

**BOSE**

PROFESSIONAL

THE LONDONER

CASO PRÁCTICO: HOTELERÍA | THE LONDONER

  
THE LONDONER  
LEICESTER SQ





## LA OFERTA DE UNA EXPERIENCIA SUPERIOR A CINCO ESTRELLAS

Descrito como el primer hotel superboutique del mundo, The Londoner está ubicado en el centro de la prestigiosa Leicester Square de Londres. El hotel de 16 pisos, seis de los cuales son subterráneos, es el más grande de su clase y ofrece 350 habitaciones para huéspedes, varios restaurantes, salones y bares en la azotea, además de un spa subterráneo y una piscina, dos cines Odeon y una colección de arte de varios millones de dólares. La experiencia de los huéspedes se completa gracias a la más valiosa de sus instalaciones: el salón de baile con capacidad para 880 invitados, que cuenta con una deslumbrante iluminación y tecnología de proyección para los eventos más prestigiosos.

Cuando entran al The Londoner, los huéspedes se encuentran con esculturas intrigantes, obras de arte cautivadoras y un diseño de interiores inspirado en el *art déco*. Describir a este hotel como uno de cinco estrellas sería subestimarlos. Edwardian Hotels, la empresa independiente de propiedad familiar que creó The Londoner, no escatimó en gastos para cumplir su misión de ofrecer una experiencia verdaderamente excepcional a los huéspedes.

Al comprometerse con esta promesa, el hotel vio la necesidad de agregar a los interiores artísticos una solución de audio de la más alta calidad (y la más discreta) para que los visitantes estén envueltos en un entorno sonoro relajante desde el momento en que llegan.

## COMPLEMENTO DE LA ESTÉTICA CON ELEMENTOS AUDIOVISUALES SUPERIORES

The Londoner no solo imaginó la solución audiovisual más reciente disponible para complementar la amplia colección de arte del hotel y las lujosas áreas interiores, sino que también una que garantizara que el salón de baile fuera el mejor del país, un objetivo de lujo que el consultor Arup y el integrador Visual Systems estaban entusiasmados por superar.

Ilyse Abraham, director de Desarrollo Comercial de Edwardian Hotels, explicó que la estética y la atmósfera eran el punto focal del espacio, pero que lo audiovisual completaría el ambiente exclusivo que deseaban.

“Como grupo, invertimos mucho en tecnología y diseño, y The Londoner es nuestro miembro más nuevo en el grupo”, afirma Abraham. “Queremos tener lo mejor, con el diseño interior y el acabado como puntos focales, no la tecnología”.

Con más de 40,000 metros de cableado audiovisual necesario en todo el edificio, el equipo tuvo mucho trabajo. El enfoque estuvo en integrar los componentes visuales, como la iluminación y las pantallas digitales, y en las capacidades de audio que eran de vanguardia y transparentes. Ray Sappal, director de Proyectos de Visual Systems, confió en la capacidad del equipo de lograr el equilibrio perfecto para brindar un resultado excepcional.





“Sabíamos que este sería un proyecto especial”, comenta Sappal. “El hotel es diferente a un hotel estándar de cinco estrellas, y la tecnología audiovisual fue un componente fundamental; no es el enfoque principal, pero está ahí para mejorar el diseño interior y las obras de arte a través de más experiencias para los sentidos”.

#### LA SOLUCIÓN PERSONALIZADA OFRECE UN PRESTIGIOSO AMBIENTE

Con un espacio tan grande y dinámico con diversas opciones de estética y uso, el equipo trabajó en la infraestructura de datos existente del hotel mediante la instalación de una amplia solución de productos Bose Professional compatibles con Dante.

“Teníamos las especificaciones de desempeño de Arup para cada uno de los espacios, lo que nos permitió desarrollar la solución integrada ideal con el equipo del cliente. Brindamos todo lo que podría necesitar para el futuro y más”, dice Sappal.

El equipo entregó una solución que, al igual que The Londoner, era única en su clase.

El diseño general contempla más de 300 altavoces Bose Professional. Se incluyen las familias de altavoces DesignMax, EdgeMax y FreeSpace, que ofrecen audio de saturación espacial en las distintas áreas comunes con un tamaño eficaz y discreto.

El salón de baile es un espacio diverso, elegante y flexible con tecnología de vanguardia y restaurantes de calidad. Los altavoces ShowMatch DeltaQ garantizan una experiencia inspiradora en todo momento. Equipado con controles de zona como el ControlSpace CC-1 que permite el control de volumen local, el personal también tiene la opción de compartir las actividades y la música del salón de baile en otras partes del hotel.

El Champaign Bar del The Stage, uno de los seis restaurantes y bares, ofrece música en vivo. El equipo aprovechó la cobertura de sonido envolvente proporcionada por los altavoces de techo EdgeMax EM180 ubicados en los bordes de la sala. El panel de control de zona ControlSpace CC-16 y una placa de pared Dante permiten un control fácil e intuitivo para una variedad de configuraciones de música.

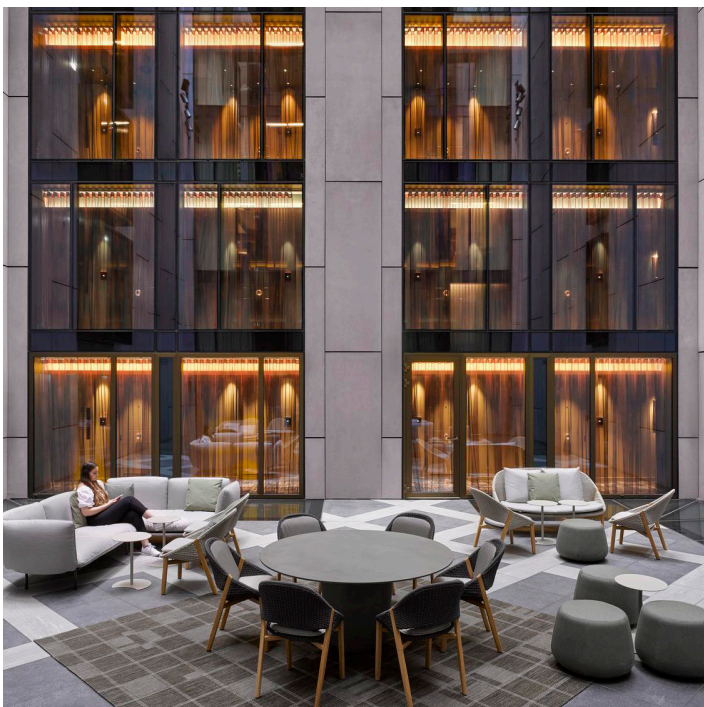
“El hotel es diferente a un hotel estándar de cinco estrellas, y la tecnología audiovisual fue un componente fundamental; no es el enfoque principal, pero está ahí para presentar el diseño interior y la obra de arte a través de más experiencias para los sentidos”.

— Ray Sappal

Director del proyecto, Visual Systems

La combinación de los paneles de control ControlSpace CC-16 y CC-64, altavoces FreeSpace y subwoofers MB210-WR proporciona a los otros restaurantes del hotel y el bar en la azotea el ambiente perfecto y personalizado que se necesita, a la vez que es fácil de administrar. Dentro de cada sala, la tecnología de audio se integra en los espacios, lo que permite una experiencia gastronómica memorable en áreas interiores y exteriores.

El nivel de entresuelo, exclusivo para residentes del hotel, consta de tres áreas únicas, cada una gestionada por un controlador de zona ControlSpace CC-1. En este nivel, se incorpora el altavoz de techo EdgeMax EM90, que proporciona un área para experimentar el arte y la relajación.



En los pisos inferiores, donde se encuentran la sala de espera y el área multipropósito, la solución de audio incorpora varios subwoofers MB210-WR junto con altavoces RoomMatch RMU206 y RMU208. Esto permite un sonido de fondo de menor nivel durante el día, pero admite los niveles más altos deseados para las actividades nocturnas.

El equipo de Visual Systems se aseguró de incorporar la tecnología audiovisual que fuera acorde a la prestigiosa reputación del The Londoner y el cumplimiento de todos sus requisitos únicos con éxito.

#### BOSE PROFESSIONAL SUPERA LAS EXPECTATIVAS

En todo el hotel, los huéspedes ven obras de arte sofisticadas y un excepcional diseño de interiores. En el vestíbulo, las habitaciones y dentro de cada instalación, los visitantes están rodeados de relajantes paisajes sonoros que complementan los interiores artísticos, gracias a la tecnología de audio transparente que se integra perfectamente en el entorno del hotel.

Emanuel Tulan, gerente de Producción y Audiovisual de The Londoner, aprobó rotundamente la calidad y exhaustividad de la solución Bose Professional.

“Estoy muy satisfecho con el diseño. Visual Systems ha pensado en todos los usos posibles de los diversos espacios dentro del hotel, por lo que podrían utilizarse para redundancia y respaldo a fin de satisfacer las necesidades de eventos o transmisiones en vivo, entre otros”, afirma Tulan. “Tenemos una solución completamente diseñada que va más allá de lo que se ofrece en otros hoteles, lo que ayudará a desarrollar nuestro negocio y marca. Personalmente, pienso que es tecnología excelente con la que podremos experimentar”.

Los resultados son claros: La solución Bose Professional se combina de manera perfecta y discreta dentro del diseño estético del hotel, a la vez que se integra perfectamente en los sólidos componentes visuales que se encuentran en el salón de baile, completa el proyecto y logra los objetivos del hotel. ■





## COMPONENTES DEL SISTEMA

Controlador de zona **ControlSpace CC-1**

Controlador de zona **ControlSpace CC3D**

Controlador de zona **ControlSpace CC-16**

Centro de control **ControlSpace CC-64**

Placa de pared **ControlSpace WWP22BU-D Dante**

Altavoz **DesignMax DM2C-LP**

Altavoz **DesignMax DM3C**

Altavoz **DesignMax DM6SE**

Altavoz **DesignMax DM10S-Sub**

Altavoz **EdgeMax EM90**

Altavoz **EdgeMax EM180**

Altavoz FreeSpace DS 40SE

Altavoz FreeSpace DS 100SE

Altavoz **FreeSpace FS2SE**

Altavoz **FreeSpace FS2C**

Subwoofer **MB210-WR**

Altavoz RoomMatch RMU108

Altavoz RoomMatch RMU206

Altavoz RoomMatch RMU208

Arreglo de altavoces DeltaQ **ShowMatch SM5**

Arreglo de altavoces DeltaQ **ShowMatch SM10**

Arreglo de altavoces DeltaQ **ShowMatch SM20**

Subwoofer **ShowMatch SMS118**



SOCIO: **VISUAL SYSTEMS**

Visual Systems, parte de Myriad Audio Visual Group y CP-Partnership, es una empresa multigalardonada que ha diseñado, integrado y respaldado soluciones audiovisuales, de comunicación y de TI desde 1990, y proporciona soluciones a los mercados corporativos, gubernamentales, médicos y residenciales en todo el Reino Unido, Irlanda y Europa continental.

**ARUP** SOCIO: **ARUP**

Arup es una empresa de servicios profesionales con una historia de excelencia de 75 años y una amplia experiencia en estrategia, diseño, planificación e ingeniería. Con un enfoque en el entorno construido, Arup trabaja en estrecha colaboración con los clientes para desarrollar las soluciones necesarias hoy y mañana.



### **EDGEMAX**

Los altavoces premium de techo Bose Professional EdgeMax cuentan con la tecnología patentada PhaseGuide y drivers de compresión de alta frecuencia para crear una nueva categoría que combina los patrones de cobertura envolventes de los altavoces de montaje en superficie más grandes con la estética de los modelos de techo que prefieren los arquitectos.



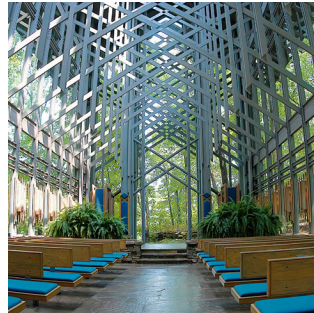
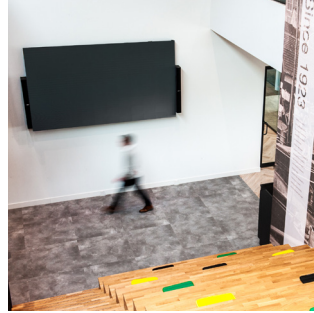
### **SHOWMATCH**

El arreglo de altavoces Bose Professional ShowMatch DeltaQ cuenta con guías de ondas reemplazables que permiten cambiar la cobertura y los patrones asimétricos en carcasas compactas optimizadas tanto para la instalación como para aplicaciones portátiles que requieren la mejor calidad de sonido posible (de primera clase).



### **DESIGNMAX**

Los altavoces DesignMax, una variedad completa que mejora cualquier tipo de espacio, ofrecen graves intensos y agudos nítidos e inteligibles, junto con un diseño de primer nivel que complementa cualquier instalación de sonido comercial. Tiene 15 modelos para elegir, incluidos altavoces coaxiales de dos vías, subwoofers y modelos compactos para espacios reducidos, ideales para aplicaciones de audio de fondo y en primer plano en áreas interiores y exteriores, con varios modelos con clasificación IP55.



Bose Professional presta servicio a muchos mercados diferentes y brinda un excelente sonido en recintos de todo el mundo: centros de artes escénicas, teatros, templos religiosos, estadios, restaurantes, escuelas, tiendas minoristas, hoteles y edificios corporativos.

Sabemos que nuestros clientes de audio profesional dependen de nosotros de una manera única. Este es su negocio, su reputación, su sustento; no solamente un amplificador, no solo un altavoz. Por eso, al comprar un producto Bose Professional, obtiene todo el respaldo del equipo global de Bose Professional: nuestro tiempo, nuestro soporte y nuestra atención. Consideramos cada compra como el comienzo de una sociedad.



**BOSEPROFESSIONAL.COM**