

BOSE

TONEMATCH®

数字混音台

卓越的性能控制，
非凡的处理技术，出众的便携性能。



TONEMATCH®



强大的音频处理功能

先进的数字音频处理功能
录音室级别的音效
Bose® ToneMatch 处理技术搭载 zEQ
各通道提供独立音效
主输出 EQ
配合 Bose L1 和 F1 扬声器系统使用时，实现音色优化



高密度连接

高品质音频前置功放
XLR-1/4 英寸组合输入
可开关的幻象电源
辅助输入和辅助输出
U 盘 WAV/MP3 文件播放
双通道 USB 接口，用于 PC 录音和播放
平衡的立体声输出
独立耳机输出



无缝的现场控制

触觉控件和指示灯
简单易用的用户界面
节拍延时
半音调节器和可调用的场景
LED 显示屏和发光的控件用于灯光昏暗的舞台



方便的操作功能

坚固的外壳
随附磁性保护盖
底部嵌入件，用于配件安装

ToneMatch® 数字混音台



T8S

8 路 XLR-¼ 英寸组合型麦克风/线路输入
2 路辅助输入
4 路辅助输出
¼ 英寸 TRS 和 XLR 立体声模拟输出
耳机专用输出
USB-A 和 USB-B 接口，用于 U 盘播放或连接 PC
前面板输出电平表
磁性保护盖
通用电源

214 x 311 x 83 毫米（深 x 宽 x 高）
8.4 x 12.25 x 3.25 英寸
1.9 千克 | 4.1 磅



T4S

4 路 XLR-¼ 英寸组合型输入
2 路辅助输入
2 路辅助输出
2 个 ToneMatch® 端口
¼ 英寸 TRS 立体声输出
耳机专用输出
USB-A 和 USB-B 接口，用于 U 盘播放或连接 PC
磁性保护盖
ToneMatch 线缆

214 x 184 x 83 毫米（深 x 宽 x 高）
8.4 x 7.25 x 3.25 英寸
1 千克 | 2.1 磅

各通道提供专用的高品质音效

压缩器、限幅器、啞声消除器、噪声门、合唱、镶边效果器、移相器、颤音、延时和混响音效

详情请访问 BOSE.COM/TONEMATCH