PROFESSIONAL

CASO PRÁCTICO: TEMPLOS RELIGIOSOS

PARROQUIA DE LA CATEDRAL DE SAN MIGUEL Y SAN JUAN

UNA CATEDRAL ATEMPORAL CON UNA VISIÓN DE LONGEVIDAD

La Catedral de San Miguel y San Juan de Bathurst, inaugurada en la década de 1860, es la segunda catedral católica más antigua de Australia. Michael McKenna, obispo de Bathurst, encargó un proyecto de restauración de 10 años de duración, no solo para resolver los problemas estructurales de la catedral, sino para darle un nuevo aire a todo el recinto, con el objetivo de mantener la parroquia de la catedral durante 100 años más.

UN AUDIO INTELIGIBLE PERO DISCRETO

El alcance del proyecto de restauración contempló un nuevo sistema de audio para responder de mejor manera a las necesidades litúrgicas de la catedral. El sistema anterior contaba con un arreglo de altavoces que colgaba de un cable por encima de las bancas principales, lo que proporcionaba una cobertura deficiente y resultaba visualmente molesto.

Clare Communications lleva más de 30 años trabajando con la diócesis católica de Bathurst. La catedral solicitó la ayuda de Clare Communications para diseñar el sistema de audio adecuado a fin de mejorar la experiencia religiosa y garantizar que los feligreses disfrutaran de la mejor música y prédicas posibles en cada visita.

“Para que las liturgias sean efectivas actualmente, las personas deben poder oír con claridad, y esperan un buen sonido”, comenta el padre Paul Devitt, vicario general y decano de la parroquia de la catedral. “En este edificio, es muy difícil producir un sonido inteligible, ya que tiene muchos rincones y recovecos”.

BOSE PROFESIONAL MEJORA LA EXPERIENCIA RELIGIOSA

La acústica en vivo de la catedral requería una solución de altavoces que centrara el sonido en la zona de las bancas y evitar las superficies reflectantes de las paredes, las ventanas, los suelos y los ángulos del techo.

> “Elegimos la solución Bose Professional porque se probó y verificó en el mercado australiano. No somos muy pioneros, sino bastante reacios al riesgo, así que optamos por una solución que sabíamos que iba a funcionar”.
>
> — Patrick Cooper
> Administrador financiero de la diócesis

Clare Communications eligió los arreglos de altavoces dirigibles Panaray MSA12X. En la parte delantera de la nave, hay un par de arreglos de tres módulos en las zonas izquierda y derecha, con otro par de módulos dobles de soporte más adelante de la zona de bancas.

“Los altavoces modulares MSA12X nos dieron la capacidad de dirigir el haz y centrar el sonido hacia donde era necesario”, afirma Matt Donovan, director de proyectos de Clare Communications.

Además de los altavoces MSA12X, la solución también contó con altavoces Bose Professional para dar soporte a los arreglos de columnas principales, lo que supuso un refuerzo de sonido para las zonas de asientos que se encuentran junto a la nave, además de altavoces DesignMax DM6SE para el refuerzo de sonido exterior.

La estética es importante, especialmente en una catedral ornamentada, de modo que montar equipos de refuerzo de audio llamativos en líneas de visión muy prominentes no era una opción. Los altavoces Panaray son visualmente discretos. Incluso con un arreglo con tres módulos apilados, los altavoces MSA12X se integran perfectamente en la decoración natural del interior de la catedral.

“El sistema Bose Professional que utilizamos aquí no es invasivo”, señala Cooper. “En realidad, parece que siempre ha estado allí”.

EL DISEÑO INTEGRADO COMPLEMENTA UNA EXPERIENCIA DE AUDIO SUPERIOR

La solución de audio mejorada satisface el anhelo de la parroquia de la catedral de que las prédicas se escuchen claramente y de que se disfrute de la música.

Ahora, independientemente de dónde se siente un feligrés o si se trata de los miembros del coro, cada aspecto de la misa es más claro y más agradable de lo que se pensaba en un comienzo.

Muy satisfecho con el resultado, el padre Devitt afirma: “Los altavoces Bose Professional están configurados para centrarse en determinadas zonas, por lo que ahora tenemos un sonido realmente bueno en toda la catedral. Sin importar donde se esté sentado o parado, se percibirá la misma calidad de sonido. El sistema se adapta a las voces suaves, a las voces altas, a la música y a los coros; es una configuración brillante”. ■

COMPONENTES DEL SISTEMA

Procesador digital de señal **ControlSpace EX-1280**

Altavoz **DesignMax DM6SE**

Arreglo de altavoces direccionable **Panaray MSA12X**

SOCIO: CLARE COMMUNICATIONS CO

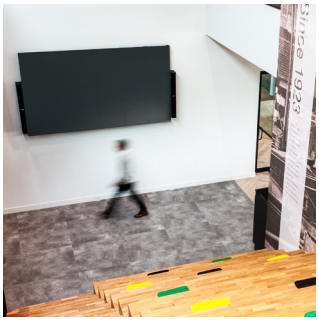
Clare Communications Co Pty Ltd es una empresa de Nueva Gales del Sur, Australia, que se especializa en el campo de los sistemas de comunicación, específicamente en el suministro e instalación de sistemas de sonido profesionales, sistemas públicos de altavoces, sistemas audiovisuales y de iluminación, sistemas de automatización/control, sistemas programables de campana electrónica, sistemas para personas con discapacidades auditivas y más.

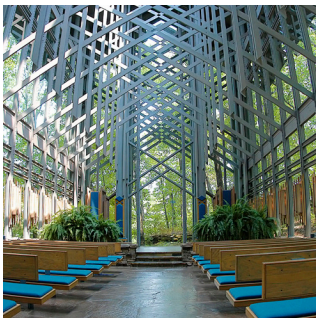
PANARAY MSA12X

Panaray MSA12X de Bose Professional es un altavoz autónomo con direccionamiento digital de haz que proporciona una estética mejorada de la sala junto con una excelente inteligibilidad vocal y consistencia tonal. La exclusiva configuración de transductor Articulated Array permite brindar una cobertura horizontal amplia de 160° en toda la sala, mientras el diseño modular del MSA12X permite diseñar arreglos verticales de una a tres unidades. La interfaz de red de audio digital Dante se incluye de forma predeterminada; de este modo, podrá establecer una conexión con productos compatibles con Dante a través de redes Ethernet.

DESIGNMAX DM6SE

Con drivers coaxiales de dos vías, el altavoz DesignMax DM6SE de 125 W ofrece graves intensos al igual que agudos nítidos e inteligibles, junto con un diseño de primer nivel que complementa cualquier instalación de sonido comercial. El DM6SE cuenta con un woofer de 165 mm (6.5 pulgadas) y un tweeter coaxial de 31.7 mm (1.25 pulgada) montado dentro del sistema de alineación de dispersión, lo que produce un rango de frecuencia de 59 Hz a 20 kHz. El DM6SE se monta en superficie, tiene clasificación IP55 para áreas exteriores y se sujeta con un soporte en U QuickHold oculto para realizar una instalación segura y rápida.





Bose Professional presta servicio a muchos mercados diferentes y brinda un excelente sonido en recintos de todo el mundo: centros de artes escénicas, teatros, templos religiosos, estadios, restaurantes, escuelas, tiendas minoristas, hoteles y edificios corporativos.

Sabemos que nuestros clientes de audio profesional dependen de nosotros de una manera única. Este es su negocio, su reputación, su sustento; no solamente un amplificador, no solo un altavoz. Por eso, al comprar un producto Bose Professional, obtiene todo el respaldo del equipo global de Bose Professional: nuestro tiempo, nuestro soporte y nuestra atención. Consideramos cada compra como el comienzo de una sociedad.

BOSE
PROFESSIONAL

BOSEPROFESSIONAL.COM

© 2023 Transom Post OpCo LLC. DesignMax y Panaray son marcas comerciales de Transom Post OpCo LLC. 06/2022