

# **L1 Pro32**

## Przenośny system liniowy

Instrukcja obsługi

## Należy zapoznać się ze wszystkimi zaleceniami dotyczącymi bezpieczeństwa oraz instrukcjami użytkowania i zachować je.

### Ważne instrukcje dotyczące bezpieczeństwa



Bose Corporation niniejszym deklaruje, że ten produkt jest zgodny z podstawowymi wymaganiami i zaleceniami określonymi w dyrektywie 2014/53/WE oraz innych obowiązujących dyrektywach UE. Pełna treść Deklaracji zgodności jest dostępna w witrynie: [www.Bose.com/compliance](http://www.Bose.com/compliance).

Ten produkt jest zgodny ze wszystkimi obowiązującymi wymaganiami dokumentu Electromagnetic Compatibility Regulations 2016 oraz wszelkimi innymi przepisami obowiązującymi w Wielkiej Brytanii. Deklaracja zgodności jest dostępna w następującej witrynie internetowej: [www.Bose.com/compliance](http://www.Bose.com/compliance).

Firma Bose Corporation niniejszym deklaruje, że ten produkt jest zgodny z podstawowymi wymaganiami i zaleceniami określonymi w dokumencie Radio Equipment Regulations 2017 oraz wszelkich innych przepisach obowiązujących w Wielkiej Brytanii. Deklaracja zgodności jest dostępna w następującej witrynie internetowej: [www.Bose.com/compliance](http://www.Bose.com/compliance).

- Należy przeczytać instrukcje.
- Należy zachować instrukcje.
- Należy stosować się do wszystkich ostrzeżeń.
- Należy postępować zgodnie z instrukcjami.
- Nie należy korzystać z tego urządzenia w pobliżu wody.
- Urządzenie należy czyścić wyłącznie przy użyciu suchej ściereczki.
- Nie wolno blokować otworów wentylacyjnych. Urządzenie należy zainstalować zgodnie z zaleceniami producenta.
- Nie wolno instalować urządzenia w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kaloryfery, przewody kominowe, piece lub inne urządzenia (na przykład wzmacniacze) wydzielające ciepło.
- Nie wolno usuwać bolca we wtyczce polaryzacyjnej ani bolca uziemiającego. Wtyczka polaryzująca ma dwa bolce, z których jeden jest szerszy. Wtyczka uziemiająca jest wyposażona w dwa bolce zasilające i trzeci bolec uziemienia. Szerszy bolec zasilający lub trzeci bolec uziemienia pełni funkcję zabezpieczającą. Jeśli wtyczka dostarczona wraz z urządzeniem nie pasuje do gniazda zasilającego, należy skontaktować się z elektrykiem w celu wymiany przestarzałego gniazda.
- Należy chronić przewód zasilania przed uszkodzeniem lub deformacją, zwłaszcza wtyczki, gniazda i złącza zainstalowane w urządzeniach.
- Należy korzystać wyłącznie z dodatków i akcesoriów określonych przez producenta.
-  Należy używać wyłącznie wózka, stojaka, statywu, uchwytu lub wspornika określonego przez producenta albo dostarczonego z urządzeniem. Jeżeli używany jest wózek, należy zachować ostrożność podczas przenoszenia zestawu wózek/urządzenie, aby uniknąć zranienia w przypadku przechylenia urządzenia.
- Urządzenie należy odłączyć od sieci zasilającej podczas burzy z wyładowaniami atmosferycznymi lub wówczas, gdy nie jest używane przez dłuższy czas.
- Wykonanie wszystkich prac serwisowych należy zlecić wykwalifikowanemu personelowi. Naprawa w serwisie jest wymagana w przypadku jakiegokolwiek uszkodzenia urządzenia, np. uszkodzenia przewodu zasilającego lub wtyczki, dostania się do wnętrza urządzenia płynu lub przedmiotów, po narażeniu urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci, gdy urządzenie nie działa normalnie lub jeśli zostało upuszczone.

### OSTRZEŻENIA/PRZESTROGI



Ten symbol umieszczony na produkcie oznacza, że w obudowie produktu znajdują się nieizolowane podzespoły pod wysokim napięciem, które mogą stwarzać ryzyko porażenia prądem elektrycznym.



Ten symbol umieszczony na produkcie oznacza, że w podręczniku znajdują się ważne instrukcje dotyczące obsługi i konserwacji.



Produkt zawiera drobne elementy, które mogą spowodować niebezpieczeństwo zadławienia. Nie jest on odpowiedni dla dzieci w wieku poniżej 3 lat.



Produkt zawiera elementy magnetyczne. Aby dowiedzieć się, czy mogą one mieć wpływ na funkcjonowanie implantów medycznych, należy skonsultować się z lekarzem.



Urządzenia wolno używać tylko na wysokości poniżej 2000 metrów.

- NIE WOLNO dokonywać modyfikacji produktu bez zezwolenia.
- NIE WOLNO używać produktu w pojazdach ani na jednostkach pływających.
- Gdy produkt jest używany, NIE WOLNO ustawiać go na ograniczonej przestrzeni, na przykład we wnęcie lub szafce.
- NIE WOLNO umieszczać ani montować uchwytu ani produktu w pobliżu źródeł ciepła, takich jak kominiki, grzejniki, kaloryfery lub inne urządzenia wytwarzające ciepło (w tym wzmacniacze).

- Produkt musi być umieszczony z dala od ognia i źródeł ciepła. NIE WOLNO umieszczać na urządzeniu lub w jego pobliżu źródeł otwartego ognia, np. zapalonych świec.
- Aby ograniczyć ryzyko pożaru i porażenia prądem elektrycznym, należy chronić urządzenie przed deszczem, cieczami i wilgocią.
- NIE WOLNO narażać urządzenia na działanie wody ani umieszczać na nim lub obok niego pojemników wypełnionych wodą, np. wazonów.
- NIE WOLNO korzystać z produktu w połączeniu z falownikiem.
- Należy zapewnić uziemienie połączenia lub przed podłączeniem urządzenia do zasilania upewnić się, że gniazdko elektryczne wyposażono w uziemienie ochronne.
- Jeżeli urządzenie jest wyłączone przez wyjęcie wtyczki przewodu zasilającego lub przedłużacza z gniazda sieciowego, należy zapewnić możliwość swobodnego korzystania z tego elementu wyposażenia.
- Podczas zwijania kabla należy upewnić się, że średnica pętli wynosi co najmniej 20 cm. Dzięki temu unikniemy powstawania napięć oraz uszkodzeń przewodów znajdujących się wewnątrz kabla, które mogą prowadzić do skrócenia jego żywotności.
- Przewód SubMatch jest przeznaczony tylko do użytku z następującymi produktami Bose: L1 Pro32, Sub1 i Sub2.
- Kabla SubMatch NIE WOLNO używać do łączenia ze sobą więcej niż dwóch subwooferów Sub1/Sub2.

### Informacje prawne

#### Tabela stanów zasilania urządzenia

Zgodnie z wymaganiami dyrektywy 2009/125/EC, dotyczącej ekoprojektu dla produktów związanych z energią oraz z przepisami z 2020 r. dotyczącymi ekoprojektu dla produktów związanych z energią i informacji o energii (poprawka) (EU Exit), produkt ten spełnia wymagania następujących norm i dokumentów: rozporządzenie (WE) nr 1275/2008 z późniejszymi zmianami wprowadzonymi przez rozporządzenie (UE) nr 801/2013.

| Informacje dotyczące zasilania                                                                                                                                        | Tryby zasilania                                                                                                                                                                   |                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|                                                                                                                                                                       | Tryb gotowości                                                                                                                                                                    | Tryb gotowości sieciowej |
| Pobór mocy w określonym trybie zasilania przy 230 V / 50 Hz                                                                                                           | ≤0,5 W                                                                                                                                                                            | Nie dotyczy*             |
| Czas, po którym urządzenie jest automatycznie przełączane do danego trybu                                                                                             | 4 godz.                                                                                                                                                                           | Nie dotyczy*             |
| Pobór mocy w trybie gotowości sieciowej przy 230 V / 50 Hz, gdy wszystkie porty sieci przewodowej są zajęte i zostały aktywowane wszystkie porty sieci bezprzewodowej | Nie dotyczy*                                                                                                                                                                      |                          |
| Procedury aktywowania/dezaktywowania złącza sieciowego. Dezaktywacja wszystkich sieci powoduje przełączenie do trybu gotowości.                                       | * To urządzenie nie używa sieciowego trybu gotowości w ramach połączenia Bluetooth® i nie można go skonfigurować za pośrednictwem sieci poprzez połączenie z Wi-Fi® lub Ethernet. |                          |

#### L1 Pro32

|                                                                       |                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>Wymiary</b> (wys. × szer. × gł.)                                   | 212,0 × 35,1 × 55 cm<br>(83,5" × 13,8" × 22,5") |
| <b>Waga netto</b>                                                     | 13,1 kg<br>(28,9 lb)                            |
| <b>Zasilanie</b>                                                      | 100–240 VAC, 5 A, 50/60 Hz                      |
| <b>Prąd rozruchowy po włączeniu</b>                                   | 15,3 A przy 120 V; 29,0 A przy 230 V            |
| <b>Prąd rozruchowy po 5-sekundowej przerwie w zasilaniu sieciowym</b> | 1,2 A przy 120 V; 26,5 A przy 230 V             |

To urządzenie powinno być zainstalowane i obsługiwane z zachowaniem odległości co najmniej 20 cm między elementem promieniującym a ciałem użytkownika.

Etykieta produktu jest umieszczona na spodzie obudowy.

Model: 431389L32. Numer CMIIT ID jest umieszczony na spodzie obudowy.

#### CAN ICES-3(B)/NMB-3(B)

#### Informacja o produktach generujących szum elektryczny (Oświadczenie o zgodności z FCC dla USA)

UWAGA! Urządzenie to zostało przetestowane oraz potwierdzona została jego zgodność z wymaganiami dla urządzeń cyfrowych klasy B, wynikającymi z części 15 przepisów FCC. Wymagania te określono w celu zapewnienia ochrony przed szkodliwymi zakłóceniami działania instalacji w budynkach mieszkalnych. Urządzenie wytwarza oraz wykorzystuje energię promieniowania o częstotliwościach radiowych i może powodować zakłócenia komunikacji radiowej, jeżeli nie jest zainstalowane i użytkowane zgodnie z zaleceniami producenta.

Co więcej, nie można zagwarantować, że działanie niektórych instalacji nie będzie zakłócać. Jeżeli urządzenie zakłóca odbiór radiowy lub telewizyjny, co można sprawdzić, wyłączając je i ponownie włączając, zakłócenia tego typu można eliminować, korzystając z jednej z następujących metod:

- Zmiana ustawienia lub lokalizacji anteny odbiorczej.
- Zwiększenie odległości pomiędzy urządzeniem a odbiornikiem.
- Podłączenie urządzenia do gniazda sieciowego w innym obwodzie niż ten, do którego podłączony jest odbiornik.
- Skonsultowanie się z dystrybutorem lub doświadczonym technikiem radiowo-telewizyjnym w celu uzyskania pomocy technicznej.

Zmiany lub modyfikacje, które nie zostały oficjalnie zatwierdzone przez firmę Bose Corporation, mogą być przyczyną anulowania autoryzacji użytkownika do korzystania z tego wyposażenia. To urządzenie jest zgodne z częścią 15. zasad komisji FCC i normami ISED Canada dotyczącymi sprzętu radiowego niewymagającego licencji. Działanie jest uwarunkowane dwoma czynnikami: (1) urządzenie nie może powodować żadnych szkodliwych zakłóceń oraz (2) musi zachować odporność na wpływ zakłóceń zewnętrznych, w tym zakłóceń, które mogą powodować wadliwe działanie.

Europa:  
Zakres częstotliwości roboczej urządzenia 2400–2483,5 MHz:  
Maksymalna moc nadawcza: poniżej 20 dBm EIRP.  
Maksymalna moc nadawcza jest na tyle niższa od dopuszczalnych wartości, że zgodnie z obowiązującymi regulacjami testy SAR nie są wymagane.



Ten symbol oznacza, że produkt nie należy wyrzucać razem z innymi odpadkami z gospodarstwa domowego. Produkt należy dostarczyć do odpowiedniego miejsca zbiórki w celu recyklingu. Właściwy sposób utylizacji i recyklingu pomaga chronić zasoby naturalne, ludzkie zdrowie i środowisko naturalne. Aby uzyskać więcej informacji na temat utylizacji i recyklingu tego produktu, skontaktuj się z samorządem lokalnym, w zakładzie utylizacji odpadów albo w sklepie, w którym produkt został nabyty.

Rozporządzenie dotyczące urządzeń radiowych małej mocy

Artykuł XII  
Zgodnie z rozporządzeniem dotyczącym urządzeń radiowych małej mocy, bez zgody udzielonej przez NCC żadna firma, przedsiębiorstwo ani użytkownik nie ma prawa zmieniać częstotliwości, zwiększać mocy nadawczej lub modyfikować oryginalnych parametrów oraz sposobu działania zatwierdzonych urządzeń radiowych małej mocy.

Artykuł XIV  
Urządzenia radiowe małej mocy nie mogą wpływać na bezpieczeństwo lotnicze ani zakłócać komunikacji służbowej. W przypadku stwierdzenia zakłóceń użytkownik ma obowiązek natychmiast zaprzestać użytkowania urządzenia do momentu ustąpienia zakłóceń. Komunikacja służbowa oznacza komunikację radiową prowadzoną zgodnie z ustawą Prawo telekomunikacyjne.

Urządzenia radiowe małej mocy muszą ulegać zakłóceniom pochodzącym z komunikacji służbowej lub urządzeń promieniujących w radiowym pasmie ISM.

| Nazwy i zawartość toksycznych lub szkodliwych substancji albo pierwiastków                                                                                                                                                                                 |           |           |           |                                   |                             |                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| Toksyczne lub szkodliwe substancje albo pierwiastki                                                                                                                                                                                                        |           |           |           |                                   |                             |                                   |
| Nazwa części                                                                                                                                                                                                                                               | Ołów (Pb) | Rtęć (Hg) | Kadm (Cd) | Chrom sześciowartościowy (Cr(VI)) | Polibromowany bifenyl (PBB) | Polibromowany difenyloeter (PBDE) |
| Polichlorowane bifenyle (PCB)                                                                                                                                                                                                                              | X         | 0         | 0         | 0                                 | 0                           | 0                                 |
| Części metalowe                                                                                                                                                                                                                                            | X         | 0         | 0         | 0                                 | 0                           | 0                                 |
| Części z tworzyw sztucznych                                                                                                                                                                                                                                | 0         | 0         | 0         | 0                                 | 0                           | 0                                 |
| Głośniki                                                                                                                                                                                                                                                   | X         | 0         | 0         | 0                                 | 0                           | 0                                 |
| Przewody                                                                                                                                                                                                                                                   | X         | 0         | 0         | 0                                 | 0                           | 0                                 |
| Tę tabelę przygotowano zgodnie z wymaganiami normy SJ/T 11364.<br>0: oznacza, że zawartość danej substancji toksycznej lub szkodliwej we wszystkich materiałach jednorodnych, użytych w tej części, nie przekracza limitu określonego w normie GB/T 26572. |           |           |           |                                   |                             |                                   |
| X: oznacza, że dana substancja toksyczna lub szkodliwa zawarta w co najmniej jednym z jednorodnych materiałów użytych w tej części przekracza limit określony w normie GB/T 26572.                                                                         |           |           |           |                                   |                             |                                   |



| Nazwa urządzenia: L1 Pro32    Oznaczenie typu: 431389L32                                                                            |           |           |           |                                 |                             |                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|---------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| Substancje objęte ograniczeniami wraz z symbolami chemicznymi                                                                       |           |           |           |                                 |                             |                                   |
| Jednostka                                                                                                                           | Ołów (Pb) | Rtęć (Hg) | Kadm (Cd) | Chrom sześciowartościowy (Cr+6) | Polibromowany bifenyl (PBB) | Polibromowany difenyloeter (PBDE) |
| Polichlorowane bifenyle (PCB)                                                                                                       | –         | ○         | ○         | ○                               | ○                           | ○                                 |
| Części metalowe                                                                                                                     | –         | ○         | ○         | ○                               | ○                           | ○                                 |
| Części z tworzyw sztucznych                                                                                                         | ○         | ○         | ○         | ○                               | ○                           | ○                                 |
| Głośniki                                                                                                                            | –         | ○         | ○         | ○                               | ○                           | ○                                 |
| Przewody                                                                                                                            | –         | ○         | ○         | ○                               | ○                           | ○                                 |
| <b>Uwaga 1:</b> symbol „○” oznacza, że zawartość procentowa substancji objętej ograniczeniem nie przekracza wartości referencyjnej. |           |           |           |                                 |                             |                                   |
| <b>Uwaga 2:</b> symbol „–” oznacza, że do substancji objętej ograniczeniem zastosowanie ma wyłączenie.                              |           |           |           |                                 |                             |                                   |



**Data produkcji:** ósma cyfra numeru seryjnego oznacza rok produkcji, np. cyfra „0” oznacza rok 2010 lub 2020.

**Importerzy:** Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Level 6, Tower D, No. 2337 Gudai Rd. Minhang District, Shanghai 201100 | Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, The Netherlands | Bose de México S. de R.L. de C.V., Avenida Prado Sur #150, Piso 2, Interior 222 y 223, Colonia Lomas de Chapultepec V Sección, Miguel Hidalgo, Ciudad de México, C.P. 11000  
Numer telefonu: +5255 (5202) 3545 | Bose Limited (H.K.), 9F., No. 10, Sec. 3, Minsheng E. Road, Zhongshan Dist. Taipei City 10480, Numer telefonu: +886-2-2514 7676 | Bose Limited, Bose House, Quayside Chatham Maritime, Chatham, Kent, ME4 4QZ, Wielka Brytania

**Siedziba główna firmy Bose Corporation:** 1-877-230-5639

Nazwa i logo Apple są znakami towarowymi firmy Apple Inc. zarejestrowanymi w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach. App Store jest znakiem usługowym firmy Apple Inc.

Znak graficzny i logo Bluetooth® są zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Bluetooth SIG, Inc., używanymi przez firmę Bose Corporation na mocy licencji.

Google Play to znak towarowy Google LLC.

Wi-Fi jest zastrzeżonym znakiem towarowym stowarzyszenia Wi-Fi Alliance®

Bose, logo B, L1, SubMatch i ToneMatch są znakami towarowymi firmy Bose Corporation.

Inne znaki towarowe są własnością odpowiednich właścicieli.

**Zasady ochrony prywatności obowiązujące w firmie Bose** są dostępne w witrynie internetowej [worldwide.bose.com/privacypolicy](https://worldwide.bose.com/privacypolicy).

Ten produkt jest objęty ograniczoną gwarancją firmy Bose, z którą można zapoznać się tutaj: [worldwide.bose.com/Warranty](https://worldwide.bose.com/Warranty)

©2024 Bose Corporation. Żadnej części tej publikacji nie wolno powielać, modyfikować, rozpowszechniać ani wykorzystywać w inny sposób bez uprzedniego uzyskania pisemnego zezwolenia.

**Prosimy wpisać i zachować następujące informacje.**

Numer seryjny i numer modelu znajdują się na etykiecie produktu oraz na spodzie obudowy.

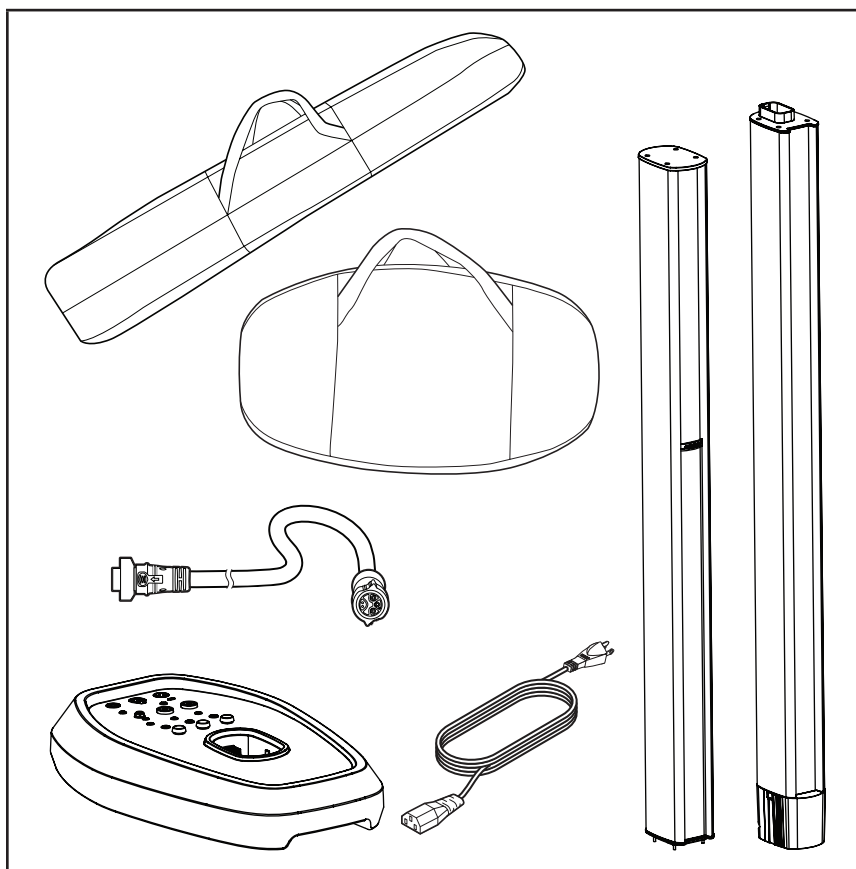
Numer seryjny: \_\_\_\_\_

Numer modelu: \_\_\_\_\_

|                                                                   |           |
|-------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Omówienie</b>                                                  | <b>5</b>  |
| Zawartość opakowania.....                                         | 5         |
| Akcesoria opcjonalne .....                                        | 5         |
| <b>Konfiguracja</b>                                               | <b>6</b>  |
| Złącza i elementy sterowania.....                                 | 6         |
| Składanie podstawy zasilającej i systemu liniowego .....          | 7         |
| Podłączanie zasilania i modułu basowego Sub1/Sub2 .....           | 8         |
| Tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie) .....                 | 8         |
| Podłączanie źródeł.....                                           | 9         |
| Elementy sterujące kanałów 1 i 2.....                             | 9         |
| Elementy sterujące kanału 3.....                                  | 10        |
| Sterowanie za pomocą aplikacji Bose .....                         | 10        |
| Dodatkowe opcje sterowania .....                                  | 11        |
| Wyciszanie kanału .....                                           | 11        |
| Zasilanie phantom.....                                            | 11        |
| Korektor systemowy.....                                           | 11        |
| Możliwe scenariusze konfiguracji.....                             | 12        |
| Muzyk (z modułem basowym) .....                                   | 12        |
| Muzyk z urządzeniem przenośnym (z modułem basowym).....           | 13        |
| Zespół (z modułem basowym).....                                   | 13        |
| Muzyk z mikserem T8S (z modułem basowym).....                     | 14        |
| Muzyk (z modułem basowym podłączonym przez złącze analogowe)..... | 14        |
| Muzyk z mikserem T4S (stereo) (z dwoma modułami basowymi).....    | 15        |
| DJ (stereo) (z dwoma modułami basowymi).....                      | 16        |
| DJ (mono) (z wieżą z dwóch modułów basowych).....                 | 17        |
| DJ (mono) (z wieżą z dwóch kardoidalnych modułów basowych).....   | 18        |
| DJ (stereo) (z wieżą z czterech modułów basowych).....            | 19        |
| Muzyk (podwójne mono) (z dwoma modułami basowymi).....            | 20        |
| Muzyk z monitorem odsłuchowym S1 Pro (z modułem basowym) .....    | 21        |
| <b>Konserwacja</b>                                                | <b>22</b> |
| Czyszczenie systemu L1 Pro.....                                   | 22        |
| Rozwiązywanie problemów.....                                      | 22        |

## Omówienie

### Zawartość opakowania

**L1 Pro32**

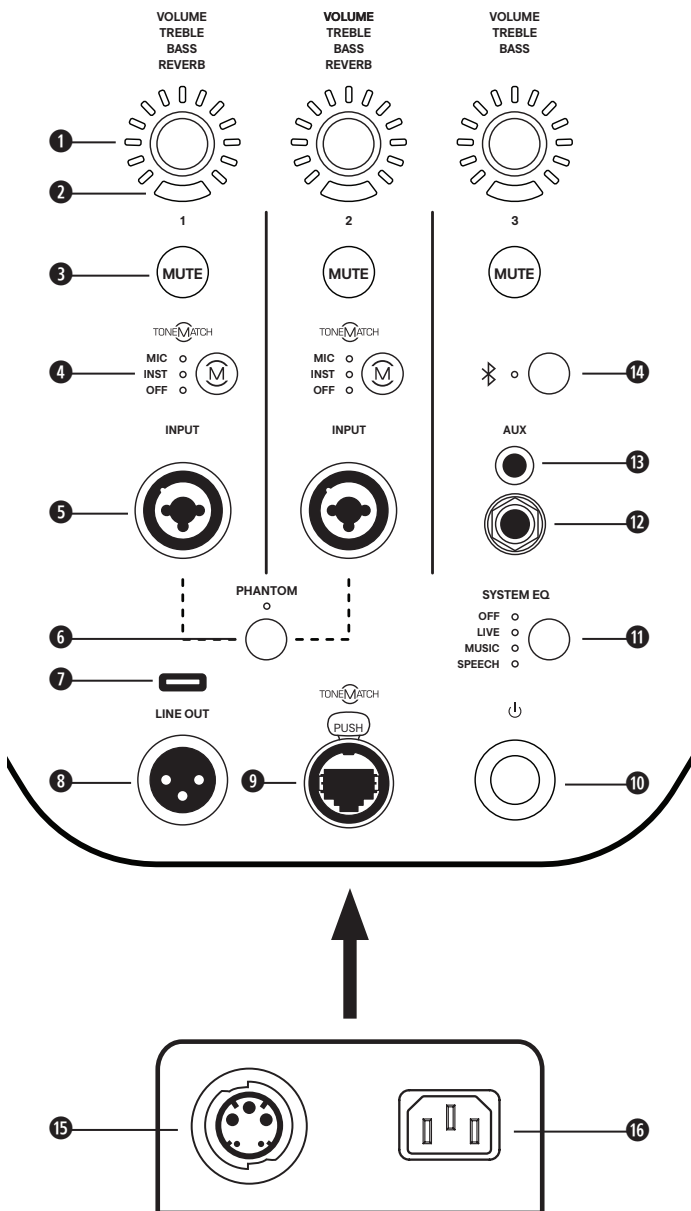
### Akcesoria opcjonalne

- Torby na system L1 Pro32 i podstawę zasilającą
- Przewód SubMatch

Dodatkowe informacje na temat akcesoriów do systemów L1 Pro znajdują się na stronie **GLOBAL.BOSE.COM**.

# Konfiguracja

## Złącza i elementy sterowania



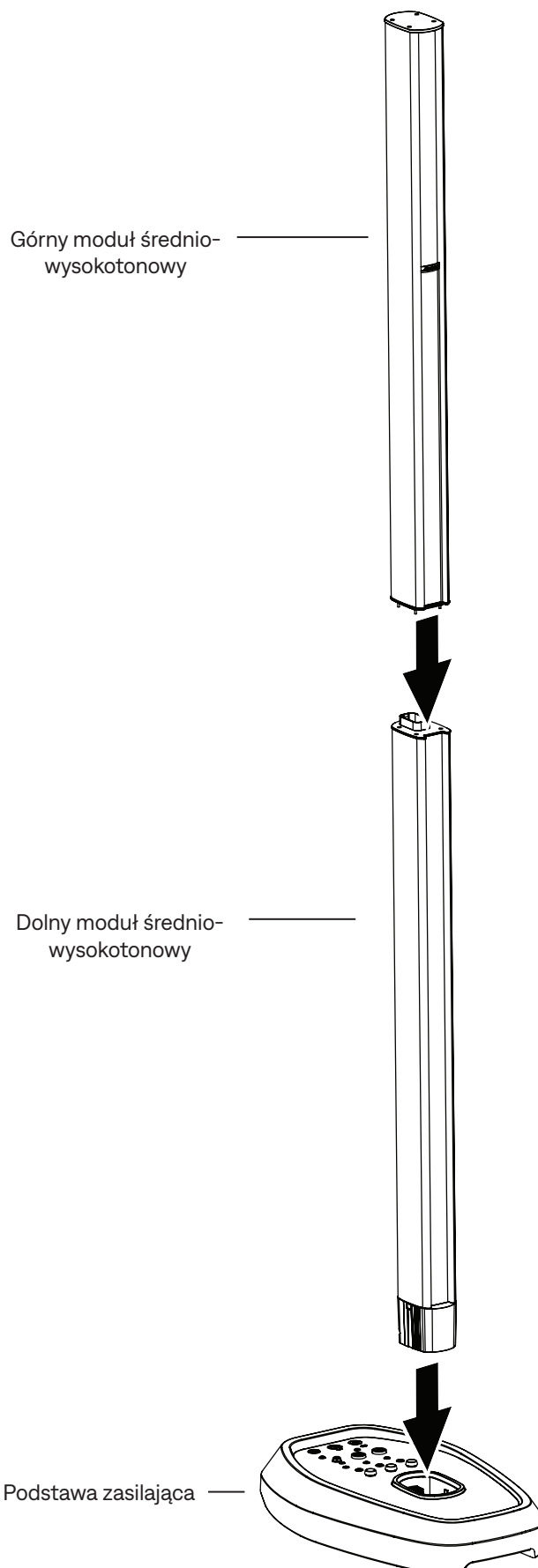
- ❶ **Regulator paramentów kanału:** umożliwia zmianę poziomu głośności, tonów wysokich, niskich i pogłosu dla wybranego kanału. Naciśnij, aby przełączać się między parametrami; obróć pokrętkę, aby zmieniać poziom wybranego parametru.
  - ❷ **Wskaźnik sygnału/przesterowania:** dioda LED zaświeci się na zielono, gdy sygnał będzie obecny, oraz zaświeci się na czerwono, gdy dojdzie do przesterowania sygnału lub osiągnięcia limitu sygnału w systemie L1 Pro. Aby zapobiec przesterowaniu lub osiągnięciu limitu sygnału, należy zmniejszyć głośność sygnału lub kanału.
  - ❸ **Wyciszanie kanału:** służy do wyciszania sygnału wyjściowego z pojedynczego kanału. Naciśnij przycisk, aby wyciszyć kanał. Gdy kanał jest wyciszony, przycisk świeci na biało.
  - ❹ **Przycisk ToneMatch kanału:** umożliwia wybranie ustawienia wstępnego ToneMatch dla pojedynczego kanału. **MIC** służy do mikrofonów a **INST** do gitar akustycznych. Przy wybranym ustawieniu dioda LED zaświeci się na biało.
  - ❺ **Wejście kanału:** wejście analogowe do podłączania mikrofonu (XLR), instrumentu (niezbalansowane złącze TS) lub złącza liniowego (zbalansowane złącze TRS).
  - ❻ **Zasilanie phantom:** naciśnij przycisk, aby przesłać do kanałów 1 i 2 prąd o napięciu 48 V. Gdy zasilanie phantom jest dostarczane, zaświeci się dioda LED.
  - ❼ **Port USB:** port USB-C służący do czynności serwisowych Bose.  
**Uwaga!** Port nie jest zgodny z przewodami Thunderbolt 3.
  - ❽ **Wyjście liniowe XLR:** skorzystaj z przewodu XLR, aby podłączyć wyjście liniowe do modułu Sub1/Sub2 lub innego modułu basowego.
  - ❾ **Port ToneMatch:** służy do podłączania systemu L1 Pro do miksera ToneMatch T8S lub T4S za pomocą przewodu ToneMatch.
- ⚠ PRZESTROGA!** Nie wolno podłączać do sieci komputerowej lub telefonicznej.
- ❿ **Przycisk trybu czuwania:** naciśnij go, aby włączyć system L1 Pro. Dioda LED zaświeci się na biało, gdy L1 Pro będzie włączony.
  - ⓫ **Korektor systemowy:** naciśnij przycisk, aby przewinąć dostępne opcje i wybrać korektor główny, który będzie najlepszy dla danego zastosowania. Przy wybranym ustawieniu dioda LED zaświeci się na biało.
  - ⓬ **Wejście liniowe TRS:** umożliwia podłączenie liniowego źródła dźwięku za pomocą przewodu TRS 6,4 mm (¼ cala).
  - ⓭ **Wejście liniowe AUX:** umożliwia podłączenie liniowego źródła dźwięku za pomocą przewodu TRS 3,5 mm (½ cala).
  - ⓮ **Przycisk parowania Bluetooth®:** umożliwia parowanie systemu z urządzeniami obsługującymi Bluetooth. Gdy L1 Pro jest wykrywalny, dioda LED będzie migać na niebiesko; a gdy urządzenie zostanie sparowane, dioda będzie świecić na biało.
  - ⓯ **Wyjście SubMatch:** służy do podłączania modułu basowego Sub1/Sub2 za pomocą przewodu SubMatch.
  - ⓰ **Wejście zasilania:** złącze dla przewodu zasilającego IEC.

## Składanie podstawy zasilającej i systemu liniowego

Przed podłączeniem podstawy zasilającej do źródła zasilania złożź górny moduł średnio-wysokotonowy i dolny moduł średnio-wysokotonowy systemu L1 Pro32.

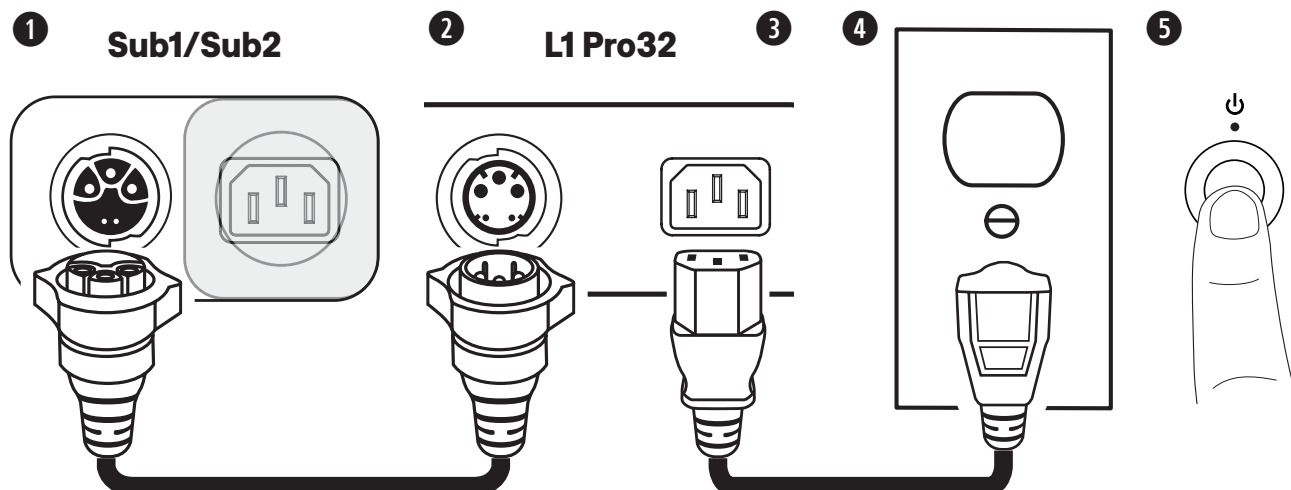
1. Włóż dolny moduł do podstawy zasilającej.
2. Włóż górny moduł do dolnego modułu.

Z systemu L1 Pro32 można korzystać bez podłączania górnego modułu. Taka konfiguracja jest przydatna, gdy sufit sali jest zbyt nisko, aby można było ustawić w niej pełny system L1 Pro32.





## Podłączanie zasilania i modułu basowego Sub1/Sub2



1. Podłącz przewód SubMatch do **Wejścia SubMatch** w module Sub1/Sub2.
2. Drugi koniec przewodu SubMatch podłącz do **Wyjścia SubMatch** w systemie L1 Pro32.
3. Podłącz przewód zasilający do **Wejścia zasilania** w systemie L1 Pro32.
4. Podłącz drugi koniec przewodu zasilającego do gniazda sieci elektrycznej.

**Uwaga!** Nie włączaj systemu L1 Pro przed podłączeniem źródeł. Zapoznaj się sekcją **Podłączanie źródeł** na stronie 9.

5. Naciśnij **Przycisk trybu czuwania**. Dioda LED zaświeci się na biało, gdy L1 Pro będzie włączony.

**Uwaga!** Aby przywrócić L1 Pro do ustawień fabrycznych, naciśnij i przytrzymaj przez 10 sekund **Przycisk trybu czuwania**.

Naciśnij **Przycisk trybu czuwania** na dowolnym z podłączonych modułów Sub1/Sub2. Dodatkowe informacje dotyczące konfiguracji modułu Sub1/Sub2 znajdują się w podręcznik użytkownika modułu Sub1/Sub2 na stronie **GLOBAL.BOSE.COM**.

**Uwaga!** Jeśli do systemu L1 Pro32 podłączone są dwa moduły basowe, na początku włącz ten podłączony bezpośrednio do systemu L1 Pro32, a później ten drugi.

### Tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie)

Po czterech godzinach bezczynności system L1 Pro przejdzie w tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie), aby oszczędzać energię. W celu wybudzenia L1 Pro z trybu czuwania (auto. wył. / niskie zużycie) naciśnij **Przycisk trybu czuwania**. Gdy system L1 Pro32 przejdzie w tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie), spowoduje to odcięcie dopływu zasilania do podłączonego za pomocą przewodu SubMatch modułu Sub1/Sub2. Aby wybudzić go z trybu czuwania (auto. wył. / niskie zużycie), naciśnij **Przycisk trybu czuwania** na podłączonym module Sub1/Sub2.

**Uwaga:** Aby wyłączyć tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie), naciśnij i przytrzymaj przez 10 sekund wszystkie trzy **regulatory parametrów kanału** lub skorzystaj z zakładki Ustawienia w aplikacji Bose. Aby włączyć tryb czuwania (auto. wył. / niskie zużycie), wykonaj tę czynność ponownie. Wyłączenie trybu czuwania (auto. wył. / niskie zużycie) przełoży się na większe zużycie energii przez system L1 Pro w trakcie bezczynności.



## Podłączanie źródeł

### Elementy sterujące kanałów 1 i 2

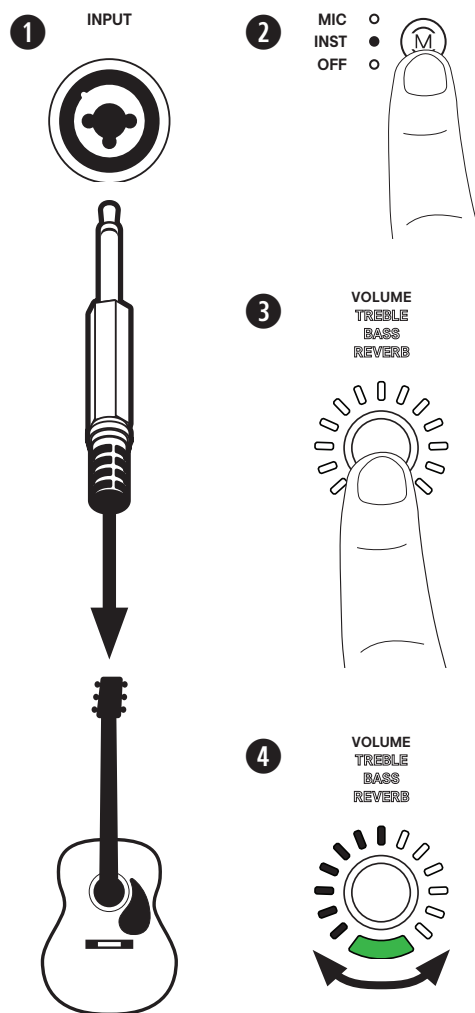
Kanały 1 i 2 są przeznaczone do podłączania mikrofonów, gitar, instrumentów klawiszowych i innych. Wejścia kanałów nadają się do podłączania szerokiej gamy typów wejść i będą miały odpowiednio skonfigurowany poziom wzmocnienia w celu zminimalizowania szumu, gdy głośność kanału jest ustawiona na żądany poziom wyjściowy.

1. Podłącz źródło dźwięku do **Kanału wejściowego** za pomocą odpowiedniego przewodu.
2. Użyj ustawienia wstępnego ToneMatch, aby zoptymalizować dźwięk mikrofonu lub instrumentu. W tym celu należy nacisnąć **Przycisk ToneMatch kanału** i przytrzymać, aż przy odpowiednim ustawieniu wstępnym zaświeci się dioda LED. **MIC** służy do mikrofonów, a **INST** do gitar akustycznych i innych instrumentów. Jeśli nie chcesz używać żadnego ustawienia wstępnego, wybierz **OFF**.

**Uwaga:** Skorzystaj z aplikacji Bose, aby wybrać niestandardowe profile ustawień z biblioteki ToneMatch. Gdy wybrany zostanie niestandardowy profil ustawień, odpowiednia dioda LED zaświeci się na zielono.

3. Naciśnij **Regulator parametrów kanału**, aby wybrać parametr, który chcesz zmodyfikować. Nazwa wybranego parametru zaświeci się na biało.
4. Obróć **Regulator parametrów kanału**, aby dostosować poziom wybranego parametru. Dioda LED będzie wskazywać poziom wybranego parametru.

**Uwaga!** Gdy wybrany jest **Reverb** (Pogłos), naciśnij i przytrzymaj regulator przez dwie sekundy, aby wyciszyć pogłos. Gdy pogłos jest wyciszony, napis **Reverb** (Pogłos) będzie migać na biało. Aby anulować wyciszenie pogłosu, naciśnij i przytrzymaj regulator przez dwie sekundy, gdy wybrany jest parametr **Reverb** (Pogłos). Opcja wyciszenia pogłosu zresetuje się w momencie wyłączenia systemu L1 Pro.



## Elementy sterujące kanału 3

Kanał 3 jest przeznaczony do podłączania urządzeń obsługujących *Bluetooth*® i urządzeń z wejściem liniowym.

### Parowanie *Bluetooth*

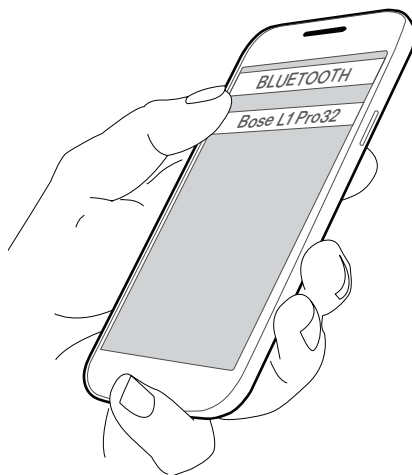
Poniższe kroki opisują, jak ręcznie podłączyć urządzenie obsługujące *Bluetooth* w celu strumieniowego przesyłania dźwięku.

Więcej opcji sterowania urządzeniem znajduje się w aplikacji Bose. Więcej informacji o aplikacji Bose znajduje się w sekcji **Sterowanie za pomocą aplikacji Bose** poniżej.

1. Włącz funkcję *Bluetooth* w urządzeniu przenośnym.
2. Naciśnij i przytrzymaj przez dwie sekundy **Przycisk parowania *Bluetooth***. Gdy urządzenie będzie gotowe do sparowania, dioda LED będzie migać na niebiesko.



3. System L1 Pro będzie widoczny na liście urządzeń na Twoim urządzeniu przenośnym. Wybierz system L1 Pro z listy urządzeń. Po pomyślnym sparowaniu urządzenia dioda LED zacznie świecić białym ciągłym światłem.



**Uwaga!** Niektóre powiadomienia mogą powodować odtwarzanie sygnałów dźwiękowych przez system L1 Pro. Aby temu zapobiec, wyłącz funkcję powiadomień w połączonym urządzeniu przenośnym. Włącz tryb samolotowy, aby zablokować możliwość otrzymywania połączeń przychodzących i wiadomości, które mogłyby zakłócać odtwarzanie dźwięku.

### Wejście liniowe TRS

Wejście monofoniczne. Umożliwia podłączanie liniowych źródeł dźwięku (np. mikserów lub efektów instrumentalnych) za pomocą przewodu TRS 6,4 mm (¼ cala).

### Wejście liniowe AUX

Wejście stereofoniczne. Umożliwia podłączanie liniowych źródeł dźwięku (np. urządzeń przenośnych lub laptopów) za pomocą przewodu TRS 3,5 mm (½ cala).

## Sterowanie za pomocą aplikacji Bose

Pobierz aplikację Bose, aby skorzystać z dodatkowych funkcji sterowania urządzeniem i strumieniowego odtwarzania dźwięku. Po pobraniu aplikacji postępuj zgodnie z zawartymi w niej instrukcjami, aby połączyć z nią system L1 Pro. Dodatkowe informacje dotyczące korzystania z aplikacji Bose znajdują się w sekcji pomocy w aplikacji.



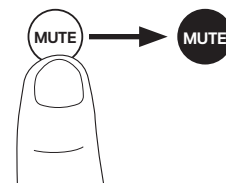
### Cechy

- Regulacja głośności kanału
- Regulacja parametrów miksera kanału
- Regulacja korektora systemowego
- Włączanie wyciszenia kanału
- Włączanie wyciszenia pogłosu
- Włączanie zasilania phantom
- Dostęp do biblioteki ustawień wstępnych ToneMatch
- Zapis konfiguracji scenowych

## Dodatkowe opcje sterowania

### Wyciszanie kanału

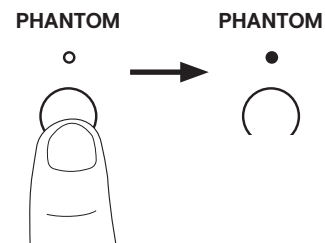
Naciśnij przycisk **Wyciszania kanału**, aby wyciszyć dźwięk pojedynczego kanału. Gdy kanał jest wyciszony, przycisk będzie świecić na biało. Aby anulować wyciszenie kanału, ponownie naciśnij przycisk.



### Zasilanie phantom

Naciśnij przycisk **Zasilania phantom**, aby przesłać do kanałów 1 i 2 prąd o napięciu 48 V. Gdy zasilanie phantom jest dostarczane, zaświeci się dioda LED. Użyj zasilania phantom w przypadku korzystania z mikrofonu pojemnościowego. Aby wyłączyć zasilanie phantom, naciśnij przycisk ponownie.

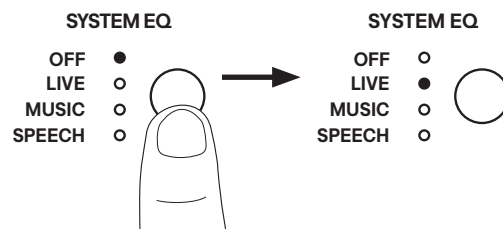
**Uwaga!** Zasilanie phantom będzie miało wpływ tylko na źródła podłączone do **Wejścia kanału** za pomocą przewodu XLR.



### Korektor systemowy

Wybierz korektor systemowy, naciskając przycisk **Korektora systemowego**, aż dioda LED przy wybranym korektorze zaświeci się na biało. Dostępne opcje to: **OFF** (Wył.), **LIVE** (Występ na żywo), **MUSIC** (Muzyka) i **SPEECH** (Mowa). Wybrany korektor zostanie zapamiętany nawet po wyłączeniu i ponownym włączeniu systemu L1 Pro.

**Uwaga!** Korektor systemowy wpływa tylko na dźwięk systemu liniowego i podstawę zasilającą. **Korektor systemowy** nie wpływa na dźwięk **Wyjścia liniowego XLR**.



## Możliwe scenariusze konfiguracji

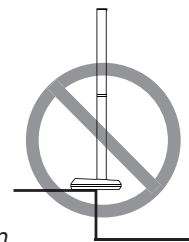
System L1 Pro32 może stać na podłodze lub na podwyższonej scenie (patrz **Składanie podstawy zasilającej i systemu liniowego** na stronie 7).



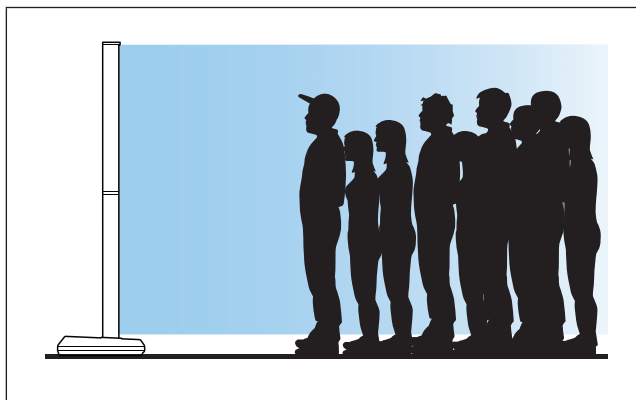
**OSTRZEŻENIE!** Nie wolno ustawiać sprzętu w niestabilnym miejscu. Nieodpowiednio ustawiony sprzęt może stwarzać zagrożenie wypadku skutkującego obrażeniami ciała.



**PRZESTROGA!** Podstawa ładująca nie powinna znajdować się w miejscu, w którym może dojść do zasłonięcia otworów wentylacyjnych znajdujących się z tyłu lub na dole systemu L1 Pro32. Używanie systemu L1 Pro32 bezpośrednio na piaszczystym lub trawiastym podłożu może spowodować, że do wnętrza urządzenia dostaną się zanieczyszczenia i nie będzie ono funkcjonować prawidłowo.



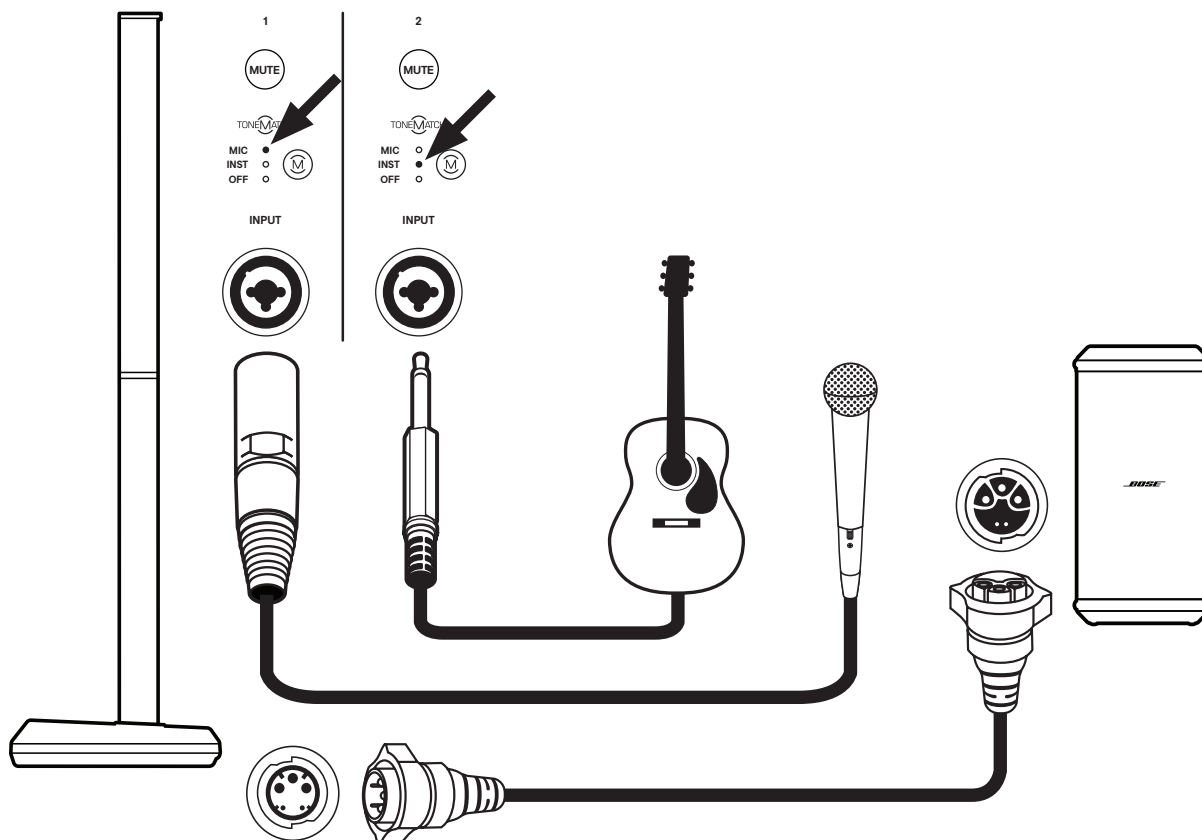
L1 Pro32



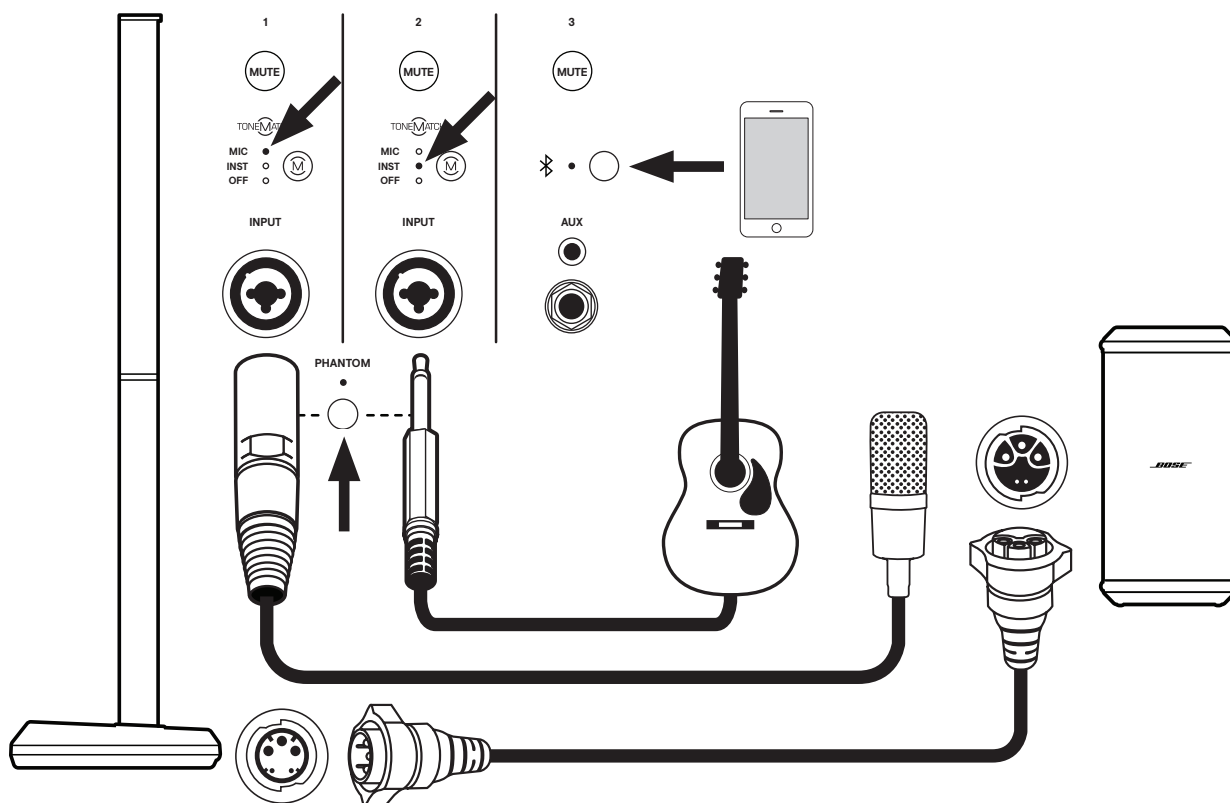
Wszystkie z następujących scenariuszy konfiguracji wymagają co najmniej jednego modułu basowego Sub1 lub Sub2.

Odpowiednia konfiguracja ustawień modułu Sub1/Sub2 znajduje się w podręczniku użytkownika modułu Sub1/Sub2 na stronie **GLOBAL.BOSE.COM**.

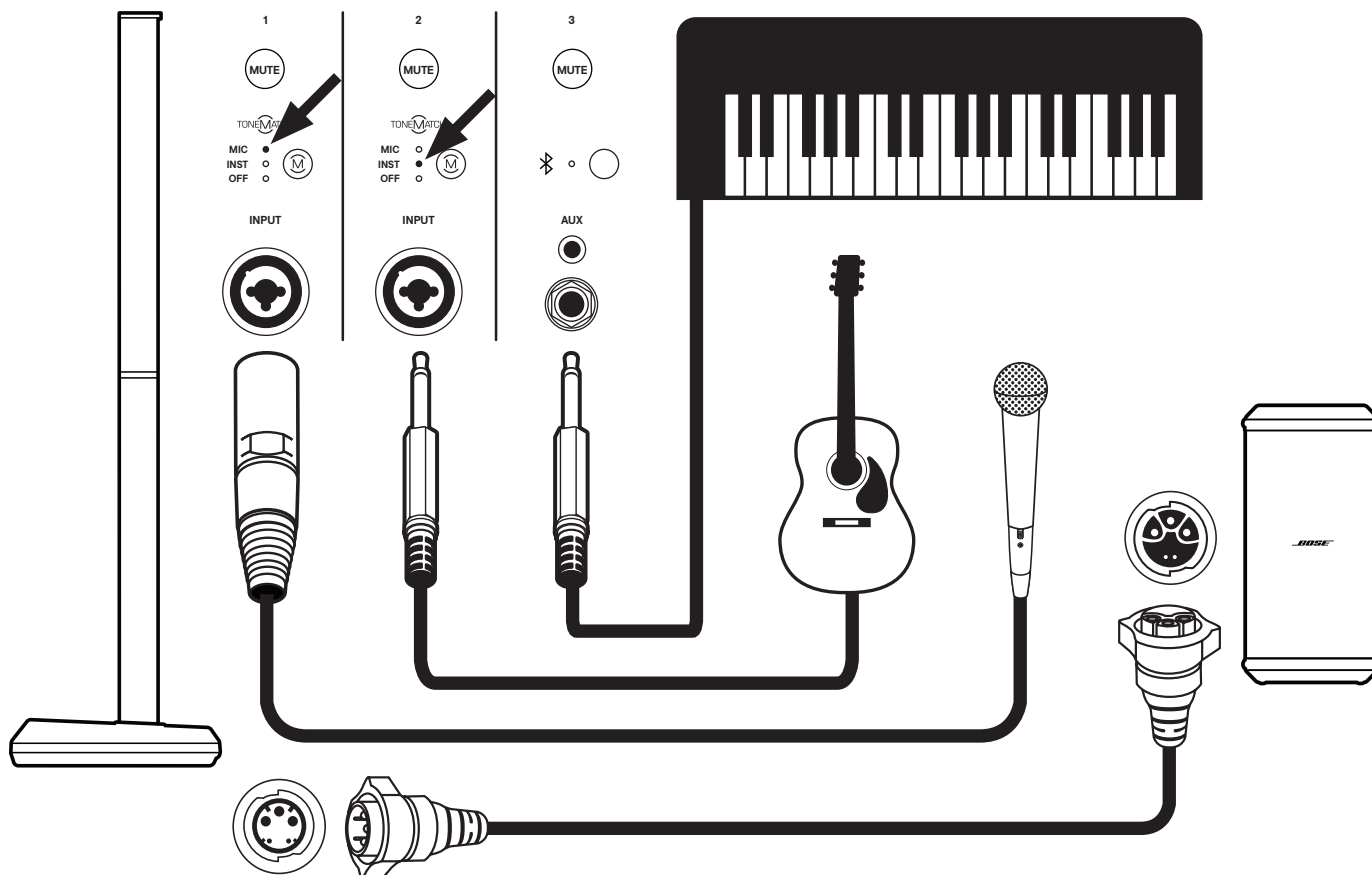
## Muzyk (z modułem basowym)



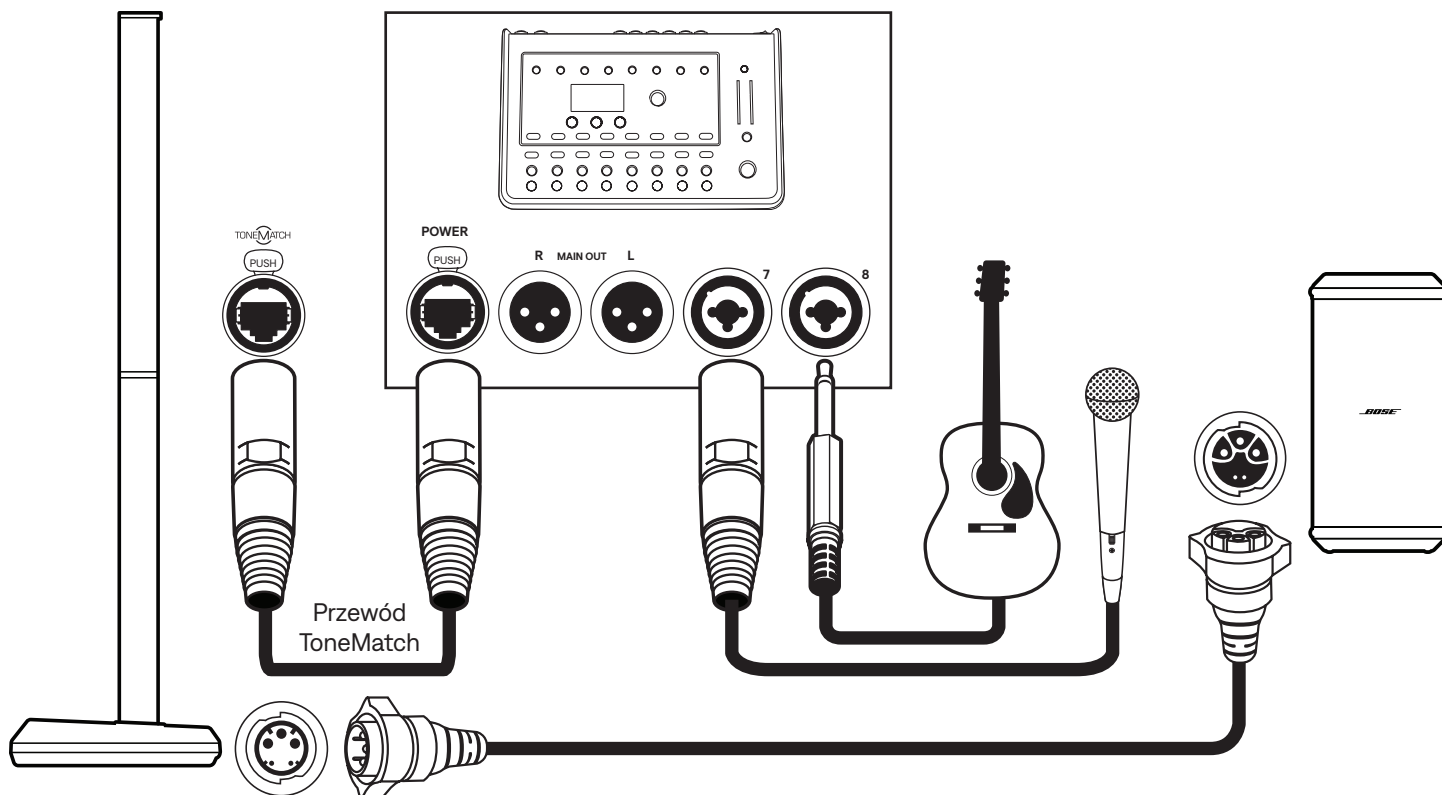
## Muzyk z urządzeniem przenośnym (z modułem basowym)



## Zespół (z modułem basowym)

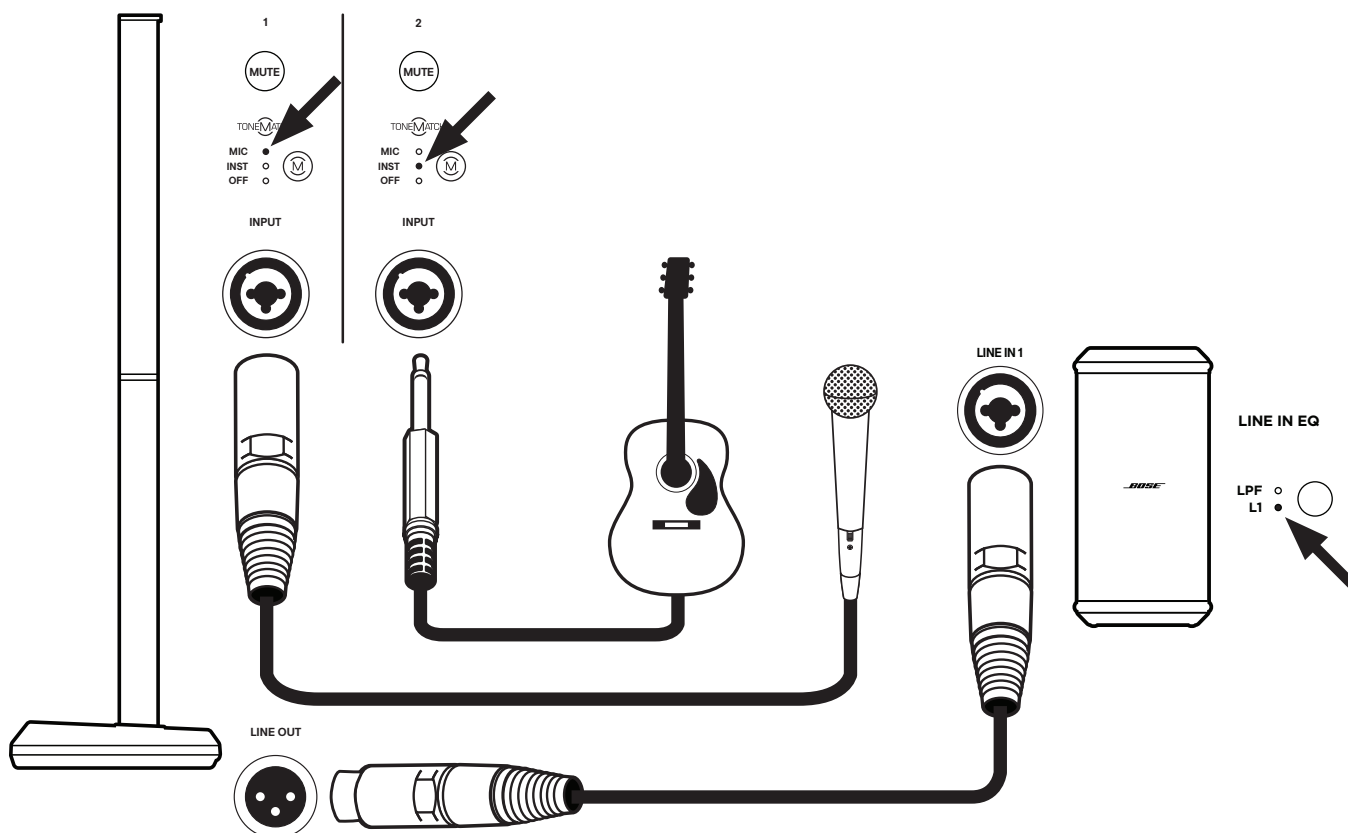


## Muzyk z mikserem T8S (z modułem basowym)

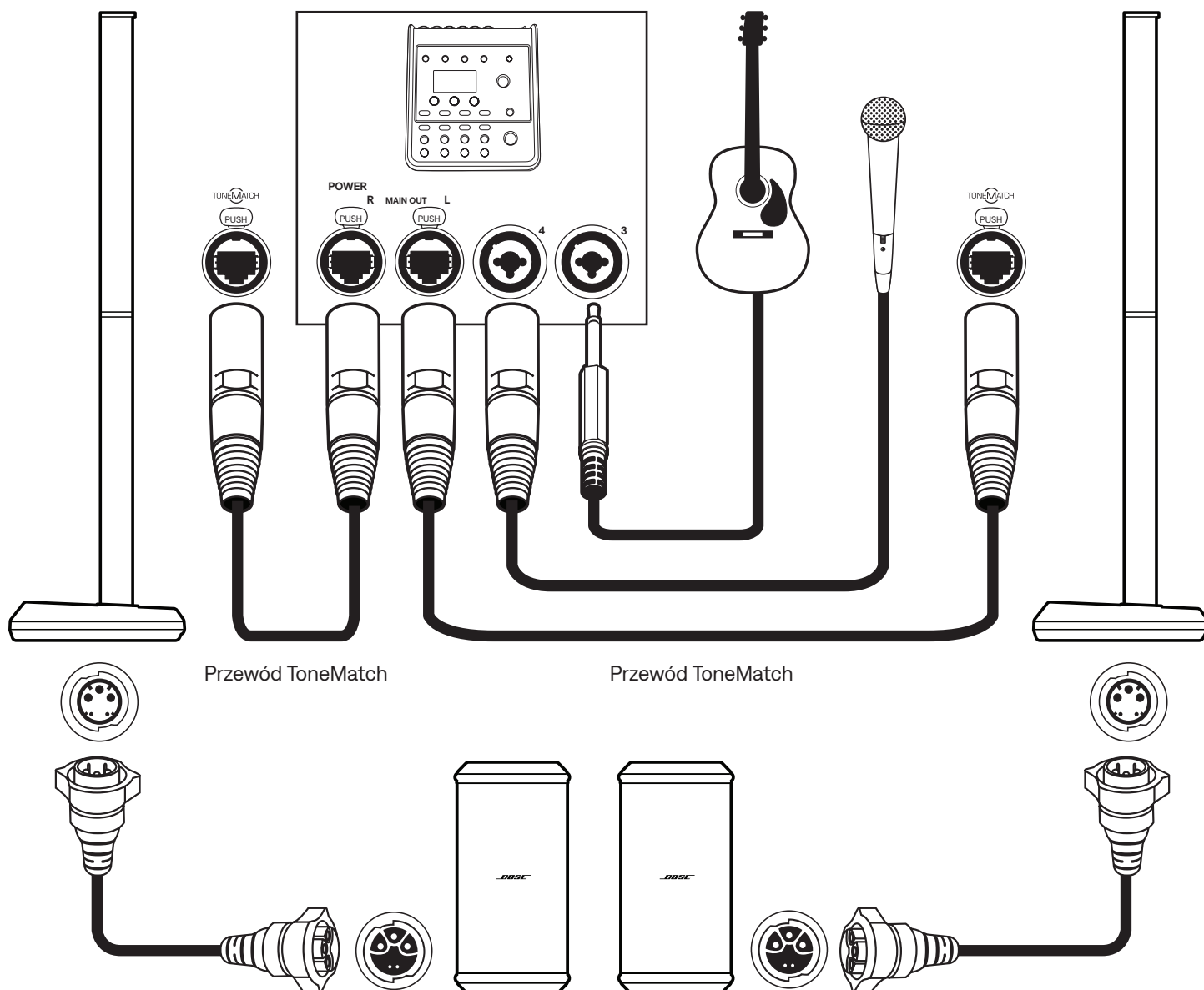


**Uwaga!** Dostarczany jest dźwięk tylko z lewego kanału miksera T8S.

## Muzyk (z modułem basowym podłączonym przez złącze analogowe)

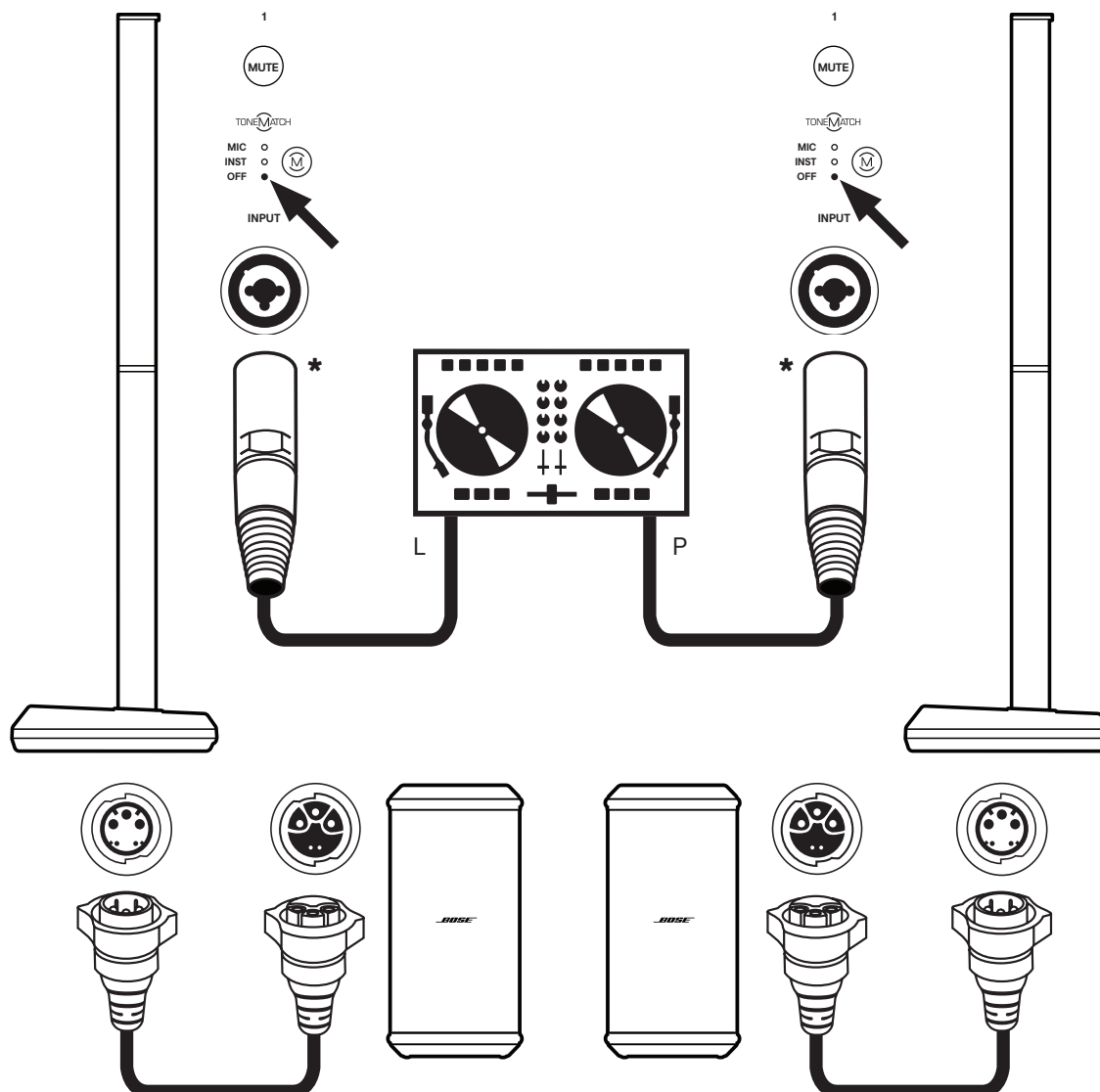


# Muzyk z mikserem T4S (stereo) (z dwoma modułami basowymi)

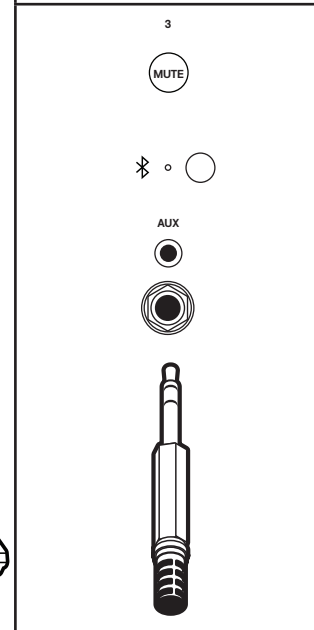




## DJ (stereo) (z dwoma modułami basowymi)

**\* Alternatywne podłączenie**

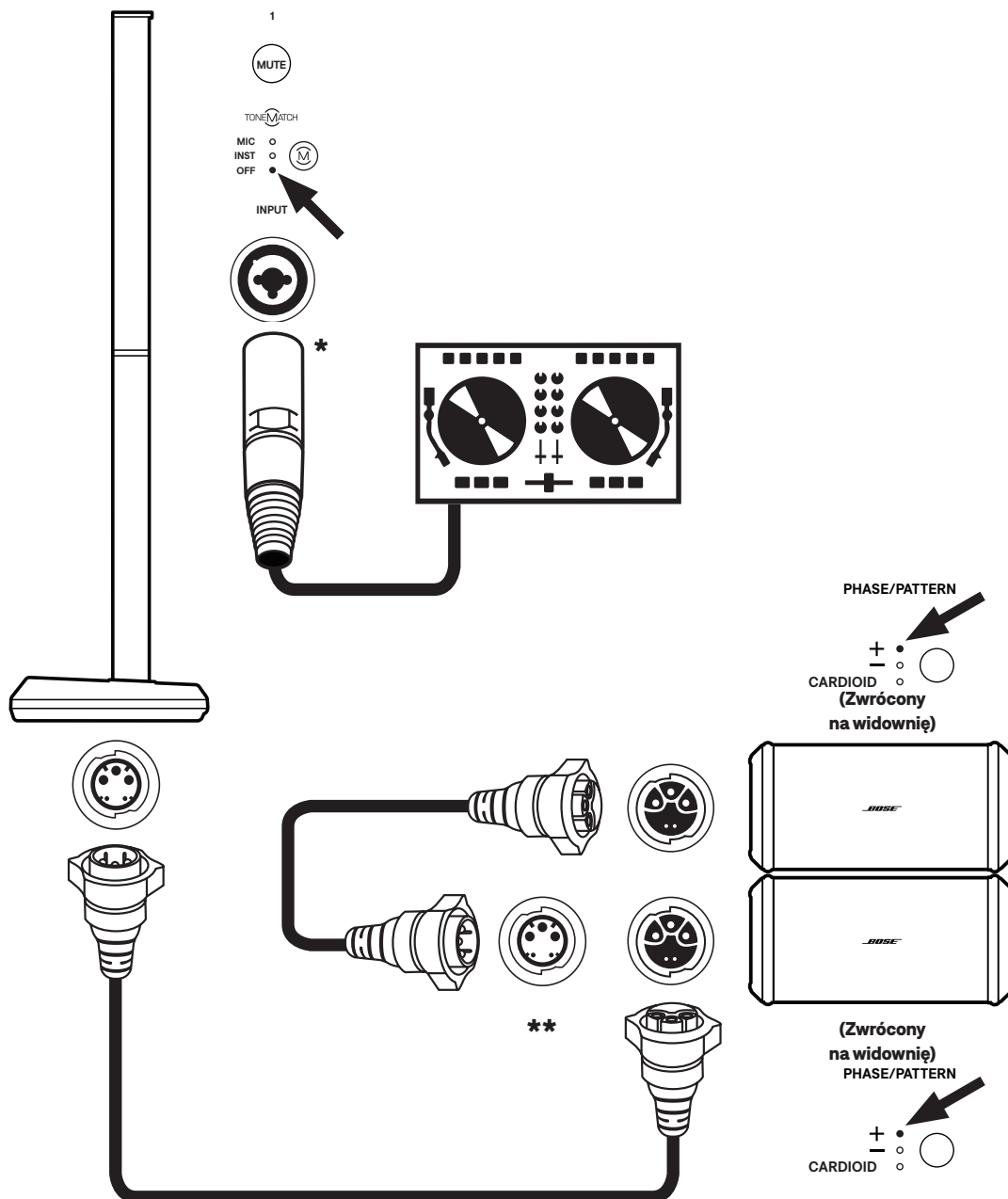
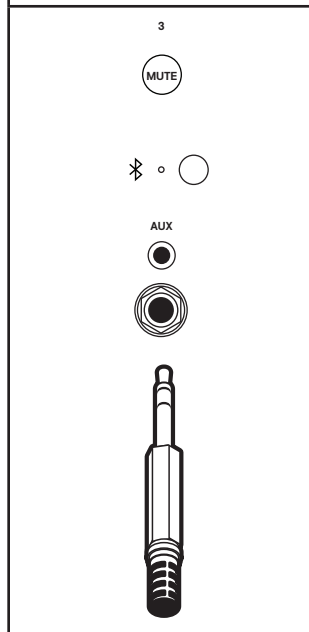
Może być wymagany specjalny przewód lub adapter. Podłącz przewód TRS do **Wejścia liniowego TRS**, aby uzyskać dostęp do większego spektrum regulacji głośności.



## DJ (mono) (z wieżą z dwóch modułów basowych)

**\* Alternatywne podłączenie**

Może być wymagany specjalny przewód lub adapter. Podłącz przewód TRS do **Wejścia liniowego TRS**, aby uzyskać dostęp do większego spektrum regulacji głośności.

**\*\* Alternatywne podłączenie**

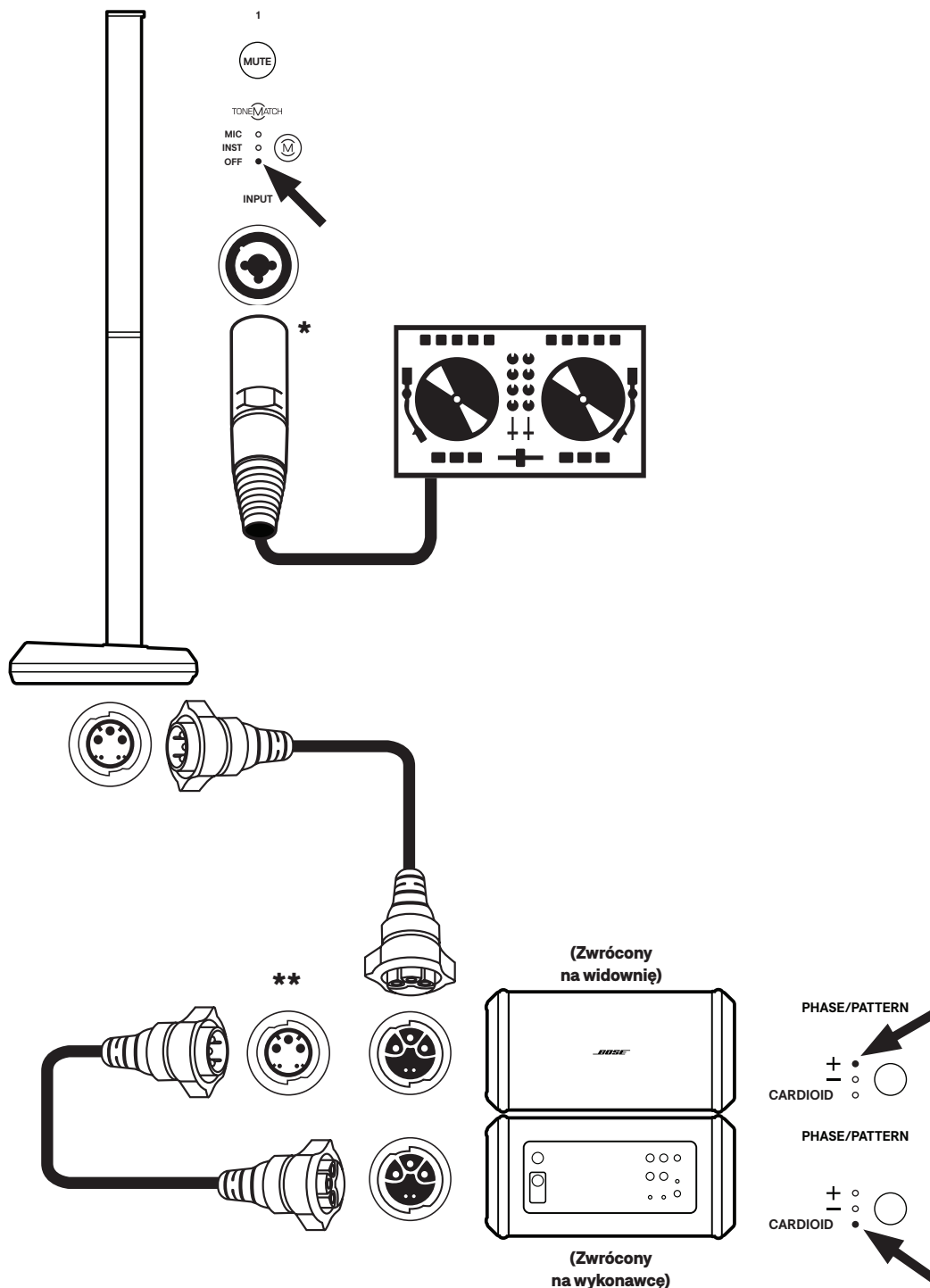
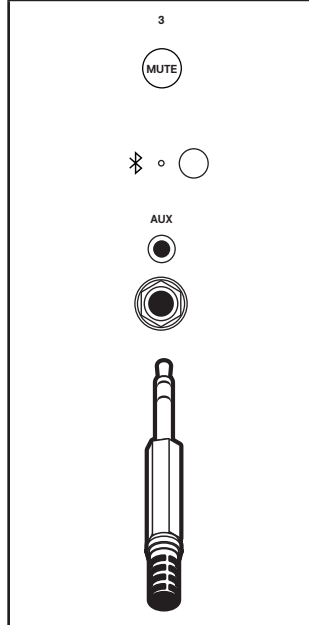
System L1 Pro32 można podłączyć do modułu basowego Sub1/Sub2 za pomocą złącza analogowego. Dwa moduły basowe można połączyć ze sobą za pomocą złącza analogowego. W przypadku łączenia ze sobą dwóch modułów basowych za pomocą złącza analogowego połącz **Wyjście liniowe** pierwszego modułu basowego z **Wejściem liniowym** drugiego modułu basowego przy użyciu przewodu XLR. Moduły basowe podłączone bez użycia przewodu SubMatch muszą być podłączone do źródła zasilania.



## DJ (mono) (z wieżą z dwóch kardoidalnych modułów basowych)

**\* Alternatywne podłączenie**

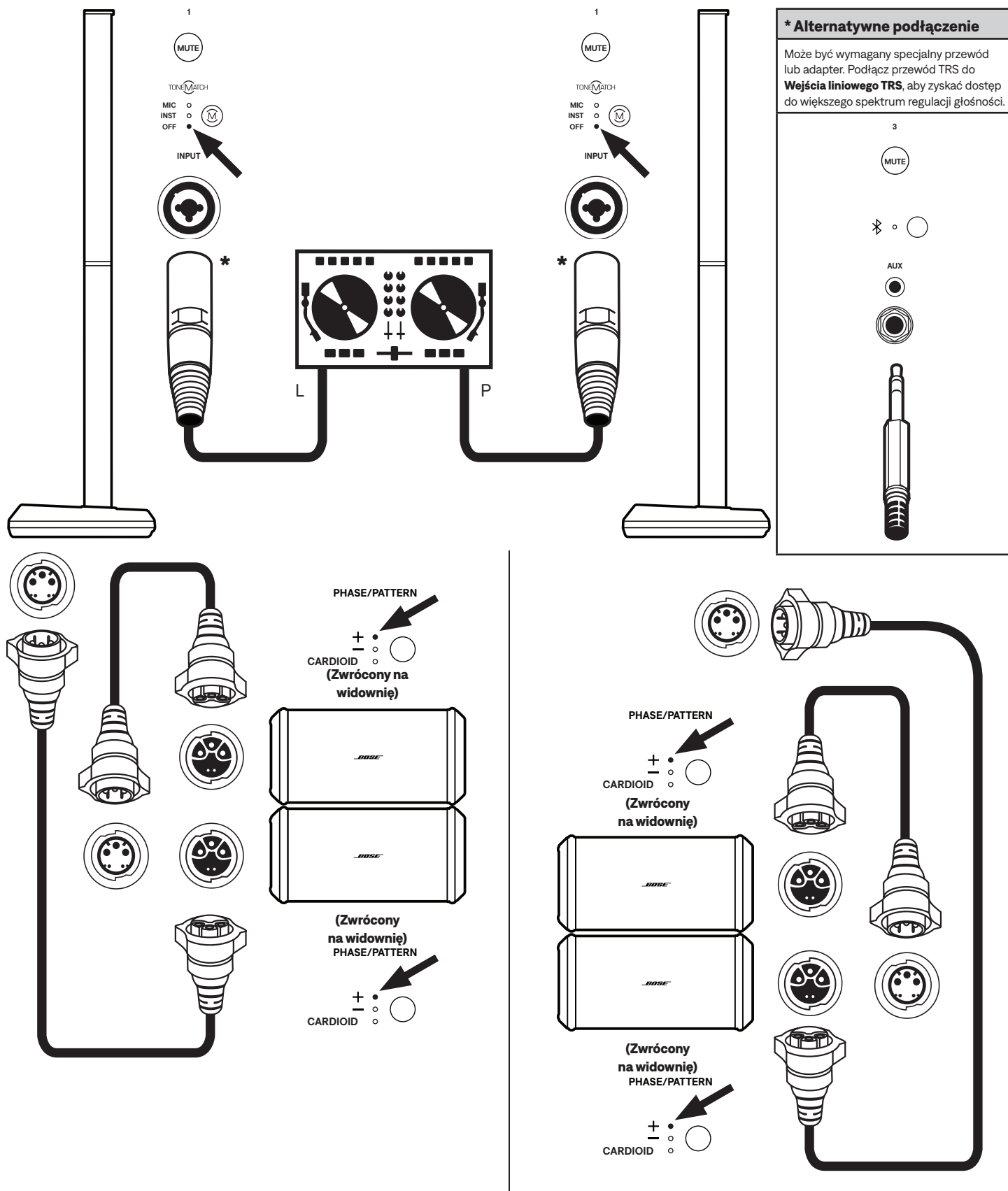
Może być wymagany specjalny przewód lub adapter. Podłącz przewód TRS do **Wejścia liniowego TRS**, aby zyskać dostęp do większego spektrum regulacji głośności.

**\*\* Alternatywne podłączenie**

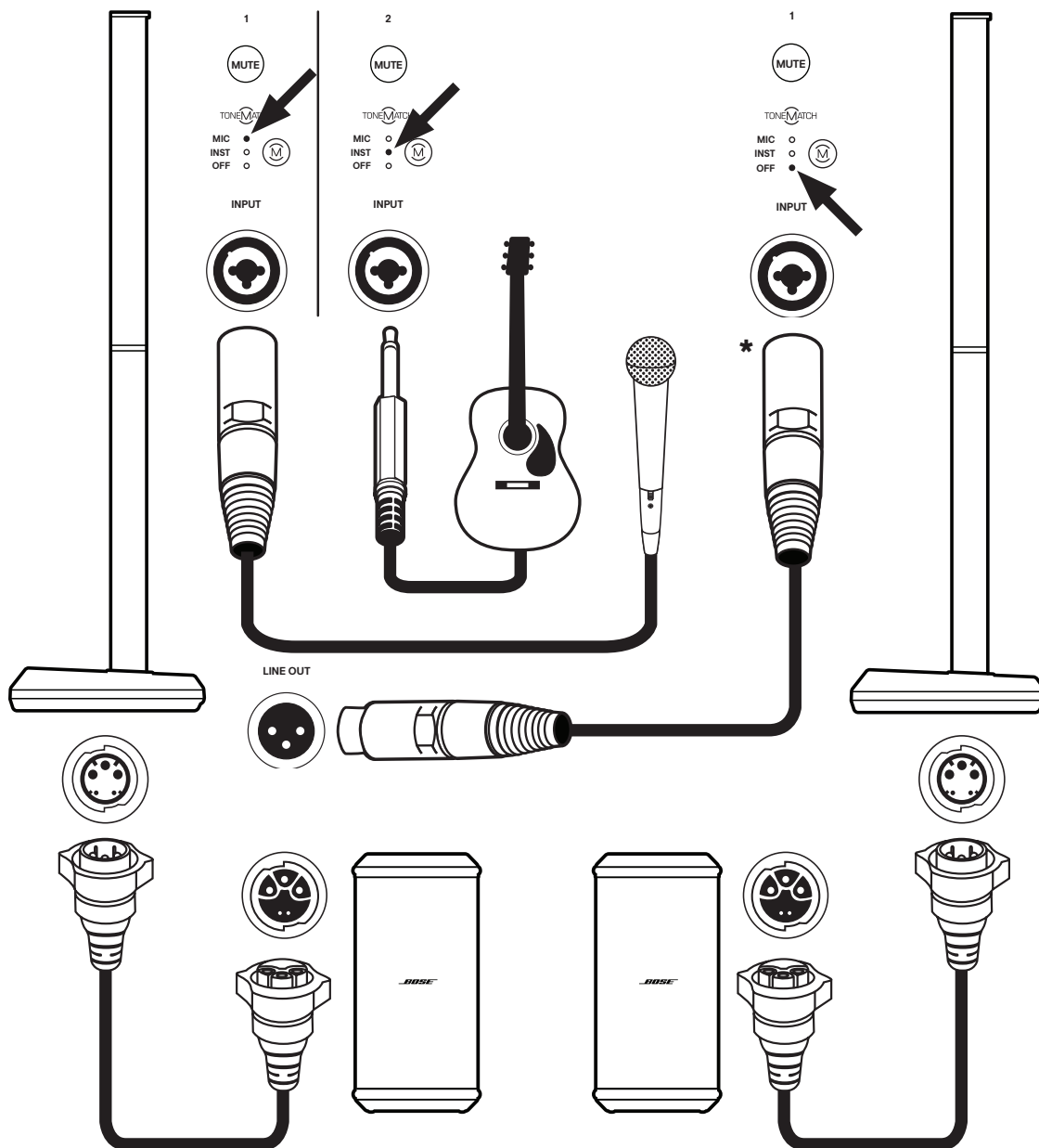
System L1 Pro32 można podłączyć do modułu basowego Sub1/Sub2 za pomocą złącza analogowego. Dwa moduły basowe można połączyć ze sobą za pomocą złącza analogowego. W przypadku łączenia ze sobą dwóch modułów basowych za pomocą złącza analogowego połącz **Wyjście liniowe** pierwszego modułu basowego z **Wejściem liniowym** drugiego modułu basowego przy użyciu przewodu XLR. Moduły basowe podłączone bez użycia przewodu SubMatch muszą być podłączone do źródła zasilania.



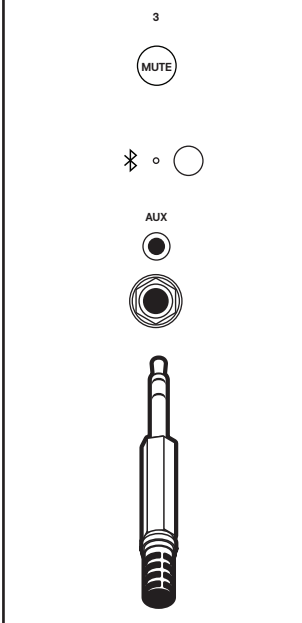
## DJ (stereo) (z wieżą z czterech modułów basowych)



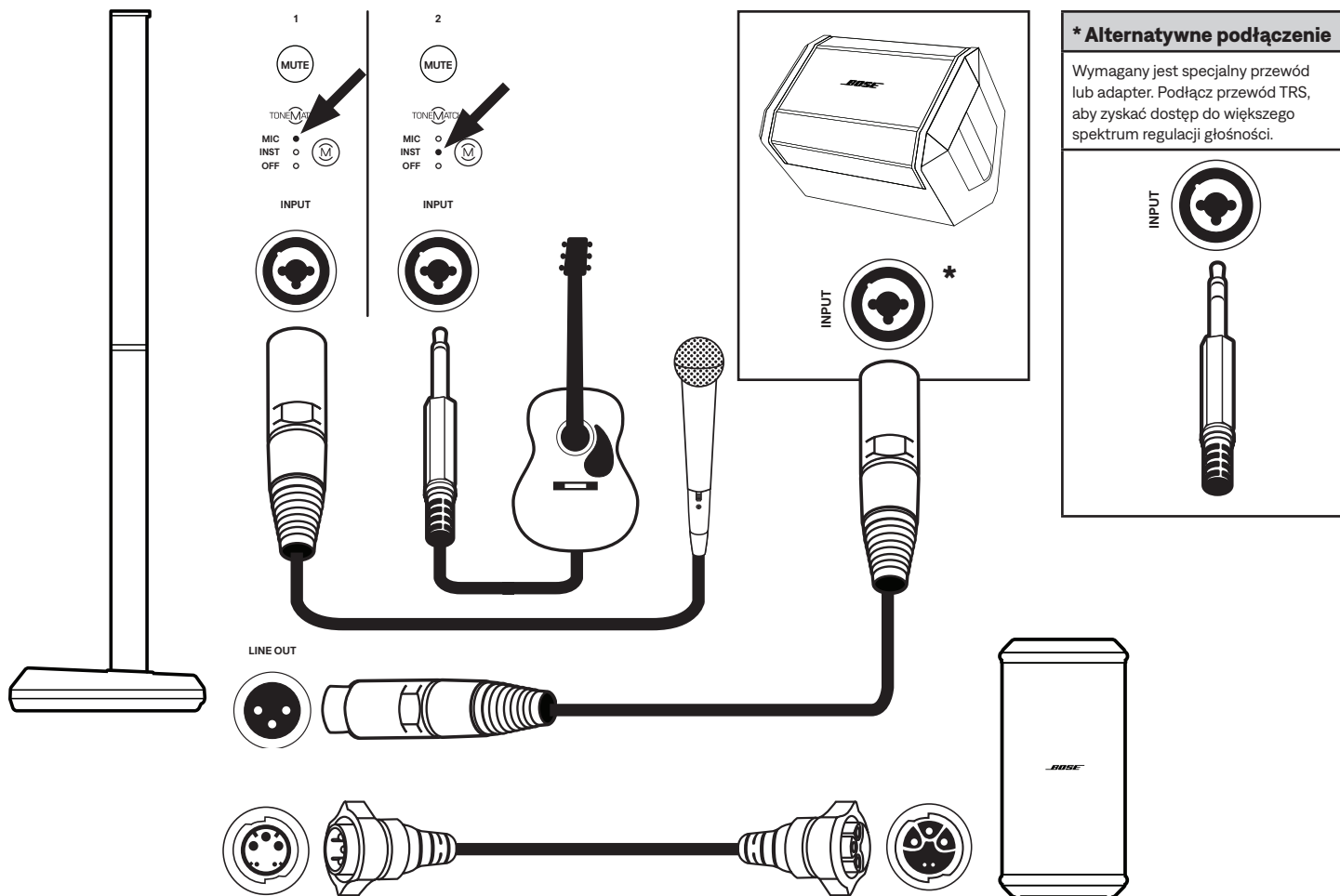
## Muzyk (podwójne mono) (z dwoma modułami basowymi)

**\* Alternatywne podłączenie**

Wymagany jest specjalny przewód lub adapter. Podłącz przewód TRS do **Wejścia liniowego TRS**, aby uzyskać dostęp do większego spektrum regulacji głośności.



## Muzyk z monitorem odsłuchowym S1 Pro (z modułem basowym)



# Konserwacja

## Czyszczenie systemu L1 Pro

- Przed przystąpieniem do czyszczenia systemu L1 Pro32 odłącz go od źródła zasilania sieciowego.
- Obudowę urządzenia należy czyścić wyłącznie miękką, suchą ściereczką. W razie potrzeby można ostrożnie odkurzyć maskownicę systemu L1 Pro.
- Delikatnie przetrzyj zewnętrzną powierzchnię otworu wentylacyjnego (z tyłu / na dole systemu L1 Pro32) za pomocą ściereczki, aby pozbyć się zanieczyszczeń, które mogą nagromadzać się w otworach. Uważaj, aby nie wepchnąć ich do środka systemu L1 Pro32.
- Po zdjęciu systemu liniowego z podstawy zasilającej delikatnie usuń zanieczyszczenia z otworów wentylacyjnych w pobliżu złącza wyjścia modułu liniowego (na spodzie podstawy zasilającej). Uważaj, aby nie wepchnąć ich do środka systemu L1 Pro32.



**PRZESTROGA!** Nie wolno używać rozpuszczalników, chemikaliów lub środków czyszczących zawierających alkohol, amoniak lub materiały ścierne.

**PRZESTROGA!** Nie wolno rozpylać cieczy w pobliżu systemu ani dopuścić do przedostania się cieczy do otworów w obudowie.

## Rozwiązywanie problemów

| Problem                                                                                                  | Sposób postępowania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Brak zasilania</b>                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Upewnij się, że w gniazdku elektrycznym jest zasilanie. Spróbuj podłączyć lampę lub inne urządzenie do tego samego gniazdka elektrycznego lub sprawdź gniazdko za pomocą testera napięcia.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Brak dźwięku</b>                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Upewnij się, że system L1 Pro jest włączony.</li> <li>• Upewnij się, że instrument jest podłączony do <b>Wejścia kanału</b>.</li> <li>• Upewnij się, że w źródle jest ustawiony odpowiednio wysoki poziom głośności.</li> <li>• Upewnij się, że w systemie L1 Pro jest ustawiony odpowiednio wysoki poziom głośności.</li> <li>• Upewnij się, że system L1 Pro nie znajduje się w Trybie czuwania (auto. wył / niskie zużycie).</li> <li>• Podłącz instrument do innego wzmacniacza, aby się upewnić, że źródło działa.</li> <li>• Upewnij się, że przycisk <b>Wyciszenia kanału</b> nie jest wciśnięty.</li> </ul> |
| <b>Dioda LED trybu czuwania miga na czerwono (problem z temperaturą)</b>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wyłącz system L1 Pro i odczekaj 30 minut przed ponownym włączeniem.</li> <li>• Przenieś system L1 Pro do chłodniejszego miejsca.</li> <li>• Przenieś system L1 Pro do chłodniejszego miejsca z lepszą wentylacją.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Dioda LED trybu czuwania świeci się na czerwono (problem z systemem)</b>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skontaktuj się z działem obsługi klientów firmy Bose. Odpowiedź <b>worldwide.Bose.com/contact</b>.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Słuchać delikatny szum lub brzęczenie, gdy żadne urządzenie nie jest podłączone do systemu L1 Pro</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Korzystając z testera napięcia, sprawdź gniazdko elektryczne, do którego podłączony jest system L1 Pro, pod kątem odwróconych lub niepodłączonych styków (faza, neutralny i/lub uziemienie).</li> <li>• W przypadku używania przedłużacza podłącz system L1 Pro bezpośrednio do gniazdka elektrycznego.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Instrument lub źródło dźwięku brzmi nienaturalnie</b>                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zmniejsz głośność w źródle.</li> <li>• Zmniejsz głośność kanału.</li> <li>• Wypróbuj inne źródło lub instrument.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| Problem                                                           | Sposób postępowania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Podczas korzystania z mikrofonu występuje sprzężenie</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zmniejsz głośność kanału.</li> <li>• Ustaw mikrofon w taki sposób, aby nie był skierowany bezpośrednio na system L1 Pro.</li> <li>• Spróbuj użyć innego mikrofonu.</li> <li>• Spróbuj umieścić system L1 Pro i/lub wokalistę w innym miejscu na scenie.</li> <li>• Zwiększ odległość pomiędzy systemem L1 Pro a mikrofonem.</li> <li>• W przypadku korzystania z procesora efektów wokalnych upewnij się, że nie on jest powodem problemu.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Sparowane urządzenie Bluetooth® nie łączy się z głośnikiem</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeśli sparowane urządzenie wymaga podania hasła, sprawdź, czy wprowadzone hasło jest poprawne.</li> <li>• Sprawdź, czy funkcja <i>Bluetooth®</i> jest włączona lub aktywowana w urządzeniu źródłowym.</li> <li>• Urządzenie <i>Bluetooth</i> może być poza zasięgiem – spróbuj przenieść je bliżej systemu L1 Pro.</li> <li>• Jeżeli to możliwe, wyłącz wszystkie pozostałe urządzenia <i>Bluetooth</i> w pobliżu lub wyłącz w nich funkcję <i>Bluetooth</i>.</li> <li>• Wyczyść pamięć głośnika lub sparuj go z nowym urządzeniem, naciskając i przytrzymując <b>Przycisk parowania Bluetooth</b> przez dziesięć sekund. Usuń system L1 Pro z pamięci <i>Bluetooth</i> urządzenia. Ponownie sparuj urządzenie <i>Bluetooth</i> z systemem L1 Pro.</li> <li>• Wyłącz i z powrotem włącz zasilanie, a następnie spróbuj ponownie sparować urządzenie.</li> </ul> |
| <b>Nadmierny szum przy połączeniu szeregowym wielu urządzeń</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Upewnij się, że poziom głośności w urządzeniach połączonych szeregowo nie jest ustawiony na wysoki.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |





857142-0020

©2024 Bose Corporation. Wszelkie prawa zastrzeżone.  
Framingham, MA 01701-9168 USA  
GLOBAL.BOSE.COM  
AM857142 ver. 03  
Luty 2024

