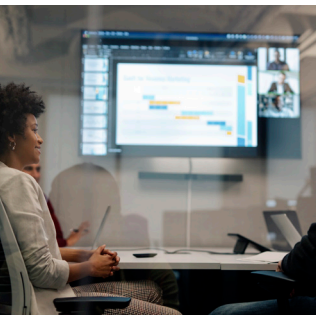
PROFESSIONAL

产品目录 | 2023









Bose Professional
让难忘的时刻热闹鲜活。

通过卓越的专业音频助力打造出众的体验不仅仅是我们的工作。

也是我们的 DNA。

我们致力于专业音频的独创性。50 多年来，Bose Professional 开发了适合演出、商业和会议应用，易于设计、安装和操作的音响系统。

对我们来说，它不仅仅是实现突破性的创新，帮助塑造整个行业。它还将这些技术与现实世界的专业音频产品和解决方案结合起来，帮助您打造那些令人终身难忘的时刻。

该手册将为您提供 Bose Professional 产品的概述。

有关最新的产品更新和详细信息，请访问 BoseProfessional.com。

目录

固定安装类音响系统

扬声器

吸顶、壁装和垂吊

FreeSpace FS 扬声器
- FreeSpace FS2P 5
- FreeSpace FS2SE 5
- FreeSpace FS4SE 5
- FreeSpace FS2C 6
- FreeSpace FS4CE 6

FreeSpace 3 扬声器
- FreeSpace 3 天花吸顶卫星扬声器 9
- FreeSpace 3 壁装卫星扬声器 9
- FreeSpace 3-II Acoustimass 9
- FreeSpace 3-I Acoustimass 10
- FreeSpace 360P-II 10

DesignMax 扬声器
- DesignMax DM3P 13
- DesignMax DM5P 13
- DesignMax DM6PE 13
- DesignMax DM10P-SUB 14
- DesignMax DM3SE 14
- DesignMax DM5SE 14
- DesignMax DM6SE 15
- DesignMax DM8S 15
- DesignMax DM10S-SUB 15
- DesignMax DM2C-LP 16
- DesignMax DM3C 16
- DesignMax DM5C 16
- DesignMax DM6C 17
- DesignMax DM8C 17
- DesignMax DM8C-SUB 17

EdgeMax 扬声器
- EdgeMax EM90 19
- EdgeMax EM180 19

模块化柱状阵列

模块化柱状阵列
- MA12 21
- MA12EX 21
- MSA12X 21

点声源

AMU 多用途扬声器
- AMU105 23
- AMU108 23
- AMU206 23
- AMU208 24
- MB210-WR 24

AMM 多用途扬声器
- AMM108 27
- AMM112 27
- AMS115 27

DeltaQ 阵列

AM 阵列模块
- AM10/60 29
- AM10/80 29
- AM10/100 29
- AM20/60 29
- AM20/80 29
- AM20/100 29
- AM40/60 30
- AM40/80 30
- AM40/100 30

ShowMatch 阵列模块
- SM5 33
- SM10 33
- SM20 33
- SMS118 33

功放

商业音频

FreeSpace 功放
- IZA 250-LZ 35
- IZA 190-HZ 35
- IZA 2120-LZ 36
- IZA 2120-HZ 36

PowerSpace 功放
- PowerSpace P4300A 39
- PowerSpace P2600A 39
- PowerSpace P21000A 39

PowerSpace+ 功放
- PowerSpace P4150+ 41
- PowerSpace P4300+ 41

可联网并具有 DSP 功能

PowerShare 自适应功放
- PowerShare PS404D 43
- PowerShare PS604D 43

PowerShareX 自适应功放
- PowerShareX PSX1204D 45
- PowerShareX PSX2404D 45
- PowerShareX PSX4804D 45

PowerMatch 功放
- PowerMatch PM4500N 47
- PowerMatch PM8250N 47
- PowerMatch PM8500N 47

数字信号处理器

商业音频

商业音频处理器
- CSP-428 49
- CSP-1248 49

可联网开放架构式

可联网开放架构式处理器
- ControlSpace ESP-880A 51
- ControlSpace EX-1280 51
- ControlSpace EX-12AEC 52
- ControlSpace EX-440C 52
- ControlSpace EX-1280C 52

会议设备

小型会议空间
- Videobar VB-S 57

中型会议空间
- Videobar VB1 59

集成会议室
- ES1 吸顶音频解决方案 61
- DS4 吸顶音频解决方案 61

便携式扩声系统

紧凑型扩声系统
- S1 Pro 65
- S1 Pro+ 65

便携式线性阵列扬声器系统

L1 Pro
- L1 Pro8 67
- L1 Pro16 67
- L1 Pro32 67
- Sub1 68
- Sub2 68

可调指向阵列扬声器
- F1 Model 812 71
- F1 低音箱 71



Bose Professional
固定安装类音响系统

其音频可增强每个安装场所的体验效果

50 多年来，我们一直与系统设计师和集成商合作，在工作场所、教堂、礼堂、餐厅、零售商店、酒店等区域打造出色的音响体验。

在接下来的几页中，您将看到各种扬声器、功放和处理器，它们在项目的每个阶段都能提供 Bose Professional 特色体验 — 它们易于设计、易于安装、易于操作并且提供的音频可增强每个安装场所的体验效果。

当然，每个系列的产品都可无缝协作。此外，每个产品系列还可以与其他产品系列混合搭配使用，这意味着您可以使用各种 Bose Professional 产品，让您能够根据每位客户的需求定制每个系统。这也可以实现出色性能，因为 Bose Professional 扬声器、处理器和功放的组合释放了每个系统的全部潜能。



扬声器

标志性的 Bose Professional 音频 — 将我们的扬声器、功放、处理器和控制面板相结合，可提供环境背景音乐，为前景音乐注入活力，还可提供精确的区域补声功能以及强大的阵列覆盖范围，让听众为之赞叹。



功放

纯净的功放效果 — 拥有您所需的灵活性和多功能性。Bose Professional 功放提供了干净、可靠的功放效果，它与 Bose Professional 扬声器和处理器完全集成，并为各种应用提供了高水平的可扩展性和可配置性。



处理器

选择快速简单，还是选择灵活性和高度可配置性？选择权在您手中。我们的 CSP 和开放架构式数字信号处理器与 Bose Professional 扬声器、功放和控制面板相集成，为您提供了适合小型项目和大型联网系统的适当工具。





吸顶、壁装和垂吊

FreeSpace FS 扬声器

FreeSpace FS 扬声器专为在背景音乐和语言扩声应用中提供高品质性能而设计，几乎适用于所有商业空间。对于寻求质量始终如一的固定安装类产品的顾客来说，FreeSpace FS 扬声器是性能和价值的完美结合。

FS 全系列型号均可保持一致音质

通过扬声器单元，享受音乐和人声兼得的非凡体验，
体验人声的清晰重现和背景音乐的流畅响应

黑、白两款升级外壳与房间设计更加融合，
带有可拆卸的徽标，提供全套配件和各种安装方式

安装简单轻松 — 所有型号均配备 Euroblock 输入，吸顶型号的输入接口均位于前障板；所有型号均符合 UL 1480 ULC-S541 认证

应用

- 零售商店
- 餐厅和酒吧
- 餐饮场所
- 会议室
- 宗教场所



FreeSpace FS2P

频率响应 (-3 dB)	95 Hz – 16 kHz
频率范围 (-10 dB)	83 Hz – 19 kHz
覆盖范围	140° 锥形
额定阻抗	16 Ω
功率处理能力，连续	20 W
功率处理能力，峰值	80 W
最大 SPL @ 1 米	100 dB
尺寸（直径 x 深）	149 × 215 毫米（5.9 × 8.5 英寸）
随附配件	两 (2) 根 4.5 米（15 英尺）可调吊装悬吊线缆，八 (8) 根线缆扎带
可选配件	吊装悬吊线缆成对套件、陶瓷端子和保险丝套件



FreeSpace FS2SE

频率响应 (-3 dB)	96 Hz – 16 kHz
频率范围 (-10 dB)	83 Hz – 19 kHz
覆盖范围	145° × 140°
额定阻抗	16 Ω
功率处理能力，连续	20 W
功率处理能力，峰值	80 W
最大 SPL @ 1 米	100 dB
环境	IP55 防护等级
尺寸（高 × 宽 × 深）	182 × 113 × 114 毫米（7.1 × 4.4 × 4.5 英寸）
随附配件	两个 (2) U 型支架（可用于壁装和吸顶安装）
可选配件	铝制网罩、壁挂双轴墙架、吸顶安装支架 S2、陶瓷端子和保险丝套件



FreeSpace FS4SE

频率响应 (-3 dB)	80 Hz – 16 kHz
频率范围 (-10 dB)	70 Hz – 17 kHz
覆盖范围	130° × 125°
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	50 W
功率处理能力，峰值	200 W
最大 SPL @ 1 米	106 dB
环境	IP55 防护等级
尺寸（高 × 宽 × 深）	254 × 171 × 174 毫米（10.0 × 6.7 × 6.8 英寸）
随附配件	两个 (2) U 型支架（可用于壁装和吸顶安装）
可选配件	铝制网罩、壁挂双轴墙架、吸顶安装支架 S2、陶瓷端子和保险丝套件



FreeSpace FS2C

频率响应 (-3 dB)	95 Hz – 16 kHz
频率范围 (-10 dB)	83 Hz – 19 kHz
覆盖范围	150° 锥形
额定阻抗	16 Ω
功率处理能力，连续	20 W
功率处理能力，峰值	80 W
最大 SPL @ 1 米	99 dB
尺寸（直径 x 总深度 x 吸顶深度）	182 × 132 × 125 毫米（7.2 × 5.2 × 4.9 英寸）
随附配件	开孔模板
可选配件	安装桥板（6 套装）、螺丝孔型桥板套装（6 套装）、改装套件、陶瓷端子和保险丝套件



FreeSpace FS4CE

频率响应 (-3 dB)	80 Hz – 16 kHz
频率范围 (-10 dB)	70 Hz – 17 kHz
覆盖范围	145° 锥形
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	50 W
功率处理能力，峰值	200 W
最大 SPL @ 1 米	105 dB
环境	IP55 防护等级
尺寸（直径 x 总深度 x 吸顶深度）	272 × 172 × 163 毫米（10.7 × 6.8 × 6.4 英寸）
随附配件	开孔模板
可选配件	安装桥板（6 套装）、螺丝孔型桥板套装（6 套装）、改装套件、铝制网罩、陶瓷端子和保险丝套件



吸顶和壁装

FreeSpace 3 扬声器

FreeSpace 3 扬声器系统是低音箱/卫星扬声器系统，可为各种固定安装类应用（包括零售店、餐厅和酒店运营）提供高保真和扩展带宽的语音和音乐再现。

- **低音箱/卫星扬声器系统**，可提供高保真和扩展带宽的语音和音乐再现
- **模块化设计**支持每个 Acoustimass 低音箱使用 2 或 4 个卫星扬声器，并支持低音箱之间的并联连接
- **混合搭配**壁装和吸顶式安装组件，可与不同的房间装饰和布局配合使用，适用于各种应用
- **通过在 Aoustimass 低音箱上的变压器抽头调节**，可选择 70/100V 或定阻
- **坚固且易于隐藏**的 FreeSpace 360P-II 可提供全频户外音频

应用

- 零售商店
- 餐厅和酒吧
- 大堂和会议室
- 餐饮场所



FreeSpace 3 吸顶卫星扬声器

频率响应 (-3 dB)	210 Hz – 16 kHz
频率范围 (-10 dB)	170 Hz – 20 kHz
覆盖范围	170° 锥形
额定阻抗	6 Ω
功率处理能力，连续	12 W
功率处理能力，峰值	48 W
最大 SPL @1 米	95 dB
尺寸 (直径 × 总深度)	157 × 123 毫米 6.2 × 4.8 英寸
可选配件	安装桥板（6 套装）、螺丝孔型桥板套装（6 套装）



FreeSpace 3 壁装卫星扬声器

频率响应 (-3 dB)	210 Hz – 16 kHz
频率范围 (-10 dB)	170 Hz – 20 kHz
覆盖范围	170° 锥形
额定阻抗	6 Ω
功率处理能力，连续	12 W
功率处理能力，峰值	48 W
最大 SPL @1 米	95 dB
尺寸 （高 × 宽 × 深）	77 × 77 × 102 毫米 3.0 × 3.0 × 4.0 英寸
随附配件	壁挂支架



FreeSpace 3-II Acoustimass 低音箱

频率响应 (-3 dB)	50 – 230 Hz
频率范围 (-10 dB)	40 – 315 Hz
额定阻抗	6 Ω
功率处理能力，连续	200 W
功率处理能力，峰值	800 W
最大 SPL @1 米	102 dB
尺寸 （直径 x 产品深度 x 嵌入深度）	391 × 205 × 189 毫米 15.4 × 8.1 × 7.4 英寸
可选配件	安装桥板（6 套装）、螺丝孔型桥板套装（6 套装）



FreeSpace 3-I Acoustimass 低音箱

频率响应 (-3 dB)	50 – 230 Hz
频率范围 (-10 dB)	40 – 315 Hz
额定阻抗	6 Ω
功率处理能力，连续	200 W
功率处理能力，峰值	800 W
最大 SPL @ 1 米	102 dB
尺寸 （高 × 宽 × 深）	356 × 191 × 342 毫米 14.0 × 7.5 × 13.5 英寸



FreeSpace 360P-II

频率响应 (-3 dB)	70 Hz – 10 kHz
频率范围 (-10 dB)	60 Hz – 15 kHz
覆盖范围	360° × 50°
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	80 W
功率处理能力，峰值	320 W
最大 SPL @ 1 米	100 dB
环境	IP35 防护等级
尺寸 （高 × 直径）	379 × 368 毫米 14.9 × 14.5 英寸





吸顶、壁装和垂吊

DesignMax 扬声器

DesignMax 扬声器型号齐全，提供饱满的低音和清晰的高音，非凡美感可与任何商业音响应用相得益彰。有 15 种型号可供选择 — 包括同轴二分频扬声器、垂吊扬声器、低音箱、户外扬声器和用于小空间的小巧型号 — 轻松为背景和前景音乐应用创建量身定制的解决方案。

- **组合型号以匹配各类大小规模设计** — 15 种扬声器可任意混搭，包括垂吊扬声器、低音箱以及适合户外安装的型号
- **利用同轴二分频发声单元打造饱满低音和清晰的**高音，无需 DSP 和均衡器
- **外形优雅可与各类房间**设计融为一体，扬声器采用几乎无边框的网罩（提供黑色款和白色款）以及可拆卸的徽标
- **借助专利 QuickHold 安装系统**缩短安装时间，同时也可减少应力、麻烦和产品损坏的几率

应用

- 零售商店
- 餐厅和酒吧
- 餐饮场所
- 会议室
- 宗教场所
- 表演艺术场所



DesignMax DM3P

频率响应 (-3 dB)	85 Hz – 20 kHz
频率范围 (-10 dB)	75 Hz – 20 kHz
覆盖范围	130° 锥形
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	30 W
功率处理能力，峰值	120 W
最大 SPL @ 1 米	99 dB
尺寸（直径 x 深）	207 × 248 毫米（8.2 × 9.8 英寸）
随附配件	两 (2) 根 4.5 米（15 英尺）可调吊装悬吊线缆，八 (8) 根线缆扎带
可选配件	螺纹杆适配器、导管适配器、吊装悬吊线缆成对套件



DesignMax DM5P

频率响应 (-3 dB)	80 Hz – 20 kHz
频率范围 (-10 dB)	65 Hz – 20 kHz
覆盖范围	120° 锥形
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	60 W
功率处理能力，峰值	240 W
最大 SPL @ 1 米	105 dB
尺寸（直径 x 深）	259 × 300 毫米（10.2 × 11.8 英寸）
随附配件	两 (2) 根 4.5 米（15 英尺）可调吊装悬吊线缆，八 (8) 根线缆扎带
可选配件	螺纹杆适配器、导管适配器、吊装悬吊线缆成对套件



DesignMax DM6PE

频率响应 (-3 dB)	75 Hz – 20 kHz
频率范围 (-10 dB)	62 Hz – 20 kHz
覆盖范围	115° 锥形
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	125 W
功率处理能力，峰值	500 W
最大 SPL @ 1 米	110 dB
环境	IP55 防护等级
尺寸（直径 x 深）	308 × 375 毫米（12.1 × 14.8 英寸）
随附配件	两 (2) 根 4.5 米（15 英尺）可调吊装悬吊线缆，八 (8) 根线缆扎带
可选配件	螺纹杆适配器、导管适配器、吊装悬吊线缆成对套件



DesignMax DM10P-SUB

频率响应 (-3 dB)	46 – 108 Hz
频率范围 (-10 dB)	40 – 125 Hz
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	300 W
功率处理能力，峰值	1200 W
最大 SPL @ 1 米	110 dB
尺寸（直径 x 深）	400 × 383 毫米（15.7 × 15.1 英寸）
随附配件	两 (2) 根 4.5 米（15 英尺）可调吊装悬吊线缆，八 (8) 根线缆扎带
可选配件	螺纹杆适配器、导管适配器、吊装悬吊线缆成对套件



DesignMax DM3SE

频率响应 (-3 dB)	85 Hz – 20 kHz
频率范围 (-10 dB)	75 Hz – 20 kHz
覆盖范围	140° 锥形
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	30 W
功率处理能力，峰值	120 W
最大 SPL @ 1 米	101 dB
环境	IP55 防护等级，带铝质网罩
尺寸（高 × 宽 × 深）	232 × 154 × 155 毫米（9.1 × 6.1 × 6.1 英寸）
随附配件	两个 (2) U 型支架（可用于壁装和吸顶安装）
可选配件	壁挂双轴墙架、吸顶安装支架 S2



DesignMax DM5SE

频率响应 (-3 dB)	73 Hz – 17 kHz
频率范围 (-10 dB)	65 Hz – 20 kHz
覆盖范围	135° 锥形
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	60 W
功率处理能力，峰值	240 W
最大 SPL @ 1 米	107 dB
环境	IP55 防护等级，带铝质网罩
尺寸（高 × 宽 × 深）	286 × 192 × 197 毫米（11.2 × 7.5 × 7.7 英寸）
随附配件	两个 (2) U 型支架（可用于壁装和吸顶安装）
可选配件	壁挂双轴墙架、吸顶安装支架 S2



DesignMax DM6SE

频率响应 (-3 dB)	70 Hz – 20 kHz
频率范围 (-10 dB)	59 Hz – 20 kHz
额定阻抗	8 Ω
覆盖范围	125° 锥形
功率处理能力，连续	125 W
功率处理能力，峰值	500 W
最大 SPL @ 1 米	111 dB
环境	IP55 防护等级，带铝质网罩
尺寸（高 × 宽 × 深）	340 × 222 × 229 毫米（13.4 × 8.7 × 9.0 英寸）
随附配件	两个 (2) U 型支架（可用于壁装和吸顶安装）
可选配件	壁挂双轴墙架、吸顶安装支架 S2



DesignMax DM8S

频率响应 (-3 dB)	60 Hz – 20 kHz
频率范围 (-10 dB)	52 Hz – 20 kHz
覆盖范围	130° 锥形
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	150 W
功率处理能力，峰值	600 W
最大 SPL @ 1 米	115 dB
尺寸（高 × 宽 × 深）	395 × 249 × 255 毫米（15.6 × 9.8 × 10.0 英寸）
随附配件	U 型支架（可用于壁装和吸顶安装）
可选配件	壁挂双轴墙架



DesignMax DM10S-SUB

频率响应 (-3 dB)	41 – 108 Hz
频率范围 (-10 dB)	35 – 125 Hz
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	300 W
功率处理能力，峰值	1200 W
最大 SPL @ 1 米	115 dB
尺寸（高 × 宽 × 深）	502 × 316 × 323 毫米（19.8 × 12.5 × 12.7 英寸）
随附配件	U 型支架（可用于壁装和吸顶安装）



DesignMax DM2C-LP

频率响应 (-3 dB)	95 Hz – 18 kHz
频率范围 (-10 dB)	85 Hz – 19 kHz
覆盖范围	150° 锥形
额定阻抗	16 Ω
功率处理能力，连续	20 W
功率处理能力，峰值	80 W
最大 SPL @ 1 米	97 dB
尺寸（直径 x 总深度 x 吸顶深度）	198 × 110 × 99 毫米（7.8 × 4.3 × 3.9 英寸）
随附配件	两块 (2) 桥板，开孔模板
可选配件	螺丝孔型桥板套装（6 套装）



DesignMax DM3C

频率响应 (-3 dB)	85 Hz – 19 kHz
频率范围 (-10 dB)	75 Hz – 20 kHz
覆盖范围	135° 锥形
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	30 W
功率处理能力，峰值	120 W
最大 SPL @ 1 米	98 dB
尺寸（直径 x 总深度 x 吸顶深度）	255 × 154 × 144 毫米（10.0 × 6.0 × 5.7 英寸）
随附配件	两块 (2) 桥板，开孔模板
可选配件	螺丝孔型桥板套装（6 套装）



DesignMax DM5C

频率响应 (-3 dB)	73 Hz – 17 kHz
频率范围 (-10 dB)	65 Hz – 20 kHz
覆盖范围	130° 锥形
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	60 W
功率处理能力，峰值	240 W
最大 SPL @ 1 米	105 dB
尺寸（直径 x 总深度 x 吸顶深度）	303 × 205 × 192 毫米（11.9 × 8.1 × 7.6 英寸）
随附配件	两块 (2) 桥板，开孔模板
可选配件	螺丝孔型桥板套装（6 套装）



DesignMax DM6C

频率响应 (-3 dB)	70 Hz – 20 kHz
频率范围 (-10 dB)	59 Hz – 20 kHz
覆盖范围	120° 锥形
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	125 W
功率处理能力，峰值	500 W
最大 SPL @ 1 米	109 dB
尺寸（直径 x 总深度 x 吸顶深度）	356 × 239 × 223 毫米（14.0 × 9.4 × 8.8 英寸）
随附配件	两块 (2) 桥板，开孔模板
可选配件	螺丝孔型桥板套装（6 套装）



DesignMax DM8C

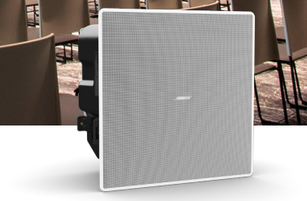
频率响应 (-3 dB)	60 Hz – 20 kHz
频率范围 (-10 dB)	52 Hz – 20 kHz
覆盖范围	135° 锥形
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	150 W
功率处理能力，峰值	600 W
最大 SPL @ 1 米	113 dB
尺寸（直径 x 总深度 x 吸顶深度）	409 × 255 × 240 毫米（16.1 × 10.0 × 9.4 英寸）
随附配件	安装桥板、开孔模板
可选配件	螺丝孔型桥板套装（6 套装）



DesignMax DM8C-SUB

频率响应 (-3 dB)	45 – 117 Hz
频率范围 (-10 dB)	38 – 155 Hz
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	180 W
功率处理能力，峰值	720 W
最大 SPL @ 1 米	112 dB
尺寸（直径 x 总深度 x 吸顶深度）	409 × 255 × 240 毫米（16.1 × 10.0 × 9.4 英寸）
随附配件	安装桥板、开孔模板
可选配件	螺丝孔型桥板套装（6 套装）





吸顶

EdgeMax 扬声器

EdgeMax 扬声器采用高音压缩发声单元，配备 Bose PhaseGuide 相位导向技术，是一款全新类别的扬声器 — 既拥有大型壁装扬声器通常所具备的充满整个房间的声音覆盖模式，又兼具深受建筑师青睐的吸顶扬声器的优美造型。EdgeMax 扬声器的设计可安装在墙壁和天花板的交界附近，与传统的圆形吸顶扬声器相比，还可减少所需的扬声器数量。

PhaseGuide 相位导向技术 — 提供独特的非对称垂直覆盖模式，当在墙壁和天花板的交界附近进行安装时，可保证声音充满整个房间

提供更佳的房间视觉效果，无需在天花板中央或墙壁上安装扬声器，可满足挑剔的室内设计需求；获得 UL1480A 认证，适合空气调节（空气流动）区域安装

高音压缩单元 — 与传统的半球形高音单元相比，可以提供优越的音质表现、频率响应和覆盖一致性

标称 90° (EM90) 或 180° (EM180) 水平覆盖范围 — 设计为在靠近房间边缘的位置进行吸顶式安装；8 英寸低音单元、2 路被动分频器和 70/100V 变压器

应用

- 零售商店
- 餐厅和酒吧
- 广场
- 运输设施
- 度假村和餐饮场所
- 宗教场所
- 会议室



EdgeMax EM90

频率响应 (-3 dB)	50 Hz – 18 kHz
频率范围 (-10 dB)	45 Hz – 20 kHz
覆盖范围	90° × 75°（与墙面之间的角度）
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	150 W
功率处理能力，峰值	600 W
最大 SPL @ 1 米	118 dB
尺寸 （方形横切面 × 产品深度 × 嵌入深度）	390 × 249 × 236 毫米 15.4 × 9.8 × 9.3 英寸
随附配件	安装桥板、开孔模板
可选配件	螺丝孔型桥板、黑色网罩、嵌入式吊顶板



EdgeMax EM180

频率响应 (-3 dB)	50 Hz – 18 kHz
频率范围 (-10 dB)	45 Hz – 20 kHz
覆盖范围	180° × 75°（与墙面之间的角度）
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	150 W
功率处理能力，峰值	600 W
最大 SPL @ 1 米	115 dB
尺寸 （方形横切面 × 产品深度 × 嵌入深度）	390 × 249 × 236 毫米 15.4 × 9.8 × 9.3 英寸
随附配件	安装桥板、开孔模板
可选配件	螺丝孔型桥板、黑色网罩、嵌入式吊顶板



柱状阵列

模块化柱状阵列

模块化柱状阵列的水平覆盖范围宽，垂直覆盖范围窄，是需要高语音清晰度、声学要求较高的中小型空间的理想选择。其独特的模块化设计允许垂直堆叠多个设备，以提供更强的模式控制、更远的投射距离和更高的声压级。

- **12 个安装在垂直线性阵列**中的 2.25 英寸全频扬声器单元，宽广的水平覆盖和窄垂直覆盖的模式控制
- **模块化设计**允许在线性阵列配置中堆叠多台设备以提供增强的垂直覆盖模式控制，从而提高“投射距离”，并减少不必要的地面/天花反射
- **不同型号的模块化柱状阵列模块**的音色一致
- **数字可调指向性模块**和室外模块为不同的设计需求提供了多功能性和灵活性
- **可选支架**便于轻松安装单根、两根或三根线性阵列模块

应用

- 宗教场所
- 多功能空间
- 娱乐场所
- 礼堂
- 运输设施
- 体育馆
- 购物广场
- 会议室



MA12

扬声器单元配置	由 12 个 2.25 英寸全频单元组成的阵列
频率响应 (-3 dB)	155 Hz – 12 kHz
频率范围 (-10 dB)	100 Hz – 16 kHz
覆盖范围（水平 × 垂直）	145° × 20°
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	300 W
功率处理能力，峰值	1200 W
最大 SPL @ 1 米	113 dB
尺寸（高 × 宽 × 深）	985 × 105 × 128 毫米（38.8 × 4.2 × 5.0 英寸）
可选配件	壁挂俯角锁定支架、壁挂双轴墙架、壁挂单轴墙架、联接支架、可用于 70/100V 模式的变压器



MA12EX

扬声器单元配置	由 12 个 2.25 英寸全频单元组成的铰接阵列
频率响应 (-3 dB)	75 Hz – 13 kHz
频率范围 (-10 dB)	58 Hz – 16 kHz
覆盖范围（水平 × 垂直）	160° × 20°
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	150 W
功率处理能力，峰值	600 W
最大 SPL @ 1 米	112 dB
环境	IPX5 防护等级
尺寸（高 × 宽 × 深）	985 × 104 × 139 毫米（38.8 × 4.1 × 5.5 英寸）
可选配件	壁挂俯角锁定支架、壁挂双轴墙架、壁挂单轴墙架、联接支架、可用于 70/100V 模式的变压器



MSA12X

扬声器单元配置	12 个 2.25 英寸的全频数字可控自供电铰接扬声器单元阵列
频率响应 (-3 dB)	75 Hz – 17 kHz
频率范围 (-10 dB)	58 Hz – 18 kHz
覆盖范围（水平 × 垂直）	160° × 垂直可控最大 30°（单个模块），40°（2–3 个模块）
放大器	600 W 内置功放
最大 SPL @ 10 米	97 dB
尺寸（高 × 宽 × 深）	984 × 106 × 206 毫米（38.7 × 4.2 × 7.1 英寸）
随附配件	壁挂支架套件、连接支架



点声源

AMU 多用途扬声器

AMU 多用途扬声器专为区域补声或高 SPL 前景音乐而构建，具有与 AM 阵列模块类似的音色平衡，但采用紧凑型设计。AMU 扬声器具有可直接暴露于室外环境的防护等级和与 AM 阵列相同的 EMB2S 高音压缩单元，在室内和室外场地都可确保音色一致性和令人难以置信的出色声音。

- **可用于区域补声，支持 AM 或 SM 阵列系统，**提供强劲且清晰的音效，所有扬声器内置相同的 EMB2S 压缩单元，从而确保一致的音色平衡
- **为室内和室外场所提供**高声压级前景音乐
- **室外安装，**具有可直接暴露于室外环境的防护等级、三层不锈钢网罩、低音单元防水涂层、工业聚氨酯外部涂料和用于保护输入的防护罩
- **适应各种配置** — 所有型号都标配 70/100V 变压器输入和被动分频器，每个扬声器单元都配有优化的滤波器，能实现更加一致的频率响应和极性响应

应用

- 表演艺术场所
- 宗教场所
- 会议中心
- 零售商店
- 餐厅和酒吧
- 餐饮场所
- 健身中心



AMU105

频率响应 (-3 dB)	100 Hz – 16 kHz
频率范围 (-10 dB)	90 Hz – 18 kHz
覆盖范围	100° × 100°
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	150 W
功率处理能力，峰值	600 W
最大 SPL @ 1 米	111 dB
环境	IP55 防护等级
尺寸（高 × 宽 × 深）	152 × 304 × 190 毫米（6.0 × 12.0 × 7.5 英寸）
随附配件	不锈钢 U 型支架
可选配件	双轴墙架



AMU108

频率响应 (-3 dB)	90 Hz – 16 kHz
频率范围 (-10 dB)	80 Hz – 18 kHz
覆盖范围	90° × 60° 可旋转
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	250 W
功率处理能力，峰值	1000 W
最大 SPL @ 1 米	115 dB
环境	IP55 防护等级
尺寸（高 × 宽 × 深）	235 × 470 × 262 毫米（9.3 × 18.5 × 10.3 英寸）
随附配件	不锈钢 U 型支架
可选配件	双轴墙架



AMU206

频率响应 (-3 dB)	90 Hz – 16 kHz
频率范围 (-10 dB)	80 Hz – 18 kHz
覆盖范围	120° × 60° 可旋转
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	300 W
功率处理能力，峰值	1200 W
最大 SPL @ 1 米	116 dB
环境	IP55 防护等级
尺寸（高 × 宽 × 深）	191 × 552 × 234 毫米（7.5 × 21.8 × 9.2 英寸）
随附配件	不锈钢 U 型支架
可选配件	双轴墙架



AMU208

频率响应 (-3 dB)	80 Hz – 16 kHz
频率范围 (-10 dB)	70 Hz – 18 kHz
覆盖范围	90° × 60° 可旋转
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	400 W
功率处理能力，峰值	1600 W
最大 SPL @ 1 米	121 dB
环境	IP55 防护等级
尺寸（高 × 宽 × 深）	235 × 686 × 262 毫米（9.3 × 27.0 × 10.3 英寸）
随附配件	不锈钢 U 型支架
可选配件	双轴墙架



MB210-WR 低音箱

频率响应 (-3 dB)	40 – 180 Hz
频率范围 (-10 dB)	37 – 270 Hz
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	625 W
功率处理能力，峰值	2500 W
最大 SPL @ 1 米	118 dB
环境	IP55 防护等级
尺寸（高 × 宽 × 深）	291 × 659 × 447 毫米（11.5 × 26.0 × 17.6 英寸）
随附配件	不锈钢 U 型支架





点声源

AMM 多用途扬声器

AMM 多用途扬声器采用同轴二分频设计，具有专门打造的多种功能，可作为主扩、舞台返听、补声或延时系统使用。AMM 扬声器专有的 Bose Professional 波束宽度与导波管匹配技术，可确保在整个覆盖区域内实现我们标志性的音质，提供一致的频率响应、清晰度和人声表现，为表演者和观众提供非常强大的音频体验。

- **紧凑型大声压级扬声器**采用无源同轴二分频设计
- **多用途灵活性，**可作为主扩、舞台返听、补声或延时系统使用；与 Bose Professional ShowMatch SMS118 低音箱（FoH 应用）或 AMS115 低音箱（补声应用）配合使用来扩展带宽
- **一致的音色和音质，**可与 Bose Professional AM 阵列模块和 AMU 多用途扬声器一起使用，轻松搭建整个系统，节省系统配置时间
- **专有的波束宽度匹配导波管**可确保在分频点处对齐高频和低频的波束宽度，在整个覆盖区域内实现 Bose Professional 标志性的音质，提供出色且一致的音色表现

应用

- 表演艺术场所
- 宗教场所
- 移动式和永久的表演空间
- 餐饮场所
- 餐厅和酒吧



AMM108

频率响应 (-3 dB)	88 Hz – 17 kHz
频率范围 (-10 dB)	75 Hz – 20 kHz
覆盖范围	110° × 60° 可旋转
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	150 W
功率处理能力，峰值	2400 W
最大 SPL @ 1 米	116 dB
尺寸 （高 × 宽 × 深）	318 × 318 × 268 毫米 12.5 × 12.5 × 10.5 英寸
可选配件	U 型支架套件、悬吊支架、双轴墙架



AMM112

频率响应 (-3 dB)	70 Hz – 18 kHz
频率范围 (-10 dB)	60 Hz – 20 kHz
覆盖范围	110° × 60° 可旋转
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	300 W（无源）；300 W LF + 45 W HF（双功放）
功率处理能力，峰值	2800 W（无源）；2800 W LF + 720 W HF（双功放）
最大 SPL @ 1 米	121 dB
尺寸 （高 × 宽 × 深）	457 × 457 × 383 毫米 18.0 × 18.0 × 15.0 英寸
可选配件	U 型支架套件、悬吊支架



AMS115

频率响应 (-3 dB)	40 – 100 Hz
频率范围 (-10 dB)	35 – 130 Hz
额定阻抗	8 Ω
功率处理能力，连续	500 W
功率处理能力，峰值	2800 W
最大 SPL @ 1 米	123 dB
尺寸 （高 × 宽 × 深）	470 × 470 × 508 毫米 18.5 × 18.5 × 20.0 英寸



DELTAQ 阵列

AM 阵列模块

AM 阵列模块为各种室内和室外场所（礼拜和表演场所、体育场、竞技场、娱乐中心等）带来了久经考验的 DeltaQ 优秀音质和灵活性。AM 模块适用于室外环境安装，可轻松创建扬声器阵列，为每位听众带来一致、清晰的声音。

- **使用 DeltaQ 阵列技术改善音质、一致性**和人声清晰度，通过改变每个模块的指向性或“Q”值，可以更精确地将覆盖范围与听众区域匹配
- **使用可更换的导波管可轻松**自定义水平覆盖范围，这样您便能进一步自定义覆盖范围，甚至能够形成不对称模式
- **采用 14 英寸钕磁低音单元**和 6 个 Bose Professional EMB2S 钛膜钕磁压缩单元，可提供高声压级、可长距离传输的音乐重放和人声清晰度
- **用更少的模块提供全面覆盖** — 10°、20°和 40°模块允许您创建阵列来改善视线并减轻重量

应用

- 教育性体育综合场馆
- 专业体育场馆
- 宗教场所
- 表演艺术场所
- 餐饮场所
- 户外餐厅及酒吧区



AM10

	AM10/60	AM10/80	AM10/100
频率响应 (-3 dB)		65 Hz – 16 kHz	
频率范围 (-10 dB)		55 Hz – 18 kHz	
覆盖范围	60° × 10°	80° × 10°	100° × 10°
额定阻抗		8 Ω	
功率处理能力，连续		750 W（内置分频） LF：600 W（双功放） HF：150 W（双功放）	
功率处理能力，峰值		3000 W（内置分频） LF：2400 W（双功放） HF：600 W（双功放）	
最大 SPL @1 米	129 dB（内置分频） LF：122 dB（双功放） HF：129 dB（双功放）	128 dB（内置分频） LF：122 dB（双功放） HF：127 dB（双功放）	127 dB（内置分频） LF：122 dB（双功放） HF：127 dB（双功放）
环境		IP55 防护等级	
尺寸 （高 × 宽 × 深）		409 × 783 × 420 毫米 16.1 × 30.8 × 16.5 英寸	
可选配件		U 型支架、阵列吊装套件、导波管套件	



AM20

	AM20/60	AM20/80	AM20/100
频率响应 (-3 dB)		65 Hz – 16 kHz	
频率范围 (-10 dB)		55 Hz – 18 kHz	
覆盖范围	60° × 20°	80° × 20°	100° × 20°
额定阻抗		8 Ω	
功率处理能力，连续		750 W（内置分频） LF：600 W（双功放） HF：150 W（双功放）	
功率处理能力，峰值		3000 W（内置分频） LF：2400 W（双功放） HF：600 W（双功放）	
最大 SPL @1 米	128 dB（内置分频） LF：122 dB（双功放） HF：128 dB（双功放）	127 dB（内置分频） LF：122 dB（双功放） HF：127 dB（双功放）	126 dB（内置分频） LF：122 dB（双功放） HF：126 dB（双功放）
环境		IP55 防护等级	
尺寸 （高 × 宽 × 深）		437 × 783 × 416 毫米 17.2 × 30.8 × 16.4 英寸	
可选配件		U 型支架、阵列吊装套件、导波管套件	



AM40

	AM40/60	AM40/80	AM40/100
频率响应 (-3 dB)		65 Hz – 16 kHz	
频率范围 (-10 dB)		55 Hz – 18 kHz	
覆盖范围	60° × 40°	80° × 40°	100° × 40°
额定阻抗		8 Ω	
功率处理能力，连续		750 W（内置分频） LF：600 W（双功放） HF：150 W（双功放）	
功率处理能力，峰值		3000 W（内置分频） LF：2400 W（双功放） HF：600 W（双功放）	
最大 SPL @ 1 米	127 dB（内置分频） LF：122 dB（双功放） HF：125 dB（双功放）	126 dB（内置分频） LF：122 dB（双功放） HF：124 dB（双功放）	125 dB（内置分频） LF：122 dB（双功放） HF：123 dB（双功放）
环境		IP55 防护等级	
尺寸 （高 × 宽 × 深）		489 × 783 × 400 毫米 19.3 × 30.8 × 15.8 英寸	
可选配件		U 型支架、阵列吊装套件、导波管套件	





DELTAQ 阵列

ShowMatch 阵列模块

ShowMatch 阵列模块配备可更换的导波管，使您可以更改覆盖范围，甚至形成不对称模式。DeltaQ 阵列技术使每个阵列模块具有不同的指向性（或“Q”），能将更多的声音定向到听众区域，并减少定向到墙壁和地板的声音，从而提高声音质量和人声清晰度。

可更换的导波管 — 包括 70° 和 100° 导波管，可调整水平覆盖范围

紧凑、便携的箱体 — 多功能设计支持固定安装和便携应用

高声压级输出 — 4 个 Bose Professional EMB2S 压缩单元，以及 2 个 8 英寸的钕磁铁大功率低音单元使阵列输出高达 145 dB SPL

应用

- 剧院
- 宗教场所
- 礼堂
- 表演艺术场所
- 竞技场



SM5

频率响应 (-3 dB)	69 Hz – 16 kHz
频率范围 (-10 dB)	59 Hz – 18 kHz
覆盖范围	70° × 5°
额定阻抗	LF：8 Ω、HF：6 Ω
功率处理能力，连续	LF：450 W、HF：100 W
功率处理能力，峰值	LF：1800 W、HF：400 W
最大 SPL @1 米	LF：121 dB、HF：127 dB
尺寸（高 × 宽 × 深）	270 × 793 × 467毫米（10.6 × 31.2 × 18.4 英寸）
可选配件	吊架、回拉支架、导波管、短快插



SM10

频率响应 (-3 dB)	69 Hz – 16 kHz
频率范围 (-10 dB)	59 Hz – 18 kHz
覆盖范围	100° × 10°
额定阻抗	LF：8 Ω、HF：6 Ω
功率处理能力，连续	LF：450 W、HF：100 W
功率处理能力，峰值	LF：1800 W、HF：400 W
最大 SPL @1 米	LF：121 dB、HF：126 dB
尺寸（高 × 宽 × 深）	282 × 793 × 465 毫米（11.1 × 31.2 × 18.3 英寸）
可选配件	吊架、回拉支架、导波管、短快插



SM20

频率响应 (-3 dB)	69 Hz – 16 kHz
频率范围 (-10 dB)	59 Hz – 18 kHz
覆盖范围	100° × 20°
额定阻抗	LF：8 Ω、HF：6 Ω
功率处理能力，连续	LF：450 W、HF：100 W
功率处理能力，峰值	LF：1800 W、HF：400 W
最大 SPL @1 米	LF：121 dB、HF：125 dB
尺寸（高 × 宽 × 深）	303 × 793 × 461 毫米（11.9 × 31.2 × 18.1 英寸）
可选配件	吊架、回拉支架、导波管、短快插



SMS118 低音箱

频率响应 (-3 dB)	32 – 250 Hz
频率范围 (-10 dB)	29 – 300 Hz
额定阻抗	4 Ω
功率处理能力，连续	750 W
功率处理能力，峰值	3000 W
最大 SPL @1 米	127 dB
尺寸（高 × 宽 × 深）	540 × 765 × 775 毫米（21.2 × 30.1 × 30.5 英寸）
可选配件	吊架、短快插、M20 扬声器安装孔适配器





商业音频

FreeSpace 功放

对于背景音乐和寻呼应用，FreeSpace 多功能商用功率放大器在使用 FreeSpace 和 DesignMax 扬声器时提升了音频体验。FreeSpace IZA 功率放大器专为商业应用优化，拥有可丰富音频品质的可选扬声器均衡、语言清晰易懂且可实现平滑过渡的 Opti-Voice 寻呼功能，以及可确保在任何音量下均提供完整、均衡的音乐效果的动态均衡。

Opti-Voice 寻呼可均衡人声频率范围，确保实现清晰的语音清晰度，同时提供平滑过渡

动态均衡可确保任何音量大小的音乐达到完整和均衡

每个输出的**独立扬声器均衡**可丰富音质并简化与以下 Bose Professional 扬声器的连接：FreeSpace 3 系统、FS2、FS4 和 DesignMax DM2

应用

- 零售商店
- 餐厅和酒吧
- 餐饮场所
- 会议室
- 学校
- 辅助区域



IZA 250-LZ

输入通道	2 个立体声 RCA、1 个 XLR 与 1/4 英寸 TRS 组合型输入
其他输入	1 个寻呼输入、1 个辅助输入
输出通道	2
其他输出	1 个辅助立体声 RCA
功率，定阻	2 × 50 W @ 4 Ω；2 × 25 W @ 8 Ω
信号处理	输入增益、输出电平、路由、寻呼和可选 EQ 预设
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU x 半机柜宽度 44 × 214 × 310 毫米 1.7 × 8.4 × 12.2 英寸
可支持的用户控制	Bose Professional CC-1 和 CC-2 区域控制器



IZA 190-HZ

输入通道	2 个立体声 RCA、1 个 XLR 与 1/4 英寸 TRS 组合型输入
其他输入	1 个寻呼输入、1 个辅助输入
输出通道	1
其他输出	1 个辅助立体声 RCA
功率，定压	1 × 90 W @ 70/100 V
信号处理	输入增益、输出电平、路由、寻呼和可选 EQ 预设
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU x 半机柜宽度 44 × 214 × 310 毫米 1.7 × 8.4 × 12.2 英寸
可支持的用户控制	Bose Professional CC-1 和 CC-2 区域控制器



IZA 2120-LZ

输入通道	2 个立体声 RCA、2 个 Euroblock
其他输入	1 个寻呼输入、1 个辅助输入
输出通道	2
其他输出	1 个辅助立体声 RCA
功率，定阻	2 × 120 W @ 4 Ω；2 × 60 W @ 8 Ω
信号处理	音量/音源选择、EQ、音调控制以及具有可选 EQ 预设的寻呼/辅助路由选项
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU 44 × 483 × 324 毫米 1.7 × 19.0 × 12.8 英寸
可支持的用户控制	Bose Professional CC-1 和 CC-2 区域控制器



IZA 2120-HZ

输入通道	2 个立体声 RCA、2 个 Euroblock
其他输入	1 个寻呼输入、1 个辅助输入
输出通道	2
其他输出	1 个辅助立体声 RCA
功率，定压	2 × 120 W @ 70/100 V
信号处理	音量/音源选择、EQ、音调控制以及具有可选 EQ 预设的寻呼/辅助路由选项
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU 44 × 483 × 324 毫米 1.7 × 19.0 × 12.8 英寸
可支持的用户控制	Bose Professional CC-1 和 CC-2 区域控制器



商业音频

PowerSpace 功放

Bose Professional PowerSpace 功放简洁、可靠、支持数字传输，是应用于扩展区域的理想选择，可为任何高级商业应用提供增强的音响效果。Bose Professional AmpLink 输入允许通过单根 Cat 5 线缆从我们的 DSP 获得多个未压缩、低延迟的数字音频通道。

AmpLink 输入可简单地将多通道数字音频与兼容的 DSP 连接，减少中断和相关故障点

不受负载限制的输出，可为定阻 (4-8 Ω) 负载或定压 (70/100V) 负载提供通道满功率，而无需桥接

I-Share 输出通过组合两个通道的电流，可提供 2 倍的功率输出

当音频信号低于设定阈值时，将启动自动待机模式节省电能，当音频信号恢复到该阈值以上时，将自动唤醒

应用

- 零售商店
- 餐厅和酒吧
- 餐饮场所
- 会议中心
- 学校
- 辅助区域



PowerSpace P4300A

输入通道	4
输出通道	4
AmpLink	8 个通道、RJ-45
功率，定阻	4 × 300 W @ 4–8 Ω
功率，定压	4 × 300 W @ 70/100 V
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU 44 × 483 × 420 毫米 1.7 × 19.0 × 16.5 英寸



PowerSpace P2600A

输入通道	2
输出通道	2
AmpLink	8 个通道、RJ-45
功率，定阻	2 × 600 W @ 4–8 Ω
功率，定压	2 × 600 W @ 70/100 V
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU 44 × 483 × 420 毫米 1.7 × 19.0 × 16.5 英寸



PowerSpace P21000A

输入通道	2
输出通道	2
AmpLink	8 个通道、RJ-45
功率，定阻	2 × 1000 W @ 4–8 Ω
功率，定压	2 × 1000 W @ 70/100 V
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU 44 × 483 × 420 毫米 1.7 × 19.0 × 16.5 英寸





商业音频

PowerSpace+ 功放

Bose Professional PowerSpace+ 功放具有可快速设置的工作流程。板载配置实用程序和基于浏览器的直观用户界面，以逻辑性的方式呈现常见任务，因此您可以更快地配置系统，从而缩短安装时间，同时提高安装准确性。Bose Professional 专属算法带来可预测的性能，同时 ControlCenter 模拟区域控制器等可选配件可让终端用户轻松操作。

内置 DSP，包括 SmartBass 处理功能、路由、电平控制、延时、限幅器、Bose Professional 扬声器 EQ、输入和区域 EQ

PowerSpace 配置实用程序通过集成的 Web 服务器和基于浏览器的直观用户界面简化设置，包括实时控制和信号与热量监控

Opti-Voice 寻呼功能可提供音乐和广播之间的平滑过渡

集成功能用于简化商用安装：专有的 600 Ω 电话或寻呼麦克风输入、独立的 600 Ω Music On Hold（音乐保持）输入和线路电平辅助输出以及静音接口

不受负载限制的输出，可为定阻 (4-8 Ω) 负载或定压 (70/100 V) 负载提供通道满功率，而无需桥接

应用

- 零售商店
- 餐厅和酒吧
- 餐饮场所
- 会议中心
- 学校
- 辅助区域



PowerSpace P4150+

输入通道	4
其他输入	2 个立体声 RCA
输出通道	4
其他输出	2 路辅助，Euroblock
功率，定阻	4 × 150 W @ 4–8 Ω
功率，定压	4 × 150 W @ 70/100 V
数字信号处理	SmartBass 处理功能、路由、电平控制、延时、限幅器、Bose Professional 扬声器 EQ、输入和区域 EQ
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU 44 × 483 × 420 毫米 1.7 × 19.0 × 16.5 英寸
可支持的用户控制	Bose Professional ControlSpace Remote 应用程序，Bose Professional CC-1、CC-2、CC-3 控制器



PowerSpace P4300+

输入通道	4
其他输入	2 个立体声 RCA
输出通道	4
其他输出	2 路辅助，Euroblock
功率，定阻	4 × 300 W @ 4–8 Ω
功率，定压	4 × 300 W @ 70/100 V
数字信号处理	SmartBass 处理功能、路由、电平控制、延时、限幅器、Bose Professional 扬声器 EQ、输入和区域 EQ
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU 44 × 483 × 420 毫米 1.7 × 19.0 × 16.5 英寸
可支持的用户控制	Bose Professional ControlSpace Remote 应用程序，Bose Professional CC-1、CC-2、CC-3 控制器



可联网并具有 DSP 功能

PowerShare 自适应功放

PowerShare 自适应功率放大器提供灵活的功率，为您提供更多的分配方案。该功放采用专利技术，总功率可以在所有输出通道之间共享，使安装人员可以按需要自由使用功率。PowerShare 功放支持定阻负载和高达 100V 的定压负载，能够从容应对众多的应用。

不受负载限制的输出 — 无需桥接或使用跳线，即可为定阻 (4-8 Ω) 或定压 (70/100V) 应用配置任意通道

双反馈回路系统可连续监控每个输出负载接受的电流和电压

集成扬声器处理 — 使用 ControlSpace Designer 软件调整各种参数：九段 PEQ、矩阵混音、分频器、限幅器、延时、静音/输出极性等。

内置 Dante 音频支持来自 Dante 网络的多达 4 路数字输入通道

应用

- 表演艺术场所
- 宗教场所
- 会议中心
- 零售商店
- 餐厅和酒吧
- 餐饮场所



PowerShare PS404D

输入通道	4
输出通道	4
Dante	4 个通道、RJ-45
功率，定阻	4 × 100 W @ 4–8 Ω
功率，定压	4 × 100 W @ 70/100 V
最大功率共享，1 通道，定阻	最高 400W @ 4-8Ω
最大功率共享，1 通道，定压	最高 400W @ 70/100V
信号处理	矩阵混音器、扬声器 EQ、PEQ、限幅器、延时、带通、静音/输出极性
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU 44 × 483 × 414 毫米 1.7 × 19.0 × 16.3 英寸
可支持的用户控制	Bose Professional ControlSpace Remote 应用程序、Bose Professional CC-1D、CC-2D、CC-3D 控制器



PowerShare PS604D

输入通道	4
输出通道	4
Dante	4 个通道、RJ-45
功率，定阻	4 × 150 W @ 4–8 Ω
功率，定压	4 × 150 W @ 70/100 V
最大功率共享，1 通道，定阻	最高 600W @ 4-8Ω
最大功率共享，1 通道，定压	最高 600W @ 70/100V
信号处理	矩阵混音器、扬声器 EQ、PEQ、限幅器、延时、带通、静音/输出极性
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU 44 × 483 × 414 毫米 1.7 × 19.0 × 16.3 英寸
可支持的用户控制	Bose Professional ControlSpace Remote 应用程序、Bose Professional CC-1D、CC-2D、CC-3D 控制器







可联网并具有 DSP 功能

PowerShareX 自适应功放

PowerShareX 自适应功放具备板载 DSP，与 ControlSpace Designer 软件无缝集成并采用久经验证的 Powersoft 技术，与 Bose Professional 音响系统理想匹配。每款可联网四通道功放都可提供功率共享灵活性、峰值供电功能、Dante 连接以及其他优势——所有这些都囊括在节省空间的紧凑设计中。

- **针对 Bose Professional 固定安装类音响系统进行了优化**，可通过板载 DSP 进行简化安装，并与 ControlSpace Designer 生态系统无缝集成
- **久经验证的 Powersoft 技术**搭配高功率、四通道的 1RU 紧凑设计；用更少的功放和机架空间构建系统
- **功率共享技术**；为 Bose Professional 扬声器供电时，在各路输出之间均匀或不对称地动态分配功率，无需桥接通道或损失通道数量
- **内置 Dante 音频**支持来自 Dante 网络的多达 4 路数字输入通道

应用

- 表演艺术场所
- 宗教场所
- 会议中心
- 零售商店
- 餐厅和酒吧
- 餐饮场所



PowerShareX PSX1204D

输入通道	4
输出通道	4
Dante	4 个通道、RJ-45
功率，定阻	300 W × 4 @ 4–8 Ω
功率，定压	300 W × 4 @ 70/100V
最大功率共享，1 通道，定阻	最高 1100 W @ 4–8 Ω
最大功率共享，1 通道，定压	最高 1100W @ 70/100V
信号处理	矩阵混音器、5 段 PEQ、阵列 EQ、带通、扬声器 EQ、限幅器、延迟
尺寸（机架高度，高 × 宽 × 深）	1RU 45 × 483 x 358 毫米（1.8 × 19.0 × 14.1 英寸）



PowerShareX PSX2404D

输入通道	4
输出通道	4
Dante	4 个通道、RJ-45
功率，定阻	600 W × 4 @ 4–8 Ω
功率，定压	600 W × 4 @ 70/100V
最大功率共享，1 通道，定阻	最高 1300 W @ 8 Ω，最高 1700 W @ 4 Ω
最大功率共享，1 通道，定压	最高 1700W @ 70V, 1500w @ 100V
信号处理	矩阵混音器、5 段 PEQ、阵列 EQ、带通、扬声器 EQ、限幅器、延迟
尺寸 （机架高度，高 × 宽 × 深）	1RU 45 × 483 x 358 毫米（1.8 × 19.0 × 14.1 英寸）



PowerShareX PSX4804D

输入通道	4
输出通道	4
Dante	4 个通道、RJ-45
功率，定阻	1200 W × 4 @ 4–8 Ω
功率，定压	1200 W × 4 @ 70/100V
最大功率共享，1 通道，定阻	最高 1300 W @ 8 Ω，最高 2600 W @ 4 Ω
最大功率共享，1 通道，定压	最高 2100 W @ 70V，最高 2200 W @ 100V
信号处理	矩阵混音器、5 段 PEQ、阵列 EQ、带通、扬声器 EQ、限幅器、延迟
尺寸 （机架高度，高 × 宽 × 深）	1RU 45 × 483 x 358 毫米（1.8 × 19.0 × 14.1 英寸）



可联网并具有 DSP 功能

PowerMatch 功放

PowerMatch 系列提供了音乐会级别的音质以及高可扩展性和高可配置性，该系列包含三种型号，可选择不同的通道数和功率，每种型号都包含了集成音频 DSP 和前面板接口。基于以太网的网络可实现轻松配置、控制和监控。而扩展槽支持来自可选数字音频扩展卡的输入。

QuadBridge 技术 — 允许将每 4 个扬声器输出通道配置为单通道、电压桥接、电流共享或四通道桥接模式

通过前面板 USB 接口或后面板以太网接口，使用 ControlSpace Designer 软件轻松进行配置

双电压电流反馈回路 — 这项专有设计将 D 类功放的效率与独特的电压电流反馈回路相结合

PeakBank 供电技术 — 4 象限再生供电可实现更高的功率密度，同时允许重复利用无功负载占用的电能

快速跟踪功率校正因子可高效地管理交流电源供应的电流

应用

- 礼堂
- 表演艺术场所
- 剧院
- 宗教场所
- 竞技场
- 餐饮场所



PowerMatch PM4500N

输入通道	4
扩展槽	1 个插槽、4–24 个通道（取决于不同的扩展卡）
输出通道	可配置为 1–4 个输出
AmpLink	需扩展卡，24 个通道，RJ-45
Dante	需扩展卡，8 x 8 个通道，RJ-45
功率，定阻	4 × 500 W @ 4 Ω 4 × 300 W @ 8 Ω
功率，定压	2 × 800 W @ 70V 2 × 500 W @ 100V
数字信号处理	矩阵混音器、扬声器 EQ、输入 PEQ、限幅器、延时、带通、静音/输出极性变换
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	2RU 88 × 483 × 525 毫米（3.5 × 19.0 × 20.7 英寸）
可支持的用户控制	Bose Professional ControlSpace Remote 应用程序，Bose Professional CC-1D、CC-2D、CC-3D、CC-64 控制器



PowerMatch PM8250N

输入通道	8
扩展槽	1 个插槽、4–24 个通道（取决于不同的扩展卡）
输出通道	可配置为 2-8 个输出
AmpLink	需扩展卡，24 个通道，RJ-45
Dante	需扩展卡，8 x 8 个通道，RJ-45
功率，定阻	8 × 250 W @ 4 Ω 8 × 250 W @ 8 Ω
功率，定压	4 × 400 W @ 70V 4 × 500 W @ 100V
数字信号处理	矩阵混音器、扬声器 EQ、输入 PEQ、限幅器、延时、带通、静音/输出极性变换
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	2RU 88 × 483 × 525 毫米（3.5 × 19.0 × 20.7 英寸）
可支持的用户控制	Bose Professional ControlSpace Remote 应用程序，Bose Professional CC-1D、CC-2D、CC-3D、CC-64 控制器



PowerMatch PM8500N

输入通道	8
扩展槽	1 个插槽、4–24 个通道（取决于不同的扩展卡）
输出通道	可配置为 2-8 个输出
AmpLink	需扩展卡，24 个通道，RJ-45
Dante	需扩展卡，8 x 8 个通道，RJ-45
功率，定阻	8 × 500 W @ 4 Ω 8 × 300 W @ 8 Ω
功率，定压	4 × 800 W @ 70V 4 × 1000 W @ 100V
数字信号处理	矩阵混音器、扬声器 EQ、输入 PEQ、限幅器、延时、带通、静音/输出极性变换
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	2RU 88 × 483 × 525 毫米（3.5 × 19.0 × 20.7 英寸）
可支持的用户控制	Bose Professional ControlSpace Remote 应用程序，Bose Professional CC-1D、CC-2D、CC-3D、CC-64 控制器





商业音频

商用音频处理器

Bose Professional 商用音频处理器可在零售商店、餐馆或任何需要适度处理、优质音效的公共场所等商业应用中用作独立 DSP，无需进行复杂的 DSP 培训。板载 CSP 配置实用程序和基于浏览器的直观用户界面提供可快速设置的工作流程。

适当的连接，适合经济型商业安装，包括 Bose Professional AmpLink 连接

CSP 配置实用程序具有基于浏览器的用户界面，便于实时显示和设置电平、路由、阈值、优先级、设定事件、Bose Professional 扬声器 EQ、输入和区域 EQ

后面板以太网接口适用于 PC/Mac 配置；同时还可以连接 ControlCenter 数字区域控制器和 ControlSpace Remote 应用程序

自动音量补偿会根据环境噪声不断调整区域输出电平，只需与 Bose Professional AVM-1 感应麦克风（单独出售）配合使用即可

Opti-Voice 寻呼功能可提供音乐和广播之间的平滑过渡；Opti-Source 电平管理可监控多达 4 个音源的输入电平

应用

- 零售商店
- 餐厅和酒吧
- 餐饮场所



CSP-428

模拟麦克风/线路输入	4
模拟线路输出	2
AmpLink 输出	8 个通道、RJ-45
DSP 架构	固定架构，可配置
配置软件	基于浏览器的板载用户界面
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU 44 × 483 × 215 毫米 1.7 × 19.0 × 8.5 英寸
可支持的用户控制	Bose Professional ControlSpace Remote 应用程序、Bose Professional CC-1D、CC-2D、CC-3D 控制器



CSP-1248

模拟麦克风/线路输入	12
模拟线路输出	4
AmpLink 输出	8 个通道、RJ-45
DSP 架构	固定架构，可配置
配置软件	基于浏览器的板载用户界面
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU 44 × 483 × 215 毫米 1.7 × 19.0 × 8.5 英寸
可支持的用户控制	Bose Professional ControlSpace Remote 应用程序、Bose Professional CC-1D、CC-2D、CC-3D 控制器



可联网，开放架构

可联网开放架构式处理器

Bose Professional 开放架构式数字信号处理器设计用于小型独立项目和大型联网系统等多种应用场合。

高质量模拟电路提供麦克风和线路电平输入/输出

先进的数字信号处理功能，支持 48 kHz 采样率/24 位音频，使用浮点开放架构式数字信号处理器，并在低延迟条件下运行

集成 AmpLink 输出接口使用标准 CAT 5 线缆，可向兼容的 Bose Professional 功放发送多达 8 通道的低延迟、未压缩的数字音频

ControlSpace Designer 软件支持自动话筒混音器、可预测反馈抑制器、房间组合器、多段图示和参量 EQ 等多种信号处理模块

多种控制方案，包括 Bose Professional CC-64 控制器、ControlCenter 区域控制器和 ControlSpace Remote 应用程序

支持行业标准控制系统通过板载 RS-232 和以太网接口，使用通用串口协议与行业标准控制系统相集成，配备兼容 AMX 和基于 Crestron 的系统的驱动器

应用

- 礼堂
- 宗教场所
- 度假村和餐饮场所
- 零售商店
- 教育机构
- 表演场地
- 体育馆和竞技场
- 多功能空间
- 审判室
- 游乐场



ControlSpace ESP-880A

模拟麦克风/线路输入	8
模拟线路输出	8
AmpLink 输出	8 个通道、RJ-45
DSP 架构	开放架构
GPIO 逻辑端口	5 × 5
配置软件	ControlSpace Designer
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU 44 × 483 × 215 毫米 1.7 × 19.0 × 8.5 英寸
可支持的用户控制	Bose Professional ControlSpace Remote 应用程序、Bose Professional CC-1、CC-2、CC-3、CC-1D、CC-2D、CC-3D、CC-16、CC-64 控制器



ControlSpace EX-1280

模拟麦克风/线路输入	12
模拟线路输出	8
AmpLink 输出	8 个通道、RJ-45
Dante 输入/输出	64 x 64 个通道
支持的 Bose Professional Dante 终端	EX-4ML、EX-8ML、EX-UH、EP22-D、WP22BU-D、WP22B-D
DSP 架构	开放架构
GPIO 逻辑端口	5 × 5
配置软件	ControlSpace Designer
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU 44 × 483 × 282 毫米 1.7 × 19.0 × 11.1 英寸
可支持的用户控制	Bose Professional ControlSpace Remote 应用程序、Bose Professional CC-1、CC-2、CC-3、CC-1D、CC-2D、CC-3D、CC-16、CC-64 控制器



ControlSpace EX-12AEC

Dante 输入/输出	16 x 16 个通道
声学回声消除	12 个通道
支持的 Bose Professional Dante 终端	EX-4ML、EX-8ML、EX-UH、EP22-D、WP22BU-D、WP22B-D
DSP 架构	开放架构
配置软件	ControlSpace Designer
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU 44 × 483 × 282 毫米 1.7 × 19.0 × 11.1 英寸
可支持的用户控制	Bose Professional ControlSpace Remote 应用程序，Bose Professional CC-1D、CC-2D、CC-3D、CC-64 控制器



ControlSpace EX-440C

模拟麦克风/线路输入	4
模拟线路输出	4
AmpLink 输出	4 个通道、RJ-45
Dante 输入/输出	16 x 16 个通道，可路由至 AEC
声学回声消除	8 个通道
通信 I/O	VoIP、PSTN、USB
支持的 Bose Professional Dante 终端	EX-4ML、EX-8ML、EX-UH、EP22-D、WP22BU-D、WP22B-D
DSP 架构	开放架构
GPIO 逻辑端口	1 × 0
配置软件	ControlSpace Designer
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU 44 × 483 × 282 毫米 1.7 × 19.0 × 11.1 英寸
可支持的用户控制	Bose Professional ControlSpace Remote 应用程序，Bose Professional CC-1D、CC-2D、CC-3D、CC-64 控制器



ControlSpace EX-1280C

模拟麦克风/线路输入	12
模拟线路输出	8
AmpLink 输出	8 个通道、RJ-45
Dante 输入/输出	64 x 64 个通道，可路由至 AEC
声学回声消除	12 个通道
通信 I/O	VoIP、PSTN、USB
支持的 Bose Professional Dante 终端	EX-4ML、EX-8ML、EX-UH、EP22-D、WP22BU-D、WP22B-D
DSP 架构	开放架构
GPIO 逻辑端口	5 × 5
配置软件	ControlSpace Designer
尺寸 （机柜高度，高 × 宽 × 深）	1RU 44 × 483 × 282 毫米 1.7 × 19.0 × 11.1 英寸
可支持的用户控制	Bose Professional ControlSpace Remote 应用程序，Bose Professional CC-1D、CC-2D、CC-3D、CC-16、CC-64 控制器



远程会议，音质清晰

出色工作。

Bose Professional 会议解决方案为您的所有会议带来简单、清晰和我们标志性的音质。从面向小型会议空间的一体化创新产品到完全集成的会议室系统，我们帮助每个人听到更多，看到更多，了解更多，从而更好地工作。



中小型会议室

通过 Videobar VB1 和 VB-S 音视频一体机等一体化解决方案简化会议空间的设备配置，这款高级会议设备非常适合中小型会议室。



集成会议室

使用如下产品设计完全集成的会议室：ControlSpace EX 处理器、ControlSpace EX Dante® 终端、EdgeMax 扬声器和 ControlSpace Designer 软件。





小型会议空间

Videobar VB-S 音视频一体机

Bose Professional Videobar VB-S 音视频一体机是一款小巧的一体化 USB 会议设备，安装快捷方便，可将 Bose Professional 体验带给最大面积为 3 x 3 米（10 x 10 英尺）会议厅、小型空间和房间。

- **4 个波束控制麦克风**通过关注人声使对话更加自然；遮蔽区功能有助于抑制噪音；自动均衡功能可为所有参与者提供优化的音频
- **4K 超高清摄像头**提供宽广的视场角，帮助会议参与者更清晰地沟通和观看
- **与 Microsoft Teams、Zoom、Google Meet 等协同工作**，为流行的统一通信平台带来增强的视频和音频性能
- **群组模式**确保看到房间内的所有与会者；**个人模式**取景并动态地跟随发言者
- **使用随附的台式支架和**壁挂套件或配件显示屏安装套件，以多种方式轻松安装

应用

- 小型会议空间
- 小型会议室



Videobar VB-S 音视频一体机

麦克风阵列拾音范围	4 米（13 英尺）
摄像头	4K、123° 对角线视场角； 115° 水平视场角
音频	单声道，15 W/通道
通信	*蓝牙* A2DP、HSP、BLE；Wi-Fi；USB
USB	USB Type-A 用于连接计算机 （USB 3.0 UAC、UVC、HID）
尺寸 （高 × 宽 × 深）	267 × 48 × 87 毫米 10.5 × 1.9 × 3.4 英寸
可选配件	显示屏安装套件；2-gang 泥环安装配件

Certified for Microsoft Teams

zoom Certified

随附免费软件

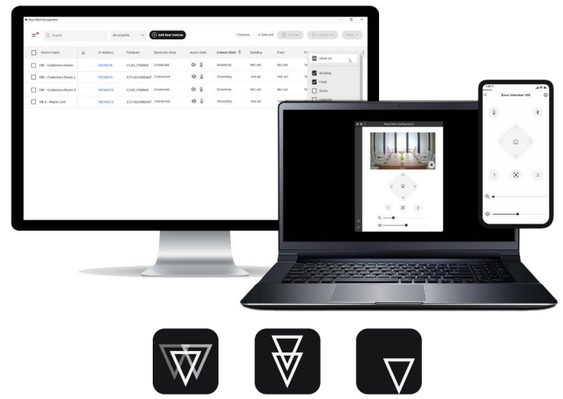
三款应用程序可以轻松配置、管理和实时控制 Bose Professional Videobar VB1 和 VB-S 音视频一体机。

使用 **Videobar Configuration 配置软件**（适用于 Windows 和 macOS 或通过 Web 浏览器）进行设备设置和配置。

然后使用**Videobar Administration 管理软件**远程管理单个设备或企业范围内的多台设备变更，并实时查看设备状态。

最终，通过 **Videobar Mobile** 移动应用程序，房间中的任何人都能使用智能手机控制 Bose Professional Videobar VB1 或 VB-S 音视频一体机，进行调节音量、静音、平移、倾斜、变焦、变焦预设和*蓝牙配对等操作*。

这款全面的企业级软件套件释放了Bose Professional Videobar 设备的全部潜力。此外，各软件定期更新新特性和功能，以始终具备安全性、功能和性能方面的最新增强版本。





放大视图



中型会议空间

Videobar VB1 音视频一体机

Bose Professional Videobar VB1 音视频一体机是一款多功能一体化 USB 会议设备，安装快捷方便，可将优质音频和视频带给最大为 6 x 6 米（ 20 x 20 英尺）的中小型会议室。

- **6 个波束控制麦克风**通过关注人声使对话更加自然；遮蔽区功能有助于抑制噪音；自动均衡功能可为所有参与者提供优化的音频
- **4K 超高清摄像头**提供宽广的视场角，帮助会议参与者更清晰地沟通和观看
- **与 Microsoft Teams、Zoom、Google Meet 等协同工作**，为流行的统一通信平台带来增强的视频和音频性能
- **群组模式**可以拍到室内所有与会者，并让远程与会者更好地看清会场、理解对话
- **使用随附的台式支架**和壁挂套件或配件显示屏安装套件，以多种方式轻松安装

应用

- 小型会议空间
- 中型会议室
- 开放式办公室



Videobar VB1 音视频一体机

麦克风阵列拾音范围	6 米（20 英尺）
摄像头	4K、123° 对角线视场角； 115° 水平视场角
音频	立体声、20 W/通道；辅助输入用于显示设备的音频播放
通信	*蓝牙* A2DP、HSP、BLE；以太网和 Wi-Fi；USB
USB	USB Type-C® 用于连接计算机（带 DisplayLink 驱动程序） （USB 3.0 UAC、UVC、HID）
尺寸 （高 × 宽 × 深）	48 × 686 × 96 毫米 1.9 × 27.0 × 3.8 英寸
可选配件	直角 USB 3.1 线缆；显示器安装套件； 2-gang 泥环安装配件

Certified for Microsoft Teams

zoom Certified

随附免费软件

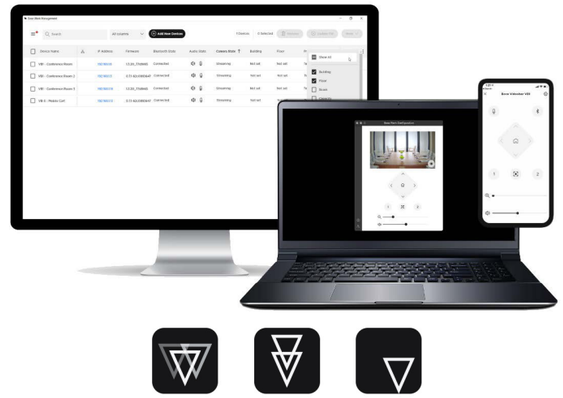
三款应用程序可以轻松配置、管理和实时控制 Bose Professional Videobar VB1 和 VB-S 音视频一体机。

使用 **Videobar Configuration 配置软件**（适用于 Windows 和 macOS 或通过 Web 浏览器）进行设备设置和配置。

然后使用**Videobar Administration 管理软件**远程管理单个设备或企业范围内的多台设备变更，并实时查看设备状态。

最终，通过 **Videobar Mobile** 移动应用程序，房间中的任何人都能使用智能手机控制 Bose Professional Videobar VB1 或 VB-S 音视频一体机，进行调节音量、静音、平移、倾斜、变焦、变焦预设和*蓝牙配对等操作*。

这款全面的企业级软件套件释放了Bose Professional Videobar 设备的全部潜力。此外，各软件定期更新新特性和功能，以始终具备安全性、功能和性能方面的最新增强版本。









集成会议室

集成的会议解决方案

Bose Professiona 会议解决方案包括采用专门的会议室算法的处理器，可确保整个团队拥有一致的与会体验。该集成会议产品系列还包括一些可扩展的解决方案，它们几乎适合任何大型会议室、多房间设置、组合式和独立式房间。

- **带有可调节消噪功能的高质量 AEC**，可提高会议的清晰度和可理解性
- **Dante 音频支持数字网络**，可连接到其他支持 Dante 的产品
- **AmpLink 端口**（用于 EX-1280C 和 EX-440C）为配备 AmpLink 的 Bose Professional 功放提供未压缩、低延迟的数字音频
- **OLED 显示屏和旋转编码器**，可用于设置网络参数和监控通道活动

应用

- 超大型会议室
- 大型会议室
- 远程教育
- 多功能空间
- 可分割会议室
- 操作中心



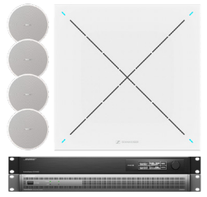
Certified for Microsoft Teams

Compatible with zoom

ES1 吸顶音频解决方案

清空桌面，协作更佳。Bose Professional ES1 吸顶音频解决方案将 Bose Professional EdgeMax 吸顶扬声器和 Sennheiser TeamConnect Ceiling 2 天花式吊顶阵列麦克风*以及 Bose Professional 功放和 DSP 的卓越性能相结合，提供无缝会议体验，提高工作效率。

产品	Sennheiser TeamConnect Ceiling 2 天花式吊顶阵列麦克风 (TCC2)、Bose Professional EdgeMax EM180 扬声器、ControlSpace EX-440C 处理器或 ControlSpace EX-1280C 处理器、PowerSpace P2600A 功放
配件	ControlSpace EX-4ML Dante 终端 ControlSpace EX-8ML Dante 终端 ControlSpace EX-UH Dante 终端 ControlCenter 数字区域控制器 ControlSpace CC-16 区域控制器 ControlSpace CC-64 控制中心



Certified for Microsoft Teams

Compatible with zoom

DS4 吸顶音频解决方案

Bose Professional DS4 吸顶音频解决方案结合四个 Bose Professional DesignMax DM2C-LP 吸顶扬声器和 Sennheiser TeamConnect Ceiling 2 天花式吊顶阵列麦克风* (TCC2) 以及 Bose Professsional 功放和 DSP 的卓越性能，提供无缝的会议体验，进而提高工作效率。

产品	Sennheiser TeamConnect Ceiling 2 天花式吊顶阵列麦克风 (TCC2)、Bose Professional DesignMax DM2C-LP 扬声器、ControlSpace EX-440C 处理器或 ControlSpace EX-1280C 处理器、PowerSpace P2600A 功放
配件	ControlSpace EX-4ML Dante 终端 ControlSpace EX-8ML Dante 终端 ControlSpace EX-UH Dante 终端 ControlCenter 数字区域控制器 ControlSpace CC-16 区域控制器 ControlSpace CC-64 控制中心

*Bose Professional 和 Sennheiser 产品分开单独出售。有关详细信息，请联系您的 Bose Professional 和 Sennheiser 代表。

便携式扩声系统

简易性、便携性和性能

近 20 年来，音乐家、移动 DJ 和乐队表演都很信赖 Bose 便携式扩声系统，并在自己的演出中使用。

如今，我们的便携式扩声产品包括更新的最先进的便携式线性阵列扬声器系统，得到了进一步创新，具有 Bose Professional 标志性的音质：更清晰的人声表现，更远距离的声压级传输以及更加一致的覆盖范围和音色平衡。

Bose 便携式扩声系统将优质音效、直观的设置和控件以及实用的便携性完美融合，为职业音乐家和 DJ 提供了出色的体验。我们深知您对音乐的热爱，您不需要花时间照顾一套音响系统，我们的便携式扩声系统能够帮助您和观众互动，为您打造最佳音质并时刻享受当下。



随身携带的扩声设备

有了超便携 S1 Pro 多功能扩声系统，无论去到哪里，始终有美妙的声音相伴。S1 Pro 和 S1 Pro+ 为音乐家、DJ 而设计，还可作为常规扩声系统使用，将扩声系统、返听扬声器、乐器练习音箱和主音乐系统融为一体。通过集成的无线射频接收器，S1 Pro+ 可以让您将线缆放在便携盒中，因此您可以更快速地播放。



性能卓越。实用便携。

L1 系统的问世创造了全新的扬声器类别，它将主扩扬声器和返听扬声器组合到一个高度便携的单个系统中。该系统可放置在表演者的后面或侧面 — 您可以听到观众听到的声音。现在，我们用最新的 L1 Pro 系统将歌手/歌曲作者、移动 DJ 和乐队带入到移动音频新时代。



灵活的力量

F1 Model 812 可调指向性阵列扬声器是第一款可以控制垂直覆盖范围的便携式有源扬声器。因此，无论您处于什么样的场地，都会获得合适的覆盖范围。





紧凑型扩声系统

S1 Pro 和 S1 Pro+

S1 Pro 多功能扩声系统，随时奉上出色的声音。S1 Pro 和 S1 Pro+ 为音乐家、DJ 而设计，还可作为常规扩声系统使用，将扩声系统、返听扬声器、乐器练习音箱和主音乐系统融为一体。它们耐用、轻盈、超便携，使用便携手柄或选配的 S1 Pro 背包配件即可轻松方便地搬运。使用 S1 Pro+ 系统的集成无线射频接收器，选配的麦克风/线路和乐器无线射频发射器可以通过去除电缆进一步简化您的设置（单独销售）。

- **小巧轻便的超便携式系统**带来高声压级
- **内置三通道**混音器提供 ToneMatch、混响和 EQ 控制以及蓝牙无线传输
- **多位置自动均衡**确保无论以哪种位置摆放，声音始终卓越动听
- **兼容扬声器支架**，可通过标准 35 毫米孔安装
- **充电式锂离子电池**让您在任何地方都能持续使用系统长达 11 小时
- 通过 **Bose Connect** 应用程序 (S1 Pro) 或 **Bose Music** 应用程序 (S1 Pro+) 在移动设备上控制系统的功能和设置

应用

- 歌手/歌曲作者
- 面向移动 DJ 的辅助扩声系统
- 街头卖艺
- 咖啡店/咖啡馆
- 后院派对
- 餐饮场所
- 宗教场所
- 商务演示
- 中小学和大学
- 企业多媒体



S1 Pro

覆盖范围	120° × 50° 可旋转
最大 SPL	103 dB（连续）、109 dB（峰值）
频率响应 (-3 dB)	62 Hz – 17 kHz
尺寸 （高 × 宽 × 深）	332 × 240 × 282 毫米 13.1 × 9.4 × 11.1 英寸
软件	Bose Connect 应用程序



S1 Pro+

覆盖范围	120° × 50° 可旋转
最大 SPL	103 dB（连续）、109 dB（峰值）
频率响应 (-3 dB)	62 Hz – 17 kHz
尺寸 （高 × 宽 × 深）	332 × 240 × 282 毫米 13.1 × 9.4 × 11.1 英寸
软件	Bose Music 应用程序



进一步简化您的设置。

S1 Pro+ 独有技术，选配的 XLR 和乐器无线射频发射器通过去除电缆进一步简化了您的设置。它们与系统的集成无线射频接收器轻松配对，不使用时可整齐地存储在扬声器并充电。





便携式线性阵列扬声器系统

L1 Pro

L1 Pro 便携式线性阵列扬声器系统精工细作，只为展现纯粹性能，它可为 DJ、歌手/歌曲作者和乐队带来超凡的 180 度水平覆盖范围，独特的跑道形低音单元设计可带来更宽广的低音表现。

有三种型号可选：超便携式 L1 Pro8、便携又强劲的 L1 Pro16 和具有超强性能的 L1 Pro32

扩展频率的线性阵列，具有铰接排列的 2 英寸钕磁铁扬声器单元和宽阔的 180 度水平覆盖范围

L1 Pro8 和 L1 Pro16 包含 RaceTrack 低音单元，小巧外形带来更强低音效果；而 L1 Pro32 则可搭配 Bose Sub1 和 Sub2 模块化低音箱使用

内置混音器，具有 EQ、混响、ToneMatch 预设、幻象电源和*蓝牙*以及 ToneMatch 端口，用于连接 Bose T4S 或 T8S 混音器（单独出售）并为其供电

应用

- 歌手/歌曲作者
- 乐队
- 移动 DJ
- 咖啡店/咖啡馆
- 宗教场所
- 中小学和大学
- 餐饮场所
- 企业多媒体



L1 Pro8

配置	配备 8 个铰接排列的 2 英寸钕磁铁扬声器单元，构成 C 形线性阵列；拥有宽广的垂直扩散角度，可提供 180 度水平覆盖范围，无论是坐着还是站着，甚至是在中小型场馆的角落里，观众也能享受到清晰听感。
覆盖范围	180° 水平 x 40° 垂直
最大 SPL	112 dB（连续）、118 dB（峰值）
频率响应 (-3 dB)	45 Hz – 16 kHz
尺寸 （装配了低音箱时） （高 × 宽 × 深）	2000 × 317 × 456 毫米 78.7 × 12.5 × 17.9 英寸



L1 Pro16

配置	用途多样的覆盖范围 — 线性阵列呈 J 形排布，配备 16 个铰接排列的 2 英寸钕磁铁扬声器单元；可实现 180 度水平覆盖范围，顶部采用收紧的垂直覆盖控制模式，底部提供宽广的扩散角度，无论是放在地面上还是在抬高的舞台上，甚至是在大中型场地的角落里，也能覆盖所有观众。
覆盖范围	180° 水平 x 0° 至 -30° 垂直
最大 SPL	118 dB（连续）、124 dB（峰值）
频率响应 (-3 dB)	42 Hz – 16 kHz
尺寸 （装配了低音箱时） （高 × 宽 × 深）	2011 × 355 × 456 毫米 79.2 × 14.0 × 17.9 英寸



L1 Pro32

配置	直线线性阵列，采用 32 个铰接排列的 2 英寸钕磁铁扬声器单元；180 度水平覆盖，最集中的垂直覆盖模式，在 L1 系列中能够实现远距离最大的声压级。即使位于大型场馆的角落，也可兼顾声音精巧细节、高清晰度及音质的一致性
覆盖范围	180° 水平 x 0° 垂直
最大 SPL	117 dB（连续）、123 dB（峰值）（与 Sub1 组合使用） 122 dB（连续）、128 dB（峰值）（与 Sub2 组合使用）
频率响应 (-3 dB)	与 Sub1 组合使用：40 Hz - 16 kHz 与 Sub2 组合使用：37 Hz – 16 kHz
尺寸 （高 × 宽 × 深）	2120 × 351 × 573 毫米 83.5 × 13.8 × 22.5 英寸



Sub1

发声单元	7 × 13 英寸长冲程 RaceTrack 发声单元
频率响应 (-3 dB)	40 – 180 Hz
尺寸 （高 × 宽 × 深）	533 × 260 × 529 毫米 21.0 × 10.2 × 20.8 英寸



Sub2

发声单元	10 × 18 英寸长冲程钕磁铁 RaceTrack 发声单元
频率响应 (-3 dB)	37 – 180 Hz
尺寸 （高 × 宽 × 深）	694 × 317 × 551 毫米 27.3 × 12.5 × 21.7 英寸



可调指向阵列扬声器

F1 Model 812

F1 Model 812 是一款 1000 瓦全频扬声器，其采用可调节指向阵列技术，能提供强大的独立音频，可灵活满足您的覆盖需求。F1 的核心是一个 12 英寸的低音单元，嵌套在八个高声压级中高音单元阵列后面。并且您可以控制垂直覆盖模式。因此，不管在哪里播放，您都可以让扩声系统适应场地的音响要求。F1 Model 812 让您的声音独一无二。

- **功能强大的全频扬声器**，最大声压级为 132 dB，低频性能可低至 43 Hz (-10 dB)
- **便携、独立设计**，内置 1000 瓦功放和九个扬声器单元：八个高输出发声单元和一个 12 英寸高功率低音单元
- **可调指向性阵列技术**：轻松调整覆盖模式 —“直线型”、“C 型”、“J 型”或“反 J 型”—优化不同空间的声音
- **可选的 F1 低音箱**带来更低频率响应一体式 F1 Model 812 扬声器支架内置 1000 瓦功放 隐藏线槽，外观整洁

应用

- 乐队
- 移动 DJ
- 宗教场所
- 中小学和大学
- 餐饮场所
- 企业多媒体



F1 Model 812 可调指向阵列扬声器

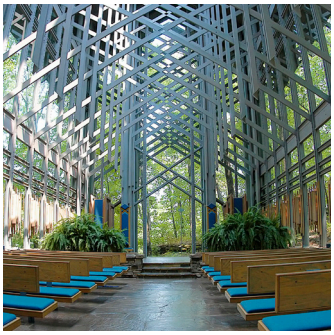
覆盖范围	100° 水平 x 40° 垂直（C 形）
最大 SPL	126 dB（连续），132 dB（峰值）
频率响应 (-3 dB)	52 Hz – 15.5 kHz
扬声器尺寸 （高 × 宽 × 深）	665 × 334 × 373 毫米 26.1 × 13.1 × 14.6 英寸
低音箱尺寸 （高 × 宽 × 深）	688 × 410 × 449 毫米 27 × 16.1 × 17.6 英寸



F1 低音箱

发声单元	2 个 10 英寸高偏移驱动单元
最大 SPL	124 dB（连续）、130 dB（峰值）
频率响应 (-3 dB)	40 Hz - 250Hz
尺寸（高 × 宽 × 深）	688 × 410 x 449 毫米 27 × 16 x 17.6 英寸



我们期待与您合作！

与我们合作
凭借全球业务和全面的在线和亲自支持和培训，我们随时准备帮助解决您的专业音频挑战。

立即联系我们
欲了解所有 Bose Professional解决方案的更多信息，请通过以下方式联系我们：**BoseProfessional.com/Contact**
或发送电子邮件至 **ProSupport@BoseProfessional.com**

PROFESSIONAL

BoseProfessional.com

© 2023 Transom Post OpCo LLC.
ControlSpace、DeltaQ、DesignMax、 EdgeMax、 FreeSpace、Opt-Source, 、Opti-Voice、PowerSpace、PowerMatch、QuickHold、ShowMatch、SmartBass、 和 Videobar 是 Transom Post OpCo LLC 的商标。
Bose、Acoustimass、Bose Music、ToneMatch、 SubMatch、L1 和 PhaseGuide 是 Bose Corporation 的商标。
Apple 和 Mac 是 Apple, Inc. 的商标。AMX 是 AMX Corporation 的商标。*Bluetooth*®（蓝牙）文字标记和徽标是 *Bluetooth* SIG, Inc. 所拥有的注册商标，Bose Corporation 对上述标记的任何使用已获许可。IOS 是 Cisco 在美国和其他国家/地区的商标或注册商标，经许可使用。Crestron® 是 Crestron Electronics, Inc. 的注册商标。Dante 是 Audinate Pty Ltd. 的注册商标。DisplayLink® 是 DisplayLink Corp. 在欧盟、美国和其他国家/地区的注册商标。Google、Android、Google Meet 和 Google Voice 是 Google LLC 的商标。Sennheiser 是 Sennheiser electronic GmbH & Co. KG 的注册商标。Zoom 是 Zoom Video Communications, Inc. 的商标。HDMI、HDMI High - Definition Multimedia Interface 和 HDMI 徽标是 HDMI Licensing Administrator, Inc. 的商标或注册商标。USB Type-C® 和 USB-C® 是 USB Implementers Forum 的注册商标。Wi-Fi 是 Wi-Fi Alliance® 的注册商标。所有其他商标均是其各自所有者的财产。
规格可能会有差别。产品图像和系统示例不按比例呈现。06/2023