

**BOSE**

PROFESSIONAL

CASO DE ESTUDIO: HOTELERÍA | **SKY2.0**





## **GRANDES EXPECTATIVAS PARA LA APERTURA DEL SKY2.0 DUBÁI**

El SKY2.0, ubicado en el centro del Distrito del diseño de Dubái, es uno de los más recientes superclubes de lujo de la ciudad. Puesto que el SKY2.0 es la edición más reciente de la mundialmente reconocida cadena SKY BAR de Beirut, había grandes expectativas por su gran inauguración a principios de este año.

Cada semana, el equipo del SKY2.0 recibe hasta 2,500 invitados en 3 fiestas distintivas y diferentes, en cada una de las cuales se ofrecen producciones enormes, las mejores presentaciones audiovisuales y magníficas presentaciones de DJ internacionales de renombre.

El lugar es una espectacular estructura independiente diseñada por la arquitecta francesa Michelle Sarfati en colaboración con Chafic El Khazen, director ejecutivo de Sky Management.

El objetivo era diseñar un lugar que se asemejara a una nave espacial caída en el desierto. No tiene techos ni paredes tradicionales; la estructura se articula en una cúpula semiabierta, que revela en un contorno luminoso las diversas secciones interconectadas en altura. El interior de la cúpula

está acentuado con cientos de proyectores colocados estratégicamente e integrados en toda la estructura. Esto permite que los haces de luz se coordinen con la música sin problemas, lo que crea una experiencia visual y sonora.

Con un fondo del majestuoso horizonte de Dubái, el SKY2.0 trae la energía de las fiestas interminables de Beirut a la ciudad. Un lugar tan único requirió una solución de audio que pudiera respaldar la vitalidad y la energía del espacio con confiabilidad y audio de calidad.

## **ENTREGA DE UNA SOLUCIÓN PARA MEJORAR LA ENERGÍA ÚNICA DEL SKY2.0**

El equipo del SKY2.0 eligió a Antaki, distribuidor de Bose Professional en el Líbano para diseñar e instalar el sistema de audio en este extraordinario lugar. Determinó las ubicaciones estéticas para cada uno de los arreglos y subwoofers DeltaQ mientras recorría la estructura curva del espacio, lo que presentó desafíos únicos y emocionantes.

# **ANTAKI**



La forma del SKY2.0 no solo dificultaba la elaboración de una solución estéticamente agradable, sino que además requirió una solución acústica distintiva que cumpliera con las expectativas tanto en diseño como en rendimiento.

“Controlar los graves fue complejo, ya que la disposición es circular y el escenario tenía jardines a su alrededor”, afirma Biju Abdul Majeed, ingeniero de diseño sénior de Bose Professional Dubái. “La ubicación de los graves no era la estándar y eso debía solucionarse para abarcar el requisito de baja frecuencia”.

### **SHOWMATCH PROPORCIONA RESULTADOS IMPRESIONANTES**

Con estos desafíos en mente, Antaki eligió el arreglo de altavoces ShowMatch de Bose Professional por su flexibilidad, incluso en una situación de instalación fija, que se adaptó a la estética del recinto mimetizándose con su arquitectura.

El sistema instalado consta de 24 arreglos de altavoces ShowMatch distribuidos en 4 grupos principales y complementados con 8 subwoofers RoomMatch RMS218 VLF y 12 altavoces LT para un refuerzo preciso.

Todo el sistema cuenta con 6 amplificadores PowerSoft X8 y se administra con procesadores Bose Professional ControlSpace EX-1280C. Todas las señales de audio pasan a través de una red Dante totalmente redundante.

“Me gustaría expresar mi agradecimiento por el increíble trabajo realizado por el equipo de Bose Professional en el proyecto SKY 2.0 en Dubái”, comenta El Khazen. “Las interminables horas dedicadas a este proyecto y el profesionalismo que demostraron impresionaron a todo el equipo, y nos sentimos orgullosos de que (Antaki) haya liderado el proyecto”.

El Khazen continuó con la experiencia de Bose Professional: “La contribución y dedicación del equipo me enorgullecieron. La calidad y el rendimiento del sonido no son negociables para mí, y puedo garantizar que Bose Professional le ha dado la mejor experiencia del cliente a nuestro club. Esperamos un futuro exitoso juntos en este y en los próximos proyectos”.

### **COMPONENTES DEL SISTEMA**

Arreglo de altavoces **ShowMatch SM5 DeltaQ**

Arreglo de altavoces **ShowMatch SM10 DeltaQ**

Arreglo de altavoces **ShowMatch SM20 DeltaQ**

Guía de ondas **ShowMatch SM20WG12**

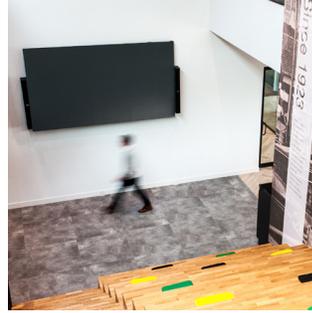
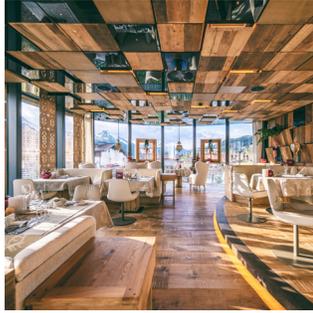
Subwoofer **RoomMatch RMS218 VLF**

Altavoz de rango completo **LT 9403**

Soporte multipunto  
**de marco para arreglo de barra en T ShowMatch** (SMAFT)

Procesador de señal **ControlSpace EX-1280C**

Centro de control **ControlSpace CC-64**



Bose Professional presta servicio a muchos mercados diferentes y brinda un gran sonido en recintos de todo el mundo: centros de artes escénicas, teatros, lugares de culto, estadios, restaurantes, escuelas, tiendas minoristas, hoteles y edificios corporativos.

Sabemos que nuestros clientes de audio profesional dependen de nosotros de una manera única. Este es su negocio, su reputación, su sustento; no solamente un amplificador, no solo un altavoz. Por eso, al comprar un producto Bose Professional, obtiene todo el respaldo del equipo global de Bose Professional: nuestro tiempo, nuestro soporte y nuestra atención. Consideramos cada compra como el comienzo de una sociedad.



**BOSEPROFESSIONAL.COM**