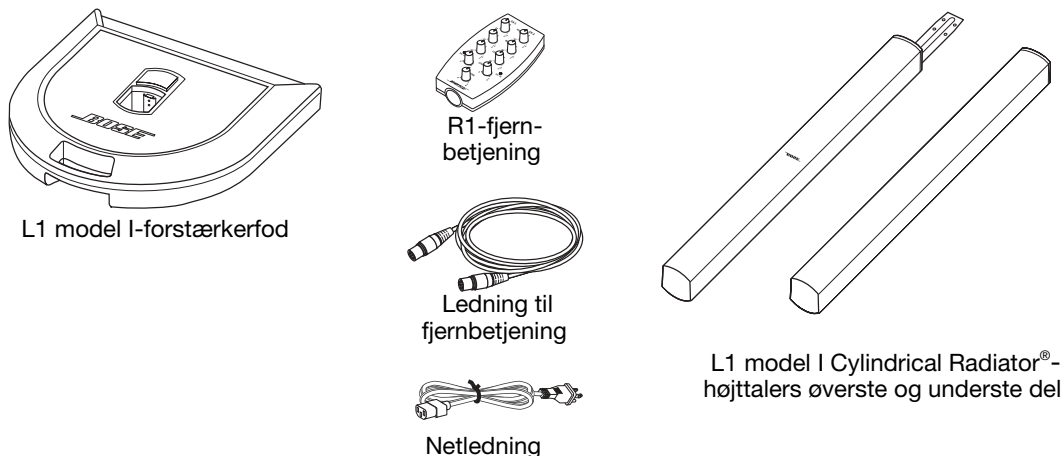
Hvis du har købt B1-basmoduler, bliver disse pakket separat med en taske og et (blåt) 4-leder-kabel til B1-basmodulet.

ADVARSEL: Opbevar plastikposerne utilgængeligt for børn for at undgå risikoen for kvælning.

Bemærk: Det er en god idé at notere de serienumre, der er angivet på bunden af disse komponenter, på side 6 i denne vejledning. Se side 24 for oplysninger om registrering.

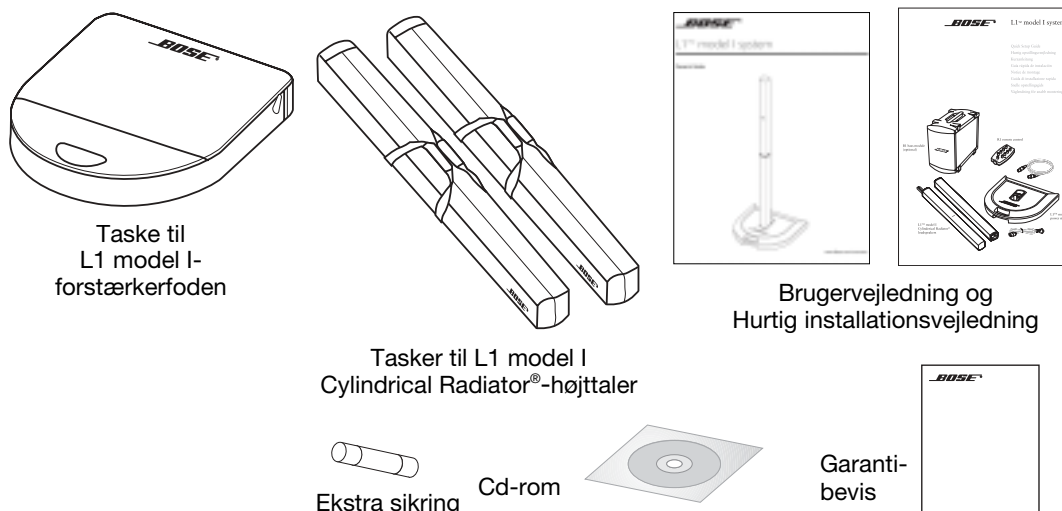
Figur 1

Systemkomponenter



Figur 2

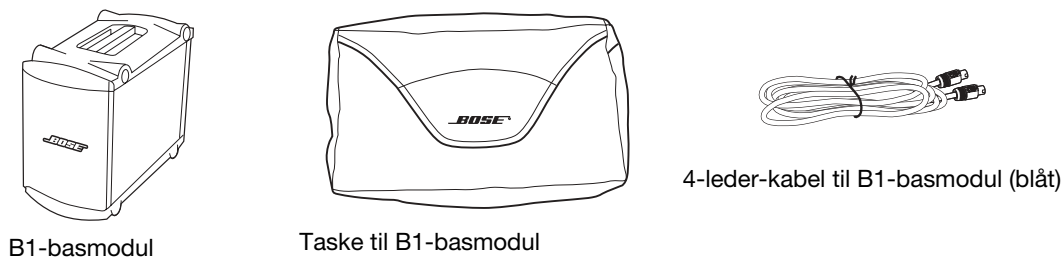
Medleveret udstyr



Bemærk: Du finder en komplet liste over ekstraudstyr og tilbehør på www.Bose.com/musicians.

Figur 3

Ekstraudstyr



Korrekt placering af produktet i forhold til din optræden

Find den bedste placering til produktet, inden du begynder at samle det.

ADVARSEL: Den samlede enhed vejer ca. 27 kg. Det frarådes at flytte den fuldt samlede enhed.

Korrekt placering af L1 model I-forstærkerfoden er et vigtigt trin i opstillingen af dette produkt, så du kan skabe din egen personlige lyd. Den bedste placering for din optræden afhænger af flere ting: Sceneområdets størrelse, antal optrædende, og om du skal dele tilslutningerne på L1 model I-forstærkerfoden med andre.

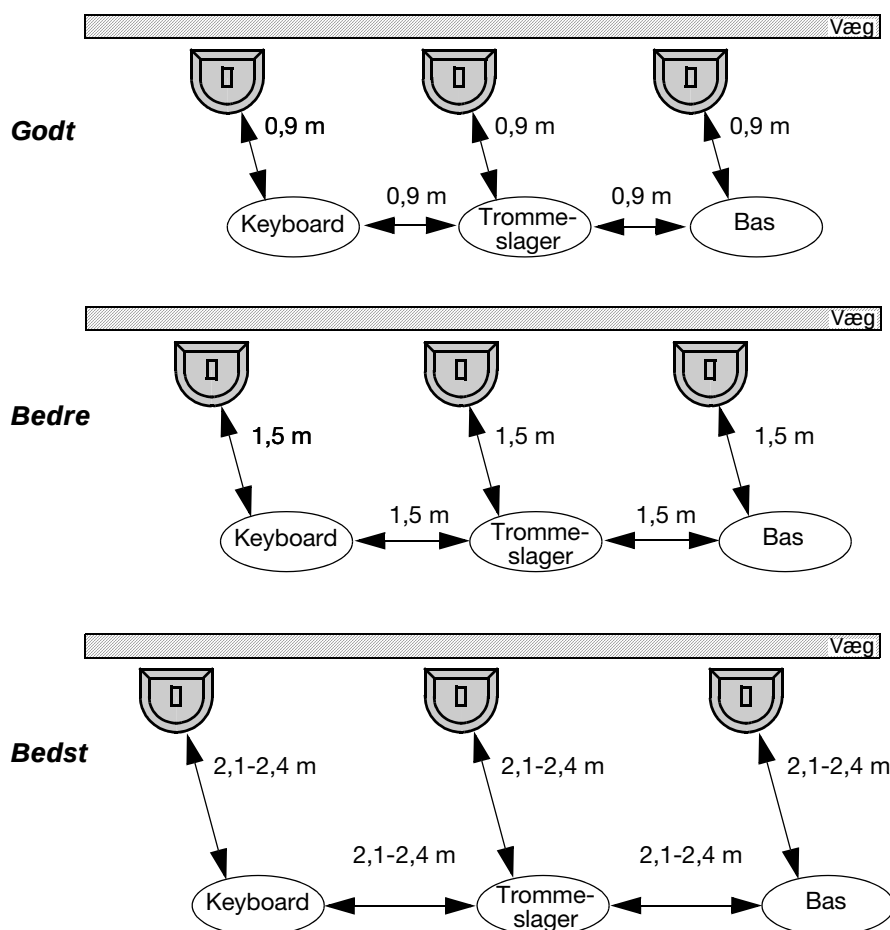
De følgende retningslinjer hjælper dig i gang med opstillingen til en koncert eller et show.

Bemærk: Besøg www.Bose.com/musicians på internettet for yderligere oplysninger om opsætningen af dit L1™ model I-systemprodukt for at få en personlig lyd.

- Placer produktet på den bageste del af scenen eller af det område, hvor du skal optræde.
- Placer om muligt produktet bag den optrædende.
- Undgå at stå for tæt på hinanden på scenen, hvis du er en del af en gruppe. Lav afstand, helst 2,1-2,4 m mellem dig selv og L1 model I Cylindrical Radiator®-højttaleren og en anden optrædende. Hermed kan lyden folde sig rundt om de optrædende og blive kastet tilbage fra omgivende overflader i rummet, hvorved der skabes et mere behageligt rumudfyldende lydbillede.

Figur 4

Anbefalinger til placering

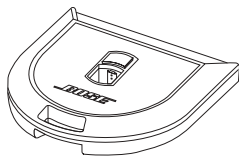


Samling af produktet

1. Placer L1 model I-forstærkerfoden på gulvet.

Placer den på en flad, tør og stabil overflade på den bageste del af scenen bag den optrædende med håndtaget vendt fremad.

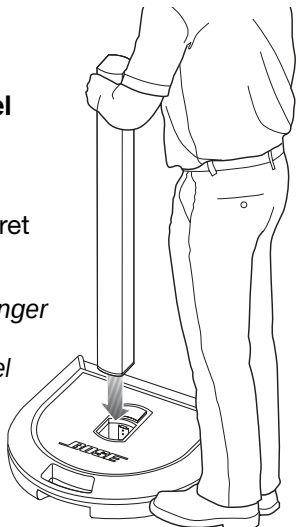
ADVARSEL: Den komplette enhed vejer ca. 27 kg. Det frarådes at flytte den fuldt samlede enhed.



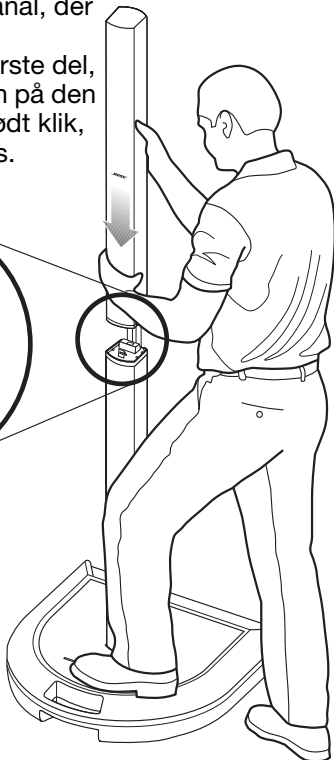
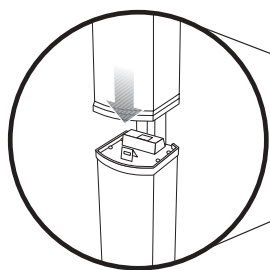
Se "Korrekt placering af produktet i forhold til din optræden" på side 5 for retningslinjer om placering.

2. Sæt underdelen af L1 model I Cylindrical Radiator®-højttaleren ned i L1 model I-forstærkerfoden. Du hører et let klik, når den er korrekt placeret og låst fast.

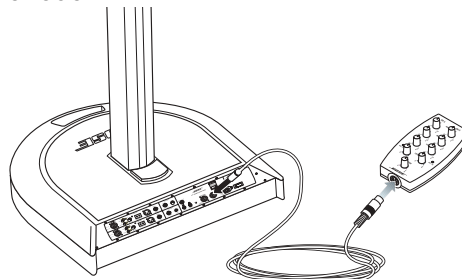
Bemærk: Elektriske tilslutninger mellem L1 model I-forstærkerfoden og L1 model I Cylindrical Radiator®-højttaleren foretages automatisk, når du samler produktet.



3. Monter den øverste del af L1 model I Cylindrical Radiator®-højttaleren. Placer den ene fod på L1 model I-forstærkerfoden, så du støtter ryggen. Før spyddet på den øverste del ned i den kanal, der løber langs bagsiden af den nederste del. Sænk den øverste del, indtil den flugter med toppen på den nederste del. Du hører et blødt klik, når den øverste del fastlåses.



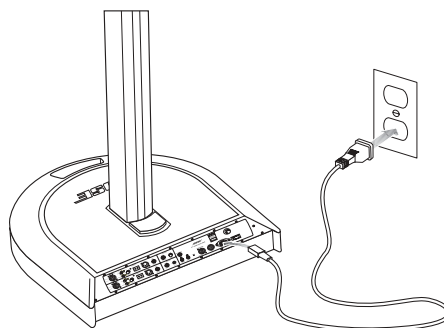
4. Tilslut R1-fjernbetjeningen til L1 model I-forstærkerfoden. Tilslut R1-fjernbetjeningskablet til en af enderne på fjernbetjeningen. Tilslut kablets anden ende til Remote-jackstikket på L1 model I-forstærkerfoden.



5. Placer R1-fjernbetjeningen, så du kan nå den derfra, hvor du vil optræde. Hermed kan du både høre din optræden og regulere den direkte.

Bemærk: Hvis du tænder for systemet uden R1-fjernbetjeningen, fungerer det som om alle knapper på R1-fjernbetjeningen er i midterposition (kl. 12).

6. Tilslut L1 model I-forstærkerfoden, og tænd for den. Sæt netledningens hunstik i AC Mains-jackstikket på L1 model I-forstærkerfoden. Sæt netledningens andet stik i stikkontakten.



FORSIGTIG: Bose anbefaler, at man bruger en overspændingsafleder af god kvalitet til alt elektronisk udstyr. Spændings-variationer og spidser kan beskadige elektroniske komponenter i alle systemer. En afleder af god kvalitet kan forhindre de fleste svigt, forårsaget af overspænding, og kan købes i elektronikforretninger.

Dit L1™ model I-system er nu opstillet og parat til tilføjelse af andet udstyr.

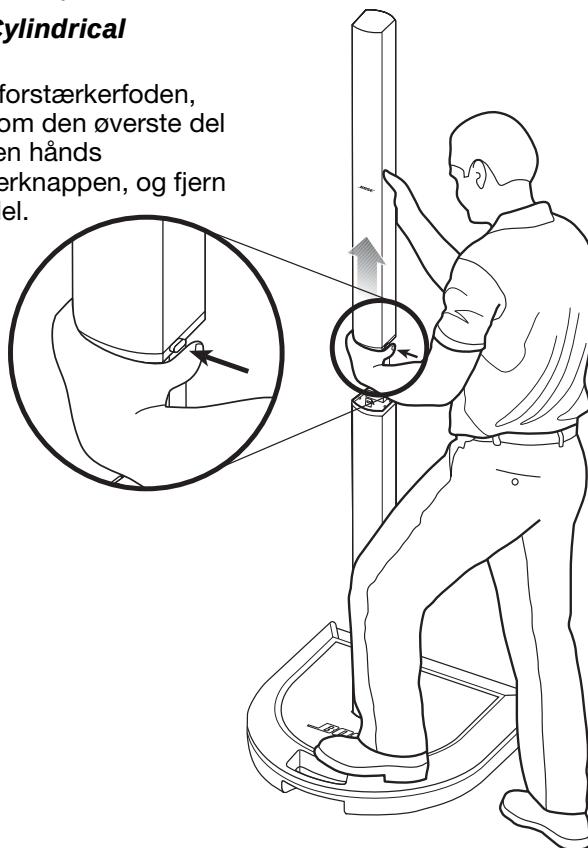
- Se "Brug af en effektprocessor" på side 15.

Demontering

ADVARSEL: Sluk for strømmen, og fjern dernæst netledningen og alle andre kabler fra L1 model I-forstærkerfoden, inden du demonterer systemet.

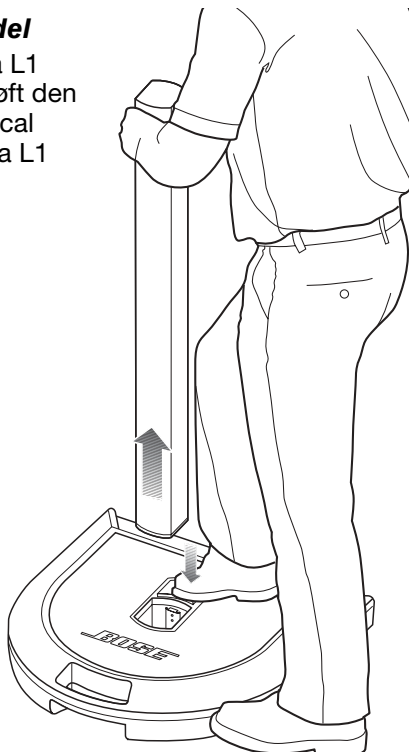
Fjern den øverste L1 model I Cylindrical Radiator®-højttalerdel

Placer den ene fod på L1 model I-forstærkerfoden, så du støtter ryggen. Tag godt fat om den øverste del med den ene hånd. Brug den anden hånds tommelfinger til at trykke på udløserknappen, og fjern den øverste del fra den nederste del.



Fjern den nederste L1 model I Cylindrical Radiator®-højttalerdel

Brug foden til at trykke pedalen på L1 model I-forstærkerfoden ned, og løft den nederste del af L1 model I Cylindrical Radiator®-højttaleren op og væk fra L1 model I-forstærkerfoden.



Tilslutning af et B1-basmodul til L1 model I-forstærkerfoden (valgfrit)

B1 Bass Module-jackstikket på L1 model I-forstærkerfoden kan udmærket drive et eller to B1-basmoduler. B1-basmodulerne kan stå lodret eller vandret på gulvet. I alt fire moduler kan stables oven på hinanden, når de står vandret (Figur 5).

⚠ FORSIGTIG: Undlad at slutte mere end to B1-basmoduler til B1 Bass Module-jackstikket på L1 model I-forstærkerfoden. Hvis der drives mere end to B1-basmoduler fra B1 Bass Module-udgangen, bliver forstærkeren i L1 model I-forstærkerfoden belastet forkert, hvorved systemets ydeevne ikke bliver optimal.

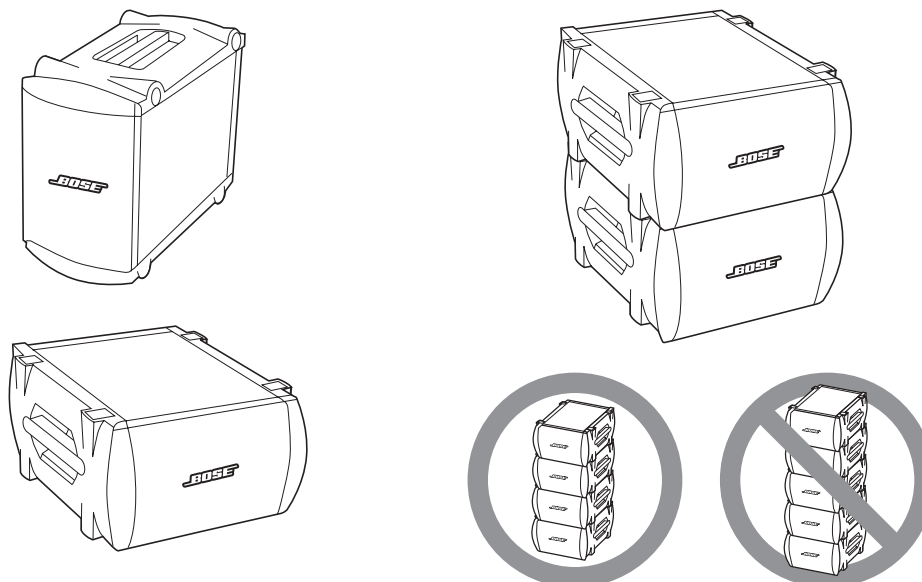
⚠ FORSIGTIG: Brug kun B1-basmoduler i B1 Bass Module-jackstikket.

Figur 5

Basmodulplaceringer

B1-basmoduler kan stå lodret eller vandret

Maksimalt fire B1-basmoduler kan stables oven på hinanden



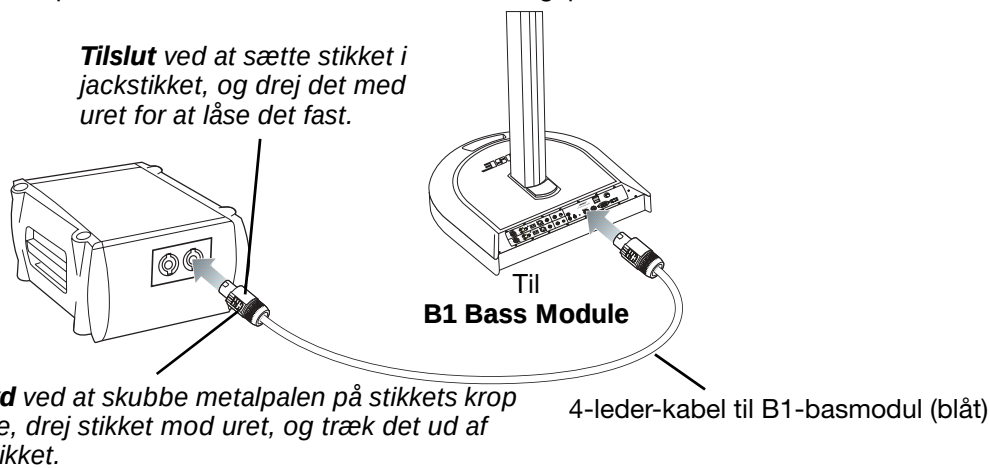
Tilslutning af ét B1-basmodul

Tilslut den ene ende af B1-basmodulets 4-leder-kabel til et af jackstikkene på B1-basmodulets bagpanel. Tilslut den anden ende af 4-leder-kablet til **B1 Bass Module**-jackstikket på L1 model I-forstærkerfodens tilslutningspanel.

Figur 6

B1-basmodul

Tilslut ved at sætte stikket i jackstikket, og drej det med uret for at låse det fast.



🎵 Bemærk: Der lyder et blødt klik, når B1-basmodulstikket sidder korrekt.

⚠ FORSIGTIG: To L1 model I-forstærkerfødder kan ikke dele et B1-basmodul.

Tilslutning af to B1-basmoduler

Tilslut det første B1-basmodul til L1 model I-forstærkerfoden, som vist i "Tilslutning af ét B1-basmodul".

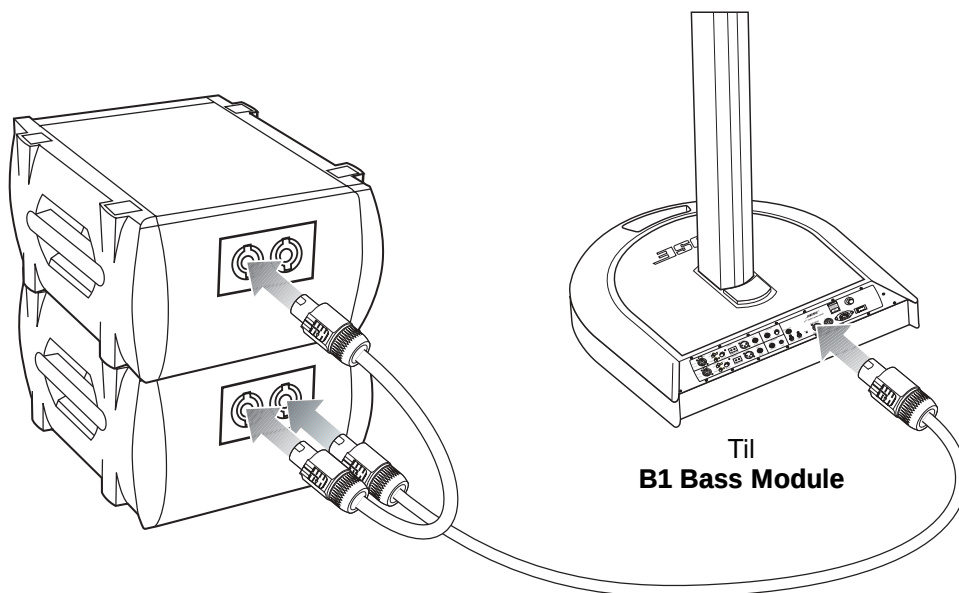
Sæt den ene ende af det andet B1-basmoduls 4-leder kabel i det ledige jackstik på det første B1-basmoduls bagpanel. Sæt den anden ende af kablet i et af jackstikkene på det andet B1-basmoduls bagpanel.

⚠ FORSIGTIG: Undlad at slutte mere end to B1-basmoduler til B1 Bass Module-jackstikket på L1 model I-forstærkerfoden. Hvis der drives mere end to B1-basmoduler fra B1 Bass Module-udgangen, bliver forstærkeren i L1 model I-forstærkerfoden belastet forkert, hvorved systemets ydeevne bliver ringe.

🎵 Bemærk: Brug kun det medleverede (blå) B1-basmodul 4-leder-kabel til at tilslutte B1-basmoduler til L1 model I-forstærkerfoden. L1 model I-forstærkerfoden bruger signalerne på to af de fire ledere til automatisk at registrere, hvor mange B1-basmoduler der er forbundet til den. UNDLAD AT ERSTATTE det medleverede kabel med et 2-leder-højttalerkabel.

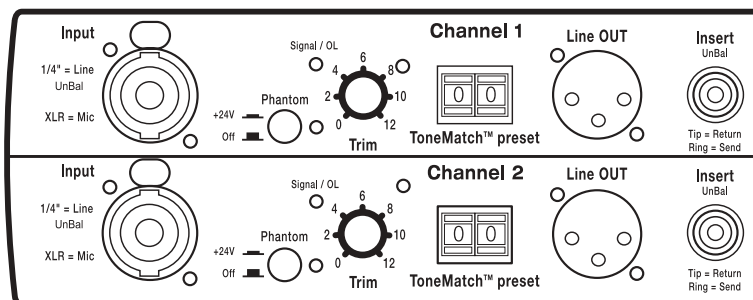
Figur 7

Installation af to B1-basmoduler



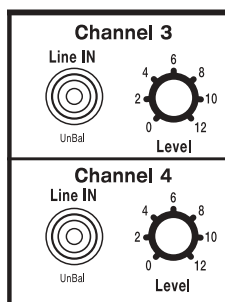
BETJENINGSFUNKTIONER, INDIKATORER OG TILSLUTNINGER

Tilslutninger og betjeningsfunktioner til kanal 1/2



- Input** Kombinations-XLR-stik (mikrofon) eller 6,3 mm telefonstik til ubalanceret (line-)input. Hvis der indsættes et han-XLR-stik, sendes inputsignalet til en balanceret mikrofon-forforstærker. Hvis der indsættes et 6,3 mm telefonstik, sendes inputsignalet til et ubalanceret linjeniveaurekredsløb med høj impedans, der er velegnet til de fleste instrumenter som f.eks. aktive eller passive guitarer eller basser, keyboards osv. Begge input kan justeres med betjeningsfunktionen **Trim**.
- Trim 0-12** Styrer indgangsniveauet
- Signal/OL** Angiver tilstedeværelsen af et signal (grøn) eller signaloverbelastning (rød).
- Phantom Off/+24V** Når knappen trykkes ind, aktiveres den +24 V phantom power. Indikatoren lyser, når phantom power er aktiveret.
- ToneMatch™ preset** Vælger omfattende equalizing af kanalerne, hvilket medfører "normal" eller brugbar lyd, når udstyret anvendes sammen med alment tilgængeligt udstyr som f.eks. mikrofoner, musikinstrumenter og lydprocessorer. De mulige indstillinger 00-99 gælder kun for kanal 1 og 2. Indstillingerne er identiske på begge kanaler, men vælges uafhængigt. Se vejledningen til forvalgte indstillinger på undersiden af L1 model I-forstærkerfodens frontpanel.
- Line OUT** XLR-udgang, der sender signaler til eksternt optagerudstyr eller til konventionelle mikserpulter (hvis du vil anvende Bose-systemet ved større arrangementer).
- Insert** En TRS line-indgang/-udgang til tilslutning af eksternt udstyr, som f.eks. digitale effektprocessorer.

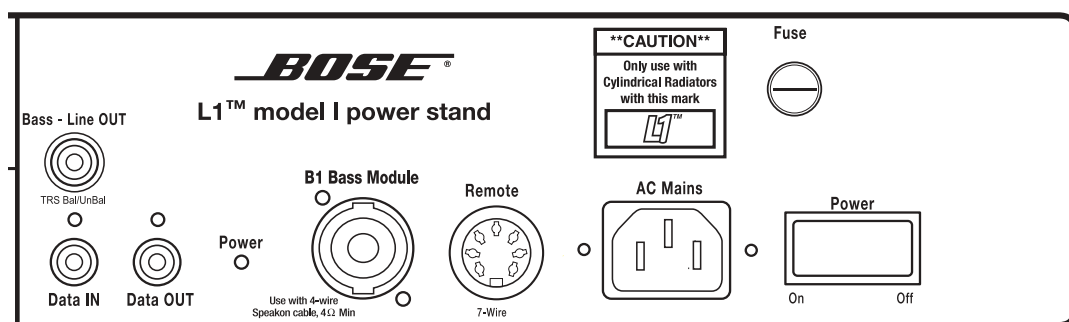
🎵 **Bemærk:** Brug et stereostik i indgangen **Insert** for at forbinde sende- og retursignaler. Ringen tilsluttes "send", og spidsen tilsluttes "Return".

Tilslutninger og betjeningsfunktioner til kanal 3/4

Line IN 6,3 mm telefonstik til ubalanceret line input

Level 0-12.....Styrer indgangsniveauet for kilden

Tilslutning af bas, fjernbetjening og strøm



B1 Bass Module Bas-udgangsstik. Bruges til at drive et eller to B1-basmoduler

Bass - Line OUT Balanceret eller ubalanceret bassignaludgang til at drive udvidede baskonfigurationer

🎵 **Bemærk:** For yderligere oplysninger om udvidede baskonfigurationer, kan du gå ind på www.Bose.com/musicians.

Data IN Digital dataindgang. Anvendes til opdatering af produktsoftwaren

Data OUT Digital udgang til kanal 1/2

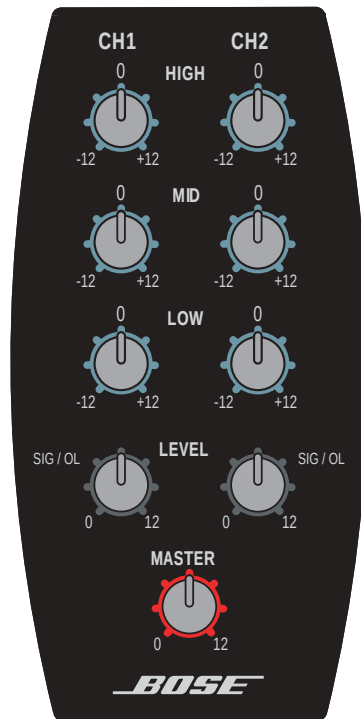
Remote..... Indgang til R1-fjernbetjeningen

AC Mains..... Indgang til 3-leder strømstik

Fuse..... Sikring

On/Off..... Afbryderknap til L1 model I-forstærkerfoden

Betjeningsfunktioner på R1-fjernbetjeningen



- CH1/CH2 HIGH -12 - +12**Afbryder (-) eller skruer op for (+) højfrekvente lyde
- CH1/CH2 HIGH -12 - +12**Afbryder (-) eller skruer op for (+) mellemfrekvente lyde
- CH1/CH2 HIGH -12 - +12**Afbryder (-) eller skruer op for (+) lavfrekvente lyde
- CH1/CH2 LEVEL 0-12**.....Justerer kanalens lydstyrkeniveau
- MASTER 0-12**.....Justerer lydstyrkeniveauet for alle kanaler

Frembringelse af individualiseret lyd

Dette produkt frembringer lyd, uanset om det er justeret korrekt eller ej. Hvis du bruger et par minutter på at følge en simpel opstartsprocedure, kan du imidlertid optimere lyden og få et bedre lydbillede, der passer til den måde, du foretrækker at optræde på.

Dette gøres som regel kun én gang, medmindre du væsentligt ændrer den måde, du optræder på.

1. Stil alle **Trim-** og **Level-**betjeningsknapper på L1 model I-forstærkerfoden på nul (0).
2. Stil alle **MASTER-** og **LEVEL-**betjeningsknapper på R1-fjernbetjeningen på nul (0).
3. Stil **Power**-knappen på **On**.

 **FORSIGTIG:** Systemets maksimale inrush-strøm er ca. 32 A. Du skal tænde forstærkerne med en tidsforskydning, hvis mere end ét system er tilsluttet den samme strømkreds. Dette kan forhindre, at strømafbryderen udløses, eller at husets sikringer springer.

4. Tilslut din mikrofon eller dit instrument til **Channel 1** eller **2 input**-jackstikket. Hvis din mikrofon har behov for phantom power (kondensator eller elektret-/kondensatortype), skal du trykke på **Phantom** power-knappen.

 **Bemærk:** Du kan indstille et forvalg for at forbedre tonen for mange alment anvendte mikrofoner og musikinstrumenter. Forvalgslisten, som findes indvendigt på bagpanelet, angiver de understøttede instrumenter.

5. Syng eller spil så højt, som du ville gøre, når du optræder, mens du følger trin **6** og **7**.
6. Juster **Trim**-knappen således, at **Signal/OL**-indikatoren skifter fra at være uoplyst til grøn og endelig til sommetider at blinke rødt. Sørg for, at lydstyrken på dit instrument er indstillet på det højeste niveau, du regner med at bruge. Er du sanger, skal du synge så højt, som du ville gøre, når du optræder, for at få det maksimale, forventede indgangssignal.
7. Juster **LEVEL**-knappen på R1-fjernbetjeningen således, at **Signal/OL**-indikatoren skifter fra at være uoplyst til grøn og endelig til sommetider at blinke rødt.

Det var alt! Du er færdig! Når du tager til din koncert eller forestilling:

- Brug **CH 1** og **2 LEVEL**-knapperne på R1-fjernbetjeningen til at justere **Channel 1** og **2**-lydstyrkeniveauet.
- Brug **MASTER**-knappen på R1-fjernbetjeningen til at justere lydniveauet for alle udgange.
- Brug **HIGH**, **MID** og **LOW**-equalization-knapperne på R1-fjernbetjeningen til at justere din lyds klangfarve.

Hav først og fremmest R1-fjernbetjeningen i nærheden. Hermed har du mulighed for bekvemt at justere lydstyrken, når du begynder at spille. Du kan senere flytte den af vejen eller bag scenen, når systemet spiller på den ønskede måde.

 **Bemærk:** Besøg www.Bose.com/musicians for yderligere oplysninger om forvalgindstillinger og forstærkning af den rette lyd fra dit/dine instrumenter.

Brug af inputkanal 3 og 4

Channel 3 og **4**-indgangene optimeres efter 0 dB linjeniveausignaler, som f.eks. signaler fra en effektprocessor, mikser eller cd-afspiller. Tilslut blot udstyret til L1 model I-forstærkerfoden, og forøg udgangsniveauet ved hjælp af **Channel 3** og **4 Level**-knappen på L1 model I-forstærkerfodens bagpanel.

Brug af en effektprocessor

VIGTIGT: Du skal fastslå og bruge den korrekte forbindelsesmetode (seriel eller parallel) til instrumentet, når du anvender en effektprocessor. Nogle effekter SKAL tilsluttes serielt.

Seriel forbindelsesmetode

Med seriel forbindelsesmetode dirigeres hele signalet direkte til en eller flere effektprocessorer. Serielt tilsluttede effektprocessorer tilsluttes i en kæde, og signalet behandles sekventielt. Næsten alle "stomp-boxes" til guitarer fungerer på denne måde, som f.eks. en overdrive efterfulgt af et ekko.

I en seriel effektsammenkobling er det vigtigt i hvilken rækkefølge, effekterne kædes sammen. Det gør f.eks. en stor forskel, om du først laver en overdrive efterfulgt af ekko, eller om du laver ekko først efterfulgt af en overdrive.

🎵 **Bemærk:** Forbind altid elektroniske equalizere, kompressorer og limiters serielt.

Parallel forbindelsesmetode

Den parallelle metode bruges primært i traditionelle mikserne gennem "aux" eller "effect" send/return-forbindelser og knapper. Effektprocessorerne modtager det originale (ubearbejdede) signal som input. Effektprocessorers udgangssignal lægges derefter sammen og til det originale, rene signal. Udgangssignalet indeholder en komponent fra det originale signal som f.eks. ekko eller forsinkelse, som bruges i sang.

🎵 **Bemærk:** Den parallelle metode mikser det originale signal med den bearbejdede version. I forbindelse med en equalizer genereres der yderst uønsket interferens og evt. faseannullering. Mange digitale effektprocessorer har en intern bearbejdningssinkelse, som signalet skal igennem, selvom der ikke er angivet nogen effektindstillinger. Ved miksning af dette forsinkede udgangssignal med det originale signal kan der opstå en utilsigtet kamfiltrering.

Anvendelse af en serial effektforbindelse med L1 model I-forstærkerfoden

🎵 **Bemærk:** Serial tilslutning af en effektenhed forudsætter et TRS split "insert"-kabel (med et 6,3 mm TRS-stik i den ene ende og to mono 6,3 mm stik i den anden). Denne type kabel kan købes i de fleste musikinstrumentbutikker og på internettet.

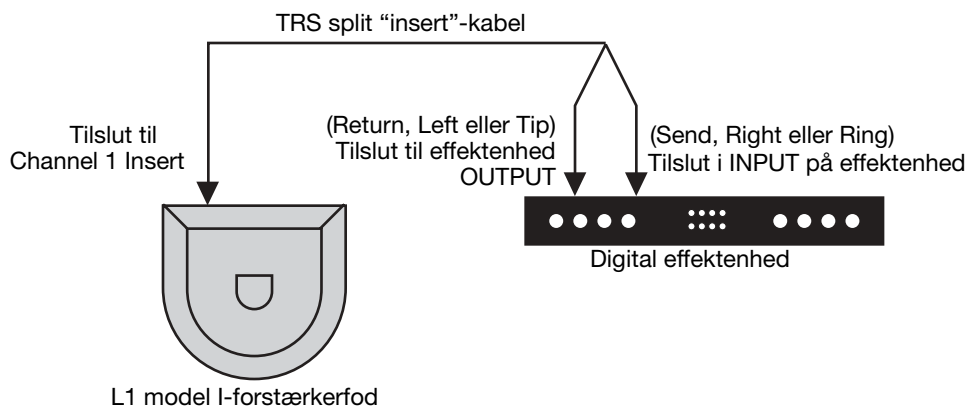
1. Sæt TRS-stikket i **Channel 1** Insert-jackstikket på L1 model I-forstærkerfoden.
2. Tilslut 6,3 mm monostikket (mærket "send", "ring" eller "right") til effektprocessorens indgang.
3. Tilslut det andet 6,3 mm monostik (mærket "return", "tip" eller "left") til effektprocessorens udgang.
4. Justér effektprocessorens effektniveau og miks.

🎵 **Bemærk:** Et meget højt udgangssignal fra effektprocessoren kan overbelaste L1 model I-forstærkerfodens indgangssignal. Reducer udgangssignalet på din effektprocessor, hvis **LED** på fjernbetjeningen lyser rødt, selvom kanalen **LEVEL** på R1-fjernbetjeningen står før midterpositionen (kl. 12).

🎵 **Bemærk:** Effektprocessoren forstyrrer lydvejen. Dette kan resultere i, at der ikke opnås et lydudgangssignal, når effektprocessoren er slukket. Sæt effektprocessoren i bypass-mode, i stedet for at slukke den, for at opnå et "rent" signal.

Figur 8

Brug af en serial effektforbindelse



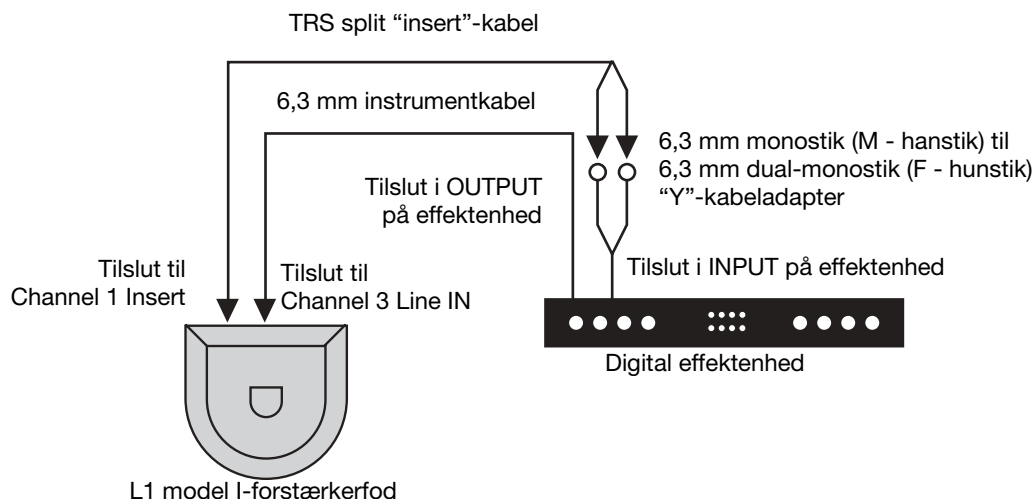
Anvendelse af en parallel effektforbindelse med L1 model I-forstærkerfoden

🎵 **Bemærk:** Parallel tilslutning af en effektenhed kræver et 6,3 mm ubalanceret (instrument) kabel, en "Y"-kabeladapter med et mono 6,3 mm stik (han) til dual mono 6,3 mm stik (hun) og et TRS split "insert"-kabel (med et 6,3 mm TRS-stik i den ene ende og to mono 6,3 mm stik i den anden).

1. Sæt TRS-stikket i **Channel 1 Insert**-jackstikket på L1 model I-forstærkerfoden.
2. Tilslut begge 6,3 mm stik fra "insert"-kablet til begge stik på "Y"-kabeladapteren.
3. Tilslut stikket fra "Y"-kabeladapteren til effektprocessorens indgang.
4. Tilslut det 6,3 mm ubalancerede (instrument) kabel fra effektprocessorens udgang til L1 model I-forstærkerfodens **Channel 3 Line IN**.
5. Skru helt op for processorens effektniveau, og drej effektprocessorens miksniveau til fuld "wet".
6. Juster **Channel 3 Level**-knappen på L1 model I-forstærkerfoden for at opnå det ønskede effektmiks.

Figur 9

Brug af en parallel effektforbindelse



FEJLFINDING

Prøv følgende løsningsmuligheder, hvis du får problemer med produktet. Hvis du stadig ikke kan løse problemet, kan du ringe til Bose® Live Music Product and Technical Support Team direkte på tlf. 877-335-2673 for at arrangere service.

Anbefalede fejlfindingsværktøjer:

- Bærbart voltmeter
- Kabeltester
- Spændingsmåler
- Kabler med XLR- og 6,3 mm telefonstik
- 4-leder-kabel til B1-basmodul (blåt)
- Ekstra T15AH-sikring (USA/Canada)
Ekstra T10AH-sikring (Europa)
- Ekstra netledning

Problem	Gør følgende
Systemet er tilsluttet, afbryderknappen står på tændt, men strømindikatorens lyser ikke	• Kontroller, at der er strøm i vægstikket. Prøv at tilslutte en lampe eller andet udstyr i samme stikkontakt, eller test stikket med en spændingsmåler. • Sørg for, at netledningen til L1 model I-forstærkerfoden er sat ordentligt i vægstikket. • Kontroller sikringen i L1 model I-forstærkerfoden.
Strømindikatorens er tændt (lyser grønt), men der er ingen lyd	• Sørg for, at der er skruet op for lyden til dit instrument. • Sørg for, at der er skruet op på den relevante justeringsfunktion (Trim eller Channel 3/4 Level på L1 model I-forstærkerfoden; CH 1/2 LEVEL og MASTER på R1-fjernbetjeningen). • Kontroller, at dit instrument er tilsluttet i stikket Channel 1/2 Input eller Channel 3/4 Input. • Tilslut dit instrument til L1 model I-forstærkerfoden med et andet kabel. • Slut instrumentet til i en anden forstærker for at sikre dig, at det fungerer.
Strømindikatorens lyser rødt, når L1 model I-forstærkerfoden er tændt	• Kontakt Bose Live Music Customer Service på (877) 335-2673 for hjælp.
Husets strømafbryder udløses konstant	• Hvis du har mere end én L1 model I-forstærkerfod tilsluttet den samme strømkreds, skal du tænde forstærkerne med tidsforskydning. Hver L1 model I-forstærkerfod har en inrush-strøm på ca. 32 ampere, når den tændes. • Hvis du har mere end tre L1 model I-forstærkerfødder tilsluttet en enkelt 15 amperes kreds, så forsøg at flytte nogle systemer til en anden vekselstrømskreds. Hver L1 model I-forstærkerfod kan trække 5 ampere eller mere, når den spiller ved høj lydstyrke i længere perioder.
Når der ikke tilsluttet noget i ind- og udgangene til lyd på L1 model I-forstærkerfodens bagpanel, høres en let summen eller snurren fra L1 eller B1	• Kontroller det vægstik, hvori L1 model I-forstærkerfoden er tilsluttet for sluttede eller åbne kontakter (spænding, neutral og/eller jord) med en spændingsmåler. • Hvis du bruger en forlængerledning, skal du sørge for, at den også testes som ovenfor.
B1-basmodul er tilsluttet, men der er ingen baslyd	• Sørg for, at du bruger det (blå) 4-leder-kabel, der fulgte med til B1-basmodulet. • Kontroller, at kablet til B1-basmodulet er tilsluttet i B1 Bass Module-jackstikket på L1 model I-forstærkerfoden. • Prøv med et andet 4-leder-kabel. • Sørg for, at konnektorerne på kablet til B1-basmodulet er fuldt indførte i indgangen. • Prøv om muligt med et andet B1-basmodul.

Problem	Gør følgende
B1-basmodul lyder, som det er ude af balance med det øvrige system	- Sørg for, at du bruger det (blå) 4-leder-kabel, der fulgte med til B1-basmodul. - Sørg for, at gitteret på B1-basmodul vender fremad mod musikere og publikum.
Der høres ingen mellem-/højfrekvente lyde fra L1 model I Cylindrical Radiator®-højttaleren	- Kontroller, at L1 model I Cylindrical Radiator®-højttalerne sidder ordentligt fast i deres konnektorer. - Sørg for at stikkene ikke er bøjede eller knækkede. - Prøv at rengøre kontakterne på L1 model I Cylindrical Radiator™-højttalerne med rensespray til elektriske kontakter.
Systemlyden afbrydes for et øjeblik, når de forvalgte indstillinger ændres eller B1-basmodul sluttes til eller fra	Dette er en funktion på L1 model I-forstærkerfoden, der gør det muligt for brugeren at høre, når der udføres interne ændringer.
Mikrofon lyder forvrænget	- Kontroller, om den røde forvrængningslampe lyser konstant. Gør den det, så vælg en lavere trimværdi. - Prøv en anden mikrofon. - Prøv mikrofonen på en anden L1 model I-forstærkerfod.
Et af de fire instrumenter, der er tilsluttet L1 model I-forstærkerfoden, har en lavere lydstyrke end de andre	- Hvis instrumentet er sluttet til i Channel 3/4, skal du bruge en direct box eller en høj til lav-transformer (højimpedans-instrumenter som f.eks. ikke-aktive guitarer eller basser egner sig ikke til direkte tilslutning i lavimpedans-indgange). - Hvis instrumentets lydstyrke fortsat er lavere end de øvriges, skal du forsøge med et lignende instrument i samme kanal. Hvis dette løser problemet, kan det være dit instrument, der ikke fungerer rigtigt.
Line OUT -signaler på kanal 1 og 2 er meget høje, når de tilsluttes en anden L1 model I-forstærkerfod eller en mikser, der kun har mic-levelindgang	Line OUT-stikket driver et +4dBu professionelt linjeniveau. Det skal i stedet tilsluttes kompatible mikserpulte. - Brug inline-pads til at reducere signalforstærkningen til et håndterbart niveau. Line OUT skal ikke anvendes sammen med L1 model I-forstærkerfødder. Du kan se visse avancerede konfigurationer i detaljer på www.Bose.com/musicians.
Line OUT -signalerne på kanal 1 og 2 støjrer meget	- Sørg for, at den modtagende enhed (mikseren) er sat op til at modtage et +4dBu-niveau signal. - Prøv at tilslutte modtagerenheden i samme strømstik som L1 model I-forstærkerfoden. - Prøv at bruge en XLR ground-lift barrel-adapter eller direct box.
Eksternt strømforsynet subwoofer lyder svag, når den er tilsluttet i Bass-Line OUT -stikket på L1 model I-forstærkerfoden	- Frakobl alle B1-basmoduler, der måtte være tilsluttet L1 model I-forstærkerfoden. - Signalet fra Bass - Line Out er evt. for højt til subwooferen. Forsøg at dæmpe signalet ved hjælp af direct boxes, der kan købes i handlen, eller inline-pad-enheder. - Prøv forskellige forbindelser til den eksternt strømforsynede subwoofer, såsom balancerede eller ubalancerede kabler og/eller en direct box. - Sørg for, at forstærknings- og indgangstyringen på den eksternt strømforsynede subwoofer er indstillet korrekt. - Hvis du bruger en strømforsynet subwoofer med justerbar crossover, skal crossoveren indstilles til 180 Hz.
B1-basmoduler, der får strøm fra en forstærker uden integreret strømforsyning, og som er tilsluttet i Bass-Line OUT , lyder svage	- Sørg for, at mindst to B1-basmoduler får strøm direkte fra L1 model I-forstærkerfoden (tilsluttet i B1 Bass Module på L1 model I-forstærkerfoden), og at du anvender det blå 4-leder-kabel til B1-basmodul. - Kontroller forstærkningsindstillingerne på forstærkeren. Lydstyrken fra B1-basmodulerne, der drives af L1 model I-forstærkerfoden, bør svare til de basmoduler, der drives af den eksterne forstærker.

Problem	Gør følgende
Mikrofonen modtager feedback	• Ret mikrofonen, så den ikke peger direkte i retning af sin respektive L1 model I Cylindrical Radiator®-højttaler. • Prøv en anden mikrofon. • Prøv en anden placering af L1 model I Cylindrical Radiator®-højttaleren og/eller vokalisten på scenen. • Øg afstanden mellem L1 model I Cylindrical Radiator®-højttaleren og mikrofonen. • Skrue ned på betjeningsfunktionen HIGH på R1-fjernbetjening for den pågældende mikrofon. • Hvis du anvender en vokaleffektprocessor, skal du sikre dig, at denne ikke bidrager til problemet.
R1-fjernbetjeningen fungerer ikke	• Prøv et andet 7-benskabel til R1-fjernbetjeningen. • Sørg for, at kablet til R1-fjernbetjeningen sidder rigtigt fast i stikkene på såvel fjernbetjeningen som L1 model I-forstærkerfoden. • Prøv at nulstille L1 model I-forstærkerfoden: Sluk for L1 model I-forstærkerfoden, vent 30 sekunder, og tænd den igen.
Dårlig stereo- playbacklyd fra indspilning (f.eks. enheder som en cd-afspiller)	• Før både venstre og højre stereokanal ind i separate kanaler på L1 model I-forstærkerfoden, som f.eks. Channel 1 for venstre og Channel 2 for højre. • Brug ikke et 3,5-mm stereo(hun)stik til en 6,3-mm stereo(han)adapter, når du tilslutter bærbare enheder i en kanal på L1 model I-forstærkerfoden. • Deaktiver alle udvidede bas- eller EQ-funktioner, når du bruger bærbare cd- eller MP3-afspillere.

Kundeservice

For yderligere hjælp med at løse problemer kan du kontakte Bose® Live Music Customer Service Product and Technical Support Team på tlf. (877) 335-2673 eller besøge vores supportsider på internettet på **www.Bose.com/musicians**.

Rensning af produktet

- Du kan rengøre produktets kabinetter med en blød, tør klud.
- Brug ikke opløsningsmidler, kemikalier eller rengøringsmidler, der indeholder sprit, ammoniak eller slibemiddel.
- Brug ikke nogen form for spray i nærheden af systemet, og undgå at spilde væske i åbningerne.
- Du kan, om nødvendigt, forsigtigt støvsuge gitterdelene til L1 model I Cylindrical Radiator®-højttaleren.

Begrænset garanti og registrering

Dit L1™ model I-system er dækket af en begrænset garanti, der kan overdrages. Oplysninger om garantien leveres sammen med produktet. Registrer dit produkt online på **www.Bose.com/register** eller ring på tlf. 800-905-1044. Hvis ikke du gør det, har det ingen betydning for din garanti.

Tilbehør

Besøg **www.Bose.com/musicians**, eller ring på (800) 905-0886 for oplysninger om tilbehør.

Mekanisk

Mål

- **L1 model I-forstærkerfod:** 66 cm B x 66 cmD x 12,7 cm H
- **L1 model I Cylindrical Radiator® -højtaler (hver del):**
8,9 cm B x 10,5cm D x 109,2 cm H
- **R1-fjernbetjening:** 7,1 cmB x 14,1 cmD x 4,0 cmH
- **B1-basmodul (valgfrit):** 25,0 cm B x 45,7cm D x 38,0 cm H

Vægt

- **L1 model I-forstærkerfod:** 16 kg
- **Nederste L1 model I Cylindrical Radiator® -højtaler:** 16.0 lb (7 kg)
- **Øverste L1 model I Cylindrical Radiator® -højtaler:** 14.5 lb (6 kg)
- **R1-fjernbetjening:** 0,27 kg
- **B1-basmodul (valgfrit):** 13 kg

Elektrisk

Impedans

- **L1 model I Cylindrical Radiator® -højtaler:** 4Ω
- **Nederste L1 model I Cylindrical Radiator® -højtaler:** 8Ω
- **Øverste L1 model I Cylindrical Radiator® -højtaler:** 8Ω
- **B1-basmodul (valgfrit):** 8Ω

Vekselsstrømseffekt

- **USA/Canada:** 100-127 V ~ 50/60 Hz 1000 W
- **Internationalt:** 220-240 V ~ 50/60 Hz 1000 W
- **USA/Canada maks. inrush-strøm:** 32 A @ 120 V ~ 60 Hz
- **International maks. inrush-strøm:** 16 A @ 230 V ~ 60 Hz

Lydindgange/udgange

- **Forstærker 1 udgangseffekt:** 250 W (rms i 4Ω), tildelt den L1 model I Cylindrical Radiator®-højtaler
- **Forstærker 2 udgangseffekt:** 250 W (rms i 4Ω), tildelt et eller to B1-basmoduler ved brug af **B1 Bass Module**-stikket
- **Udgangsniveau, Line OUT:** Balanceret XLR-forbindelse, +4dBu
- **Udgangsniveau, Bass-Line OUT:**
 - Med en balanceret TRS-forbindelse: -4 dBu (nominal), +9 dBu (max)
 - Med en ubalanceret TS-forbindelse: -10 dBu (nominal), +3 dBu (max)
- **Bass-Line OUT-frekvenskurve:**
 - Med et eller to B1-basmoduler tilsluttet **B1 Bass Module:** 40 -180 Hz, kompenseret for B1-basmodul
 - Uden B1-basmoduler tilsluttet **B1 Bass Module:** 40-180 Hz, fladt båndpas
- **Data Output:** 48 KHz, S/PDIF kompatibel grænseflade.
L=**Channel 1**-udgang, R=**Channel 2**-udgang.



263976

BOSE[®]
Better sound through research[®]

©2007 Bose Corporation, The Mountain,
Framingham, MA 01701-9168 USA
263976 AM Rev.05

www.Bose.com/musicians