

***BOSE***<sup>®</sup>

# L1<sup>®</sup> model II system with ToneMatch<sup>®</sup> port

---

Owner's Guide

Brugervejledning

Bedienungsanleitung

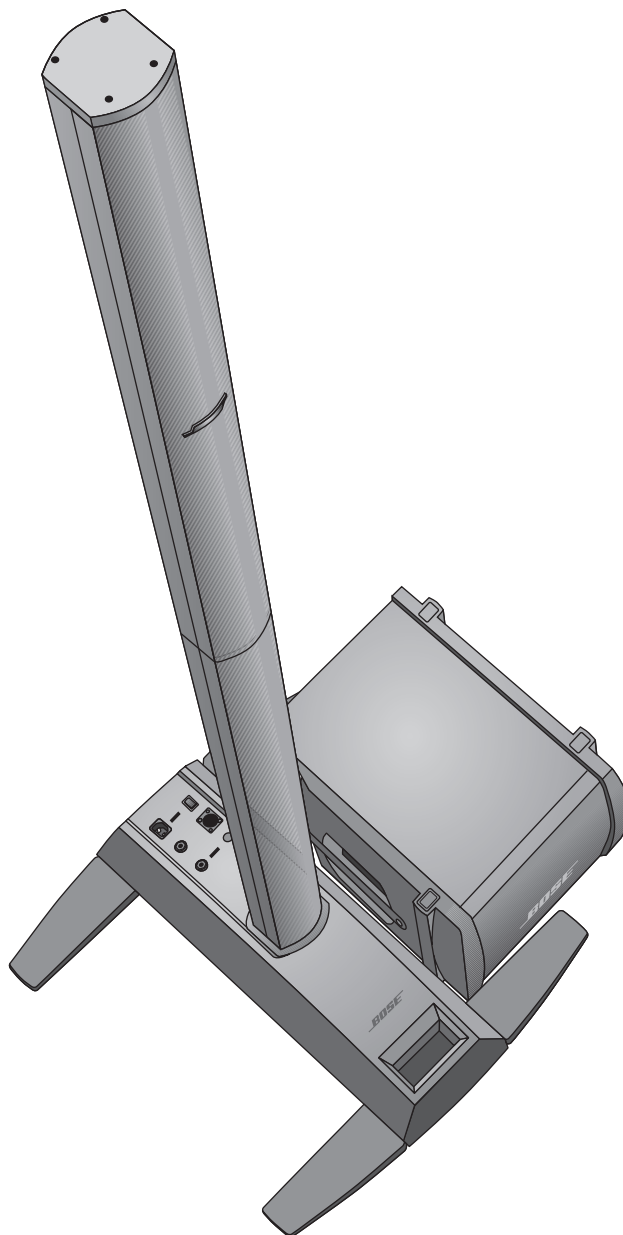
Guía de usuario

Notice d'utilisation

Manuale di istruzioni

Gebruiksaanwijzing



Bruksanvisningen



# VEILIGHEIDSINFORMATIE

## Lees deze gebruikershandleiding door

Neem de tijd om de instructies in deze gebruikershandleiding zorgvuldig te volgen. De instructies dienen om het systeem juist te configureren en te bedienen en de geavanceerde functies optimaal te benutten. Bewaar deze gebruikershandleiding voor toekomstig gebruik.






-  **WAARSCHUWING:** Om het risico van brand en elektrische schokken te verlagen, mag het systeem niet worden blootgesteld aan regen of vocht.
-  **WAARSCHUWING:** Om het risico van elektrische schokken te verlagen, mag dit systeem niet worden gedemonteerd, tenzij u hiertoe bevoegd bent. Laat onderhoud over aan bevoegd onderhoudspersoneel.



De bliksemschicht met pijl in een gelijkzijdige driehoek maakt de gebruiker attent op de aanwezigheid van niet-geïsoleerde, gevaarlijke spanning in de behuizing van het systeem die zo hoog kan zijn dat deze een gevaar vormt voor elektrische schokken.



Het uitroepteken in een driehoek, als afgebeeld op het systeem, is bedoeld om de gebruiker attent te maken op belangrijke bedienings- en onderhoudsinstructies in deze gebruikershandleiding.

-  **WAARSCHUWING:** Dit product moet worden aangesloten op een geaard stopcontact.
-  **WAARSCHUWING:** Breng geen wijzigingen aan aan het systeem of de accessoires. Wijzigingen door onbevoegden kunnen de veiligheid, de naleving van de voorschriften en de werking van het systeem in gevaar brengen.
-  **WAARSCHUWING:** Er mogen geen open vlammen, zoals aangestoken kaarsen, op de apparatuur worden geplaatst.
-  **WAARSCHUWING:** Wanneer de netstekker als stroomonderbreker wordt gebruikt, dient deze stroomonderbreker steeds goed bereikbaar te zijn.
-  **Opmerking:** Het product mag alleen binnenshuis worden gebruikt. Het is niet ontworpen of getest voor gebruik buitenshuis, in recreatievoertuigen of op boten.

 Dit product voldoet aan alle van toepassing zijnde EU-vereisten. De volledige conformiteitsverklaring kunt u vinden op: [www.Bose.com/compliance](http://www.Bose.com/compliance).

### Vul het onderstaande in voor uw administratie.

Dit is een goed moment om de serienummers van uw systeem hier en op de registratiekaart te noteren. U kunt het product online registreren op [www.Bose.com/register](http://www.Bose.com/register) of bellen naar (800) 905-1044. Als u dit niet doet, heeft dit geen invloed op uw garantierechten.

L1® model II power stand \_\_\_\_\_

L1 model II-luidspreker \_\_\_\_\_

B1/B2-basmodule \_\_\_\_\_

# BELANGRIJKE VEILIGHEIDSIINSTRUCTIES

1. Lees deze instructies door.
2. Bewaar deze instructies.
3. Neem alle waarschuwingen in acht.
4. Volg alle instructies.
5. Gebruik dit apparaat niet in de buurt van water.
6. Alleen reinigen met een droge doek.
7. De ventilatieopeningen niet blokkeren. Installeer het apparaat volgens de instructies van de fabrikant.
8. Installeer de apparaten niet in de buurt van warmtebronnen, zoals radiatoren, verwarmingsroosters, kachels of andere apparaten (waaronder versterkers) die warmte produceren.
9. Schakel de veiligheidsfunctie van de gepolariseerde of geaarde stekker niet uit. Een gepolariseerde stekker heeft twee platte pinnen, waarbij de ene breder is dan de andere. Een geaarde stekker heeft twee platte pinnen en een derde, ronde pin voor de aarding. De brede platte pin of de derde, ronde pin is aangebracht voor uw veiligheid. Als de bijgeleverde stekker niet in het stopcontact past, neemt u contact op met een elektricien om het verouderde stopcontact te vervangen.
10. Zorg dat er niet op het netsnoer wordt gestaan of gelopen en dat het niet wordt afgeknelld, met name bij de stekkers en stopcontacten en het punt waar deze uit het apparaat komen.
11. Gebruik uitsluitend randapparatuur/accessoires die worden gespecificeerd door de fabrikant.
12. Uitsluitend gebruiken in combinatie met het door de fabrikant voorgeschreven verrijdbare plateau, het statief, de drievoot beugel of de tafel die bij het apparaat wordt verkocht. Als u een verrijdbaar plateau gebruikt, moet u het apparaat en het plateau voorzichtig verplaatsen zodat deze niet omvallen en letsel veroorzaken.
13. Verwijder de stekker van dit apparaat uit het stopcontact bij onweer of als het langere tijd niet wordt gebruikt.
14. Laat alle onderhoud over aan bevoegd onderhoudspersoneel. Onderhoud is vereist als het apparaat is beschadigd, als bijv. een elektriciteits snoer of stekker is beschadigd; als er vloeistof in het apparaat terechtgekomen is of voorwerpen in het apparaat zijn gevallen; als het apparaat is blootgesteld aan regen of vocht, niet normaal werkt of is gevallen.
15. Om het risico van brand of elektrische schokken te voorkomen, dient u overbelasting van wandstopcontacten, verlengsnoeren of ingebouwde stopcontacten te voorkomen.
16. Zorg dat er geen voorwerpen of vloeistoffen in het product terechtkomen, – aangezien deze in contact kunnen komen met gevaarlijke spanningspunten of kortsluiting kunnen veroorzaken, hetgeen kan leiden tot brand of een elektrische schok.
17. Zie de behuizing van het product voor veiligheids waarschuwingen.
18. Gebruik de juiste stroombronnen. Sluit het product aan op een geschikte stroombron, als beschreven in de gebruiksaanwijzing of zoals aangegeven op het product.
19. Het systeem mag niet worden blootgesteld aan druipende of spattende vloeistoffen en er mogen geen met vloeistoffen gevulde voorwerpen, zoals vazen, op het systeem worden geplaatst.

## Informatie over producten die elektrische ruis genereren

OPMERKING: Deze apparatuur is getest en voldoet aan de normen voor een digitaal apparaat van klasse A, volgens deel 15 van de FCC-voorschriften.

Deze normen zijn bedoeld om redelijke bescherming te bieden tegen schadelijke storing bij gebruik in een handelsomgeving. Dit apparaat genereert en gebruikt radiofrequente energie en kan deze uitstralen en kan, als het niet wordt geïnstalleerd en gebruikt volgens de gebruiksaanwijzing, schadelijke storing veroorzaken aan radiocommunicatie. Gebruik van dit apparaat in een woonwijk kan schadelijke storing veroorzaken. In dit geval moet de gebruiker de storing op eigen kosten verhelpen.

Wijzigingen die niet uitdrukkelijk zijn goedgekeurd door Bose Corporation kunnen leiden tot het vervallen van de bevoegdheid van de gebruiker om deze apparatuur te gebruiken.

Dit digitale apparaat van klasse A voldoet aan de Canadese ICES-003.

Inschakelstroomstoot: 32 ampère

Inschakelstroomstoot na 5 seconden stroomuitval: 32 ampère

Dit product voldoet aan alle immuniteitsvereisten van EN55103-2 voor een E2 elektromagnetische omgeving.



<b>INLEIDING</b>	<b>5</b>
Welkom .....	5
Functies en voordelen .....	5
Productoverzicht .....	6
Aansluitingen en knoppen .....	7
<b>INSTALLEREN VAN HET SYSTEEM</b>	<b>8</b>
Lijst met onderdelen .....	8
Uw systeem plaatsen .....	9
De L1® model II power stand instellen .....	10
De bovenste en onderste luidsprekers van de L1 model II in elkaar zetten .....	10
Aansluiten op het lichtnet .....	11
De B1-basmodule aansluiten .....	12
Een T1 ToneMatch®-audio-engine toevoegen (optioneel) .....	13
Een tweede B1-basmodule toevoegen (optioneel) .....	14
Een PackLite®-vermogensversterker model A1 toevoegen (optioneel) .....	15
Meerdere B1-basmodules aansluiten .....	15
Een tweede B2-module aansluiten .....	16
<b>BEDIENINGSINFORMATIE</b>	<b>17</b>
Het niveau van de analoge ingang instellen .....	17
Gebruik van een T1 ToneMatch®-audio-engine en een analoge ingangsbron .....	17
Gebruikersscenario's .....	17
Eén muzikant .....	17
Meerdere muzikanten .....	18
Volledige band .....	19
Dj-evenementen .....	20
<b>REINIGING EN ONDERHOUD</b>	<b>21</b>
Uw product onderhouden .....	21
Schoonmaken .....	21
Service .....	21
Problemen oplossen .....	21
Beperkte garantie en registratie .....	23
Accessoires .....	23
Technische informatie .....	23
Mechanisch .....	23
Elektrisch .....	23
Audioingang/-uitgang .....	23

# INLEIDING

---

## Welkom

Hartelijk dank voor het aanschaffen van het Bose® L1® model II-systeem met ToneMatch®-poort. Dit systeem is gebaseerd op een revolutionaire technologie en biedt de voordelen van een intiem akoestisch concert voor een optreden met versterkers.

Deze gebruikershandleiding biedt gedetailleerde instructies voor installatie en gebruik van het L1 model II-systeem en legt uit hoe u de apparatuur erop aansluit.

Voor verdere informatie over het gebruik van dit systeem, waaronder tips, technieken en veel gestelde vragen, gaat u naar [www.Bose.com/livesound](http://www.Bose.com/livesound) op het internet.

## Funcities en voordelen

- **U hebt de regeling van het geluid in de hand** – Net als bij een optreden zonder versterkers hebt u de regeling van het geluid in de hand. U hoeft zich niet langer af te vragen hoe u klinkt voor de andere muzikanten of voor het publiek doordat u hetzelfde hoort wat zij horen.
- **Snelle en eenvoudige installatie** – Het L1 model II-systeem is gemakkelijk te dragen en kan binnen enkele minuten, geen uren, worden geïnstalleerd. Dit bevrijdt u van het tijdrovende en vaak frustrerende werk dat nodig is om conventionele geluidsapparatuur goed te installeren.
- **Sterk verbeterde prestaties** – Vergeleken met het gebruik van conventionele apparatuur biedt dit een spectaculaire verbetering van de prestaties en het genot doordat het gemakkelijker is uzelf en de andere muzikanten te horen.
- **Zorgt voor spanning en emotie** – De verbeterde prestaties van de muzikanten zorgen voor het soort spanning en emotie dat wordt gewaardeerd door muzikliefhebbers.
- **U hoort wat het publiek hoort** – Voor het eerst horen muzikanten wat hun publiek hoort, waardoor de kans kleiner is dat zij oncomfortabel luid spelen.
- **Muziek is van nature dynamisch** – De zachtste en de hardste passages zijn hoorbaar en genietbaar.
- **Verbetert het uitzicht** – Er staat minder apparatuur op het podium en er is meer ruimte.
- **Betere weergave van het geluid dan ooit tevoren** – Leden van het publiek melden dat de helderheid en spanning als gevolg van de nauwkeurige weergave van het geluid van elk instrument, en van het horen van het geluid van elk instrument op de juiste plaats op het podium (een contrast met een mono- of zelfs stereomix van alle instrumenten), onvergelijkbaar is met alles wat zij eerder hebben gehoord bij een optreden met versterkers.

## Productoverzicht

Het L1® model II-systeem met ToneMatch®-poort bestaat uit: de power stand, de onderste en bovenste luidsprekers en een B1- of B2-basmodule. Bij het systeem wordt ook een gewatteerde draagtas geleverd voor elk van de onderdelen.

Om het systeem uit te breiden en de prestaties te verbeteren, kunt u het volgende toevoegen:

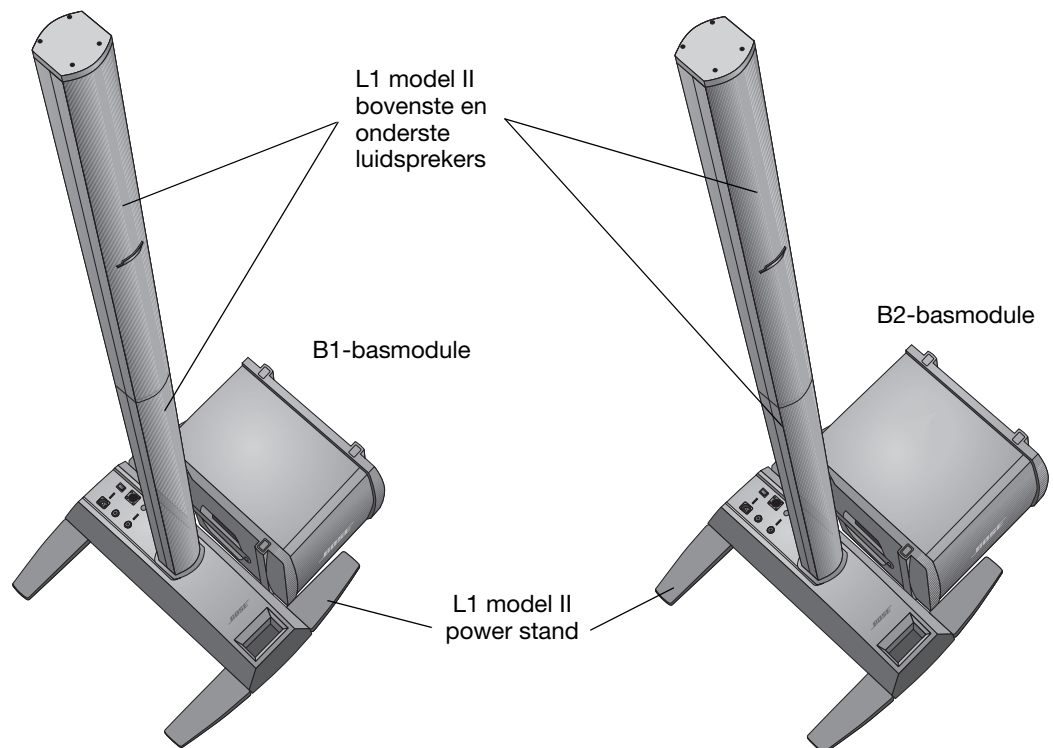
- Een tweede B1-basmodule voor basgitaar, kickdrum of orgel. Elke power stand kan maximaal twee B1-basmodules of één B2-basmodule voeden.
- Een T1 ToneMatch-audio-engine voor digitale signaalverwerking, extra ingangen en bediening via een gebruikersinterface.
- Een PackLite®-vermogensversterker model A1 waarmee u twee extra B1-basmodules of één B2-basmodule aan het systeem kunt toevoegen.

Voor een volledige lijst met optionele apparatuur en accessoires gaat u naar: [www.Bose.com/livesound](http://www.Bose.com/livesound).

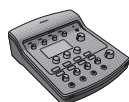
### Figuur 1

L1 model II-systeem en optionele apparatuur

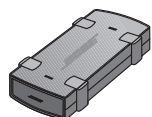
#### L1 model II-systeem met ToneMatch-poort



#### Optionele apparatuur



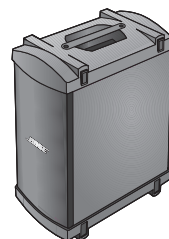
T1 ToneMatch-audio-engine



PackLite-vermogensversterker model A1



Extra B1-basmodule



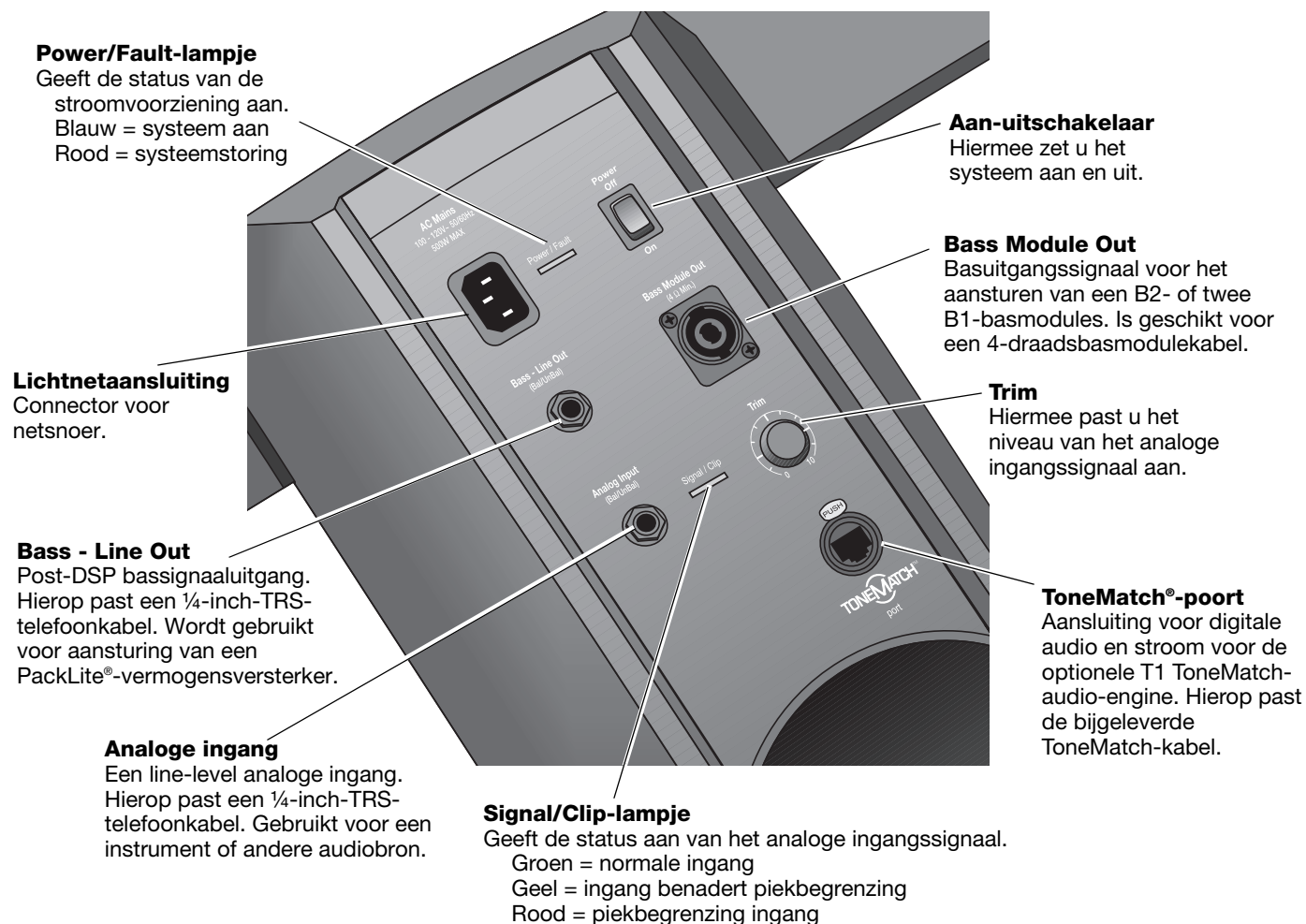
B2-basmodule

## Aansluitingen en knoppen

Het bovenpaneel van de power stand is voorzien van aansluitpunten en knoppen voor het systeem (Figuur 2).

### Figuur 2

Bovenpaneel van de power stand

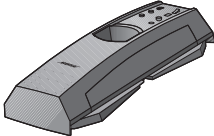
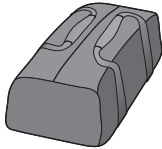

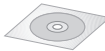



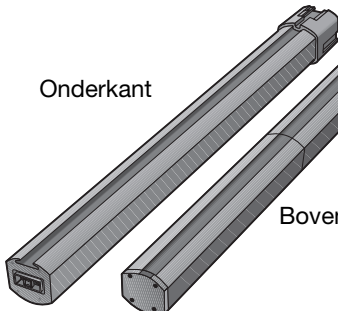
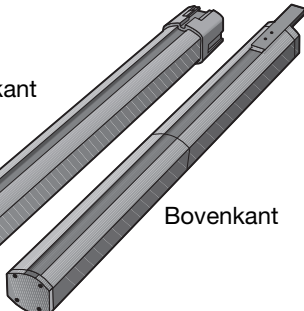
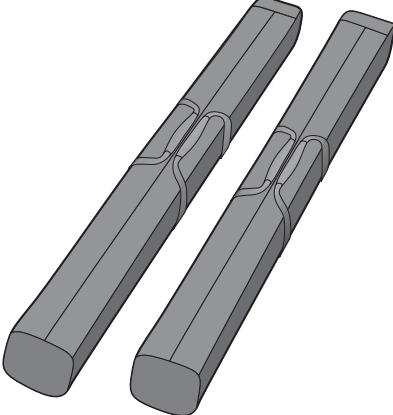







# INSTALLEREN VAN HET SYSTEEM

## Lijst met onderdelen

Het L1® model II-systeem wordt geleverd in drie dozen. Pak de dozen voorzichtig uit en controleer of u alle op deze pagina vermelde onderdelen hebt.

**WAARSCHUWING:** Houd plastic zakken buiten het bereik van kinderen om verstikkingsgevaar te vermijden.

Doos voor de power stand	Doos met bovenste en onderste luidsprekers	Doos met B1- of B2-basmodule
<p>L1 model II power stand</p>  <p>Draagtas</p>  <p>Netsnoer</p>  <p>Demonstratie-cd</p>  <p>Beknopte installatiehandleiding</p>  <p>Gebruikershandleiding</p>  <p>Productregistratiekaart</p> 	<p>L1 model II bovenste en onderste luidsprekers</p> <p>Onderkant</p>  <p>Bovenkant</p>  <p>Draagtassen</p> 	<p>B1- of B2-basmodule</p>  <p>Hoes</p>  <p>Basmodulekabel (4-draads)</p>  <p>Zelfklevende rubbervoetjes (alleen voor B2)</p>  <p>Gebruikershandleiding B1- of B2-basmodule</p> 



## Uw systeem plaatsen

Het opstellen van de power stand op de juiste plaats vormt een belangrijk onderdeel van de installatie van dit product.

Het bepalen van de beste locatie voor uw uitvoering is afhankelijk van verscheidene factoren.

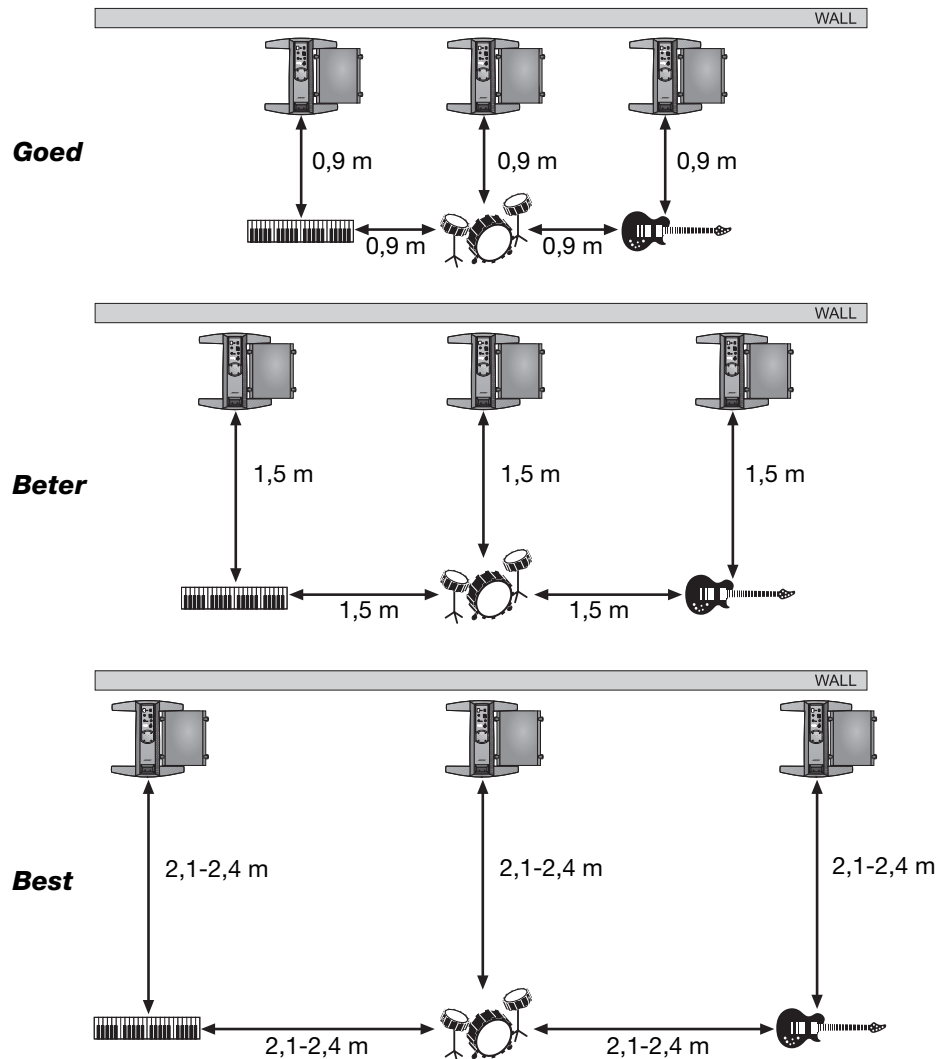
- Grootte van het podium
- Aantal muzikanten
- Gedeeld systeem (een T1 ToneMatch®-audio-engine en meerdere instrumenten toevoegen)

De volgende richtlijnen helpen u bij het opstellen voor een concert of show.

- Stel het systeem op op het achterste deel van het podium.
- Plaats het systeem zo mogelijk direct achter de muzikant(en).
- Als u deel uitmaakt van een groep, ga dan niet te dicht op elkaar staan. Laat enige ruimte, bij voorkeur 2,0-2,5 m, tussen u en het L1® model II-systeem en een andere muzikant. Hierdoor kan het geluid zich rond de artiesten wikkelen en vanaf de aangrenzende oppervlakken van de ruimte weerkaatsen, zodat het geluid de hele ruimte vult en beter klinkt.

**Figuur 1**

Aanbevolen opstellingen

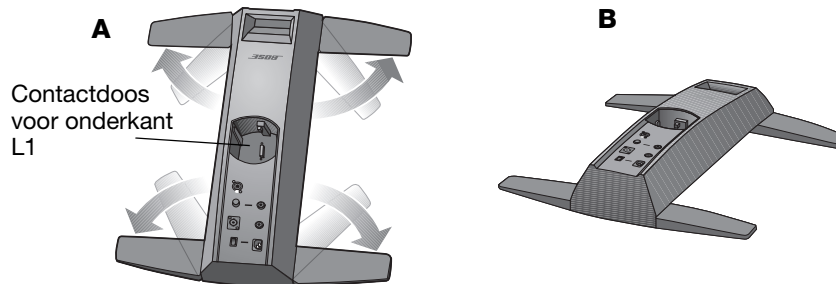


## De L1® model II power stand instellen

1. Houd de power stand verticaal op de vloer (Figuur 2A), neem één poot vast zwenk deze zo ver mogelijk naar buiten. De andere poten bewegen automatisch mee naar buiten.  
**De poten moeten volledig openstaan voordat u het onderste deel van de L1® in de power stand kunt steken.**
2. Leg de power stand plat op de vloer in de gewenste positie (Figuur 2B).

### Figuur 2

De power stand op de vloer plaatsen



**WAARSCHUWING:** Het volledig gemonteerde systeem mag NIET als één geheel worden verplaatst. Dit kan leiden tot persoonlijk letsel en/of schade aan het product. Plaats de power stand op de vloer op de gekozen plaats voordat u het systeem monteert.

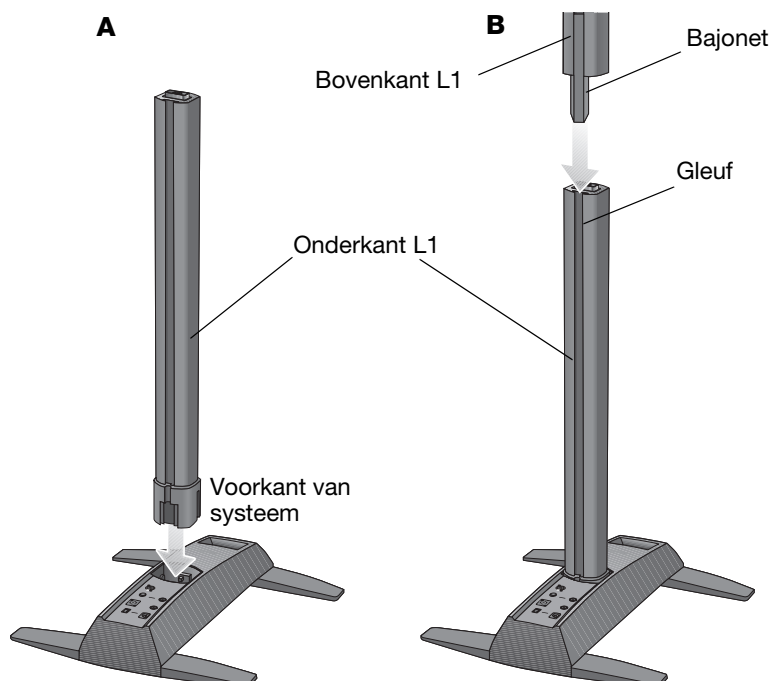
## De bovenste en onderste luidsprekers van de L1 model II in elkaar zetten

Deze procedure vermeldt hoe u de luidsprekergedeelten in de power stand installeert. Als u van plan bent de T1 ToneMatch®-audio-engine op het L1 model II-systeem te monteren, raadpleegt u 'Een T1 ToneMatch®-audio-engine toevoegen (optioneel)' op pagina 12 voordat u het bovenste deel van de luidspreker installeert.

1. Houd het onderste deel van de L1 zo dat het rooster naar voren wijst en steek het in de power stand (Figuur 3A). Zorg dat u het volledig in de contactdoos steekt om stabiliteit en een goede aansluiting te waarborgen.
2. Lijn de bajonet op de bovenkant van de L1 uit met de gleuf op de achterzijde van de onderkant van de L1 en laat de bovenkant op de onderkant zakken totdat deze niet meer uitsteekt (Figuur 3B).

### Figuur 3

De bovenste en onderste luidsprekers van de L1 model II installeren

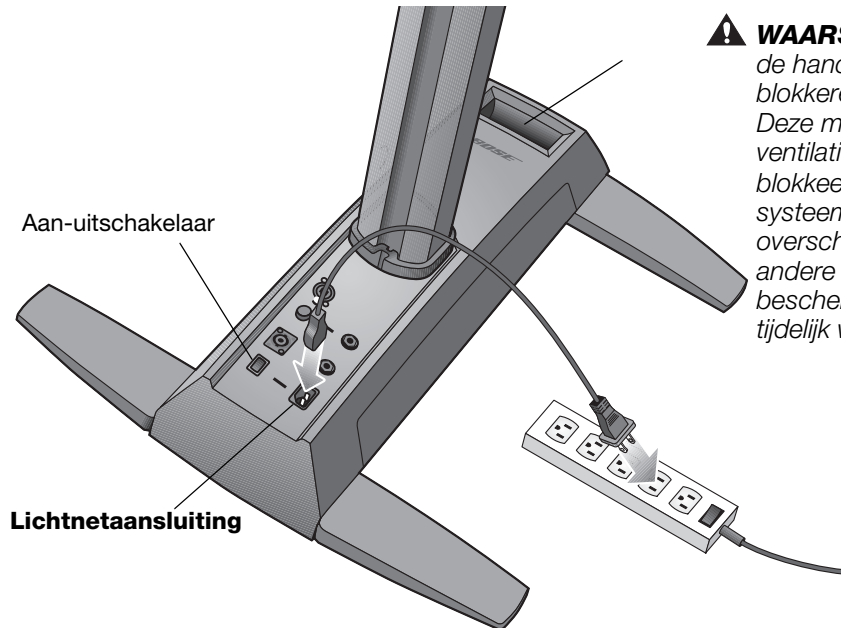


## Aansluiten op het lichtnet

1. Zorg dat de aan-uitschakelaar uitstaat.
2. Sluit een uiteinde van het netsnoer aan op de **AC Mains**-connector op de power stand.
3. Sluit het andere uiteinde aan op een werkend stopcontact (Figuur 4).

**Figuur 4**

Lichtnetaansluitingen



**WAARSCHUWING:** U mag de handgreepopening **NIET** blokkeren of afdekken. Deze maakt deel uit van het ventilatiesysteem. Als u deze blokkeert, kan het L1® model II-systeem oververhit raken, overschakelen naar een andere temperatuur-beschermingsmodus en tijdelijk worden uitgeschakeld.

**WAARSCHUWING:** Bose adviseert om een overspanningsbegrenzer van goede kwaliteit te gebruiken voor alle elektronische apparatuur. Spanningsschommelingen en stroompieken kunnen elektronische componenten in welk systeem dan ook beschadigen. Een stekkerdoos van goede kwaliteit kan de meeste storingen veroorzaakt door pieken elimineren en is te koop in elektronikawinkels.

## De B1-basmodule aansluiten

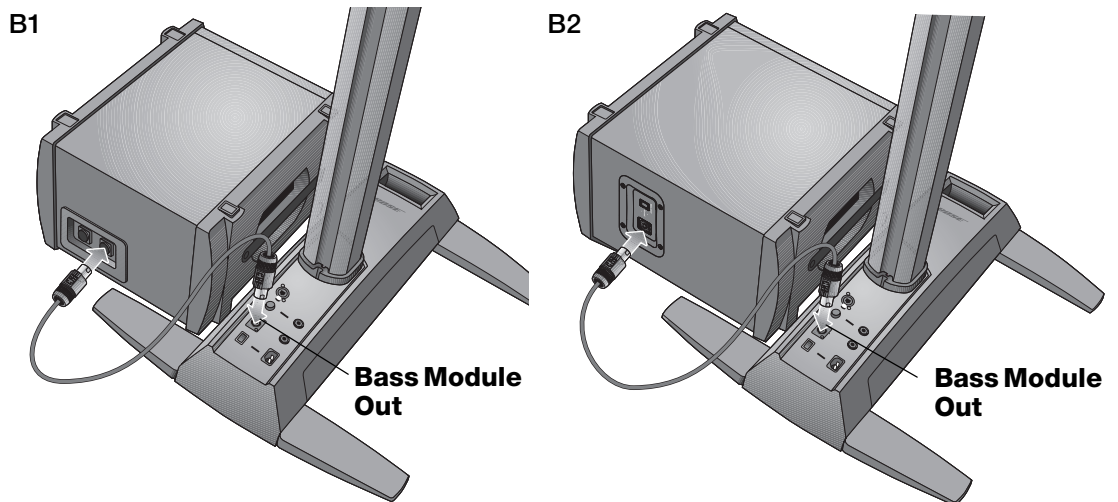
U kunt de B1- of B2-basmodule verticaal of horizontaal op de vloer plaatsen. Deze past precies tussen de poten van de power stand.

1. Sluit een uiteinde van de kabel van de B1- of B2-basmodule aan op de basaansluitpunten. Draai de stekker naar rechts om deze vast te zetten. Bij het vergrendelen hoort u normaal een zachte klik.
2. Sluit het andere uiteinde van de kabel aan op de **Bas Module Out**-connector van de power stand. Draai de stekker naar rechts om deze vast te zetten.

🎵 **Opmerking:** Om een B1- of B2-kabel los te koppelen, schuift u het metalen lipje op de stekker naar achteren, draait u de stekker naar links en trekt u deze uit de connector.

**Figuur 5**

B1-basmodule



### ⚠️ WAARSCHUWINGEN:

- Sluit een B1-basmodule NIET aan op twee statieven tegelijk.
- Er mag geen andere basmodule op de power stand worden aangesloten dan de B1 of B2.
- Vervang de bijgeleverde kabel NIET door een 2-draadsluidsprekerkabel. Gebruik uitsluitend de bijgeleverde 4-draadskabel om de basmodule op de power stand aan te sluiten. De power stand gebruikt de signalen op twee van de draden (of de positie van de schakelaar op de achterkant van de B2) om automatisch te detecteren hoeveel basmodules zijn aangesloten.

## Een T1 ToneMatch®-audio-engine toevoegen (optioneel)

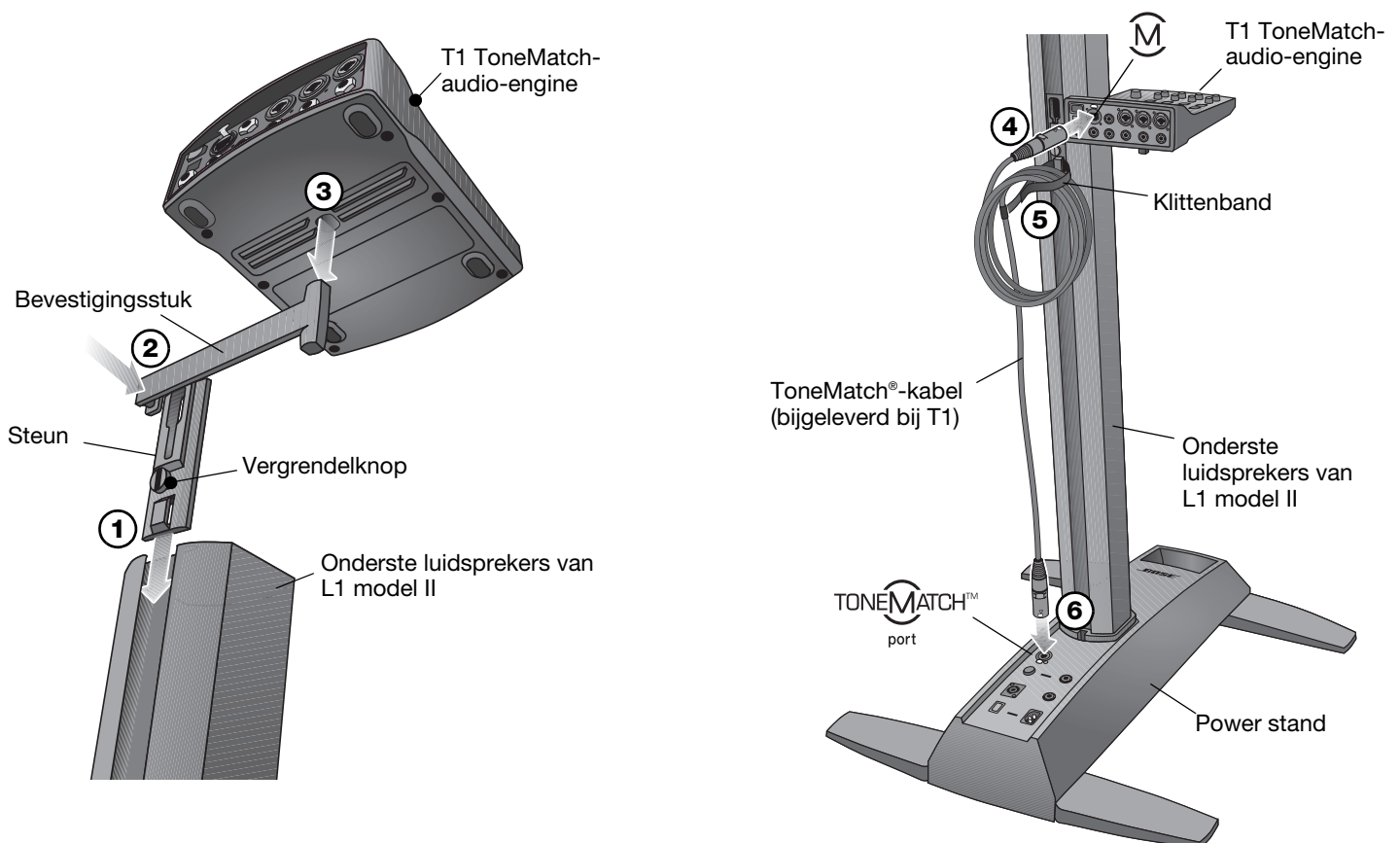
De T1 ToneMatch®-audio-engine biedt extra ingangs-/uitgangsmogelijkheden voor uw systeem, plus digitale signaalverwerking om de manier waarop u klinkt aan te passen. De audio-engine wordt geleverd met hardware om deze te monteren aan de linker- of rechterkant van de bovenste en onderste luidsprekers van de L1® model II.

🎵 **Opmerking:** De audio-engine wordt gemonteerd op het onderste deel van de luidspreker. Het bovenste deel moet worden verwijderd voordat u deze procedure begint.

1. Schuif de steun in de gleuf aan de achterzijde van de onderkant van de L1 en draai de knop naar rechts om deze vast te zetten (Figuur 6).
2. Steek het bevestigingsstuk in de opening in de steun en duw het omlaag.
3. Plaats de T1 op het bevestigingsstuk als afgebeeld.
4. Sluit een uiteinde van de ToneMatch-kabel (bijgeleverd bij de audio-engine) aan op de ToneMatch-uitgangspoort (M) op de T1.
5. Bevestig de kabel aan de steun met behulp van de klittenband.
6. Sluit het andere uiteinde van de kabel aan op de ToneMatch-poort op de power stand.

**Figuur 6**

De T1 monteren



## Een tweede B1-basmodule toevoegen (optioneel)

De basmodule-uitgang van de power stand kan een of twee B1-basmodules aansturen. Wanneer u deze horizontaal plaatst, zijn de modules stapelbaar (Figuur 7).

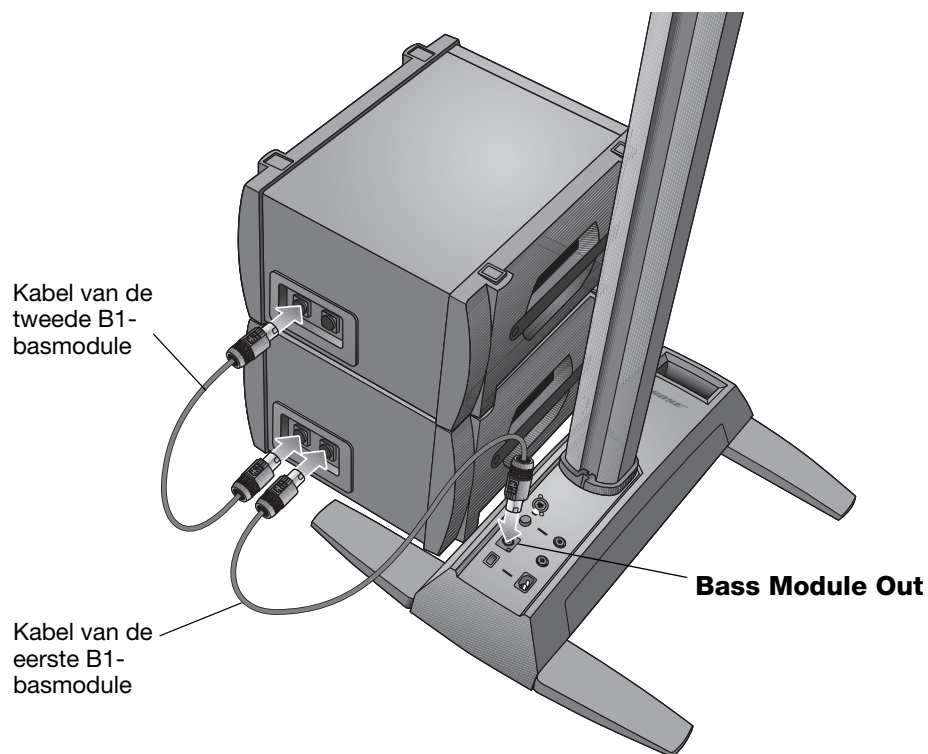
Een of twee extra B1-modules kunnen worden toegevoegd met behulp van een PackLite®-vermogensversterker. Zie 'Een PackLite®-vermogensversterker model A1 toevoegen (optioneel)' op pagina 15.

**⚠ WAARSCHUWING:** Sluit niet meer dan twee B1-basmodules aan op de **Bass Module Out**-connector op de power stand. Wanneer er meer dan twee B1-basmodules worden aangestuurd vanuit deze uitgang wordt de versterker verkeerd belast, wat ertoe leidt dat het systeem niet optimaal werkt.

1. Sluit de eerste B1 aan op de **Bass Module Out**-connector op de power stand.
2. Sluit een uiteinde van de tweede B1-kabel aan op de ongebruikte connector van de eerste B1. Sluit het andere uiteinde van de kabel aan op een van de connectors van de tweede B1.

### Figuur 7

Installatie van twee B1-basmodules



## Een PackLite®-vermogensversterker model A1 toevoegen (optioneel)

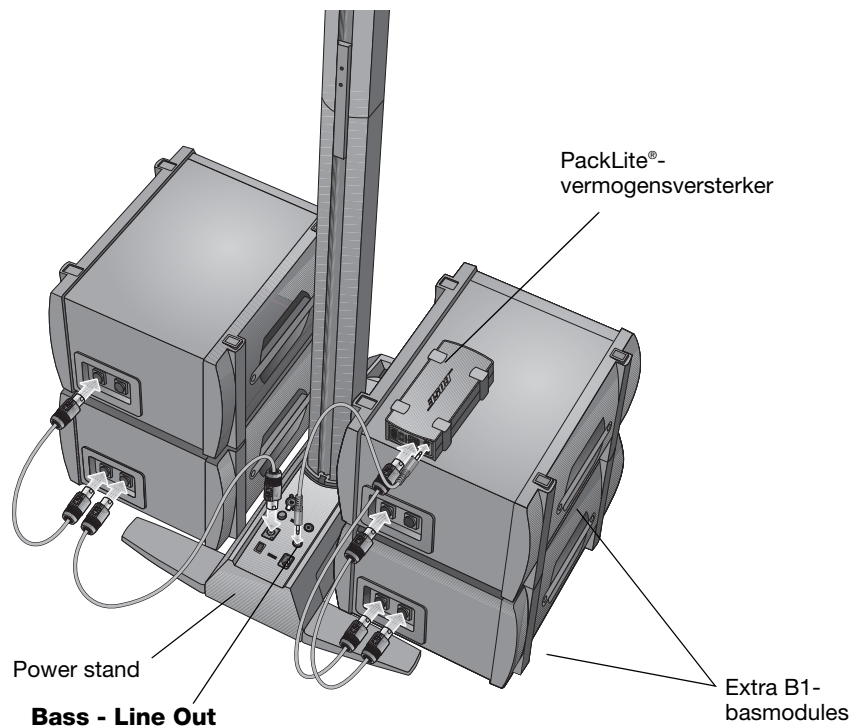
### Meerdere B1-basmodules aansluiten

Met behulp van een PackLite®-vermogensversterker model A1 kunt u een of twee extra B1-modules aan uw systeem toevoegen. Zie de gebruikershandleiding van de A1 voor een gedetailleerde gebruiksaanwijzing.

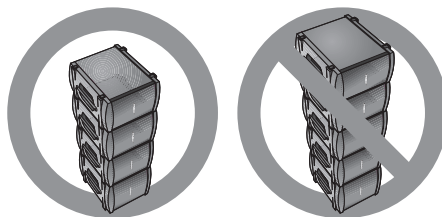
1. Zorg dat de A1-versterker op OFF (uit) staat.
2. Sluit een uiteinde van de bijgeleverde ¼-inch-TRS-kabel aan op de **Bass - Line Out**-connector op de power stand. Sluit het andere uiteinde aan op de **INPUT**-connector op de A1-versterker.
3. Sluit een B1-basmodulekabel aan op de **OUTPUT**-connector van de A1 en op een B1-basmodule. Sluit desgewenst een tweede B1 aan op de eerste B1.
4. Sluit een uiteinde van het netsnoer aan op de A1-versterker en sluit het andere uiteinde aan op een stopcontact.
5. Zet de aan-uitschakelaar van de A1 op ON (I).

### Figuur 8

De A1-versterker aansluiten op de power stand



**WAARSCHUWING:** Stapel niet meer dan vier B1-basmodules op elkaar.



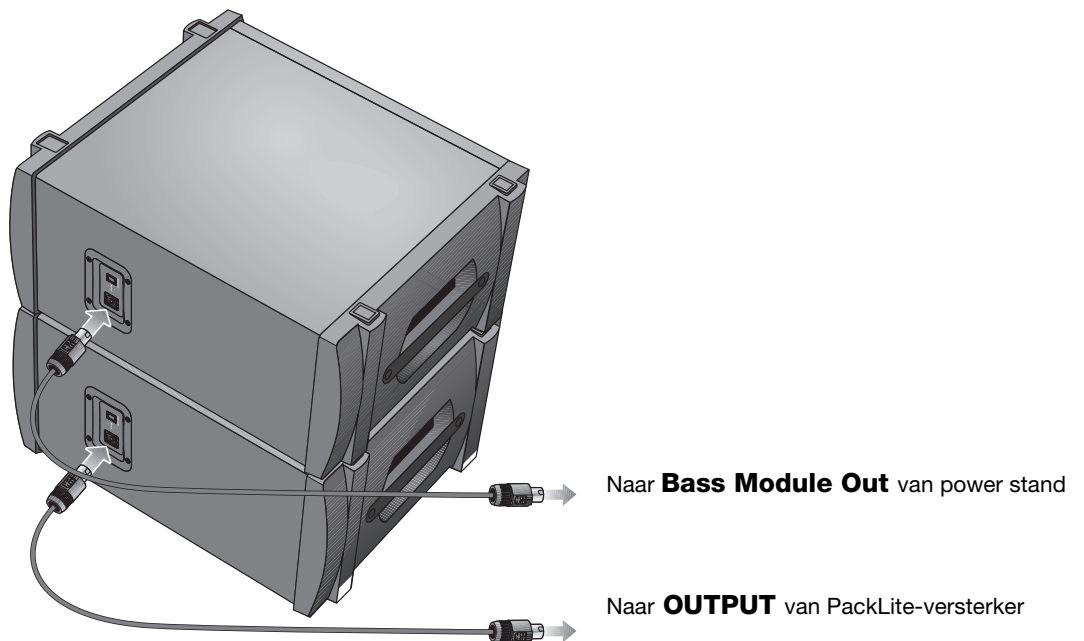
### Een tweede B2-module aansluiten

Met behulp van een PackLite®-vermogensversterker model A1 kunt u een extra B2-module aan het L1 model II-systeem toevoegen.

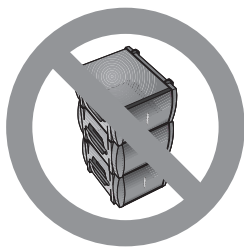
1. Zorg dat de A1-versterker op OFF (uit) staat.
2. Sluit een uiteinde van de bijgeleverde ¼-inch-TRS-kabel aan op de **Bass - Line Out**-connector op de power stand. Sluit het andere uiteinde aan op de **INPUT**-connector op de A1-versterker.
3. Sluit een B2-basmodulekabel aan op de **OUTPUT**-connector op de A1 en op een B2-basmodule.
4. Sluit een uiteinde van het netsnoer aan op de A1-versterker en sluit het andere uiteinde aan op een stopcontact.
5. Zet de aan-uitschakelaar van de A1 op ON (I).

**Figuur 9**

Twee B2-basmodules aansluiten

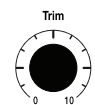


**⚠ WAARSCHUWING:** Stapel niet meer dan twee B2-modules op elkaar.





## Het niveau van de analoge ingang instellen



Wanneer u een audiobron aansluit op **Analog Input** volgt u deze stappen om de **Trim**-knop van de ingang bij te stellen.

1. Zet de **Trim**-knop op de power stand in de 0 (nul)-stand.
2. Sluit de audiobron aan op **Analog Input**.
3. Stel het volume van de audiobron in op het gewenste niveau.
4. Tijdens het afspelen van de bron verhoogt u het **Trim**-niveau tot het **Signal/Clip**-lampje groen of geel oplicht.
5. Als het **Signal/Clip**-lampje rood oplicht, verlaagt u het **Trim**-niveau zou dat het alleen groen of geel oplicht.

## Gebruik van een T1 ToneMatch®-audio-engine en een analoge ingangsbron

Het L1® model II-systeem kan werken met zowel een T1 ToneMatch®-audio-engine als een analoge audiobron die is aangesloten op de power stand. Denk er echter aan dat het volume van de audio-engine en de analoge audiobron afzonderlijk worden bijgesteld.

- De **Trim**-knop van de power stand heeft alleen invloed op het volume van de analoge audiobron die is aangesloten op **Analog Input**. Het **Signal/Clip**-lampje geeft daarom alleen de status aan van het analoge ingangssignaal.
- De T1 ToneMatch-audio-engine is voorzien van een **Trim**-knop en een Signal/Clip-lampje voor elke ingang, een **Volume**-knop voor elk uitgangskanaal en een **Master**-volumeknop waarmee het niveau van de ToneMatch-uitgang die naar de power stand wordt gezonden, wordt aangepast. Deze knoppen hebben geen effect op het signaal dat aan **Analog Input** wordt toegevoerd.

## Gebruikersscenario's

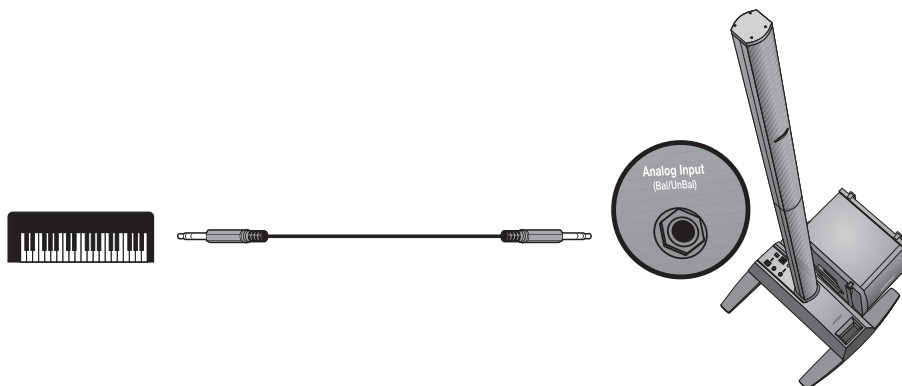
Er zijn vele manieren om dit systeem te installeren en te gebruiken met of zonder de T1 ToneMatch-audio-engine. De volgende pagina's tonen voorbeelden van enkele typische gebruikersscenario's. Bij gebruik van de T1 ToneMatch-audio-engine raadpleegt u de gebruikershandleiding voor meer informatie over het installeren en bedienen.

### Eén muzikant

Een solomuzikant kan één instrument spelen via het L1 model II-systeem (Figuur 1). Een solomuzikant kan ook een instrument spelen en een microfoon gebruiken voor zang (Figuur 2 op pagina 18).

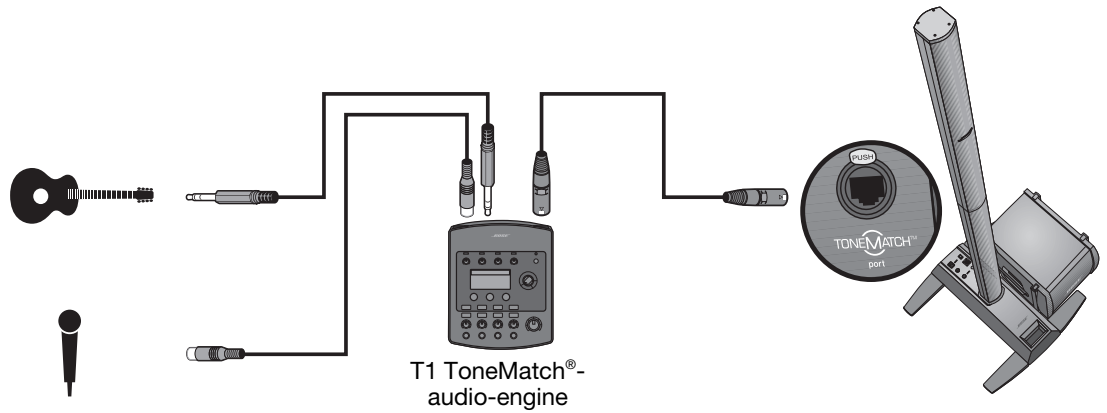
### Figuur 1

Eén L1 model II-systeem met keyboard



**Figuur 2**

Eén L1® model II-systeem met gitaar en microfoon

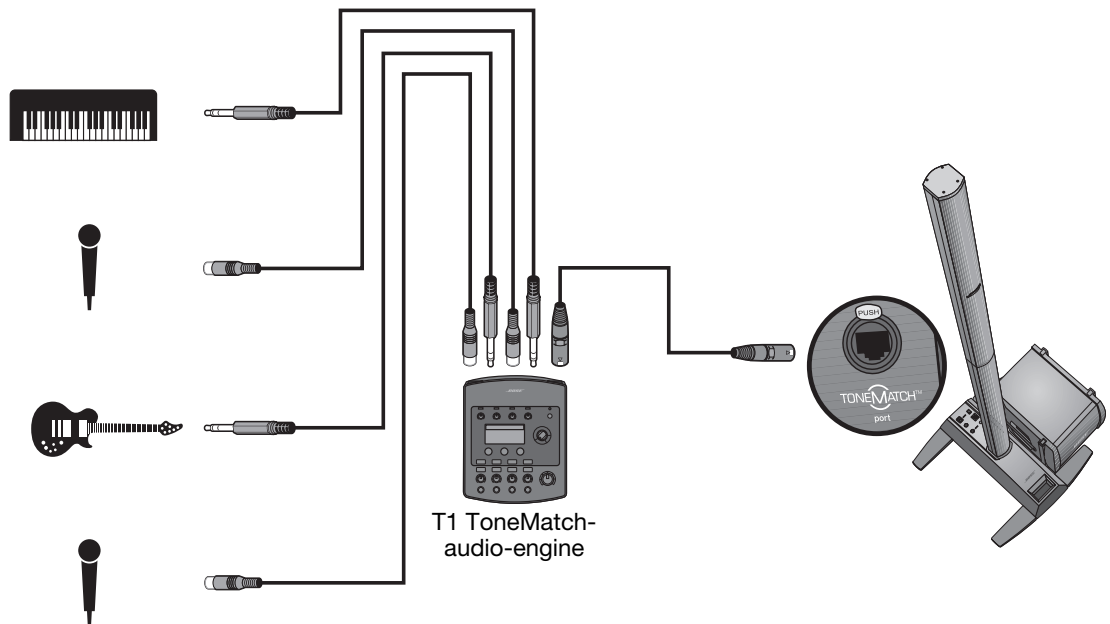


**Meerdere muzikanten**

In dit scenario zingt en speelt een keyboard-gitaarduo via één T1 ToneMatch-audio-engine en een L1 model II-systeem.

**Figuur 3**

Eén L1 model II-systeem met meerdere instrumenten en een T1 ToneMatch-audio-engine

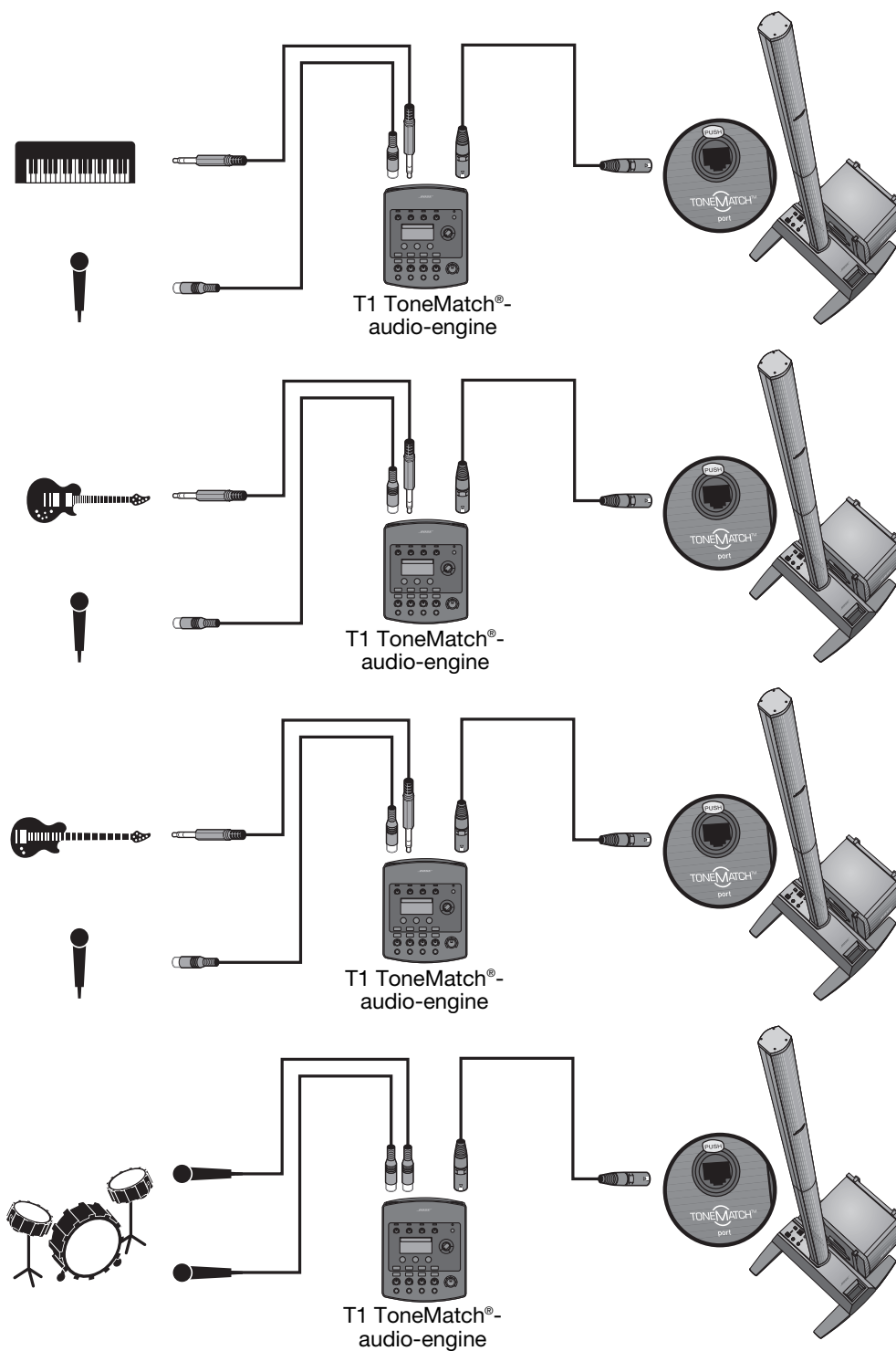


## Volledige band

Een scenario met een volledige band wordt opgebouwd rond meerdere T1 ToneMatch®-audio-engines en L1® model II-systemen. Elke muzikant speelt en zingt via één T1 ToneMatch-audio-engine en één L1 model II-systeem.

**Figuur 4**

*Meerdere L1 model II-systemen, elk met een T1 ToneMatch-audio-engine*

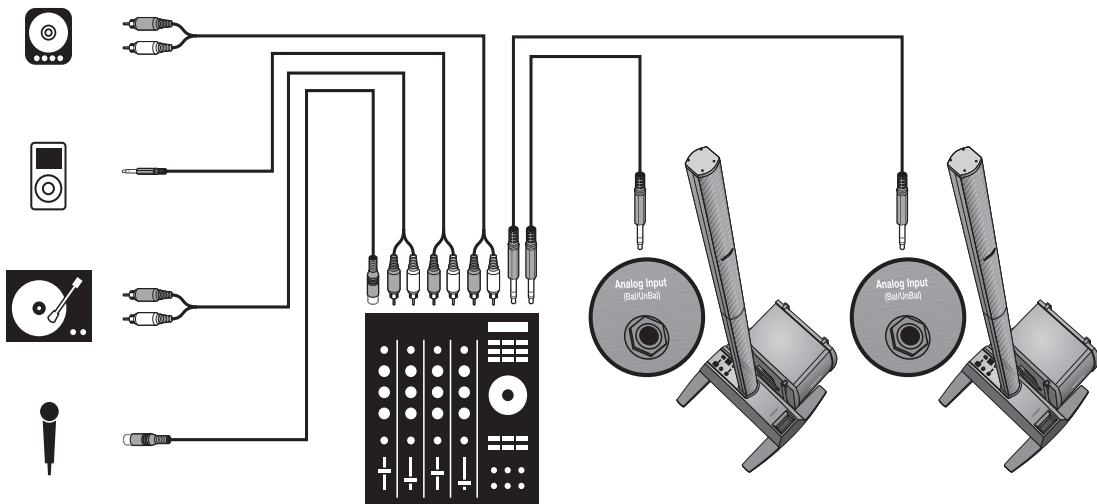


## Dj-evenementen

Dj's gebruiken vele typen ingangsbronnen (cd-speler, draaitafel, mp3-speler enz.) die zijn aangesloten op een mengpaneel. In dit scenario kunnen twee mengpaneeluitgangen naar twee L1® model II-systemen worden doorgestuurd voor stereogeluid.

### Figuur 5

Twee L1 model II-systemen,  
een mengpaneel en  
invoerapparaten



## Uw product onderhouden

### Schoonmaken

- Maak de productbehuizingen uitsluitend schoon met een zachte, droge doek.
- Gebruik geen oplosmiddelen, chemicaliën of schoonmaakproducten die alcohol, ammoniak of schuurmiddelen bevatten.
- Gebruik geen sprays in de buurt van het product en mors geen vloeistoffen in de openingen.
- Zo nodig kunt u het rooster van de bovenste en onderste luidsprekers van de L1® model II voorzichtig stofzuigen.

### Service

Als u hulp nodig hebt bij het oplossen van problemen, kunt u contact opnemen met het Live Music Product and Technical Support Team van Bose op (877) 335-2673 of naar support gaan op [www.Bose.com/livesound](http://www.Bose.com/livesound).

## Problemen oplossen

Als u problemen ondervindt bij het gebruik van dit product kunt u de volgende oplossingen proberen. Als u het probleem nog steeds niet kunt oplossen, belt u naar het Live Music Product and Technical Support Team van Bose® op (877) 335-2673 om een afspraak te maken.

### Aanbevolen hulpmiddelen bij het oplossen van problemen

- Draagbare voltmeter
- Kabeltester
- Spanningzoeker
- XLR en kabels met ¼-inch-telefoonstekkers
- 4-draadskabel voor B1-basmodule
- Reservenetsnoer

<b>Probleem</b>	<b>Wat te doen</b>
Het systeem is aangesloten op het stopcontact, de aan-uitschakelaar staat aan, maar het aan-uitlampje brandt niet	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controleer of het stopcontact werkt. Kijk of een lamp of ander apparaat wel werkt als u dit op hetzelfde stopcontact aansluit of test het stopcontact met een spanningzoeker.</li> <li>• Controleer of de netstekker van de power stand volledig in het stopcontact zit.</li> </ul>
Het aan-uitlampje brandt (groen), maar er is geen geluid	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controleer of de volumeregelaar op het instrument niet op minimum staat.</li> <li>• Controleer of de <b>Trim</b>-knop op de power stand niet op minimum staat.</li> <li>• Controleer of de connector van het instrument is aangesloten op de <b>Analog Input</b>-aansluiting.</li> <li>• Sluit het instrument met een andere kabel aan op de power stand.</li> <li>• Sluit het instrument aan op een andere versterker om te controleren of het instrument werkt.</li> </ul>
Het aan-uitlampje is rood terwijl de power stand aanstaat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Neem contact op met Bose Live Music Customer Support op (877) 335-2673 voor hulp.</li> </ul>
De stroomonderbreker blijft afslaan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Als er meer dan één power stand wordt aangesloten op dezelfde stroomgroep schakelt u deze niet op hetzelfde moment in. Elke power stand heeft een inschakelstroomstoot van ongeveer 32 ampère bij het aanzetten.</li> <li>• Als er meer dan drie power stands zijn aangesloten op een enkele stroomgroep van 15 ampère sluit u enkele systemen aan op een andere stroomgroep. Elke power stand kan 5 ampère of meer verbruiken wanneer deze langdurig op hoge volumes speelt.</li> </ul>

<b>Probleem</b>	<b>Wat te doen</b>
Wanneer er niets op de power stand is aangesloten, is er een licht <i>gebrom</i> of <i>gezoem</i> te horen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Test het stopcontact waarop de power stand is aangesloten met een spanningzoeker op omgekeerde of open contacten (spanningvoerend, neutraal en/of aarde).</li> <li>• Als u een verlengsnoer gebruikt, dient u het snoer op dezelfde manier te testen als hierboven is beschreven.</li> </ul>
De B1- of B2-basmodule is aangesloten maar er is geen basgeluid te horen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zorg dat u de bijgeleverde 4-draadskabel voor de basmodule gebruikt.</li> <li>• Controleer of de kabel van de basmodule is aangesloten op de <b>Bass Module Out</b>-aansluiting en of de stekker van de kabel volledig in de aansluiting is gestoken.</li> <li>• Probeer een andere 4-draadskabel.</li> <li>• Probeer zo mogelijk een andere basmodule.</li> <li>• Controleer of de firmware van de power stand is bijgewerkt.</li> </ul>
De B1-of B2-basmodule klinkt uit balans met het systeem	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zorg dat u de 4-draadskabel voor de basmodule gebruikt die bij de basmodule is geleverd.</li> <li>• Zorg dat het rooster van de basmodule naar voren is gericht, in de richting van de musici en het publiek.</li> </ul>
Geen hoge/middentonen uit de L1® model II-luidspreker	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controleer of de bovenste en onderste luidsprekers van de L1 model II stevig in de aansluitingen zijn bevestigd.</li> <li>• Controleer of er geen aansluitingen verbogen of kapot zijn.</li> <li>• Probeer de contacten op de boven- en onderkant van de luidspreker schoon te maken met een speciale schoonmaakspray voor elektronische contacten.</li> </ul>
Geluid uit instrument of audiobron klinkt vervormd	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controleer of het Signal/Clip-lampje niet constant rood is. Als dat zo is, stelt u een lagere trimwaarde in.</li> <li>• Probeer een andere bron of ander instrument.</li> <li>• Probeer de bron of het instrument op een andere power stand.</li> </ul>
De geluidswaergave van een actieve subwoofer van een ander merk die is aangesloten op de <b>Bass - Line Out</b> van de power stand is slecht	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ontkoppel alle Bose-basmodules die op de power stand zijn aangesloten.</li> <li>• Het signaal van de <b>Bass - Line Out</b> kan te sterk zijn voor de actieve subwoofer. Probeer het signaal te verzwakken met in de handel verkrijgbare direct boxes of inline pad-apparaten.</li> <li>• Probeer andere aansluitingen voor de actieve subwoofer van een ander merk zoals een gebalanceerde of niet-gebalanceerde kabel en/of direct box.</li> <li>• Controleer of de versterkings- en ingangsregelaars op de actieve subwoofer juist zijn ingesteld.</li> <li>• Als u een actieve subwoofer gebruikt met een regelbare crossover, dient u deze op 180 Hz te zetten.</li> </ul>
De geluidswaergave van B1-of B2-basmodules die door een actieve versterker van een ander merk worden aangestuurd en zijn aangesloten op de <b>Bass - Line Out</b> is slecht	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zorg dat ten minste twee B1- of B2-basmodules rechtstreeks op de <b>Bass Module Out</b>-aansluiting van de power stand zijn aangesloten met een 4-draadskabel van de basmodule.</li> <li>• Controleer de versterkingsinstellingen op de actieve versterker van een ander merk. Het volume van de basmodules die door de power stand worden aangedreven, moet ongeveer gelijk zijn aan het volume van de basmodules die door de externe versterker worden aangedreven.</li> </ul>
De microfoon heeft last van rondzingen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Richt de microfoon zodanig dat deze niet rechtstreeks naar de bijbehorende bovenste of onderste luidsprekers van de L1 model II is gericht.</li> <li>• Probeer een andere microfoon.</li> <li>• Probeer een andere positie voor de luidspreker en/of de zanger op het podium.</li> <li>• Vergroot de afstand van de luidspreker tot de microfoon.</li> <li>• Als u een processor voor zangeffecten gebruikt, controleert u of deze niet bijdraagt aan het probleem met het rondzingen.</li> </ul>

## Beperkte garantie en registratie

Het product wordt gedekt door een beperkte, overdraagbare garantie. Informatie over de garantie is bij het product bijgesloten. Registreer uw producten online op [www.Bose.com/register](http://www.Bose.com/register) of bel (800) 905-1044. Als u dit niet doet, heeft dit geen invloed op uw garantierechten.

## Accessoires

Ga naar [www.Bose.com/livesound](http://www.Bose.com/livesound) of bel (800) 905-0886 voor informatie over accessoires.

## Technische informatie

### Mechanisch

	<i>Afmetingen</i>	<i>Gewicht</i>
L1® model II power stand:	12,8 cm H x 26,2 cm B x 69,2 cm D	10,7 kg
L1 model II bovenste luidsprekers:	111,0 cm H x 9,0 cm B x 10,5 cm D	7,4 kg
L1 model II onderste luidsprekers:	111,0 cm H x 9,0 cm B x 10,5 cm D	7,9 kg
B1-basmodule:	12,8 cm H x 26,2 cm B x 69,2 cm D	11,4 kg
B2-basmodule:	59,4 cm H x 33,8 cm B x 48 cm D	20,41 kg

### Elektrisch

- Stroomvoorziening:  
100-120 V ~ 50/60 Hz 500 W (VS/Canada); 220-240 V ~ 50/60 Hz 500 W (Europa)
- Inschakelstroomstoot:  
32 A bij 120 V ~ 60 Hz (VS/Canada); 61 A bij 230 V ~ 50 Hz (Europa)

<i>Component</i>	<i>Impedantie</i>
L1® model II bovenste en onderste luidsprekers:	4 Ω
B1-basmodule:	8 Ω
B2-basmodule:	4 Ω

### Audio-ingang/-uitgang

- T1 ToneMatch®-poort: Ethercon/RJ45-connector voor gelijkstroomuitgang/gegevensingang voor een T1 ToneMatch-audio-engine
- Analoge ingang: Line-level ingangskanaal voor ¼-inch-TRS-telefoonstekker
- Bass - Line Out: -4 dBu (nominaal), +9 dBu (max.) (gebalanceerde TRS-aansluiting)  
-10dBu (nominaal), +3dBu (max.) (niet-gebalanceerde TS-aansluiting)
- Bass Module Out: Neutrik NL4-uitgang voor een of twee B1-basmodules of voor één B2-basmodule

L1 en ToneMatch zijn gedeponeerde handelsmerken van Bose Corporation in de VS en andere landen. Alle handelsmerken zijn het eigendom van hun respectieve eigenaren.



356147-0010

***BOSE***<sup>®</sup>  
*Better sound through research*<sup>®</sup>

©2012 Bose Corporation, The Mountain,  
Framingham, MA 01701-9168 USA  
AM356147 Rev.01

[www.Bose.com/livesound](http://www.Bose.com/livesound)