

BOSE

PROFESSIONAL

導入事例 - 宿泊施設 | クイーン・エリザベスII号





退役した豪華客船に新たな命を吹き込む

クイーン・エリザベスII号は、1960年代後期にキユーナード社の世界的にも有名な大洋航路船のフラッグシップとして就航しました。1,400回に及ぶ航海で600万海里を超える距離を航行し、その39年間の就役で250万人の乗客に利用されました。

2008年に退役後、船はかつての華麗な姿に修復され、ドバイのミナラシッド港を拠点とすることになりました。そして2018年、世界でも有数の景観を誇るこの場所で、海上の博物館、ホテル、ダイニング、およびイベントアトラクションとしてオープンしました。

新しい役割を与えられたクイーン・エリザベスII号には、最先端の技術と歴史を融合したアトラクションとしての「第二の人生」を踏み出すため、業界最先端のオーディオソリューションが必要でした。主に船内アナウンスに使われていた古いシステムを、汎用性の高い新しいシステムとしてアップデートする必要がありました。

クイーン・エリザベスIIのオーナー、Ports, Customs and Free Zone Corporation (PCFC) Hotels社は、アブダビを拠点とする施工業者のBahri & Mazroei Technical Systems社にこのビジョンの実現を依頼。そしてBahri & Mazroei Technical Systems社は、この歴史ある船舶のプロジェクトを成功させるためにパワフルで信頼性の高いBose Professionalのシステムを選択しました。

伝統的な美しさはそのままに

外観のビンテージ感や壮麗さを損なうことなく、全長239メートルの船体全体に、様々なBose Professionalのソリューションを導入する必要がありました。

船体内部の元の内装を再生する作業では、見た目を元通りに修復するだけでなく新たに加える現代の技術が目立たずに当時の内装にシームレスに融合することが求められました。そして、選び抜かれたオーディオソリューションにより、歴史的な時代体験はそのままに、この船の新しい役割で必要とされる、現代にふさわしい信頼性と機能の提供が可能になったのです。

完璧なソリューションの構築

船内のバー、ラウンジ、およびレストランで、RoomMatch Utilityスピーカーを活用し、MB210サブウーファーと組み合わせることで、均一で高品質なBose Professionalサウンドを提供しています。

また、RoomMatchの設置の簡易性も、重要なキーポイントになりました。設置業者は、船の音響システム設置作業を工期限内に完了し、船体の元の内装への影響も最小限に抑えることができたのです。



Bahri & Mazroei Groupの副会長、イーサム・アル・マズロイー氏は次のように述べています。「10日間の工期中に、2人のエンジニアが24時間態勢で作業に当たり、4日間で作業を終えることができました。既存のインフラに手を加える必要もなく、最大限に活用できました。すべての請負業者が1つの目標に向かって協力し、まさにチームワークで成功を収めたのです」

多数のスチール壁と低い天井による音響の問題を解消するため、ControlSpaceエンジニアードサウンドプロセッサーを各ゾーンに設定することで、I/Oの統合と、シリアル接続が可能になりました。これにより、ノートPCやスマートフォンからリモートでシステムパラメーターをコントロールでき、現場のITスタッフの時間を大幅に節約できました。

船内のグランド・ラウンジでは、ShowMatchラインアレイシステムが均一で卓越したパフォーマンスとカバレッジを提供しています。

アトラクション全体で、ゾーンごとのテーマに合わせてBose Professionalのソリューションを構成。クイーン・エリザベスII号のニーズを満たす、真にカスタマイズされたソリューションとして、PAやフルレンジの音楽再生用途にも優れた性能を発揮しています。

未来へ続く、歴史に彩られた体験

幅広いBose Professionalのオーディオソリューションによって、クイーン・エリザベスII号は、ドバイで最もユニークでエキサイティングなアトラクションへと変貌を遂げました。それは、その独特の歴史と、都市部のホテルやアトラクション施設に見られる近代的な特長との対比が際立っていることが理由です。

「私たちの目標は、クライアントの期待に応えることです。プロの現場チームとBose Professionalとのパートナーシップにより、シームレスに作業を終えることができました」

— イーサム・アル・マズロイー氏

Bahri & Mazroei Group、副会長

PCFC Hotels社のCEO、ハムザ・ムスタファ氏は次のように述べています。「この船の歴史的価値は、ドバイのホテル市場でも際立っています。クイーン・エリザベスII号では、歴史に彩られた体験が楽しめます。実際、1967年に就航した英国の大洋航路船であるクイーン・エリザベスII号は、アラブ首長国連邦の建国の年からさらに4年遡るのですから」

そしてそれは、堅牢で、特別に選定されたBose Professionalのオーディオソリューションにより実現されました。

アル・マズロイー氏は次のように続けます。「このような格式高いモニュメントに再び命を吹き込むプロジェクトに関わることができて、とても嬉しく思います」



システムのコンポーネント

FreeSpace DS 40F 天井埋込型スピーカー

FreeSpace DS 40SE 露出型スピーカー

FreeSpace 3 Flush-Mounts Series II Acoustimass Flush Mount Bass Module天井埋込型スピーカー

F1 Model 812 フレキシブルアレイスピーカー

F1 サブウーファー

ControlSpace CC-64 コントロールセンター

ControlSpace EX-1280C カンファレンシングサウンドプロセッサー

ControlSpace CC-16 ゾーンコントローラー

ControlSpace ESP-00 Dante network カード

ControlSpace ESP-00 Series II エンジニアードサウンドプロセッサー

PowerMatch PM8500 パワーアンプ

PowerMatch PM8250 パワーアンプ

RoomMatch Utility RMU208 スピーカー

RoomMatch Utility RMU105 スピーカー

ShowMatch SM5 DeltaQ アレイスピーカー

ShowMatch SMS118 DeltaQ アレイサブウーファー

Panaray 802 Series IV 屋外用露出型スピーカー

MB210 サブウーファー

MB24 WR 低域用スピーカー

LT 9702 WR スピーカー

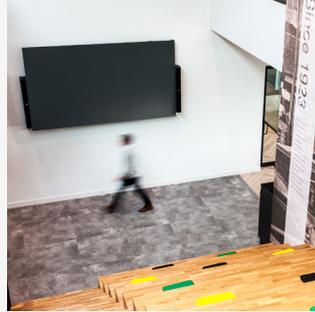
FreeSpace DS 40F 天井埋込型スピーカー

フォアグラウンド/バックグラウンドミュージックやスピーチの再生用に設計された、ハイパフォーマンス、フルレンジの天井埋込型汎用スピーカー「FreeSpace DS 40F」。高い出力と125°の円錐型パターンにより、70 Hzまでの周波数再生に対応します。



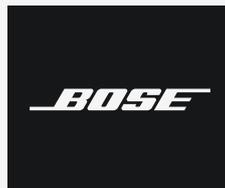
F1 Model 812 フレキシブルアレイスピーカー

あらゆるカバレッジのニーズに柔軟に対応する、パワフルで比類のないサウンド。Bose Professionalのフレキシブルアレイテクノロジーを搭載した、1000Wフルレンジスピーカー「F1 Model 812」。12インチウーファーを8個の高出力ドライバーによるアレイの後方に搭載し、クロスオーバーポイントを低く設計することで、大音量でもより自然なボーカルとクリアなミッドレンジを実現します。



Bose Professionalは、劇場、芸術センター、礼拝施設、競技場、飲食店、学校、小売店舗、宿泊施設やオフィスビルなど、世界中の様々な市場に高品質なサウンドを提供しています。

プロオーディオ業界のお客様にとって、アンプやスピーカーが単なる製品以上のものであることを、私たちは知っています。私たちボーズ製品の先には、お客様のビジネスがあり、お客様の評判があり、暮らしがある。Bose Professionalの製品を購入することは、世界中のBose Professionalチームによる手厚いサポートを得るということと同義です。ボーズは、製品の購入は、パートナーシップの始まりだと考えています。



BOSEPROFESSIONAL.COM