

BOSE

PROFESSIONAL

案例分析 - 酒店 | GENERAL BOURKE





将 20 世纪酒吧带入摩登时代

General Bourke 是悉尼西郊 Parramatta 的一家酒吧。这家酒吧的历史可以追溯到 20 世纪初，其魅力和建筑特色仍然保存完好。多年来酒吧所有权历经变化，目前归 Iris 酒店集团所有。

为了实现酒吧的现代化，同时保持其在 Parramatta 地区的重要地位，Iris 酒店集团对 General Bourke 进行了彻底的翻新，使其成为每个人都想打卡的场所。在建筑内，您会发现一间亚洲风格装饰的豪华游戏室，一个运动酒吧、VIP 休息室、带有户外餐厅的现代小酒馆，以及一个非常适合下午茶和聊天的大型主酒吧。

Iris 酒店集团首席运营官 Paul Devine 阐述了公司的愿景：“General Bourke 位于 Parramatta 商业区的边缘，因此我们希望迎合该地区的企业市场，同时保持它自 20 世纪初以来就拥有的娱乐和酒吧首选之地的名声。我们希望继续保持这一传统，但又能自由地迎合每个人的需求。”

在完善音频清晰度的同时保持个性

General Bourke 的每个区域都有各自独特的感觉和氛围。在如此多样化的空间中，随着客户在整个场地内的移动，音频解决方案的流动至关重要。

Devine 分享道：“通过音响系统，我们希望确保每个区域都能有真实的声音；而在为某个空间提供所需的声音时，不会渗透到另一个区域，从而导致清晰度不够，产生噪声。”

背景和前景音乐系统可以营造出传统酒吧的活跃氛围，同时又不会影响员工和顾客之间的互动，这一点也很重要。

Total Concept Projects (TCP) 的团队为 General Bourke 的每个区域实现了这一愿景。

BOSE PROFESSIONAL 确保在各种空间实现统一分区覆盖

TCP 主管 Tony Musico 为 General Bourke 设计了一个音频系统，该系统使用 Bose Professional 的 FreeSpace 和 EdgeMax 系列扬声器。



整个用餐区的大部分音乐都通过 **FreeSpace 3** 吸顶扬声器播放。**FreeSpace** 扬声器宽广的覆盖非常适合主酒吧的低天花板，可以保证均匀的覆盖。

在需要更高声压级或指向性更强的体育电视观看区域，TCP 使用了 **EdgeMax EM90** 和 **EM180**。**EdgeMax** 精确的指向性确保了那些想要站着观看赛事的人可以享受高品质音频，却不会在整个房间内产生过多的噪声，不会影响其他顾客的体验。

“尽管扬声器打造了理想的集成背景音乐系统，但真正给我留下深刻印象的是 **Bose Professional** 产品系列的丰富多样。”

— Tony Musico
Total Concept Projects 总监

EdgeMax 扬声器也直接安装在了酒吧上方，投射的声音远离顾客下单的地方，让顾客与员工能正常对话。

“我们需要在一个现代化场所中创造场景，这样就不会有噪声，也不会干扰顾客和员工之间的服务交流。”Devine 说，“**EdgeMax** 确实在酒吧里确保了在正常交谈水平下，服务员能以正常的音量与顾客交流，而不用大声喊叫或试图盖过音乐音量。这一切都是为了与顾客进行互动。”



楼上的舞池区在晚上会变成夜总会，安装了 **EdgeMax** 吸顶扬声器和 **F1** 低音箱。**Musico** 对这一搭配感到满意，补充道：“作为独一无二的前台夜总会系统，这种组合的使用非常成功。”

其他 **FreeSpace 3** 扬声器覆盖楼上的活动和座位区，**PowerMatch PM8500N** 功率放大器用于驱动和处理所有扬声器。

无处不在的完美音质

Musico 喜欢使用 **Bose Professional** 有多个原因。首先，扬声器的覆盖范围是定向和可预测的，当需要在不同区域内准确定向音频时，这一点非常宝贵。其次，借助 **Bose Professional** 系列产品，您可以选择最适合应用的扬声器，不再凑合。

Musico 补充道：“尽管扬声器打造了理想的集成背景音乐系统，但真正给我留下深刻印象的是 **Bose Professional** 产品系列的丰富多样。”

酒吧可能很嘈杂，有时甚至令人感到不快。一个肯定会破坏顾客体验的点就是把吵闹的音乐推到他们进行交谈的位置。**Devine** 说：“这款全新的 **Bose Professional** 系统解决了这一问题。有指向性的声音实际上允许顾客和员工以正常的对话声音交流，这是传统接待的前提。” ■



系统组件

EdgeMax EM90 扬声器

EdgeMax EM180 扬声器

FreeSpace 3 扬声器

F1 低音箱

PowerMatch PM8500N 功率放大器

合作伙伴: **Total Concept Projects**



Total Concept Projects (TCP) 专门为全澳大利亚和亚洲的企业、酒店和住宅区提供创新的视听和照明解决方案。



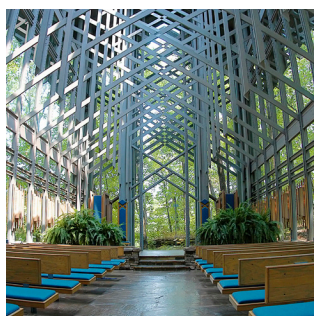
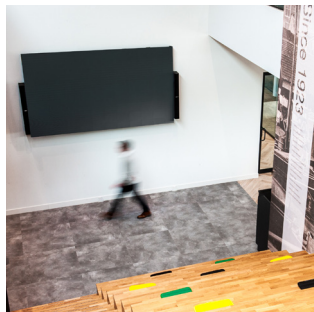
EDGEMAX **EM90** 和 **EM180**

Bose Professional EdgeMax EM90 和 EM180 是一款采用专有的 PhaseGuide 相位导向技术的边界投射型吸顶扬声器。这款扬声器搭配高频压缩发声单元，采用创新型 PhaseGuide 相位导向技术，打造出全新类型的扬声器，将大型壁挂扬声器的出色室内音频覆盖模式与备受建筑师青睐的吸顶扬声器的设计美感合二为一。EdgeMax 扬声器设计用于安装在墙壁和天花板的交界附近，与传统的圆形高音天花扬声器相比，可提供更好的声音质量和覆盖范围，同时减少所需的扬声器数量。



POWERMATCH **PM8500N**

PowerMatch PM8500N 可配置专业功率放大器能为固定式安装扩声系统提供音乐会品质的声音表现，具有高可扩展性和高可配置性。基于以太网的网络可进行配置、控制和监控，而可扩展槽用于选配数字音频扩展卡的输入。PowerMatch 功放利用众多的技术，前所未有地将性能、效率和易于安装特性融合在一款可靠的专有设计中。



Bose Professional 为许多不同的行业提供服务，在世界各地的场所提供出色的音质——表演艺术中心、剧院、教堂、体育场、餐厅、学校、零售店、酒店和企业大楼。

我们明白，从某个角度来说，我们的专业音响客户依赖我们的产品。这是您的事业、您的名誉、您的生计，我们的产品对您而言不只是一个功放，不只是一个扬声器。因此，当您购买 Bose Professional 产品时，您将获得 Bose Professional 团队的鼎力相助——我们的时间、支持和关注。我们将每次购买视为合作关系的开始。



BOSEPROFESSIONAL.COM