

BOSE

PROFESSIONAL

ÉTUDE DE CAS - HÔTELLERIE | **SKY2.0**





LE SKY2.0 DUBAI SUSCITE DE GRANDES ATTENTES POUR SON OUVERTURE

Situé en plein cœur du quartier Dubai Design District, SKY2.0 est l'une des toutes dernières offres de club de luxe de la ville. SKY2.0 étant la dernière née de la chaîne SKY BAR de Beyrouth, mondialement connue, son ouverture en début d'année était très attendue.

Chaque semaine, l'équipe de SKY2.0 accueille jusqu'à 2 500 invités lors de trois soirées différentes, offrant chacune des productions gigantesques, des présentations audiovisuelles de premier ordre et de superbes sessions avec les plus célèbres DJ de la scène internationale.

Le lieu ? Un bâtiment à l'architecture spectaculaire, conçu par l'architecte française Michelle Sarfati en collaboration avec Chafic El Khazen, le PDG de Sky Management.

Un ovni qui se serait échoué en plein désert : telle est l'inspiration qui a présidé à la conception du site. Exempte de murs et de plafonds au sens traditionnel du terme, la structure s'articule comme un dôme semi-ouvert, révélant dans un contour lumineux visible du ciel ses différents espaces interconnectés. L'intérieur du dôme est ponctué de centaines de projecteurs stratégiquement

placés et intégrés dans toute la structure. Les faisceaux lumineux sont ainsi parfaitement synchronisés avec la musique, créant une véritable expérience visuelle et sonore.

Avec pour toile de fond la majestueuse ligne d'horizon de Dubaï, le SKY2.0 apporte à la ville l'effervescence des nuits de fête sans sommeil de Beyrouth. Un lieu aussi unique nécessitait une solution audio à la hauteur en matière de qualité et de fiabilité, en phase avec la vitalité et l'énergie qui se dégagent de cet espace.

UNE SOLUTION CONÇUE POUR METTRE EN VALEUR LES VIBRATIONS EXCLUSIVES CR.....ES PAR SKY2.0

L'équipe de SKY2.0 a sélectionné Antaki, distributeur de Bose Professional au Liban, pour concevoir et installer le système audio de ce lieu extraordinaire. Déterminer des emplacements esthétiques pour chacune des enceintes DeltaQ et le caisson de basses tout en naviguant dans la structure incurvée de l'espace constituait à la fois des défis uniques et des expériences exaltantes.

ANTAKI



Non seulement la forme de SKY2.0 rendait difficile l'élaboration d'une solution esthétique, mais elle exigeait une solution acoustique spécifique, à la fois en termes de conception et de performances.

« La gestion des basses s'est avérée complexe du fait de la forme circulaire du site et du paysage dans lequel se fond la structure », explique Biju Abdul Majeed, ingénieur principal de conception pour Bose Professional Dubaï. « L'emplacement des caissons de basses ne pouvait pas être standard, et il fallait gérer ce paramètre pour respecter l'impératif de réponse dans les basses fréquences. »

SHOWMATCH FOURNIT DES R...SULTATS ...POUSTOULANTS

En gardant ces défis présents à l'esprit, Antaki a retenu les enceintes ShowMatch de Bose Professional pour leur flexibilité, garantie même en cas d'installation fixe. Ce choix fondé sur l'architecture même du lieu a ainsi contribué à l'esthétique de la salle.

Le système installé se compose de 24 enceintes ShowMatch réparties en quatre groupes, complétées par huit caissons de basses RoomMatch RMS218 VLF et 12 enceintes LT pour une sonorisation précise des différentes zones.

L'ensemble du système est alimenté par six amplificateurs PowerSoft X8 et géré par les processeurs Bose Professional ControlSpace EX 1280C. Tous les signaux audio transitent par un réseau Dante entièrement redondant.

« Je tiens à remercier l'équipe de Bose Professional pour le travail remarquable qu'elle a accompli dans le cadre du projet SKY 2.0 à Dubaï », a déclaré M. El Khazen. « Le nombre incalculable d'heures passées sur ce projet et le professionnalisme dont ses membres ont fait preuve ont véritablement impressionné toute notre équipe, et nous sommes très heureux d'avoir pu compter sur (Antaki) pour diriger ce projet. »

M. El Khazen a poursuivi au sujet de l'expérience Bose Professional : « La contribution et le dévouement de l'équipe ont été un vrai motif de fierté. Sachant que la qualité du son et les performances ne sont pas des sujets négociables pour moi, je peux garantir que Bose Professional a offert la meilleure expérience client dans notre club. Nous avons hâte de collaborer à nouveau dans le cadre de ce projet et des projets à venir. »

...L...MENTS DU SYST»ME

Enceinte line array **ShowMatch SM5 DeltaQ**

Enceinte line array **ShowMatch SM10 DeltaQ**

Enceinte line array **ShowMatch SM20 DeltaQ**

Guides d'ondes **ShowMatch SM20WG12**

Caisson de basses **RoomMatch RMS218 VLF**

Enceinte large bande **LT 9403**

Support multipoint **pour bumper d'accroche en T pour enceinte ShowMatch** (SMAFT)

Processeur de signal **ControlSpace EX-1280C**

Centre de contrôle **ControlSpace CC-64**



Bose Professional intervient sur de nombreux types de marchés, et délivre un son de grande qualité dans différents lieux du monde entier : établissements artistiques, théâtres, lieux de culte, stades, restaurants, écoles, points de vente, hôtels, immeubles d'entreprises.

Nous savons que nos clients professionnels attendent beaucoup de nous. Il s'agit de votre entreprise, de votre réputation, de votre source de revenus, et pas seulement d'un amplificateur ou d'une enceinte. Lorsque vous achetez un produit Bose Professional, c'est toute notre équipe qui se tient à vos côtés : vous consacrant du temps, un soutien et une attention toute particulière. Nous envisageons chaque achat comme le début d'un partenariat.



BOSEPROFESSIONAL.COM