

BOSE

PROFESSIONAL

案例研究 — 表演艺术 | 海上钢琴师





让《海上钢琴师》在 TEATRO MILÁN 生动演绎

《海上钢琴师》是 2019 年 8 月至 12 月在墨西哥城的 Teatro Milán 上演的一部戏剧，以优雅简洁的布景和灯光设计为特色，故事围绕男主角 Benny Ibarra 展开。Teatro Milán 拥有 260 个座位，内置音响系统，但该剧需要创新且灵活的音响设计以使 Ibarra 能够以创造性的方式灵活发挥、自如掌控表现。

Ibarra 同时也是一位成功的歌手、词曲作者和音乐制作人，对音频技术充满热情和喜爱，并且深知为观众提供非凡音频体验的重要性。“由于电影的出现，当今观众的耳朵经历过熏陶洗礼，他们会期待声音听起来完美而清晰。我们这些制作节目的人必须学习掌握这项技术，观众会继续提出更高的音频质量要求，这是剧院音频不断改善的唯一途径。”

用声音呈现具有现代化演绎方式的沉浸式广播剧效果

这是关于一位杰出钢琴家的故事，这位钢琴家出生在一艘横贯大陆的游轮上并在此度过一生，将该剧生动演绎出来并将观众带入到剧情中是特别重要的。导演 Mauricio García Lozano 和 Ibarra 讨论了如何将完美的声音融入到这部剧中，让声音在观众四周环绕，打造一种观众完全沉浸其中的体验，如同身临其境般。他们

就如何将音频用作讲述剧情的工具探讨了不同想法，以期帮助观众对只闻其声未见其形的内容展开想象。

无论是人群在码头上走动的真实声音还是暴风雨的声音，他们都希望以现代化的演绎呈现 20 世纪上半叶非常流行的广播剧效果。他们知道，要做到这一点，就需要一种既能提供最佳音质，又可定向定制且能够处理复杂混音的灵活解决方案。

灵活、便携且功能强大的音频解决方案让观众融入《海上钢琴师》剧情中

音频解决方案需要易于携带，同时提供 Lozano 和 Ibarra 指出的所有功能。他们认为 Bose S1 Pro 多功能音乐系统、F1 Model 812 可调指向性阵列扬声器和 F1 低音箱的组合会是完美的音频解决方案。

为了打造《海上钢琴师》的声音概念，每个场景都创建了声音序列。这就需要对音频库进行研究以找到最适合该时间段的声音，同时还需要录制声音效果以及 Lozano 和 Ibarra 专门为该剧制作的音乐。团队还邀请音乐家兼制作人 Vico Gutiérrez 帮助他们在每个场景中布置声音序列。原创配乐由鼓手 Pepe Damián 带领的大西洋爵士乐队 (Atlantic Jazz Band) 倾情演奏。



整个剧使用了八个音频通道进行声音制作，某些场景需要多达 48 个音轨同时覆盖，以营造特定氛围。这种身临其境的声音体验通过 Bose 便携式扩声系统中的专有技术实现，可确保一致的音频覆盖和无与伦比的清晰度，从而使每场演出的观众都能享受到同样的听觉体验。

剧院的覆盖范围分为三个部分：前面的部分在舞台两侧使用一对 F1 Model 812 可调指向性阵列扬声器，每个扬声器与一个 F1 低音箱配对，第三个 F1 Model 812 悬挂在舞台中央顶部。这一部分通过四个 S1 Pro 便携扬声器来加强声音效果，其中两个位于观众席上方的天花板上。后面的部分和最低层楼厅座位还安装有另外八个 S1 Pro 扬声器，巧妙布置在这两个区域内。这些扬声器以无线方式工作，通过插入到 S1 Pro 扬声器辅助插孔的入耳式监听接收器发送信号。

真正身临其境的体验 彰显剧院音频的强大功能

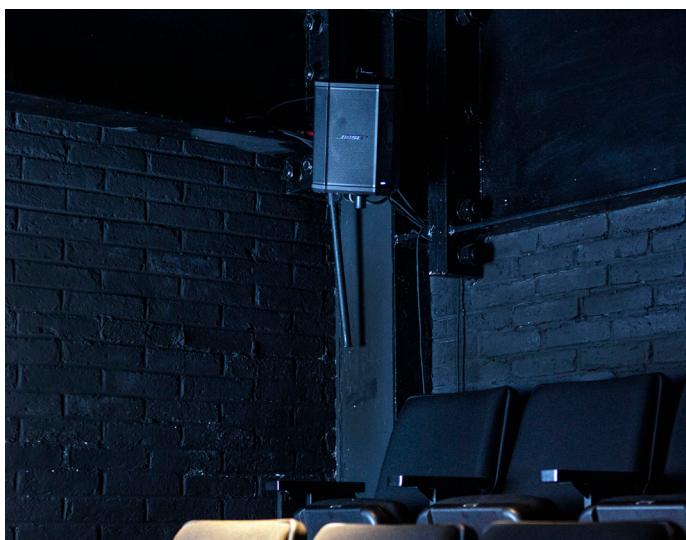
S1 Pro 和 F1 系统相结合的 Bose 解决方案使 Lozano 和 Ibarra 每晚都能为观众带来真正身临其境般的体验。这套定制的音频系统由音频工程师 Santiago Álvarez 打造，他在剧院和巡回音乐演出中都有与 Ibarra 合作。Álvarez 在一个真正便携、灵活、高音质的系统对八个通道的所有序列和声音进行编程，为该剧的成功贡献了不可或缺的力量。

“整个过程令人愉悦。我们就像小孩子一样，闭上眼睛想象如何讲述故事，让耳朵引领我们进入故事情境，了解周围发生的一切。”

— Benny Ibarra

歌手、词曲作者和音乐制作人

“Bose S1 Pro 是一个关键要素，因为它用途广泛、功能强大，并具有广泛的横向覆盖范围。此外，由于我们不需要电源线，因此在安装过程中，它的电池为我们免去了很多麻烦。” ■



系统组件

S1 Pro 系统 多功能音乐系统扬声器

F1 Model 812 可调指向性阵列扬声器

F1 低音箱



F1 Model 812

Bose F1 Model 812 是一款功能强大的独立设备，可灵活调整以满足您的覆盖需求。1000 瓦全频扬声器采用 Bose 可调指向性阵列技术，包括嵌套在八个高输出发声单元阵列后面的 12 英寸低音单元。与传统扬声器相比，这 9 个扬声器单元组成的系统分频点较低，提供全频声音表现，即使在大音量时也能提供清晰自然的人声和中频清晰度。



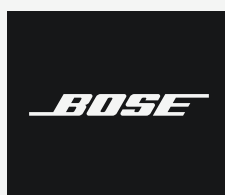
S1 Pro 系统

为音乐家、DJ 而设计，还可作为常规扩声系统使用，S1 Pro 是超级一体化 PA 系统、返听扬声器、乐器练习音箱和主要的音乐系统。多种放置位置下均衡可自动调整，确保您的声音始终卓越动听。S1 Pro 配备三通道混音器、混响、蓝牙无线传输和内置 ToneMatch 处理技术，是适合您的便携多功能音乐系统。



Bose Professional 为许多不同的行业提供服务，在各地的场所提供出色的音质——表演艺术中心、剧院、教堂、体育场、餐厅、学校、零售店、酒店和企业大楼。

我们明白，从某个角度来说，我们的专业音响客户依赖我们的产品。这是您的事业、您的名誉、您的生计，我们的产品对您而言不只是一个功放，不只是一个扬声器。因此，当您购买Bose Professional 产品时，您将获得 Bose Professional 团队的鼎力相助——我们的时间、支持和关注。我们将每次购买视为合作关系的开始。



PROFESSIONAL

PRO.BOSE.COM