

BOSE

PROFESSIONAL

CASE STUDY - SPORTSTÄTTEN | ASCOT RACECOURSE





DIE HISTORISCHE RENNBAHN ASCOT ERFINDET DAS RENNERLEBNIS NEU

Der traditionsreiche Ascot Racecourse, Austragungstätte der weltbekannten Rennwoche Royal Ascot, wurde vor mehr als 300 Jahren gegründet. Die ersten Rennen auf der Rennbahn, die rund zehn Kilometer von Schloss Windsor entfernt liegt, wurden 1711 auf Geheiß von Queen Anne veranstaltet.

Jedes Jahr finden in Ascot an üblicherweise 26 Renntagen Pferderennen statt, die über 600.000 Besucher anlocken. Daher hat es sich die Geschäftsführung der wohl berühmtesten Pferderennbahn der Welt zum Ziel gesetzt, ihren Kunden ein noch aufregenderes Erlebnis zu bieten und die Rolle von Ascot als führendem Veranstalter von Pferderennen weiter auszubauen.

Man machte sich Gedanken darüber, wie ein perfekter Renntag aussehen sollte, und setzte innovative Technologien ein, um den Gästen vom ersten Moment an ein immersives Erlebnis zu bieten. Bei jeder Veranstaltung in Ascot – sei es ein Pferderennen, eine Filmvorführung oder ein Konzert – spielt der Klang eine entscheidende Rolle.

Die Geschäftsführung von Ascot war sich bewusst, dass es auf die Auswahl des richtigen Audiopartners ankommt, um ihre Vision für diese traditionsreiche, erstklassige Sportstätte wahr werden zu lassen.

EINE EINHEITLICHE KLANGVERTEILUNG FÜR EIN AUSSERGEWÖHNLICHES ASCOT-ERLEBNIS

Im Mai 2019 entschied sich Ascot für Bose Professional als offiziellen Partner für die Audiotechnik. Damit war Bose der erste Hersteller, der in dieser neuen Auftragskategorie ausgewählt wurde. Die Hingabe und das Engagement von Bose bei der Entwicklung innovativer Technologien, die das Leben der Menschen bereichern, stand ganz im Einklang mit der Marke Ascot und ihrer Vision eines ganz besonderen Erlebnisses auf der Rennbahn.

Zusammen mit dem Bose Support-Team entwarf und spezialisierte SSE Audio, einer der größten britischen Systemintegratoren, die ideale Audiolösung für die gesamte Rennbahn, Promenade und andere öffentliche Bereiche, einschließlich 250 privater Logen – mehr als jede andere Stätte in ganz Europa.

„In den letzten drei Jahren wurde die Technik von Ascot grundlegend modernisiert“, so George Vaughan, Head of Technology von Ascot. „Dabei wurde uns klar, dass unsere Audiotechnik nicht mehr den Anforderungen einer modernen Sportstätte entsprach. So hatten wir die Möglichkeit herauszufinden, wie die ideale Audiolösung für unsere Kunden klingen sollte, denn der Klang trägt erheblich zu ihrem Erlebnis am Renntag bei.“

Aus dem Feedback der Besucher und Mitarbeiter ging eindeutig hervor, dass der Klang innerhalb der Sportstätte ungleichmäßig war. Im Fokus stand also vor allem die Modernisierung des zwölf Jahre alten Audiosystems mit seinen Lautsprechern, Verstärkern und dem Backend-Netzwerk.



INNOVATIVES DESIGN UND HERAUSRAGENDE KLANGQUALITÄT SETZEN ASCOTS ZIELE IN DIE TAT UM

Das Ergebnis war eine individuelle Audiolösung, die auf den ArenaMatch AM10, AM20 und AM40 Lautsprechern basiert. Außerdem umfasst das System die Bose Panaray MA12EX Modular Line Array Lautsprecher, die ArenaMatch Utility AMU108 und AMU208 Lautsprecher sowie verschiedene FreeSpace Lautsprecher. Betrieben wird es durch ein Netzwerk aus PowerMatch PM8500N Leistungsverstärkern mit speziellen Dante® Karten.

Die architektonische Gestaltung der Gebäude sowie die unterschiedlichen Audioanforderungen in den einzelnen Bereichen waren eine ideale Gelegenheit für SSE Audio, seine Gestaltungs- und Installationsexpertise durch den Einsatz maßgeschneiderter Komponenten unter Beweis zu stellen.

Normalerweise werden Lautsprecher an den Rändern der Überdachung eines Gebäudes angebracht und auf die Zuschauer ausgerichtet. Die Tribüne von Ascot ist allerdings so gestaltet, dass die Besucher freie Sicht auf das Rennengeschehen haben. Daher mussten die Lautsprecher am Gebäude hinter den Zuschauer- und Tribünenbereichen angebracht werden. Dies stellte allerdings ein Sicherheitsrisiko dar, da auf diese Weise auch die Rennbahn und die Pferde beschallt wurden und die Tiere während des Rennens scheuen könnten.

Die gemäß Schutzklasse IP55 zertifizierten ArenaMatch Lautsprecher ermöglichten es SSE Audio, eine zuverlässige, flexible und individuelle Lösung zu entwerfen. Zum Einsatz kamen die ArenaMatch AM10, AM20 und AM40 Lautsprecher mit einem vertikalen Abstrahlwinkel von 10°, 20° und 40° sowie die ArenaMatch Utility AMU105 und AMU108 Lautsprecher mit einem Abstrahlwinkel von 100° x 100° bzw. 90° x 60°.

So wurde die ideale Abstrahlcharakteristik für die Tribüne erzielt, während gleichzeitig auf die Rennbahn überschwappende, für die Pferde irritierende Klangketten vermieden wurden.

„Unser Ziel war eine Audiolösung, die die technologischen Anforderungen von Ascot erfüllt und den Gästen ein aufregendes Rennerlebnis bietet. Und das hat Bose erreicht.“

– Craig Staddon
Head of Sales, Ascot

Sowohl in den Außenbereichen als auch im Inneren wurde die Lösung als in Zonen eingeteiltes Netzwerk mit fast 1.000 Lautsprechern entworfen und konfiguriert, einschließlich eines vorschriftsgemäßen Sprachalarmsystems zur Evakuierung. In dieser Zoneneinteilung ist auch ein persönlicher AV-Bereich in jeder der Privatlogen vorgesehen. Die Gäste können ihre eigenen Medien per *Bluetooth*® verbinden und wiedergeben.

„Die Audioanforderungen von Ascot boten die ideale Gelegenheit, eine Lösung zu entwerfen, die alle Bedürfnisse erfüllt und den Gästen ein aufregendes Rennerlebnis bietet“, so Jake Miller, Projektleiter bei SSE Audio. „Die Sprachwiedergabe ist nun viel besser, die Musik klingt viel kraftvoller und die Atmosphäre bleibt dank eines einfacher zu steuernden, flexibleren Systems erhalten. Ein besseres Ergebnis hätten wir uns nicht vorstellen können.“

Vaughan fügt hinzu, dass Ascot zudem eine Smart-City-Umgebung schaffen möchte. „Die Gäste flanieren durch das riesige Areal und erkunden jeden Winkel. Sie verbringen im Durchschnitt sieben Stunden bei uns, sodass der Klang eine entscheidende Rolle für das Gesamterlebnis spielt.“



Bei jeder Veranstaltung entdeckt das Technikteam von Ascot neue Vorteile im Hinblick auf die Leistungsfähigkeit und Flexibilität der Bose Lösung. So befasst man sich beispielsweise damit, wie sich individuelle Klanglandschaften für verschiedene Veranstaltungen erzeugen lassen. Denn wenn die Besucher das Rennen oder die Musik nicht hören können, haben sie das Gefühl, in einem entscheidenden Moment eines Renntages etwas zu verpassen.

DIE PERFEKTE SYMBIOSE AUS INNOVATION UND TRADITION

Der Klang bildet einen wesentlichen Bestandteil des Kundenerlebnisses, und Ascot ist überzeugt, dass die Zusammenarbeit mit einer Marke wie Bose die perfekte Symbiose aus Innovation und Tradition verkörpert. Zudem hat SSE Audio für eine optimale Umsetzung gesorgt. Beide Unternehmen haben hervorragend zusammengearbeitet und eine beeindruckende Lösung geliefert, die die Erwartungen von Ascot übertrifft.

„Wir haben uns für einen Audiopartner entschieden, der die von uns gewünschten und von den Kunden erwarteten Audioverbesserungen bereitstellen konnte. Mit Bose als unserem offiziellen Partner für die Audiotechnik haben wir auf unserer Rennbahn neue Maßstäbe bei der Klangqualität gesetzt“, ergänzt Vaughan. „Wir sind begeistert von den Verbesserungen, die diese Kooperation für Ascot erzielt hat.“



In der Rennwoche Royal Ascot versammeln sich die Gäste zum Ende des Tages beim sogenannten „Singing Around the Bandstand“ um den Musikpavillon für ein gemeinsames Singen von bis zu einer Stunde.

„Unsere Gäste werden Teil dieses Moments, indem sie am Abend zusammen mit der Band singen und ihren Nationalstolz zum Ausdruck bringen“, so Vaughan. „Dieser Moment ist sehr erhebend und beflügelt uns geradezu. Wenn es tatsächlich einen Ort gibt, an dem man mitten im Geschehen ist, dann dort. Und ich kann mir keine bessere Möglichkeit vorstellen, dieses Spektakel in all seiner Schönheit zu genießen, als mit einem erstklassigen Soundsystem wie dem von Bose.“

„Die Marke Bose stellt den Status quo in Frage und sucht stets nach Verbesserungsmöglichkeiten – beim Klang, beim Erlebnis, überall“, so Staddon. „Und genau wie Bose arbeitet auch Ascot mit Hingabe und Begeisterung daran, das Erlebnis für unsere Kunden immer weiter zu verbessern.“ ■



SYSTEMKOMPONENTEN

ArenaMatch AM10 Lautsprecher

ArenaMatch AM20 Lautsprecher

ArenaMatch AM40 Lautsprecher

ArenaMatch Utility AMU108 Lautsprecher

ArenaMatch Utility AMU208 Lautsprecher

FreeSpace DS 16F Lautsprecher

FreeSpace DS 16SE Lautsprecher

FreeSpace DS 40F Lautsprecher

FreeSpace DS 40SE Lautsprecher

FreeSpace DS 100F Lautsprecher

FreeSpace DS 100SE Lautsprecher

Panaray MA12EX Modular Line Array Lautsprecher

PowerMatch PM8500N Leistungsverstärker



SSE Audio ist der größte Anbieter von professionellen Audiolösungen im Vereinigten

Königreich. Zu den angebotenen Dienstleistungen gehören unter anderem die Vermietung von Audiotechnik für Live-Produktionen, der Verkauf von Audiotechnik und Zubehör sowie der Einbau von Audiotechnik in verschiedensten Veranstaltungsstätten.

SSE Audio



ArenaMatch

Die ArenaMatch Lautsprecher bieten die bewährte DeltaQ Klangqualität und Flexibilität für Installationen im Freien. Die ArenaMatch DeltaQ Module entsprechen der Schutzklasse IP55, ermöglichen ein einfaches Design von Lautsprecher-Arrays im Außenbereich und überzeugen durch eine gleichmäßige und präzise Klangverteilung.



Panaray MA12EX

Der Panaray MA12EX Modular Line Array Lautsprecher wurde für akustisch anspruchsvolle Innen- und Außenbereiche entwickelt, in denen es in erster Linie auf eine raumfüllende Klangwiedergabe mit einem Frequenzbereich zwischen 75 Hz und 13 kHz (+/-3 dB) und eine ausgezeichnete Sprachverständlichkeit ankommt. Zwölf 2,25-Zoll-Treiber, die in einem Articulated Array-Design angeordnet sind, sorgen für eine Abstrahlung von 160° und einen engen vertikalen Abstrahlwinkel. Dadurch werden Boden- und Wandreflexionen erheblich reduziert.



Die herausragende Klangqualität von Bose Professional ist in Veranstaltungsstätten, Theatern, Gebetsstätten, Stadien, Restaurants, Schulen, Einzelhandelsgeschäften, Hotels und Gastgewerbeeinrichtungen auf der ganzen Welt zu finden.

Wir wissen, dass unsere Kunden uns auf einzigartige Weise vertrauen. Für sie ist es nicht nur ein Verstärker oder ein Lautsprecher – es ist ihr Geschäft, ihr Ruf, ihre Lebensgrundlage. Wenn Sie also ein Produkt von Bose Professional kaufen, steht Ihnen das gesamte Bose Professional Team zur Seite. Für uns ist jeder Kauf der Beginn einer neuen Partnerschaft.



PRO.BOSE.COM