

## **ControlSpace® EX-1280C Audiokonferenzprozessor**

### TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN FÜR ARCHITEKTEN UND INGENIEURE

APRIL 2018

Der Audiokonferenz-DSP soll über 12 symmetrische Eingänge für Mikrofone oder analoge Audiosignale sowie 8 symmetrische Ausgangskanäle verfügen. Diese sind jeweils unabhängig voneinander konfigurierbar; der Anschluss erfolgt über gekennzeichnete und abnehmbare Schraubanschlüsse. Der DSP verfügt über eine 12-Kanal routing-fähige Acoustic Echo Cancellation (AEC) Option mit mehreren AEC-Referenzen. Diese können auf Analog- und/oder Dante™ Eingänge geroutet werden. Der DSP verfügt über ein digitales Dante™ Audionetzwerk mit bis zu 64 x 64 Kanälen, eine Ethernet-Verbindung zur Steuerung und Programmierung via RJ45-Anschluss. Zusätzlich stehen eine VoIP-Verbindung für 2 Leitungen, ein PSTN- und ein USB-Audio-Anschluss sowie 8 AmpLink-Kanäle über einen RJ45-Stecker zur Verfügung.

Der Audio-DSP verfügt über ein für die Rack-Montage geeignetes 1-HE-Gehäuse und bietet eine frei konfigurierbare Signalverarbeitung, inklusive Signalrouting und -mischung, Entzerrung, Filterung, Dynamik, Delay, verschiedene Konferenzraumkombinationen sowie Steuerungs-, Überwachungs- und Diagnose-Tools. Der Audio-DSP kann alle EX-Endpunkte und andere Dante™ Endgeräte steuern, auch über Proxy.

Der Audio-DSP entspricht den Normen UL60065 (8. Ausgabe), CAN/CSA-C22.2 Nr. 60065 (8. Ausgabe), EC/EN60065 (8. Ausgabe), EN 55032:2015, EN 61000-3-2:2014, EN 61000-3-3:2013, EN 55103-2:2009; FCC Teil 15B Klasse A, ICES-003 Klasse A, CNS13439, GB13837, GB17625.1, GB17625.2 25.2, CISPR13, und verfügt über Telefon-Zertifizierungen für die EU, Japan, Hongkong, Australien, Taiwan, Neuseeland, VAE, Indien, USA, Kanada, China und Mexiko.

Die Garanzzeit beträgt fünf Jahre. Der Audio-DSP soll ein Bose ControlSpace EX-1280C sein.