

BOSE

PROFESSIONAL



CASE STUDY - GASTGEWERBE | **SKY2.0**





SKY2.0 DUBAI – EINE ERÖFFNUNG MIT GROSSEN ERWARTUNGEN

Im Herzen von Dubais Design District zählt das SKY2.0 zu den neuesten Luxus-Superclubs der Stadt. Als neuester Ableger der weltweit bekannten SKY BAR-Kette aus Beirut waren die Erwartungen an die Eröffnung des SKY2.0 zu Beginn des Jahres groß.

Jede Woche heißt das SKY2.0-Team 2.500 Gäste auf drei verschiedenen Partys mit einzigartigem Charakter willkommen. Geboten werden dabei aufwendige Produktionen, hochwertige audiovisuelle Vorführungen und grandiose Auftritte von bekannten DJs aus der ganzen Welt.

Das Gebäude zeichnet sich durch eine spektakuläre Struktur aus, die ihresgleichen sucht, und wurde vom französischen Architekten Michelle Sarfati in Zusammenarbeit mit dem CEO von Sky Management Chafic El Khazen entworfen.

Ziel war es, einen Veranstaltungsort zu schaffen, der an ein in der Wüste gelandetes UFO erinnert. So gibt es beispielsweise keine Decken oder Wände im herkömmlichen Sinne. Die Struktur gleicht einer halboffenen Kuppel, die den Blick auf die beleuchtete Silhouette verschiedener, miteinander verbundener Bereiche freigibt. Über den gesamten

Innenraum der Kuppel verteilt finden sich Hunderte strategisch platzierter Projektoren. Dadurch lassen sich die Lichtstrahlen absolut synchron zur Musik steuern, sodass ein einzigartiges audiovisuelles Erlebnis entsteht.

Vor der majestätischen Skyline Dubais wurde mit dem SKY2.0 eine Party-Location geschaffen, die – ganz nach dem Vorbild Beiruts – die Nacht zum Tag macht. Somit liegt es auf der Hand, dass ein derart außergewöhnlicher Veranstaltungsort eine Audio-Lösung benötigt, die zu dieser besonderen Lebensfreude und Energie beiträgt – durch höchste Klangqualität und zuverlässige Leistung.

EINE LÖSUNG, DIE DEN EINZIGARTIGEN VIBE DES SKY2.0 VERSTÄRKT

Im Hinblick auf das Design und die Installation des Audiosystems für diesen außergewöhnlichen Ort entschied sich das Team des SKY2.0 für Antaki, den im Libanon ansässigen Distributor von Bose Professional. Bei der Platzierung der einzelnen DeltaQ Arrays und Subwoofer galt es vor allem, die runde Form des Raums zu beachten, was sich als einzigartige und spannende Herausforderung darstellte.

ANTAKI



Die Architektur des SKY2.0 gestaltete nicht nur die Entwicklung eines ästhetisch ansprechenden Designs schwierig. Sie erforderte zudem eine ganz eigene akustische Lösung, die höchste Design- und Leistungsansprüche erfüllt.

„Der Bass stellte uns vor Schwierigkeiten, da der Grundriss rund ist und das Gebäude frei steht“, so Biju Abdul Majeed, Senior Design Engineer bei Bose Professional Dubai. „Die Platzierung der Bassmodule war ungewöhnlich und musste so gewählt werden, dass auch der tiefe Frequenzbereich zum Tragen kommen kann.“

SHOWMATCH SORGT FÜR BEEINDRUCKENDE ERGEBNISSE

Angesichts dieser Herausforderungen entschied sich Antaki für die ShowMatch Array-Lautsprecher von Bose Professional, die auch in Festinstallationen höchste Flexibilität bieten und mit der Architektur des Raumes verschmelzen.

Das installierte System besteht aus 24 ShowMatch Array-Lautsprechern, die für eine präzise Zonenbeschallung auf vier Hauptcluster verteilt sind und von acht RoomMatch RMS218 VLF Subwoofern und zwölf LT Lautsprechern unterstützt werden.

Das gesamte System wird von sechs PowerSoft X8 Verstärkern betrieben und über Bose Professional ControlSpace EX-1280C Prozessoren gesteuert. Alle Audiosignale durchlaufen ein vollständig redundantes Dante Netzwerk.

„Ich möchte dem Team von Bose Professional meine Anerkennung für die herausragende Arbeit beim Projekt SKY 2.0 in Dubai aussprechen“, so El Khazen. „Die zahllosen Arbeitsstunden, die in dieses Projekt geflossen sind, und die Professionalität aller Beteiligten haben das gesamte Team extrem beeindruckt. Wir fühlen uns geehrt, dass (Antaki) das Projekt geleitet hat.“

Zudem sagt El Khazen über die Zusammenarbeit mit Bose Professional: „Man kann nur stolz auf den Einsatz und die Hingabe des Teams sein. In Sachen Klangqualität und Leistung gehe ich bekanntermaßen keine Kompromisse ein. Daher kann ich voller Überzeugung sagen, dass Bose Professional in unserem Club das beste Erlebnis für unsere Gäste sichergestellt hat. Wir freuen uns auf eine strahlende Zukunft bei der Zusammenarbeit an diesem und kommenden Projekten.“

SYSTEMKOMPONENTEN

ShowMatch SM5 DeltaQ Array-Lautsprecher

ShowMatch SM10 DeltaQ Array-Lautsprecher

ShowMatch SM20 DeltaQ Array-Lautsprecher

ShowMatch SM20WG12 Waveguides

RoomMatch RMS218 VLF Subwoofer

LT 9403 Fullrange Lautsprecher

ShowMatch T-Bar Array Frame (SMAFT)
Multipoint-Halterung

ControlSpace EX-1280C Prozessor zur
Signalverarbeitung

ControlSpace CC-64 Control Center



Die herausragende Klangqualität von Bose Professional ist in Veranstaltungsstätten, Theatern, Gebetsstätten, Stadien, Restaurants, Schulen, Einzelhandelsgeschäften, Hotels und Gastgewerbeeinrichtungen auf der ganzen Welt zu finden.

Wir wissen, dass unsere Kunden uns auf einzigartige Weise vertrauen. Für sie ist es nicht nur ein Verstärker oder ein Lautsprecher – es ist ihr Geschäft, ihr Ruf, ihre Lebensgrundlage. Wenn Sie also ein Produkt von Bose Professional kaufen, steht Ihnen das gesamte Bose Professional Team zur Seite. Für uns ist jeder Kauf der Beginn einer neuen Partnerschaft.



BOSEPROFESSIONAL.COM