



L1 Pro8 i L1 Pro16

Przenośny system liniowy

Podręcznik użytkownika

Należy przeczytać i zachować wszystkie zalecenia dotyczące bezpieczeństwa, zabezpieczeń i korzystania z tego produktu.

Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa




Bose Corporation niniejszym deklaruje, że ten produkt jest zgodny z podstawowymi wymaganiami i zaleceniami określonymi w dyrektywie 2014/53/WE oraz innych obowiązujących dyrektywach UE. Pełna treść Deklaracji zgodności jest dostępna w witrynie: www.bose.com/compliance.



Ten produkt jest zgodny ze wszystkimi obowiązującymi wymaganiami dokumentu Electromagnetic Compatibility Regulations 2016 oraz wszelkimi innymi przepisami obowiązującymi w Wielkiej Brytanii. Deklaracja zgodności jest dostępna w następującej witrynie internetowej: www.bose.com/compliance.

Firma Bose Corporation niniejszym deklaruje, że ten produkt jest zgodny z podstawowymi wymaganiami i zaleceniami określonymi w dokumencie Radio Equipment Regulations 2017 oraz wszelkich innych przepisach obowiązujących w Wielkiej Brytanii. Deklaracja zgodności jest dostępna w następującej witrynie internetowej: www.bose.com/compliance.

- Należy przeczytać instrukcje.
- Należy zachować instrukcje.
- Należy stosować się do wszystkich ostrzeżeń.
- Należy postępować zgodnie z instrukcjami.
- Nie należy korzystać z tego urządzenia w pobliżu wody.
- Urządzenie należy czyścić wyłącznie przy użyciu suchej ściereczki.
- Nie wolno blokować otworów wentylacyjnych. Urządzenie należy zainstalować zgodnie z zaleceniami producenta.
- Nie wolno instalować urządzenia w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery, przewody kominowe, piece lub inne urządzenia (na przykład wzmacniacze) wydzielające ciepło.
- Nie wolno usuwać bolca we wtyczce polaryzacyjnej ani bolca uziemiającego. Wtyczka polaryzująca ma dwa bolce, z których jeden jest szerszy. Wtyczka uziemiająca jest wyposażona w dwa bolce zasilające i trzeci bolec uziemienia. Szerszy bolec zasilający lub trzeci bolec uziemienia pełni funkcję zabezpieczającą. Jeśli wtyczka dostarczona wraz z urządzeniem nie pasuje do gniazda zasilającego, należy skontaktować się z elektrykiem w celu wymiany przestarzałego gniazda.
- Należy chronić przewód zasilania przed uszkodzeniem lub deformacją, zwłaszcza wtyczki, gniazda i złącza zainstalowane w urządzeniach.
- Należy korzystać wyłącznie z dodatków i akcesoriów określonych przez producenta.
-  Należy używać wyłącznie wózka, stojaka, statywu, uchwyty lub wspornika określonego przez producenta albo dostarczonego z urządzeniem. Jeżeli używany jest wózek, należy zachować ostrożność podczas przenoszenia zestawu wózek/urządzenie, aby uniknąć zranienia w przypadku przechylenia urządzenia.
- Urządzenie należy odłączyć od sieci zasilającej podczas burzy z wyładowaniami atmosferycznymi lub wówczas, gdy nie jest używane przez dłuższy czas.
- Wykonanie wszystkich prac serwisowych należy zlecić wykwalifikowanemu personelowi. Naprawa w serwisie jest wymagana w przypadku jakiegokolwiek uszkodzenia urządzenia, np. uszkodzenia przewodu zasilającego lub wtyczki, dostania się do wnętrza urządzenia płynu lub przedmiotów, po narażeniu urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci, gdy urządzenie nie działa normalnie lub jeśli zostało upuszczone.

OSTRZEŻENIA/PRZESTROGI



Ten symbol umieszczony na produkcie oznacza, że w obudowie produktu znajdują się nieizolowane podzespoły pod wysokim napięciem, które mogą stwarzać ryzyko porażenia prądem elektrycznym.



Ten symbol umieszczony na produkcie oznacza, że w podręczniku znajdują się ważne instrukcje dotyczące obsługi i konserwacji.



Produkt zawiera drobne elementy, które mogą spowodować niebezpieczeństwo zadławienia. Nie jest on odpowiedni dla dzieci w wieku poniżej 3 lat.



Produkt zawiera elementy magnetyczne. Aby dowiedzieć się, czy mogą one mieć wpływ na funkcjonowanie implantów medycznych, należy skonsultować się z lekarzem.



Urządzenia wolno używać tylko na wysokości poniżej 2000 metrów.

- NIE WOLNO dokonywać modyfikacji produktu bez zezwolenia.
- NIE WOLNO używać produktu w pojazdach ani na jednostkach pływających.
- Gdy produkt jest używany, NIE WOLNO ustawiać go na ograniczonej przestrzeni, na przykład we wnęce lub szafce.
- NIE WOLNO umieszczać ani montować uchwyty ani produktu w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kominki, grzejniki, kaloryfery lub inne urządzenia wytwarzające ciepło (w tym wzmacniacze).

- Produkt musi być umieszczony z dala od ognia i źródeł ciepła. NIE WOLNO umieszczać na urządzeniu lub w jego pobliżu źródeł otwartego ognia, np. zapalonych świec.
- Aby ograniczyć ryzyko pożaru i porażenia prądem elektrycznym, należy chronić urządzenie przed deszczem, cieczami i wilgocią.
- NIE WOLNO narażać urządzenia na działanie wody ani umieszczać na nim lub obok niego pojemników wypełnionych wodą, np. wazonów.
- NIE WOLNO korzystać z produktu w połączeniu z falownikiem.
- Należy zapewnić uziemienie połączenia lub przed podłączeniem urządzenia do zasilania upewnić się, że gniazdko elektryczne wyposażono w uziemienie ochronne.
- Jeżeli urządzenie jest wyłączone przez wycięcie wtyczki przewodu zasilającego lub przedłużacza z gniazda sieciowego, należy zapewnić możliwość swobodnego korzystania z tego elementu wyposażenia.

Informacje prawne

Tabela stanów zasilania urządzenia

Zgodnie z wymaganiami dyrektywy 2009/125/EC, dotyczącej ekoprojektu dla produktów związanych z energią oraz z przepisami z 2020 r. dotyczącymi ekoprojektu dla produktów związanych z energią i informacji o energii (poprawka) (EU Exit), produkt ten spełnia wymagania następujących norm i dokumentów: rozporządzenie (WE) nr 1275/2008 z późniejszymi zmianami wprowadzonymi przez rozporządzenie (UE) nr 801/2013.

Informacje dotyczące zasilania	Tryby zasilania	
	Tryb gotowości	Tryb gotowości sieciowej
Pobór mocy w określonym trybie zasilania przy 230 V / 50 Hz	≤0,5 W	Nie dotyczy*
Czas, po którym urządzenie jest automatycznie przełączane do danego trybu	4 godz.	Nie dotyczy*
Pobór mocy w trybie gotowości sieciowej przy 230 V / 50 Hz, gdy wszystkie porty sieci przewodowej są zajęte i zostały aktywowane wszystkie porty sieci bezprzewodowej	Nie dotyczy*	
Procedury aktywowania/dezaktywowania złącza sieciowego. Dezaktywacja wszystkich sieci powoduje przełączenie do trybu gotowości.	* Urządzenie nie używa sieciowego trybu gotowości w ramach połączenia Bluetooth® i nie można go skonfigurować za pośrednictwem sieci poprzez połączenie z Wi-Fi® lub Ethernet.	

	L1 Pro8	L1 Pro16
Wymiary (wys. × szer. × gł.)	200 × 31,7 × 45,6 cm (78,7" × 12,5" × 17,9")	201,1 × 35,5 × 45,6 cm (79,2" × 14,0" × 18,0")
Waga netto	17,4 kg (38,2 lb)	23,0 kg (50,6 lb)
Zasilanie	100–240 VAC, 1 A, 50/60 Hz	100–240 VAC, 3 A, 50/60 Hz
Prąd rozruchowy po włączeniu	15,8 A przy 120 V; 30,1 A przy 230 V	15,7 A przy 120 V; 28,4 A przy 230 V
Prąd rozruchowy po 5-sekundowej przerwie w zasilaniu sieciowym	1,2 A przy 120 V; 19,4 A przy 230 V	2,4 A przy 120 V; 8,1 A przy 230 V

To urządzenie powinno być zainstalowane i obsługiwane z zachowaniem odległości co najmniej 20 cm między elementem promieniującym a ciałem użytkownika.

Etykieta produktu jest umieszczona na spodzie obudowy.

Model: 431389L8 / 431389L16. Numer CMIIT ID jest umieszczony na spodzie obudowy.

CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

Informacja o produktach generujących szum elektryczny (Oświadczenie o zgodności z FCC dla USA)
 UWAGA! Urządzenie to zostało przetestowane oraz potwierdzona została jego zgodność z wymaganiami dla urządzeń cyfrowych klasy B, wynikającymi z części 15 przepisów FCC. Wymagania te określono w celu zapewnienia ochrony przed szkodliwymi zakłóceniami działania instalacji w budynkach mieszkalnych. Urządzenie wytwarza oraz wykorzystuje energię promieniowania o częstotliwościach radiowych i może powodować zakłócenia komunikacji radiowej, jeżeli nie jest zainstalowane i użytkowane zgodnie z zaleceniami producenta. Co więcej, nie można zagwarantować, że działanie niektórych instalacji nie będzie zakłócające. Jeżeli urządzenie zakłóca odbiór radiowy lub telewizyjny, co można sprawdzić,

wyłączając je i ponownie włączając, zakłócenia tego typu można eliminować, korzystając z jednej z następujących metod:

- Zmiana ustawienia lub lokalizacji anteny odbiorczej.
- Zwiększenie odległości pomiędzy urządzeniem a odbiornikiem.
- Podłączenie urządzenia do gniazda sieciowego w innym obwodzie niż ten, do którego podłączony jest odbiornik.
- Skonsultowanie się z dystrybutorem lub doświadczonym technikiem radiowo-telewizyjnym w celu uzyskania pomocy technicznej.

Zmiany lub modyfikacje, które nie zostały oficjalnie zatwierdzone przez firmę Bose Corporation, mogą być przyczyną anulowania autoryzacji użytkownika do korzystania z tego wyposażenia.

To urządzenie jest zgodne z częścią 15. zasad komisji FCC i normami ISED Canada dotyczącymi sprzętu radiowego niewymagającego licencji. Działanie jest uwarunkowane dwoma czynnikami: (1) urządzenie nie może powodować żadnych szkodliwych zakłóceń oraz (2) musi zachować odporność na wpływ zakłóceń zewnętrznych, w tym zakłóceń, które mogą powodować wadliwe działanie.

Europa:

Zakres częstotliwości roboczej urządzenia 2400–2483,5 MHz:

Maksymalna moc nadawcza: poniżej 20 dBm EIRP.

Maksymalna moc nadawcza jest na tyle niższa od dopuszczalnych wartości, że zgodnie z obowiązującymi regulacjami testy SAR nie są wymagane.



Ten symbol oznacza, że produktu nie należy wyrzucać razem z innymi odpadkami z gospodarstwa domowego. Produkt należy dostarczyć do odpowiedniego miejsca zbiórki w celu recyklingu. Właściwy sposób utylizacji i recyklingu pomaga chronić zasoby naturalne, ludzkie zdrowie i środowisko naturalne. Aby uzyskać więcej informacji na temat utylizacji i recyklingu tego produktu, skontaktuj się z samorządem lokalnym, w zakładzie utylizacji odpadów albo w sklepie, w którym produkt został nabyty.

Rozporządzenie dotyczące urządzeń radiowych małej mocy

Artykuł XII

Zgodnie z rozporządzeniem dotyczącym urządzeń radiowych małej mocy, bez zgody udzielonej przez NCC żadna firma, przedsiębiorstwo ani użytkownik nie ma prawa zmieniać częstotliwości, zwiększać mocy nadawczej lub modyfikować oryginalnych parametrów oraz sposobu działania zatwierdzonych urządzeń radiowych małej mocy.

Artykuł XIV

Urządzenia radiowe małej mocy nie mogą wpływać na bezpieczeństwo lotnicze ani zakłócać komunikacji służbowej. W przypadku stwierdzenia zakłóceń użytkownik ma obowiązek natychmiast zaprzestać użytkowania urządzenia do momentu ustąpienia zakłóceń. Komunikacja służbowa oznacza komunikację radiową prowadzoną zgodnie z ustawą Prawo telekomunikacyjne.

Urządzenia radiowe małej mocy muszą ulegać zakłóceniom pochodzącym z komunikacji służbowej lub urządzeń promieniujących w radiowym pasmie ISM.

Tabela substancji szkodliwych (ograniczenia obowiązujące w Chinach)

Nazwy i zawartość toksycznych lub szkodliwych substancji albo pierwiastków						
Toksyczne lub szkodliwe substancje albo pierwiastki						
Nazwa części	Ołów (Pb)	Rtęć (Hg)	Kadm (Cd)	Chrom sześciowartościowy (Cr(VI))	Polibromowany bifenyl (PBB)	Polibromowany difenyleter (PBDE)
Polichlorowane bifenyle (PCB)	X	0	0	0	0	0
Części metalowe	X	0	0	0	0	0
Części z tworzyw sztucznych	0	0	0	0	0	0
Głośniki	X	0	0	0	0	0
Przewody	X	0	0	0	0	0

Tę tabelę przygotowano zgodnie z wymaganiami normy SJ/T 11364.

O: oznacza, że zawartość danej substancji toksycznej lub szkodliwej we wszystkich materiałach jednorodnych, użytych w tej części, nie przekracza limitu określonego w normie GB/T 26572.

X: oznacza, że dana substancja toksyczna lub szkodliwa zawarta w co najmniej jednym z jednorodnych materiałów użytych w tej części przekracza limit określony w normie GB/T 26572.



Tabela substancji szkodliwych (ograniczenia obowiązujące na Tajwanie)

Nazwa urządzenia: L1 Pro8 / L1 Pro16 Oznaczenie typu: 431389L8 / 431389L16						
Substancje objęte ograniczeniami wraz z symbolami chemicznymi						
Jednostka	Ołów (Pb)	Rtęć (Hg)	Kadm (Cd)	Chrom sześciowartościowy (Cr+6)	Polibromowany bifenyl (PBB)	Polibromowany difenyleter (PBDE)
Polichlorowane bifenyle (PCB)	-	o	o	o	o	o
Części metalowe	-	o	o	o	o	o
Części z tworzyw sztucznych	o	o	o	o	o	o
Głośniki	-	o	o	o	o	o
Przewody	-	o	o	o	o	o

Uwaga 1: symbol „o” oznacza, że zawartość procentowa substancji objętej ograniczeniem nie przekracza wartości referencyjnej.

Uwaga 2: symbol „-” oznacza, że do substancji objętej ograniczeniem zastosowanie ma wyłączenie.



Data produkcji: ósma cyfra numeru seryjnego oznacza rok produkcji, np. cyfra „0” oznacza rok 2010 lub 2020.

Importer — Chiny: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100

Importer — UE: Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, Holandia

Importer — Meksyk: Bose de México, S. de R.L. de C.V., Paseo de las Palmas 405-204, Lomas de Chapultepec, 11000 México, D.F. Aby uzyskać informacje o usługach lub importerze, zadzwoń pod numer +5255 (5202) 3545

Importer — Tajwan: Bose Taiwan Branch, 9F-A1, No.10, Section 3, Minsheng East Road, Taipei City 104, Tajwan. Numer telefonu: +886-2-2514 7676

Importer — Wielka Brytania: Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, United Kingdom

Siedziba główna firmy Bose Corporation: 1-877-230-5639

Nazwa i logo Apple są znakami towarowymi firmy Apple Inc. zarejestrowanymi w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach. App Store jest znakiem usługowym firmy Apple Inc.

Znak graficzny i logo Bluetooth® są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Bluetooth SIG, Inc., używanymi przez firmę Bose Corporation na mocy licencji.

Google Play to znak towarowy Google LLC.

Wi-Fi jest zastrzeżonym znakiem towarowym stowarzyszenia Wi-Fi Alliance®

Bose, Bose Music, logo Bose Music, L1 i ToneMatch są znakami towarowymi firmy Bose Corporation.

Inne znaki towarowe są własnością odpowiednich właścicieli.

Zasady ochrony prywatności obowiązujące w firmie Bose są dostępne w witrynie internetowej worldwide.Bose.com/privacypolicy.

©2023 Bose Corporation. Żadnej części tej publikacji nie wolno powielać, modyfikować, rozpowszechniać ani wykorzystywać w inny sposób bez uprzedniego uzyskania pisemnego zezwolenia.

Prosimy wpisać i zachować następujące informacje.

Numer seryjny i numer modelu znajdują się na etykiecie produktu oraz na spodzie obudowy.

Numer seryjny: _____

Numer modelu: _____

Informacje o gwarancji

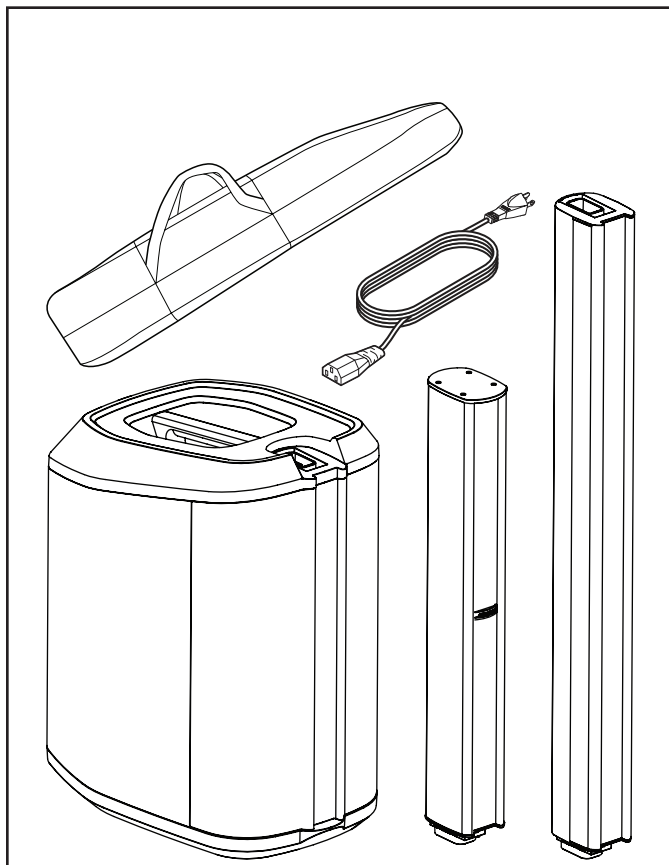
Ten produkt jest objęty ograniczoną gwarancją firmy Bose, z którą można zapoznać się tutaj: worldwide.Bose.com/Warranty

Omówienie	5
Zawartość opakowania	5
Akcesoria opcjonalne	5
Konfiguracja systemu	6
Złącza i elementy sterowania	6
Składanie systemu	7
Podłączanie zasilania	8
Tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie)	8
Podłączanie źródeł	8
Elementy sterujące kanałów 1 i 2	8
Elementy sterujące kanału 3	9
Sterowanie za pomocą aplikacji Bose Music	9
Dodatkowe opcje sterowania	10
Wyciszanie kanału	10
Zasilanie phantom	10
Korektor systemowy	10
Możliwe konfiguracje systemu	11
Solista/solistka	11
Muzyk z urządzeniem przenośnym	12
Zespół	12
Muzyk z mikserem T8S	13
Muzyk z mikserem T4S (stereo)	13
DJ (stereo)	14
DJ z modułem Sub1	14
Muzyk (podwójne mono)	15
Muzyk z monitorem odsłuchowym S1 Pro	15
Konserwacja	16
Czyszczenie systemu L1 Pro	16
Rozwiązywanie problemów	16

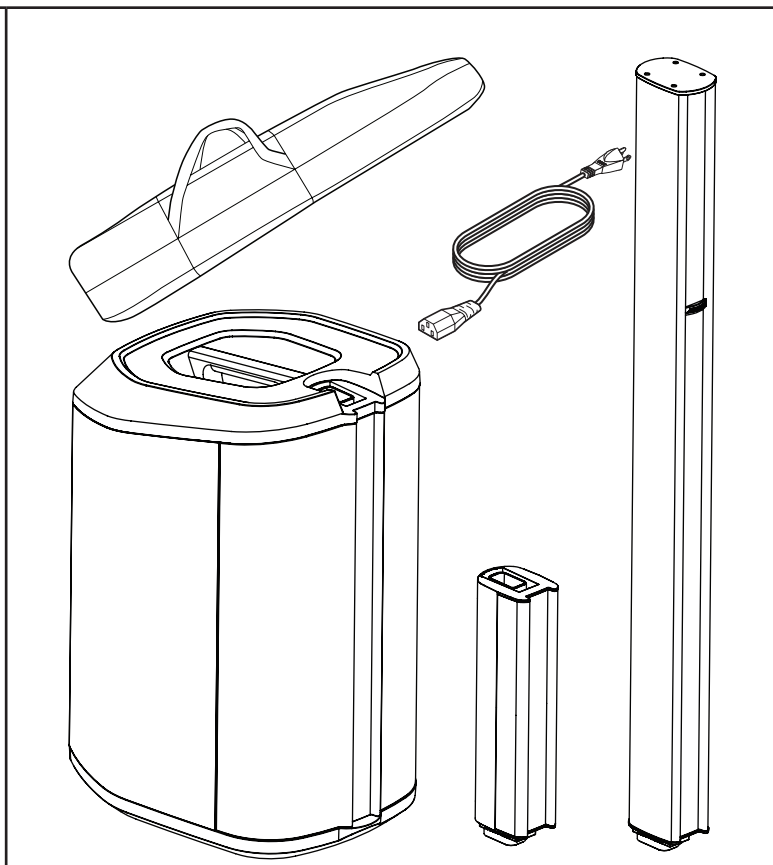
Omówienie

Zawartość opakowania

L1 Pro8



L1 Pro16



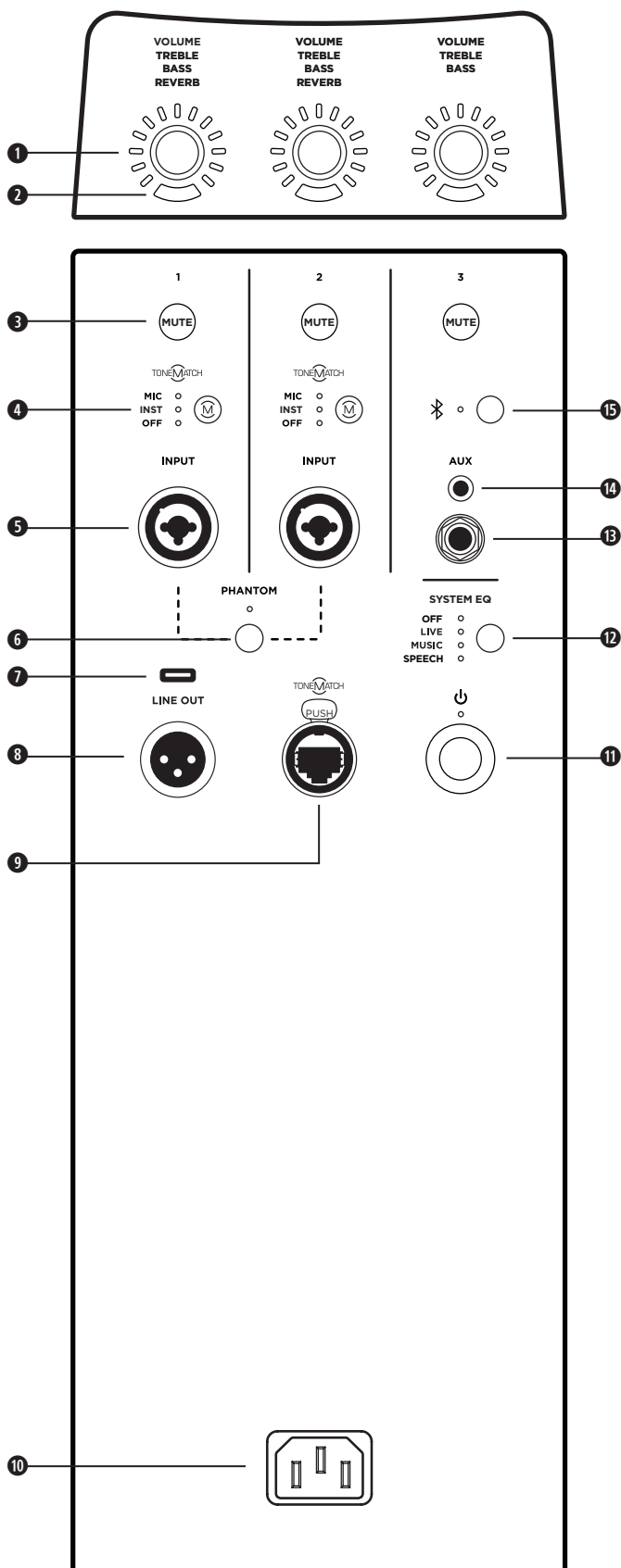
Akcesoria opcjonalne

- Torba na system L1 Pro8
- Torba z kółkami na system L1 Pro16
- Pokrowiec na system L1 Pro8/Pro16

Dodatkowe informacje na temat akcesoriów do systemów L1 Pro znajdują się na stronie **PRO.BOSE.COM**.

Konfiguracja systemu

Złącza i elementy sterowania



- Regulator paramentów kanału:** umożliwia zmianę poziomu głośności tonów wysokich, niskich i pogłosu dla wybranego kanału. Naciśnij, aby przełączać się między parametrami; obróć pokrętko, aby zmieniać poziom wybranego parametru.
- Wskaźnik sygnału/przesterowania:** dioda LED zaświeci się na zielono, gdy sygnał będzie obecny, oraz zaświeci się na czerwono, gdy dojdzie do przesterowania sygnału lub osiągnięcia limitu sygnału w systemie. Aby zapobiec przesterowaniu lub osiągnięciu limitu sygnału, należy zmniejszyć głośność sygnału lub kanału.
- Wyciszanie kanału:** służy do wyciszania sygnału wyjściowego z pojedynczego kanału. Naciśnij przycisk, aby wyciszyć kanał. Gdy kanał jest wyciszony, przycisk świeci na biało.
- Przycisk ToneMatch kanału:** umożliwia wybranie ustawienia wstępnego ToneMatch dla pojedynczego kanału. **MIC** służy do mikrofonów a **INST** do gitar akustycznych. Przy wybranym ustawieniu dioda LED zaświeci się na biało.
- Wejście kanału:** wejście analogowe do podłączenia przewodu mikrofonu (XLR), instrumentu (niezbalansowane złącze TS) lub złącza liniowego (niezbalansowane złącze TRS).
- Zasilanie phantom:** naciśnij przycisk, aby przesłać do kanałów 1 i 2 prąd o napięciu 48 V. Gdy zasilanie phantom jest dostarczane, zaświeci się dioda LED.
- Port USB:** port USB-C służący do czynności serwisowych Bose.
Uwaga! Port nie jest zgodny z przewodami Thunderbolt 3.
- Wyjście liniowe XLR:** skorzystaj z przewodu XLR, aby podłączyć wyjście liniowe do modułu Sub1/Sub2 lub innego modułu basowego.
- Port ToneMatch:** służy do podłączenia systemu L1 Pro do miksera ToneMatch T8S lub T4S za pomocą przewodu ToneMatch.



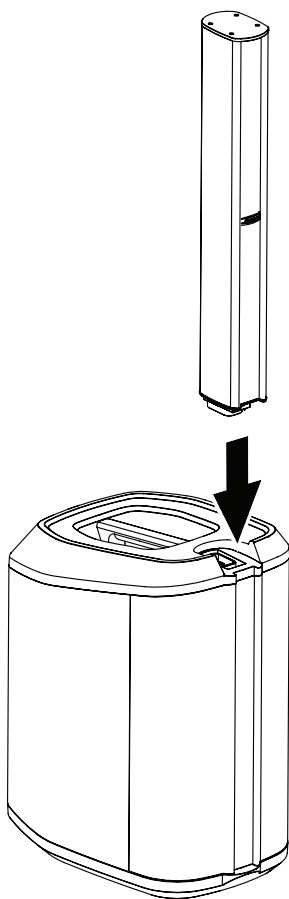
PRZESTROGA! Nie wolno podłączać do sieci komputerowej lub telefonicznej.

- Wejście zasilania:** złącze dla przewodu zasilającego IEC.
- Przycisk trybu czuwania:** naciśnij go, aby włączyć system L1 Pro. Dioda LED zaświeci się na biało, gdy system będzie włączony.
- Korektor systemowy:** naciśnij przycisk, aby przewinać dostępne opcje i wybrać korektor główny, który będzie najlepszy dla danego zastosowania. Przy wybranym ustawieniu dioda LED zaświeci się na biało.
- Wyjście liniowe TRS:** umożliwia podłączenie liniowego źródła dźwięku za pomocą przewodu TRS 6,4 mm (¼ cala).
- Wyjście liniowe AUX:** umożliwia podłączenie liniowego źródła dźwięku za pomocą przewodu TRS 3,5 mm (½ cala).
- Przycisk parowania Bluetooth®:** umożliwia parowanie systemu z urządzeniami obsługującymi Bluetooth. Gdy L1 Pro jest wykrywalny, dioda LED będzie migać na niebiesko; a gdy urządzenie zostanie sparowane, dioda będzie świecić na biało.

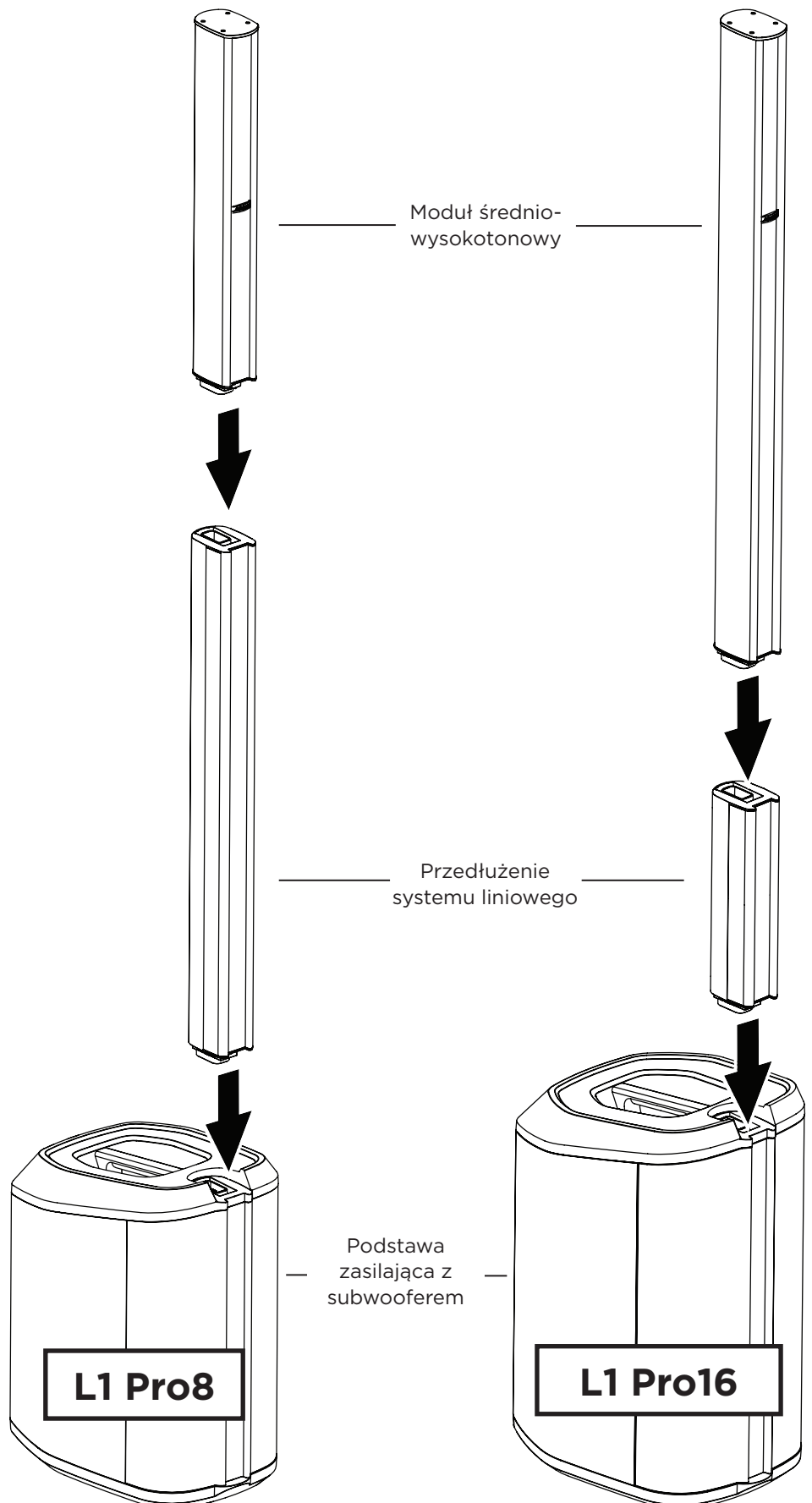
Składanie systemu

Przed podłączeniem systemu do źródła zasilania należy go złożyć, podłączając przedłużenie systemu liniowego i moduł średnio-wysokotonowy.

1. Włóż przedłużenie systemu liniowego do podstawy zasilającej z subwooferem.
2. Włóż moduł średnio-wysokotonowy do przedłużenia systemu liniowego.



System L1 Pro8/Pro16 można złożyć bez przedłużenia liniowego. W takim przypadku moduł średnio-wysokotonowy podłącza się bezpośrednio do podstawy zasilającej z subwooferem. Zastosowanie takiej konfiguracji jest najodpowiedniejsze, gdy system ma być ustawiony na podwyższonej scenie, a moduł średnio-wysokotonowy będzie znajdować się na wysokości uszu.



Podłączanie zasilania

1. Podłącz przewód zasilający do **Wejścia zasilania** systemu L1 Pro.
2. Podłącz drugi koniec przewodu zasilającego do gniazda sieci elektrycznej.

Uwaga! Zasilanie wolno podłączać dopiero po podłączeniu źródeł. Zobacz sekcję **Podłączanie źródeł** poniżej.

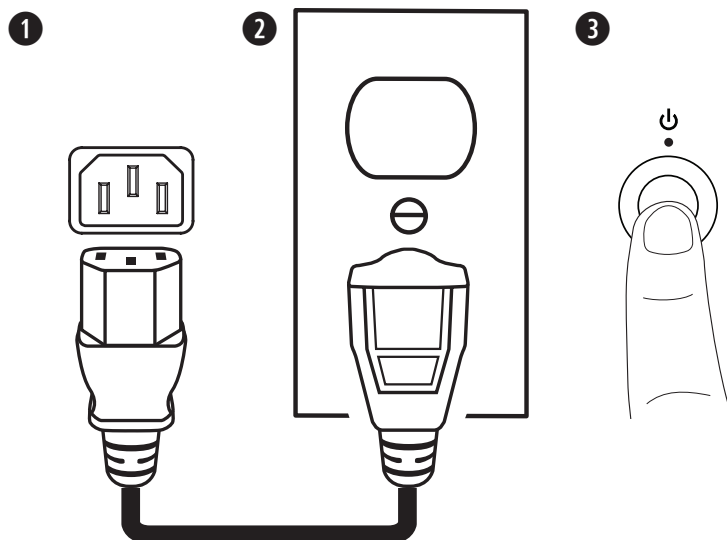
3. Naciśnij **Przycisk trybu czuwania**. Dioda LED zaświeci się na biało, gdy system będzie włączony.

Uwaga! Aby przywrócić system do ustawień fabrycznych, naciśnij i przytrzymaj przez 10 sekund **Przycisk trybu czuwania**.

Tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie)

Po czterech godzinach bezczynności system L1 Pro przejdzie w tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie), aby oszczędzać energię. W celu wybudzenia systemu z trybu czuwania (auto. wył. / niskie zużycie) naciśnij **Przycisk trybu czuwania**.

Uwaga: Aby wyłączyć tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie), naciśnij i przytrzymaj przez 10 sekund wszystkie trzy **regulatory parametrów kanału** lub skorzystaj z zakładki Ustawienia w aplikacji Bose Music. Aby włączyć tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie), wykonaj tę czynność ponownie. Wyłączenie trybu czuwania (auto. wył. / niskie zużycie) przełoży się na większe zużycie energii przez system L1 Pro w trakcie bezczynności.



Podłączanie źródeł

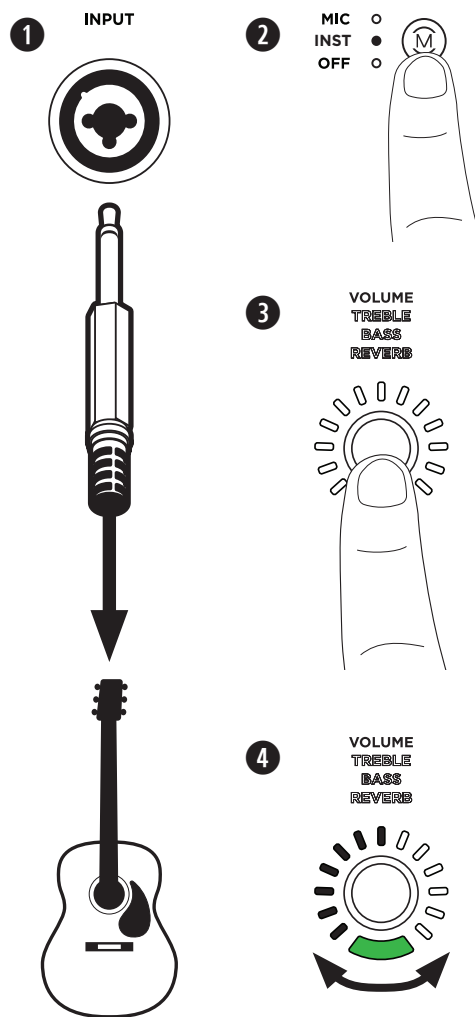
Elementy sterujące kanałów 1 i 2

Kanały 1 i 2 są przeznaczone do podłączania mikrofonów, gitar, instrumentów klawiszowych i innych. Wejścia kanałów nadają się do podłączania szerokiej gamy typów wejść i będą miały odpowiednio skonfigurowany poziom wzmacnienia w celu zminimalizowania szumu, gdy głośność kanału jest ustawiona na żądany poziom wyjściowy.

1. Podłącz źródło dźwięku do **Kanału wejściowego** za pomocą odpowiedniego przewodu.
2. Użyj ustawienia wstępnego ToneMatch, aby zoptymalizować dźwięk mikrofonu lub instrumentu. W tym celu należy nacisnąć **Przycisk ToneMatch kanału** i przytrzymać, aż przy odpowiednim ustawieniu wstępnym zaświeci się dioda LED. **MIC** służy do mikrofonów, a **INST** do gitar akustycznych i innych instrumentów. Jeśli nie chcesz używać żadnego ustawienia wstępnego, wybierz **OFF**.

Uwaga: Skorzystaj z aplikacji Bose Music, aby wybrać niestandardowe profile ustawień z biblioteki ToneMatch. Gdy wybrany zostanie niestandardowy profil ustawień, odpowiednia dioda LED zaświeci się na zielono.

3. Naciśnij **Regulator parametrów kanału**, aby wybrać parametr, który chcesz zmodyfikować. Nazwa wybranego parametru zaświeci się na biało.
4. Obróć **Regulator parametrów kanału**, aby dostosować poziom wybranego parametru. Dioda LED będzie wskazywać poziom wybranego parametru. **Uwaga!** Gdy wybrany jest **Reverb** (Pogłos), naciśnij i przytrzymaj regulator przez dwie sekundy, aby wyciszyć pogłos. Gdy pogłos jest wyciszony, napis **Reverb** (Pogłos) będzie migać na biało. Aby anulować wyciszenie pogłosu, naciśnij i przytrzymaj regulator przez dwie sekundy, gdy wybrany jest parametr **Reverb** (Pogłos). Opcja wyciszenia pogłosu zresetuje się w momencie wyłączenia systemu.



Elementy sterujące kanału 3

Kanał 3 jest przeznaczony do podłączania urządzeń obsługujących *Bluetooth*® i urządzeń z wejściem liniowym.

Parowanie *Bluetooth*

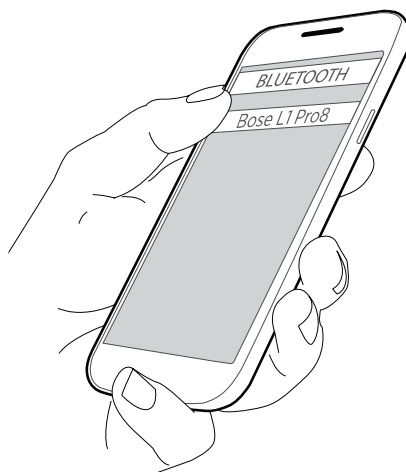
Poniższe kroki opisują, jak ręcznie podłączyć urządzenie obsługujące *Bluetooth* w celu strumieniowego przesyłania dźwięku.

Więcej opcji sterowania urządzeniem znajduje się w aplikacji Bose Music. Więcej informacji o aplikacji Bose Music znajduje się w sekcji **Sterowanie za pomocą aplikacji Bose Music** poniżej.

1. Włącz funkcję *Bluetooth* w urządzeniu przenośnym.
2. Naciśnij i przytrzymaj przez dwie sekundy **Przycisk parowania *Bluetooth***. Gdy urządzenie będzie gotowe to sparowania, dioda LED będzie migać na niebiesko.



3. System L1 Pro będzie widoczny na liście urządzeń na Twoim urządzeniu przenośnym. Wybierz system L1 Pro z listy urządzeń. Po pomyślnym sparowaniu urządzenia dioda LED zacznie świecić białym ciągłym światłem.



Uwaga! Niektóre powiadomienia mogą powodować odtwarzanie sygnałów dźwiękowych przez system. Aby temu zapobiec, wyłącz funkcję powiadomień w połączonym urządzeniu przenośnym. Włącz tryb samolotowy, aby zablokować możliwość otrzymywania połączeń przychodzących i wiadomości, które mogłyby zakłócać odtwarzanie dźwięku.

Wejście liniowe TRS

Wejście monofoniczne. Umożliwia podłączenie liniowych źródeł dźwięku (np. mikserów lub efektów instrumentalnych) za pomocą przewodu TRS 6,4 mm (¼ cala).

Wejście liniowe AUX

Wejście stereofoniczne. Umożliwia podłączenie liniowych źródeł dźwięku (np. urządzeń przenośnych lub laptopów) za pomocą przewodu TRS 3,5 mm (½ cala).

Sterowanie za pomocą aplikacji Bose Music

Pobierz aplikację Bose Music, aby skorzystać z dodatkowych funkcji sterowania urządzeniem i strumieniowego odtwarzania dźwięku. Po pobraniu aplikacji postępuj zgodnie z zawartymi w niej instrukcjami, aby połączyć z nią system L1 Pro. Dodatkowe informacje dotyczące korzystania z aplikacji Bose Music znajdują się w sekcji pomocy w aplikacji.



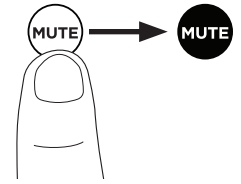
Funkcje

- Regulacja głośności kanału
- Regulacja parametrów miksera kanału
- Regulacja korektora systemowego
- Włączanie wyciszenia kanału
- Włączanie wyciszenia pogłosu
- Włączanie zasilania phantom
- Dostęp do biblioteki ustawień wstępnych ToneMatch
- Zapis konfiguracji scenowych

Dodatkowe opcje sterowania

Wyciszanie kanału

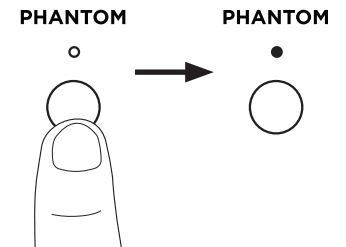
Naciśnij przycisk **Wyciszania kanału**, aby wyciszyć dźwięk pojedynczego kanału. Gdy kanał jest wyciszony, przycisk będzie świecić na biało. Aby anulować wyciszenie kanału, ponownie naciśnij przycisk.



Zasilanie phantom

Naciśnij przycisk **Zasilania phantom**, aby przestać do kanałów 1 i 2 prąd o napięciu 48 V. Gdy zasilanie phantom jest dostarczane, zaświeci się dioda LED. Użyj zasilania phantom w przypadku korzystania z mikrofonu pojemnościowego. Aby wyłączyć zasilanie phantom, naciśnij przycisk ponownie.

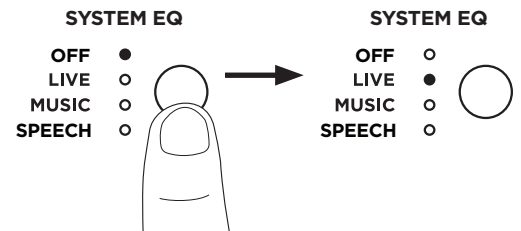
Uwaga! Zasilanie phantom będzie miało wpływ tylko na źródła podłączone do **Wejścia kanału** za pomocą przewodu XLR.



Korektor systemowy

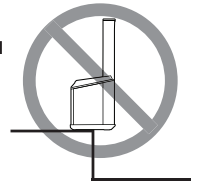
Wybierz korektor systemowy, naciskając przycisk **Korektora systemowego**, aż dioda LED przy wybranym korektorze zaświeci się na biało. Dostępne opcje to: **OFF** (Wył.), **LIVE** (Występ na żywo), **MUSIC** (Muzyka) i **SPEECH** (Mowa). Wybrany korektor zostanie zapamiętany nawet po wyłączeniu i ponownym włączeniu systemu L1 Pro.

Uwaga! Korektor systemowy wpływa tylko na dźwięk subwoofera i modułu średnio-wysokotonowego. **Korektor systemowy** nie wpływa na dźwięk **Wyjścia liniowego XLR**.



Możliwe konfiguracje systemu

System L1 Pro8/Pro16 można ustawić na podłodze lub podwyższonej scenie. W przypadku ustawienia systemu na podwyższonej scenie nie dodawaj do niego przedłużenia liniowego (patrz **Składanie systemu** na stronie 7).

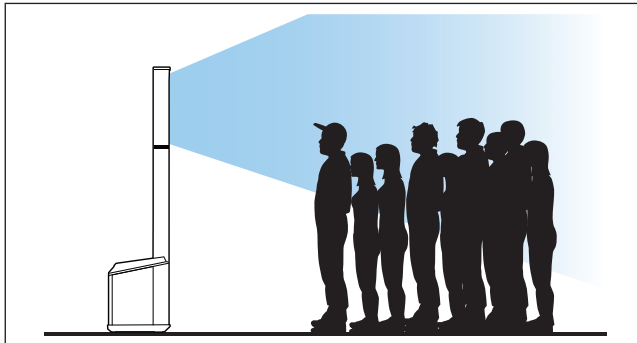


OSTRZEŻENIE! Nie wolno ustawiać sprzętu w niestabilnym miejscu. Nieodpowiednio ustawiony sprzęt może stwarzać zagrożenie wypadku skutkującego obrażeniami ciała.

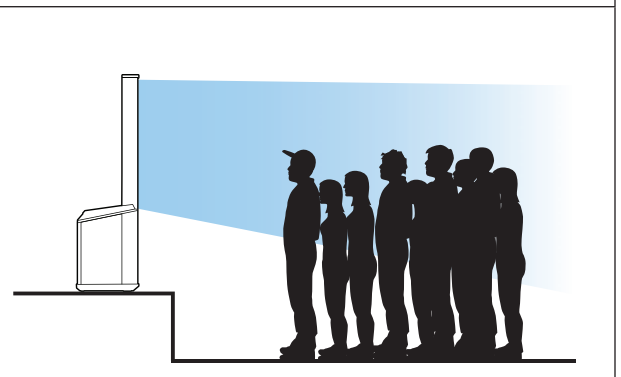
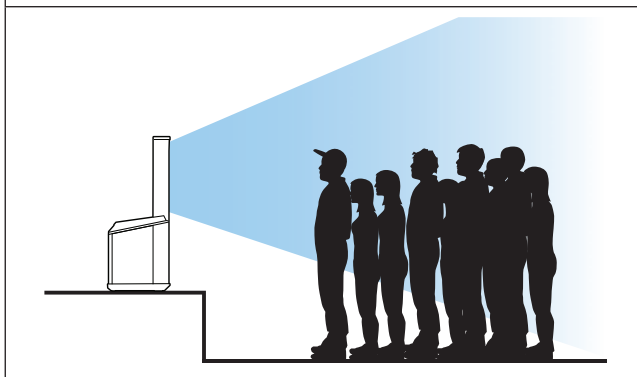
L1 Pro8

L1 Pro16

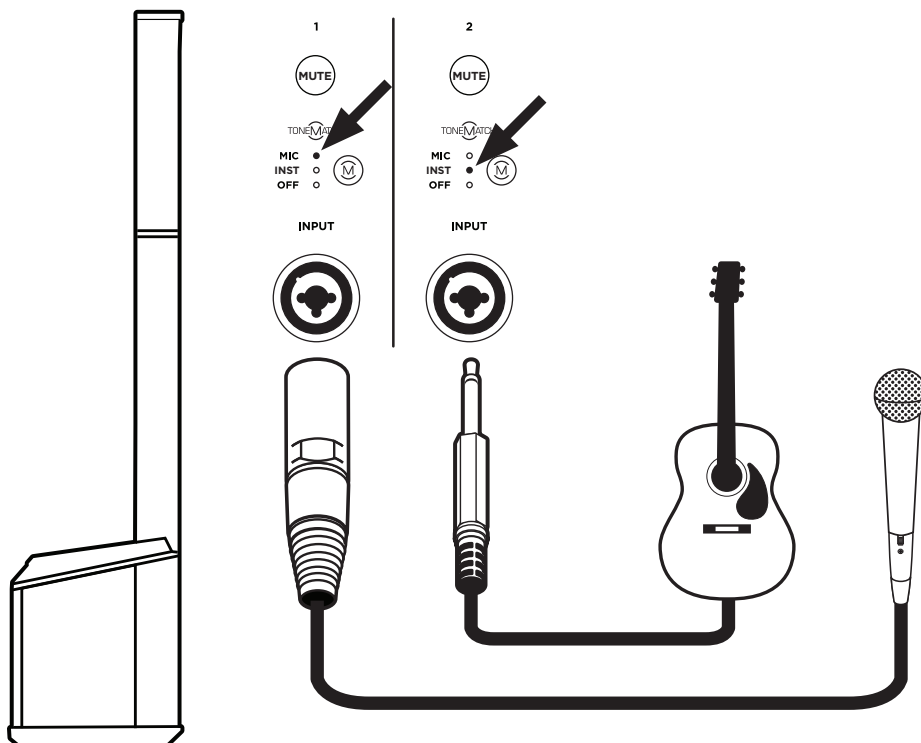
Podłoga



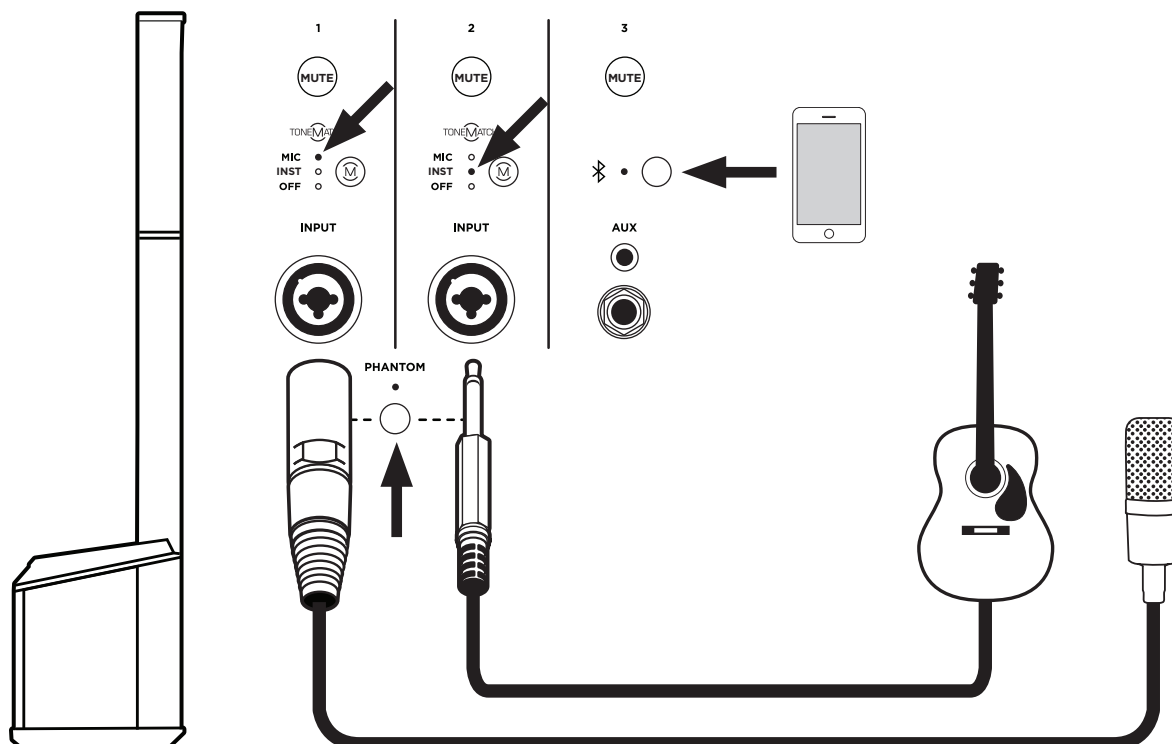
Scena



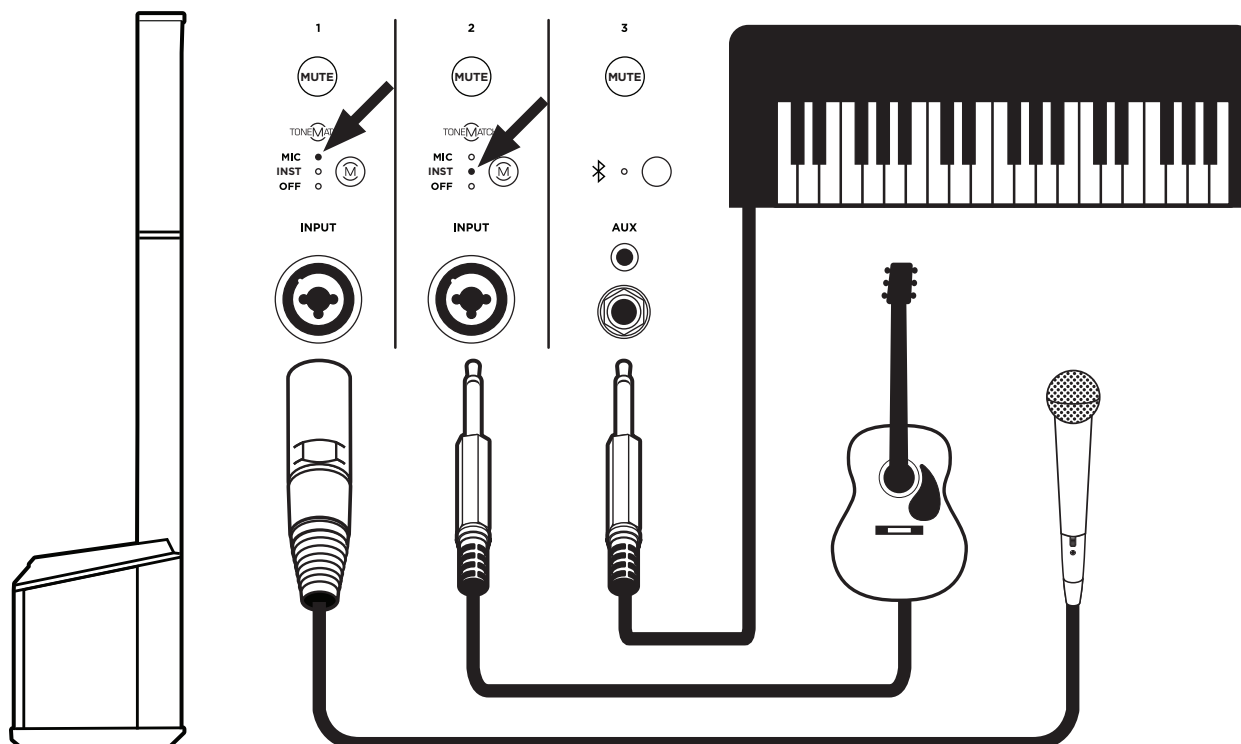
Solista/solistka



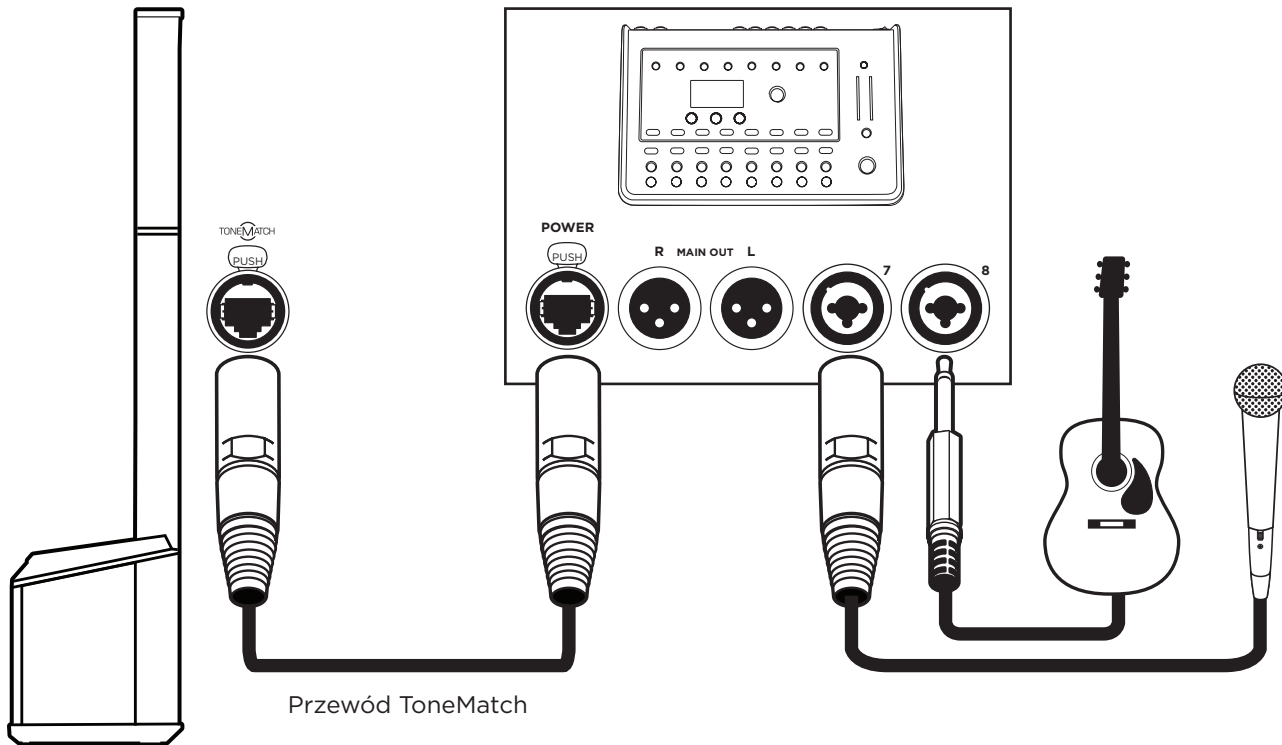
Muzyk z urządzeniem przenośnym



Zespół

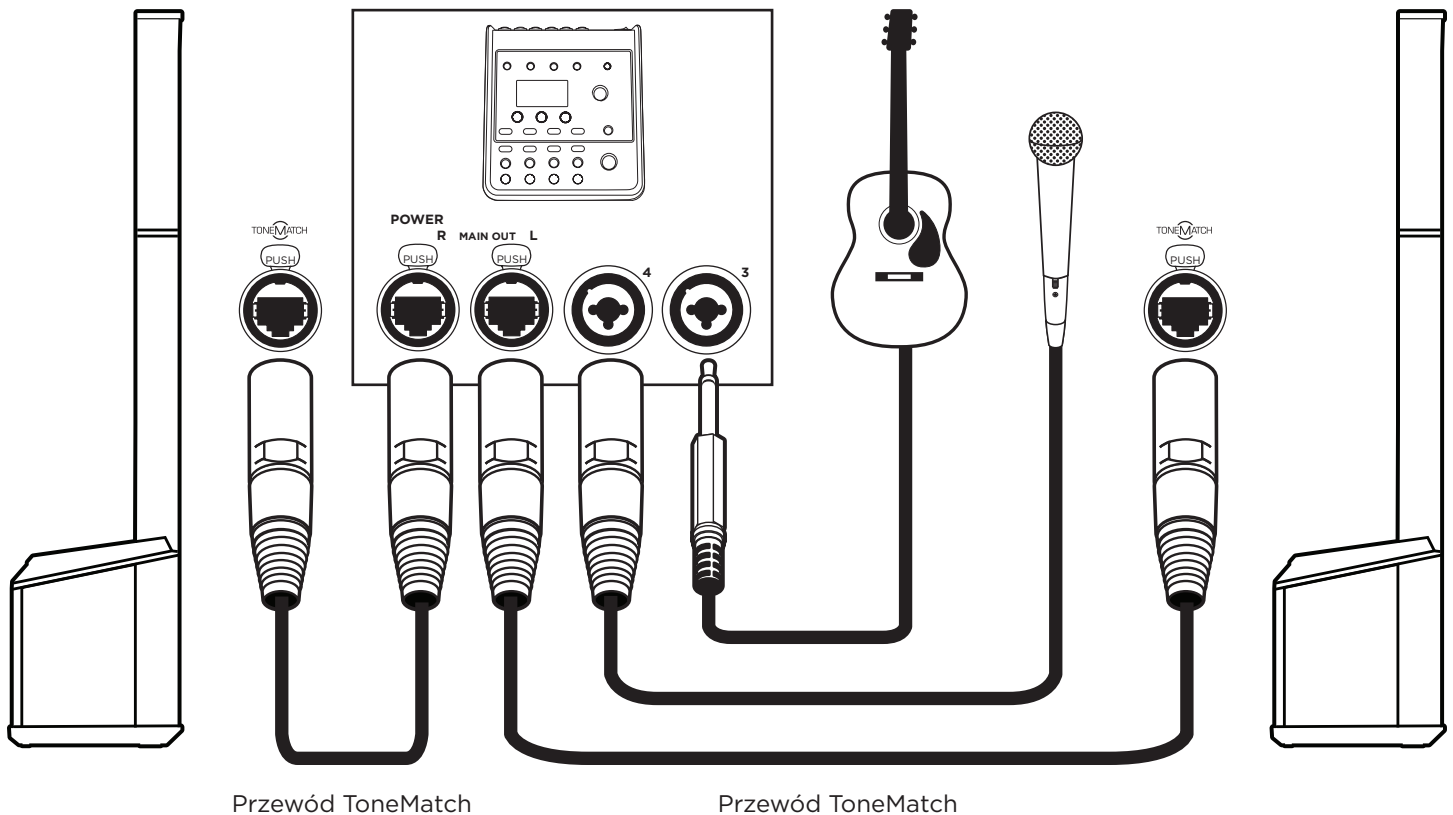


Muzyk z mikserem T8S

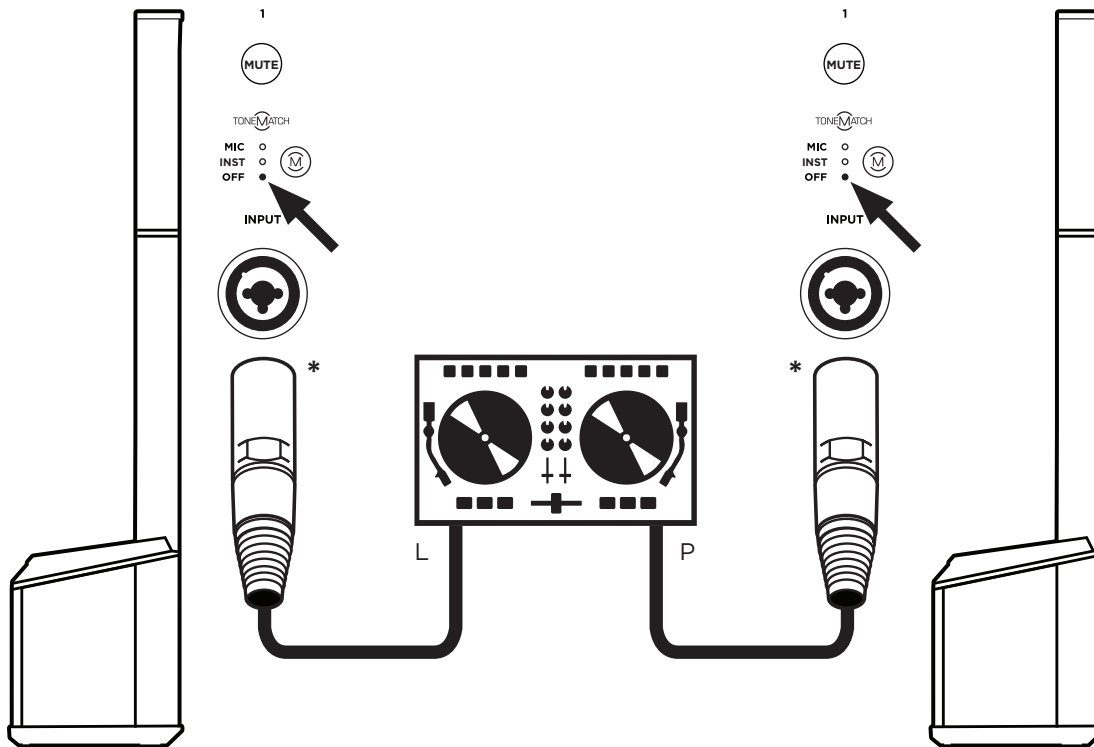


Uwaga! Dostarczany jest dźwięk tylko z lewego kanału miksera T8S.

Muzyk z mikserem T4S (stereo)

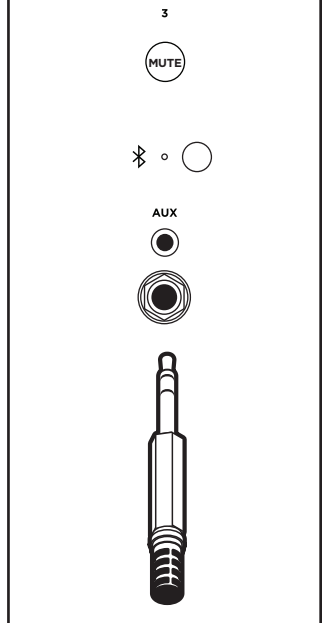


DJ (stereo)



* Alternatywne podłączenie

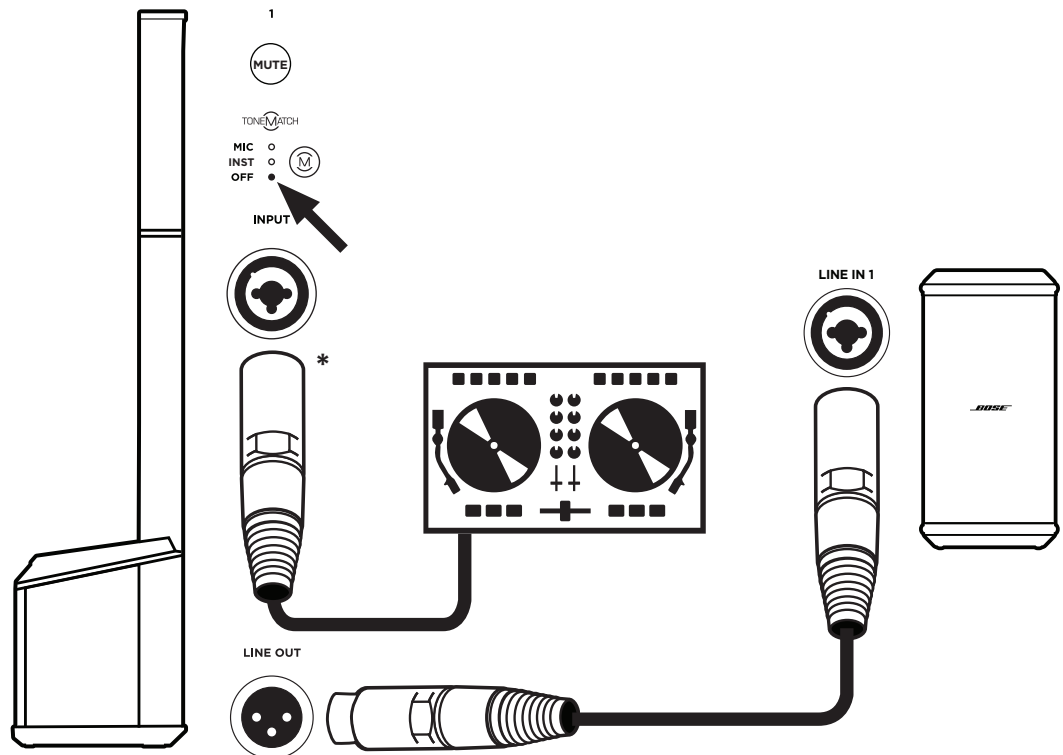
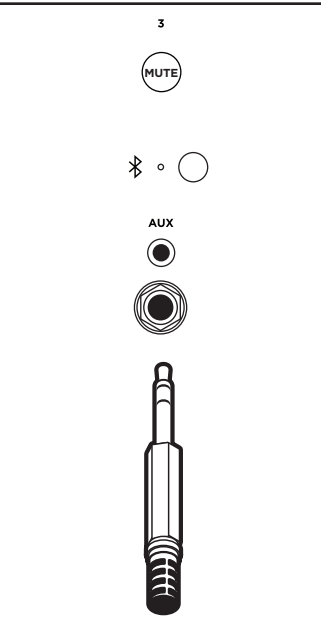
Może być wymagany specjalny przewód lub adapter. Podłącz przewód TRS do **Wejścia liniowego TRS**, aby uzyskać dostęp do większego spektrum regulacji głośności.



DJ z modułem Sub1

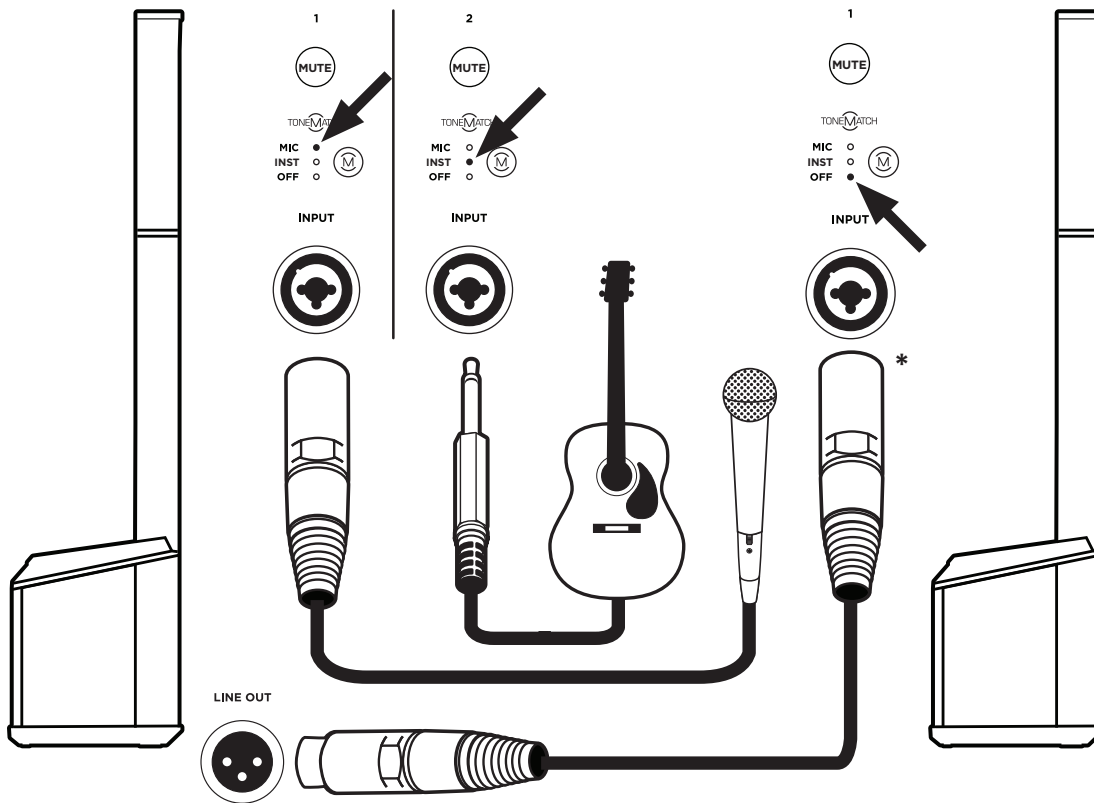
* Alternatywne podłączenie

Może być wymagany specjalny przewód lub adapter. Podłącz przewód TRS do **Wejścia liniowego TRS**, aby uzyskać dostęp do większego spektrum regulacji głośności.



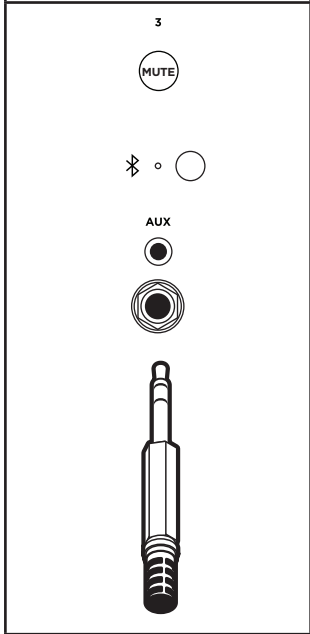
Uwaga! Odpowiednia konfiguracja ustawień modułu Sub1/Sub2 znajduje się w podręczniku użytkownika modułu Sub1/Sub2 na stronie PRO.BOSE.COM.

Muzyk (podwójne mono)

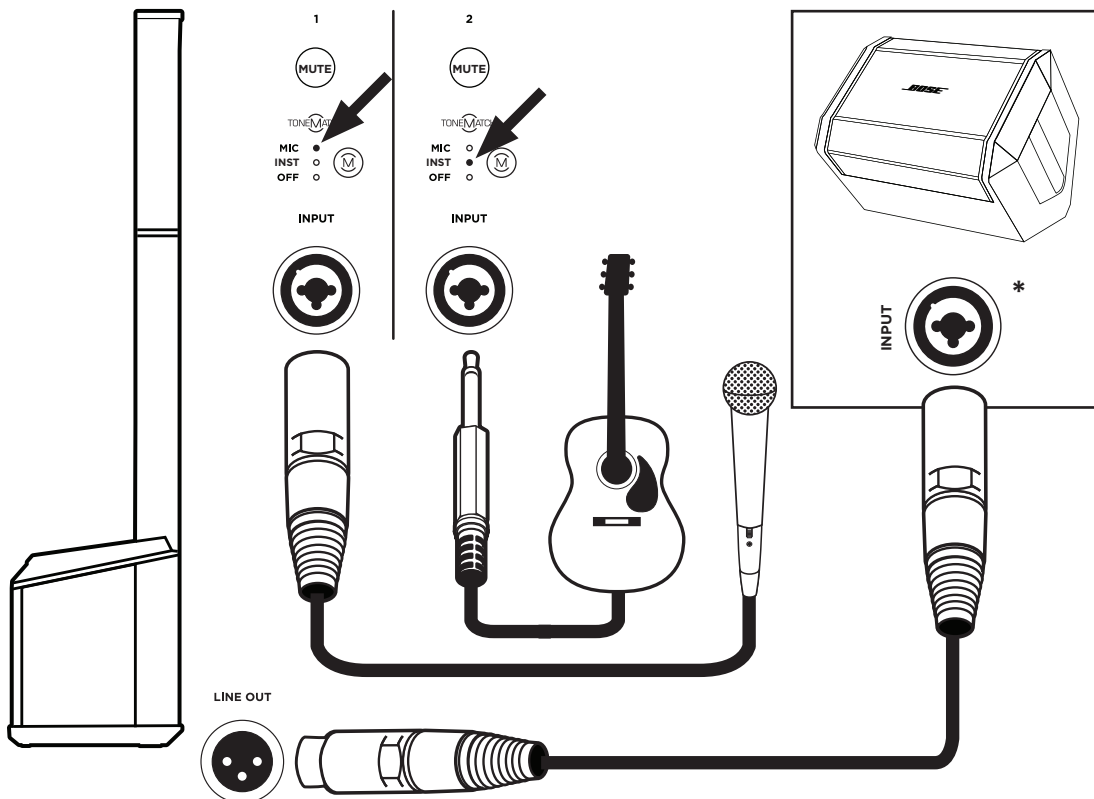


*** Alternatywne podłączenie**

Wymagany jest specjalny przewód lub adapter. Podłącz przewód TRS do **Wejścia liniowego TRS**, aby uzyskać dostęp do większego spektrum regulacji głośności.

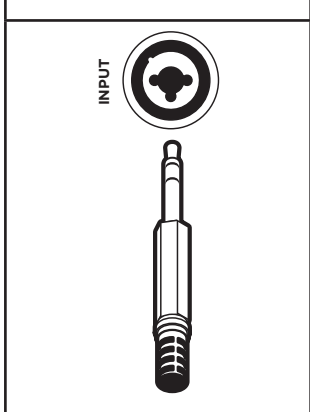


Muzyk z monitorem odsłuchowym S1 Pro



*** Alternatywne podłączenie**

Wymagany jest specjalny przewód lub adapter. Podłącz przewód TRS, aby uzyskać dostęp do większego spektrum regulacji głośności.



Konservacja

Czyszczenie systemu L1 Pro

Obudowę urządzenia należy czyścić wyłącznie miękką, suchą ściereczką. W razie potrzeby można ostrożnie odkurzyć maskownicę systemu L1 Pro.



PRZESTROGA! Nie wolno używać rozpuszczalników, chemikaliów lub środków czyszczących zawierających alkohol, amoniak lub materiały ściernie.

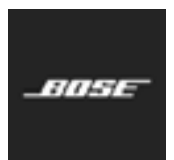
PRZESTROGA! Nie wolno rozpylać cieczy w pobliżu systemu ani dopuścić do przedostania się cieczy do otworów w obudowie.

Rozwiązywanie problemów

Problem	Sposób postępowania
Brak zasilania	<ul style="list-style-type: none"> Upewnij się, że w gniazdku elektrycznym jest zasilanie. Spróbuj podłączyć lampę lub inne urządzenie do tego samego gniazdka elektrycznego lub sprawdź gniazdko za pomocą testera napięcia.
Brak dźwięku	<ul style="list-style-type: none"> Upewnij się, że system L1 Pro jest włączony. Upewnij się, że instrument jest podłączony do Wejścia kanału. Upewnij się, że w źródle jest ustawiony odpowiednio wysoki poziom głośności. Upewnij się, że w systemie L1 Pro jest ustawiony odpowiednio wysoki poziom głośności. Upewnij się, że system L1 Pro nie znajduje się w Trybie czuwania (auto. wył / niskie zużycie). Podłącz instrument do innego wzmacniacza, aby się upewnić, że źródło działa. Upewnij się, że przycisk Wyciszenia kanału nie jest wciśnięty.
Dioda LED trybu czuwania miga na czerwono (problem z temperaturą)	<ul style="list-style-type: none"> Wyłącz system L1 Pro i odczekaj 30 minut przed ponownym włączeniem. Przenieś system L1 Pro do chłodniejszego miejsca. Przenieś system L1 Pro do chłodniejszego miejsca z lepszą wentylacją.
Dioda LED trybu czuwania świeci się na czerwono (problem z systemem)	<ul style="list-style-type: none"> Skontaktuj się z działem obsługi klientów firmy Bose. Odpowiedź worldwide.bose.com/contact.
Słychać delikatny szum lub brzęczenie, gdy żadne urządzenie nie jest podłączone do systemu L1 Pro	<ul style="list-style-type: none"> Korzystając z testera napięcia, sprawdź gniazdko elektryczne, do którego podłączony jest system L1 Pro, pod kątem odwróconych lub niepodłączonych styków (faza, neutralny i/lub uziemienie). W przypadku używania przedłużacza podłącz system L1 Pro bezpośrednio do gniazdka elektrycznego.
Instrument lub źródło dźwięku brzmi nienaturalnie	<ul style="list-style-type: none"> Zmniejsz głośność w źródle. Zmniejsz głośność kanału. Wypróbuj inne źródło lub instrument.
Podczas korzystania z mikrofonu występuje sprzężenie	<ul style="list-style-type: none"> Zmniejsz głośność kanału. Ustaw mikrofon w taki sposób, aby nie był skierowany bezpośrednio na system L1 Pro. Spróbuj użyć innego mikrofonu. Spróbuj umieścić system L1 Pro i/lub wokalistę w innym miejscu na scenie. Zwiększ odległość pomiędzy systemem L1 Pro a mikrofonem. W przypadku korzystania z procesora efektów wokalnych upewnij się, że nie on jest powodem problemu.

Problem	Sposób postępowania
<p>Sparowane urządzenie <i>Bluetooth</i>® nie łączy się z głośnikiem</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Jeśli sparowane urządzenie wymaga podania hasła, sprawdź, czy wprowadzone hasło jest poprawne. • Sprawdź, czy funkcja <i>Bluetooth</i>® jest włączona lub aktywowana w urządzeniu źródłowym. • Urządzenie <i>Bluetooth</i> może być poza zasięgiem — spróbuj przenieść je bliżej systemu L1 Pro. • Jeżeli to możliwe, wyłącz wszystkie pozostałe urządzenia <i>Bluetooth</i> w pobliżu lub wyłącz w nich funkcję <i>Bluetooth</i>. • Wyczyść pamięć głośnika lub sparuj go z nowym urządzeniem, naciskając i przytrzymując przycisk Przycisk parowania <i>Bluetooth</i> przez dziesięć sekund. Usuń system L1 Pro z pamięci <i>Bluetooth</i> urządzenia. Ponownie sparuj urządzenie <i>Bluetooth</i> z systemem L1 Pro. • Wyłącz i z powrotem włącz zasilanie, a następnie spróbuj ponownie sparować urządzenie.
<p>Nadmierny szum przy połączeniu szeregowym wielu urządzeń</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Upewnij się, że poziom głośności w urządzeniach połączonych szeregowo nie jest ustawiony na wysoki.

©2023 Bose Corporation. Wszelkie prawa zastrzeżone.
Framingham, MA 01701-9168 USA
PRO.BOSE.COM
AM857135 ver. 03
Kwiecień 2023 r.



857135-0020