



BOSE

PROFESSIONAL

CASO PRÁCTICO: VENTA MINORISTA | POWIŚLE POWER PLANT



LA REVITALIZACIÓN DE UNA OBRA ÚNICA.

El centro comercial Powiśle Power Plant en Varsovia, Polonia, desarrollado por Tristan Capital Partners y White Star Real Estate, es un destino de compras y una experiencia sin igual en el mundo.

En el interior de una antigua central eléctrica que ya no está en servicio, pero que tuvo un importante protagonismo durante el Alzamiento de Varsovia en la Segunda Guerra Mundial, el Powiśle Power Plant es descrito por sus creadores como “un lugar donde el espíritu de la historia encontró la paz”.

Sin embargo, para convertirla en el destino de modernos comercios, restaurantes, departamentos, oficinas y un hotel, el espacio necesitaba soluciones que aportaran un potente audio y realzaran la ambientación general sin perjudicar su importante patrimonio histórico.

Desde el punto de vista del diseño, esto se logró con métodos artesanales tradicionales y la recuperación de artículos de los edificios originales de la central transformados en elementos de diseño interior. La solución de audio, sin embargo, requeriría un poco más de creatividad.

INTEGRACIÓN DE LA PRESENCIA HISTÓRICA CON UN AUDIO MODERNO Y FLEXIBLE.

El integrador de sistemas Bestau se enfrentó a un desafío complicado.

El Powiśle Power Plant presentaba un entorno acústico muy variado, con grandes espacios abiertos, estructuras rígidas de acero,

elementos acristalados y otros elementos que contribuían a la difícil tarea de proporcionar tanto música de fondo consistente para toda la instalación como capacidades de audio potentes y flexibles para conciertos y eventos.

El sistema definitivo tampoco podía restarle nada a la integridad histórica de la central. Era fundamental que la estética visual de la central eléctrica de Powiśle se conservara y que cualquier equipo de audio que se instalara no afectara a la ambientación deseada.

“El proyecto fue un gran éxito. El sistema de sonido cumple nuestras expectativas y se integra discretamente a la ambientación del lugar. A pesar de la complejidad del proyecto y de las capacidades del sistema, su administración es intuitiva y nos permite ser flexibles y adaptarnos a la actualidad”.

– Kalina Palczewska
Analista sénior, innovación
White Star Real Estate

Para ello, Bestau tuvo que trabajar en dos “carriles” en paralelo a la longitud del espacio, lo que supuso una serie de dificultades para conseguir coberturas, niveles de sonido y soluciones de montaje adecuados, entre otros.



Además, se identificaron distintas necesidades de audio en las diferentes áreas del espacio. El Mercado un espacio para eventos como conciertos y presentaciones, ofrece un diseño interior posindustrial y crudo que no podía verse perjudicado por una solución que requiriera de arreglos que fueran claramente visibles.

Algo similar sucede en el Pabellón de Comida, ya que acoge a los comensales de día y a los conciertos de noche, mientras que el espacio de entrada, repleto de fuentes, aloja eventos al aire libre y requiere un audio sincronizado con los espectáculos acuáticos. Por último, el Pabellón de Belleza es un espacio muy alto y abierto con pocas opciones de montaje disponibles, pero aun así necesitaba una solución de audio que permitiera a los locatarios individuales ajustar sus zonas de venta dentro de la supervisión de un sistema de control de audio principal.

BOSE PROFESSIONAL IMPULSA LA REVITALIZACIÓN DE ESTE MONUMENTO HISTÓRICO.

Para satisfacer esta gran variedad de necesidades, Bestau recurrió a las soluciones de Bose Professional y a un sistema de sonido integral basado en el estándar de red Dante®. En total, el espacio necesitaba seis salas de servidores y múltiples controladores de zona para proporcionar un control, administración y flexibilidad adecuados.

En el Pabellón de Comida, el procesador de audio ControlSpace EX-1280 está situado en el rack principal y ayuda a gestionar los altavoces ArenaMatch AM40, seis altavoces ArenaMatch Utility AMU206 y ocho altavoces AMU105.

Todo el sistema recibe alimentación a través de amplificadores de potencia PowerMatch 8500N y PowerMatch 8250N.

En el Mercado diez altavoces EdgeMax permiten la instalación en las esquinas de este espacio lo que proporciona una cobertura de sonido de 90 y 180 grados. Los controles de pared Dante permiten la detección automática de la señal que configura los altavoces para que el sonido provenga del escenario que se esté utilizando: izquierdo, derecho o central.

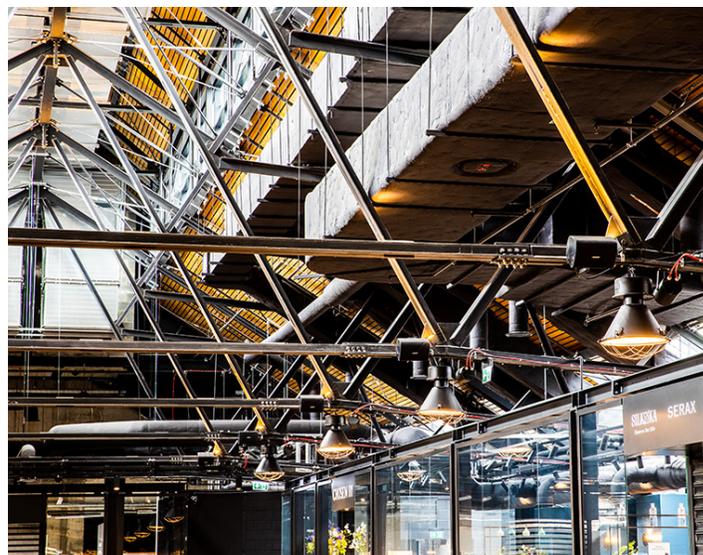
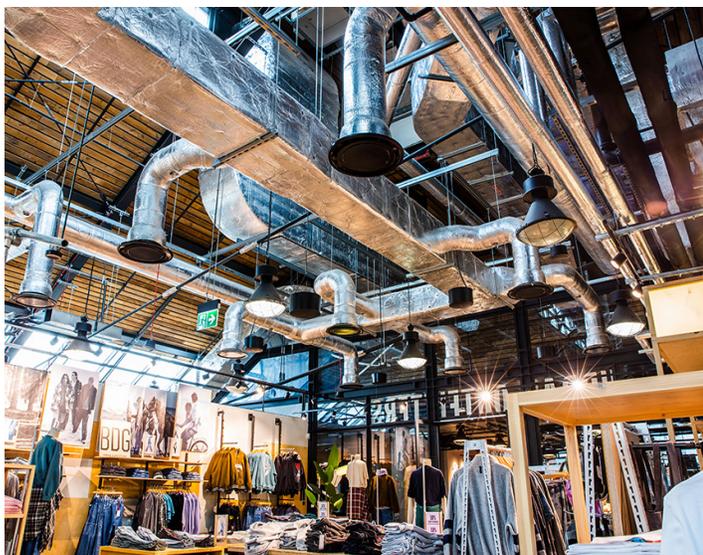
En el Pabellón de Belleza, se utiliza una serie de carcassas colgantes a la medida que combinan con la estética del espacio para alojar 42 altavoces DesignMax DM5C, alimentados por dos amplificadores de potencia PowerShare PS604D y un PowerMatch 8250N.

Por último, la plaza exterior con las fuentes está equipada con ocho altavoces ArenaMatch Utility AMU206 para brindar una cobertura consistente, amplia e intensa.

UNA EXPERIENCIA ÚNICA LISTA PARA ATENDER A CONSUMIDORES Y HUÉSPEDES POR MUCHOS AÑOS.

El desafío era considerable, pero Bestau y Bose Professional estuvieron a la altura.

El sistema utiliza una variedad de soluciones a fin de ofrecer las capacidades perfectas para cada uno de los espacios, además de una programación sencilla (que también cuenta con un encendido y apagado automático que de acuerdo al horario de operación), lo que facilita el aprovechamiento de este revolucionario sistema de audio.



La solución también aprovechó el software de Bose Professional Modeler para diseño de sistemas de sonido lo que garantizó que el desempeño en cualquier ubicación fuera consistente, potente y flexible a pesar de la geometría y los materiales únicos utilizados en los espacios.

El resultado es la resurrección de un lugar histórico a su personalidad original, esto lo convierte en una atracción única lista para ofrecer una experiencia excepcional a los visitantes por muchos años.

“Debido a la naturaleza histórica del proyecto, no bastaba con que la solución de audio diseñada proporcionara un sonido de la mejor calidad: para nosotros era igualmente importante integrar el sistema de sonido, a la vez que se mantenía la coherencia del concepto y su exclusividad”, señala Kalina Palczewska, analista sénior de innovación del desarrollador White Star Real Estate. “Todo el sistema se diseñó a partir de nuestros requisitos exactos y específicos”.

“El proyecto fue un gran éxito. El sistema de sonido cumple nuestras expectativas y se integra discretamente a la ambientación del lugar. A pesar de la complejidad del proyecto y de las capacidades del sistema, su administración es intuitiva y nos permite ser flexibles y adaptarnos a la actualidad”. ■



SOCIO: **Bestau**

Bestau, líder en el mercado de sistemas audiovisuales profesionales, marca tendencias que los competidores polacos anhelan imitar.

COMPONENTES DEL SISTEMA

Altavoz **ArenaMatch AM40**

Altavoz **ArenaMatch Utility AMU105**

Altavoz **ArenaMatch Utility AMU206**

Altavoz **DesignMax DM3SE**

Altavoz **DesignMax DM5C**

Altavoz **DesignMax DM5SE**

Altavoz **DesignMax DM8CSub**

Altavoz **EdgeMax EM90**

Altavoz **EdgeMax EM180**

Altavoz de arreglo flexible **F1 Modelo 812**

Subwoofer F1

Amplificador de potencia **PowerMatch PM8500N**

Amplificador de potencia **PowerMatch PM8250N**

Amplificador de potencia **PowerMatch PM4250N**

Amplificador de potencia **PowerShare PS604D**

Amplificador de potencia **PowerShare PS404D**

Procesador digital de señal **ControlSpace EX-1280**

Centro de control **ControlSpace CC-64**

Controlador digital de zona **ControlCenter CC-3D**

Controlador digital de zona **ControlCenter CC-2D**

Controlador digital de zona **ControlCenter CC-1D**

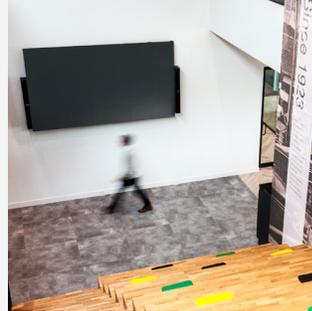


ArenaMatch

Ofrece una flexibilidad y una calidad de sonido DeltaQ comprobadas para instalaciones en áreas exteriores, como estadios deportivos, arenas, centros de entretenimiento al aire libre y más. Con clasificación para instalaciones en áreas exteriores de exposición directa, los módulos ArenaMatch DeltaQ permiten armar fácilmente arreglos de altavoces para exteriores que entreguen un sonido consistente e inteligible para cada oyente. Tienen disponibles nueve patrones de cobertura. Puede elegir entre módulos con una cobertura vertical de 10°, 20° o 40° y cambiarlos fácilmente entre guías de ondas horizontales de 60°, 80° o 100° para armar arreglos más ligeros, que requieren menor tiempo de instalación y que permiten reducir el costo general en sistemas mediante la entrega de una cobertura total con menos módulos.

DesignMax

Los altavoces DesignMax, una variedad completa de altavoces que mejora cualquier tipo de espacio, ofrecen graves intensos al igual que agudos nítidos e inteligibles, junto con un diseño de primer nivel que complementa cualquier instalación de sonido comercial. Tiene 12 modelos para elegir, incluidos altavoces coaxiales de dos vías, subwoofers y modelos compactos para espacios reducidos, ideales para aplicaciones de audio de fondo y en primer plano. Además, gracias a los diversos modelos con clasificación IP55 para áreas exteriores, es fácil crear sistemas completos que generen un sonido impresionante al instante en cualquier lugar, tanto en áreas interiores como exteriores. Los mecanismos de montaje QuickHold permiten que la instalación sea eficiente y reducen el esfuerzo y las molestias, ahorrando una cantidad considerable de tiempo. Además, por estar disponibles en versiones de color blanco y negro, los altavoces DesignMax combinan perfectamente con cualquier decoración.



Bose Professional presta servicio a muchos mercados diferentes y brinda un gran sonido en recintos de todo el mundo: centros de artes escénicas, teatros, templos religiosos, estadios, restaurantes, escuelas, tiendas minoristas, hoteles y edificios corporativos.

Sabemos que nuestros clientes de audio profesional dependen de nosotros de una manera única. Este es su negocio, su reputación, su sustento; no solamente un amplificador, no solo un altavoz. Por eso, al comprar un producto Bose Professional, obtiene todo el respaldo del equipo global de Bose Professional: nuestro tiempo, nuestro soporte y nuestra atención. Consideramos cada compra como el comienzo de una sociedad.



PROFESSIONAL

BOSEPROFESSIONAL.COM