



Sub1 und Sub2

Aktive Bassmodule

Bedienungsanleitung

Bitte lesen Sie alle Sicherheitshinweise und Gebrauchsanleitungen durch und bewahren Sie sie auf.

Wichtige Sicherheitshinweise



Die Bose Corporation erklärt hiermit, dass dieses Produkt die wesentlichen Anforderungen und andere relevante Bestimmungen der Richtlinie 2014/53/EU und weitere geltende EU-Richtlinien erfüllt. Die vollständige Konformitätserklärung ist einsehbar unter: www.bose.com/compliance.

1. Lesen Sie die folgenden Anweisungen.
2. Bewahren Sie die Anweisungen auf.
3. Beachten Sie alle Warn- und Sicherheitshinweise.
4. Befolgen Sie alle Anweisungen.
5. Verwenden Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie das Gerät nur mit einem sauberen, trockenen Tuch.
7. Achten Sie darauf, dass die Lüftungsöffnungen nicht blockiert sind. Stellen Sie das Gerät nur in Übereinstimmung mit den Herstelleranweisungen auf.
8. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen auf, wie Heizkörpern, Wärmespeichern, Öfen oder anderen Geräten (auch Verstärkern), die Wärme erzeugen.
9. Achten Sie darauf, dass die Schutzfunktion des Schutzkontaktsteckers nicht beeinträchtigt wird. Ein gepolter Stecker hat zwei Stromkontakte, von denen einer breiter als der andere ist. Ein Schutzkontaktstecker hat zwei Stromkontakte und einen dritten Erdungskontakt. Der dritte Kontakt dient der Sicherheit. Falls der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, wenden Sie sich an einen qualifizierten Elektriker, um die Steckdose auszutauschen.
10. Verlegen Sie das Netzkabel so, dass es keine Stolpergefahr darstellt und nicht beschädigt werden kann – insbesondere im Bereich von Steckern und Steckdosen und dort, wo das Netzkabel aus dem Gerät herausgeführt wird.
11. Verwenden Sie nur Zubehör-/Anbauteile, die vom Hersteller zugelassen sind.
12.  Verwenden Sie für das Gerät nur Rollwagen, Ständer, Dreibeine, Halterungen oder Tische, die vom Hersteller zugelassen sind oder zusammen mit dem Gerät verkauft werden. Falls Sie einen Rollwagen verwenden, dürfen Sie die Einheit aus Gerät und Rollwagen nur mit Vorsicht bewegen, damit Verletzungen durch ein mögliches Umkippen ausgeschlossen sind.
13. Ziehen Sie das Netzkabel bei Gewitter oder bei längerer Nichtbenutzung des Gerätes aus der Steckdose.
14. Lassen Sie jegliche Reparatur- und Wartungsarbeiten nur von qualifiziertem Fachpersonal durchführen. Wartungsarbeiten sind in folgenden Fällen nötig: bei jeglichen Beschädigungen wie z. B. des Netzkabels oder Netzsteckers, wenn Flüssigkeiten oder Gegenstände in das Gehäuse gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, fallen gelassen wurde oder nicht ordnungsgemäß funktioniert.

WARNUNGEN/VORSICHTSMASSNAHMEN



Dieses Symbol auf dem Produkt bedeutet, dass nicht isolierte, gefährliche elektrische Spannung innerhalb des Systemgehäuses vorhanden ist. Es besteht die Gefahr von Stromschlägen!



Dieser Warnhinweis auf dem Produkt weist auf wichtige Bedien- und Wartungsinformationen in dieser Anleitung hin.



Enthält kleine Teile, die verschluckt werden können und eine Erstickungsgefahr darstellen. Nicht geeignet für Kinder unter drei Jahren.



Dieses Produkt enthält magnetische Materialien. Wenden Sie sich an Ihren Arzt, wenn Sie wissen möchten, ob dies den Betrieb Ihres implantierten medizinischen Geräts beeinflussen kann.



Nur in Höhen unterhalb von 2.000 Metern verwenden.



Dieser Warnhinweis auf dem Produkt weist darauf hin, dass es umkippen kann, wenn eine Stativhalterung verwendet wird.



Die verschiebbare Abdeckung über dem Netzeingang des Sub1/Sub2 darf nicht verändert, modifiziert oder entfernt werden. Im Inneren des Produkts befinden sich nicht isolierte gefährliche Spannungsquellen, die ein Stromschlagrisiko darstellen können. Es besteht die Gefahr von Stromschlägen!

- Der M20-Gewindeinsatz für die Stativhalterung am Sub1 und Sub2 ist für Stative von bis zu 1,3 m mit einem auf dem Stativ montierten Bose S1 Pro vorgesehen. Verwenden Sie den Sub1 oder Sub2 nicht mit Stativen mit einer Höhe von mehr als 1,3 m oder Lautsprechern mit einem Gewicht von mehr als 7,1 kg. Die Verwendung einer Stativ-/Lautsprecher-Kombination, die diese Grenzwerte überschreitet, hat eine instabile Konstruktion zur Folge, die zu Verletzungen führen kann.
- Nehmen Sie KEINE nicht genehmigten Änderungen an diesem Produkt vor.
- Verwenden Sie das Produkt NICHT in Fahrzeugen oder Booten.

- Das Produkt darf während des Betriebs NICHT in einem geschlossenen Raum, zum Beispiel in einer Wandnische oder in einem geschlossenen Schrank, aufgestellt werden.
- Halten Sie das Produkt von Feuer und Wärmequellen fern. Stellen Sie KEINE brennenden Kerzen oder ähnliches auf das Gerät oder in die Nähe des Geräts.
- Um Brände und Stromschläge zu vermeiden, darf dieses Produkt NICHT Regen, Flüssigkeiten oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden.
- Schützen Sie dieses Produkt vor tropfenden oder spritzenden Flüssigkeiten und stellen Sie KEINE mit Flüssigkeiten gefüllten Gefäße (z. B. Vasen) auf das Produkt oder in die Nähe des Produkts.
- Verwenden Sie KEINEN Wechselrichter mit diesem Produkt.
- Nutzen Sie einen Erdungsanschluss oder stellen Sie sicher, dass an der Steckdose ein Erdungsschutz vorliegt, bevor Sie den Netzstecker an die Steckdose anschließen.
- Falls Sie den Netzstecker oder eine Mehrfachsteckdose verwenden, um das Gerät von der Stromversorgung zu trennen, sollten Sie sicherstellen, dass Sie jederzeit auf den Stecker zugreifen können.

Gesetzliche Hinweise

Das Produkt erfüllt die folgende(n) Norm(en) oder Vorschrift(en) gemäß der Richtlinie 2009/125/EG zu Anforderungen an die umweltgerechte Gestaltung energieverbrauchsrelevanter Produkte: Verordnung (EG) Nr. 1275/2008, in der durch Verordnung (EU) Nr. 801/2013 geänderten Fassung.

Erforderliche Angaben zu Energiezuständen	Energienormen	
	Standby	Netzwerk-Standby
Stromverbrauch im angegebenen Stromversorgungsmodus bei einem Eingang von 230 V/50 Hz	≤ 0,5 W	k. A.*
Zeit, nach der das Gerät automatisch in den Modus geschaltet wird	4 Stunden	k. A.*
Stromverbrauch im Netzwerk-Standby, wenn alle drahtgebundenen Netzwerkanschlüsse verbunden und alle drahtlosen Netzwerkanschlüsse aktiviert sind, bei einem Eingang von 230 V/50 Hz	k. A.*	
Deaktivierung/Aktivierung von Netzwerkanschlüssen. Wenn alle Netzwerke deaktiviert werden, wird der Standby-Modus aktiviert.	* Das Produkt bietet keinen Netzwerk-Standby-Modus für Bluetooth®-Verbindungen und kann nicht für ein Netzwerk über WLAN oder Ethernet konfiguriert werden.	

	Sub1	Sub2
Abmessungen (H × B × T)	53,0 × 25,0 × 53,0 cm	69,0 × 30,5 × 55,0 cm
Nettogewicht	16,1 kg	23,4 kg
Eingangsnennleistung	100–240 VAC, 3 A, 50/60 Hz	100–240 VAC, 4 A, 50/60 Hz
Einschaltstrom bei erstem Einschalten	14,9 A bei 120 V; 29,3 A bei 230 V	15,2 A bei 120 V; 28,6 A bei 230 V
Einschaltstrom nach Unterbrechung des Netzstrombetriebs von 5 s	5,8 A bei 120 V; 32,0 A bei 230 V	2,6 A bei 120 V; 6,1 A bei 230 V

Abgeschirmte Kabel müssen den gesetzlichen Vorschriften entsprechen.

Das Etikett mit der Produktbezeichnung befindet sich auf der Unterseite des Geräts.

Modell: 431389G1/431389G2. Die CMIIT ID befindet sich auf der Unterseite des Geräts.

CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

Informationen über Produkte, die elektrische Störungen verursachen (Hinweis zur FCC-Einhaltung für die USA)

HINWEIS: Dieses Gerät wurde geprüft. Es stimmt mit den Grenzwerten für digitale Geräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Vorschriften überein. Diese Grenzwerte sollen einen angemessenen Schutz gegen elektromagnetische Störungen bei einer Installation in Wohngebieten gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Hochfrequenzstrahlung und kann sie auch aussenden. Daher verursacht das Gerät bei nicht ordnungsgemäßer Installation und Benutzung möglicherweise Störungen des Funkverkehrs. Es wird jedoch keine Garantie dafür gegeben, dass bei einer bestimmten Installation keine Störstrahlungen auftreten. Sollte dieses Gerät den Radio- oder Fernsehempfang stören (Sie können dies überprüfen, indem Sie das Gerät aus- und wieder einschalten), so ist der Benutzer dazu angehalten, die Störungen durch eine der folgenden Maßnahmen zu beheben:

- Neuausrichtung der Antenne.
- Vergrößerung des Abstands zwischen dem Gerät und einem Radio- oder Fernsehempfänger.
- Anschluss des Geräts an eine Steckdose in einem anderen Stromkreis als der des Empfängers.
- Unterstützung durch einen Händler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker.

Veränderungen am Gerät, die nicht durch die Bose Corporation autorisiert wurden, können zur Folge haben, dass die Betriebserlaubnis für das Gerät erlischt.

Dieses Gerät erfüllt die Bestimmungen in Teil 15 der FCC-Vorschriften und die lizenzfreien RSS-Standards vonISED Canada. Der Betrieb unterliegt den beiden folgenden Bedingungen: (1) Dieses Gerät darf keine störenden Interferenzen verursachen und (2) dieses Gerät muss Interferenzen tolerieren, einschließlich solcher Interferenzen, die unerwünschte Auswirkungen auf den Betrieb haben können.



Dieses Symbol bedeutet, dass das Produkt nicht mit dem Hausmüll entsorgt werden darf, sondern bei einer geeigneten Sammelstelle für das Recycling abgegeben werden muss. Die ordnungsgemäße Entsorgung und das Recycling tragen dazu bei, die natürlichen Ressourcen, die Gesundheit und die Umwelt zu schützen. Weitere Informationen zur Entsorgung und zum Recycling dieses Produkts erhalten Sie von Ihrer zuständigen Kommune, Ihrem Entsorgungsdienst oder dem Geschäft, in dem Sie dieses Produkt gekauft haben.

Tabelle zur Einschränkung gefährlicher Stoffe für China

Namen und Inhalt der giftigen oder gefährlichen Stoffe oder Elemente						
Gefährliche Stoffe oder Elemente						
Name des Teils	Blei (Pb)	Quecksilber (Hg)	Kadmium (Cd)	Sechswertig (CR(VI))	Polybromiertes Biphenyl (PBB)	Polybromierter Diphenylether (PBDE)
PCBs	X	0	0	0	0	0
Metallteile	X	0	0	0	0	0
Kunststoffteile	0	0	0	0	0	0
Lautsprecher	X	0	0	0	0	0
Kabel	X	0	0	0	0	0
Diese Tabelle wurde in Übereinstimmung mit den Bestimmungen von SJ/T 11364 erstellt.						
O: Gibt an, dass dieser giftige oder gefährliche Stoff, der in allen homogenen Materialien für dieses Teil enthalten ist, unter den Grenzwerten gemäß GB/T 26572 liegt.						
X: Gibt an, dass dieser giftige oder gefährliche Stoff, der in mindestens einem der homogenen Materialien enthalten ist, die für dieses Teil verwendet wurden, über den Grenzwerten gemäß GB/T 26572 liegt.						



Tabelle mit Vorgaben zur Einschränkung der Verwendung bestimmter gefährlicher Stoffe in Taiwan

Gerätebezeichnung: Sub1/Sub2 Typenbezeichnung: 431389G1 / 431389G2						
Stoffe mit eingeschränkter Verwendung und ihre chemischen Symbole						
Einheit	Blei (Pb)	Quecksilber (Hg)	Kadmium (Cd)	Sechswertiges Chrom (Cr+6)	Polybromierte Biphenyle (PBB)	Polybromierte Diphenylether (PBDE)
PCBs	-	o	o	o	o	o
Metallteile	-	o	o	o	o	o
Kunststoffteile	o	o	o	o	o	o
Lautsprecher	-	o	o	o	o	o
Kabel	-	o	o	o	o	o
Hinweis 1: „o“ zeigt an, dass der prozentuale Gehalt des Stoffes mit eingeschränkter Verwendung den Prozentsatz des Referenzwertes des Vorhandenseins nicht überschreitet.						
Hinweis 2: „-“ gibt an, dass der Stoff mit eingeschränkter Verwendung der Ausnahme entspricht.						



Herstellungsdatum: Die achte Ziffer in der Seriennummer gibt das Herstellungsjahr an: „0“ ist 2010 oder 2020.

Importeur aus China: Bose Electronics (Shanghai) Company Limited, Part C, Plant 9, No. 353 North Riyang Road, China (Shanghai) Pilot Free Trade Zone

Importeur aus der EU: Bose Products B.V., Gorslaan 60, 1441 RG Purmerend, Niederlande

Importeur aus Mexiko: Bose de México, S. de R.L. de C.V., Paseo de las Palmas 405-204, Lomas de Chapultepec, 11000 México, D.F. Importeur- oder Serviceinformationen erhalten Sie unter +5255 (5202) 3545

Importeur aus Taiwan: Bose Taiwan Branch, 9F-A1, No. 10, Section 3, Minsheng East Road, Taipei City 104, Taiwan. Tel.: +886-2-2514 7676

Hauptsitz der Bose Corporation: 1-877-230-5639

Wi-Fi ist eine eingetragene Marke der Wi-Fi Alliance®.

Bose, L1 und SubMatch sind Marken der Bose Corporation.

Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

Die Bose Datenschutzrichtlinie können Sie auf der Bose Website einsehen.

© 2020 Bose Corporation. Dieses Dokument darf ohne vorherige schriftliche Genehmigung weder ganz noch teilweise reproduziert, verändert, vertrieben oder in anderer Weise verwendet werden.

Bitte ausfüllen und aufbewahren.

Die Serien- und Modellnummern befinden sich auf dem Produktetikett an der Unterseite des Geräts.

Seriennummer: _____

Modellnummer: _____

Garantiehinweise

Für dieses Produkt gilt eine eingeschränkte Garantie.

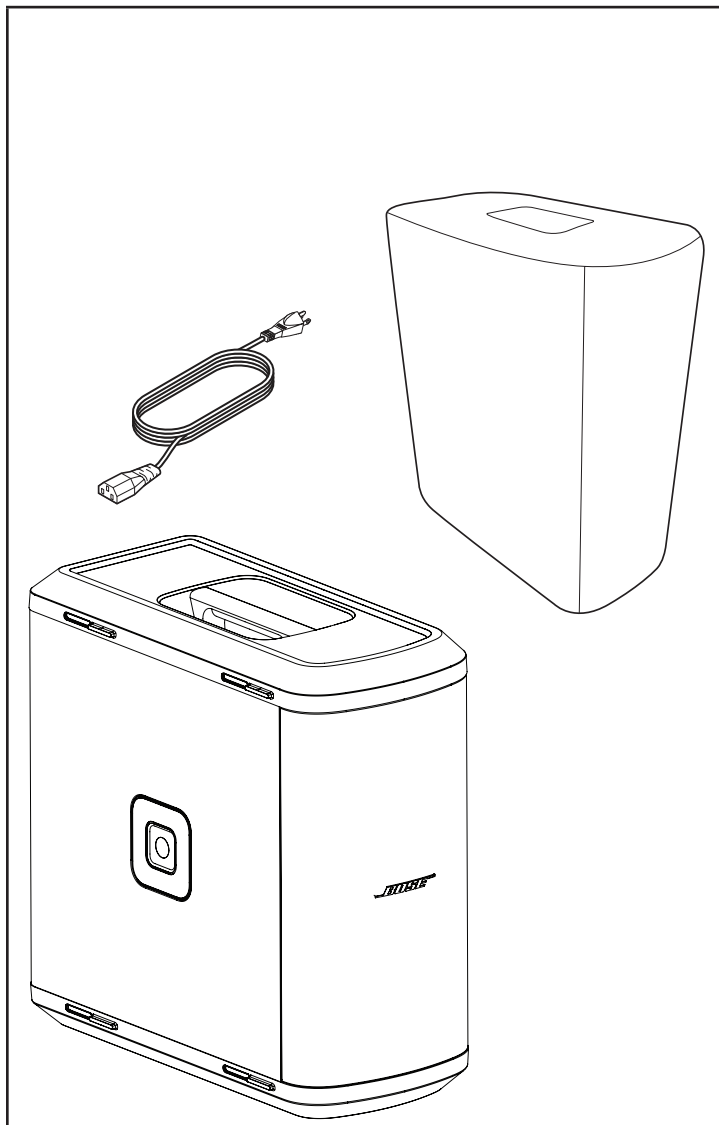
Einzelheiten zur Garantie finden Sie unter [global.bose.com/warranty](https://www.bose.com/warranty).

Übersicht	5
Verpackungsinhalt	5
Optionale Zubehörprodukte.....	5
Systemeinrichtung	6
Anschlüsse und Regler.....	6
Anschluss an das Stromnetz.....	7
Direkter Anschluss an eine Steckdose	7
Anschluss an ein L1 Pro32 mit einem SubMatch Kabel	8
Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch.....	8
Ein- und Ausgänge	9
Line-Eingang.....	9
Line-Ausgang.....	9
Einstellungen	9
Phase/Abstrahlwinkel	9
Level	10
Line-Eingang-EQ.....	10
Line-Ausgang-EQ.....	10
Sub1/Sub2 Ausrichtung	10
Den Einsatz für die Stativhalterung mit einem S1 Pro verwenden	11
Pflege und Wartung	12
Das Bassmodul reinigen	12
Fehlerbehebung.....	12

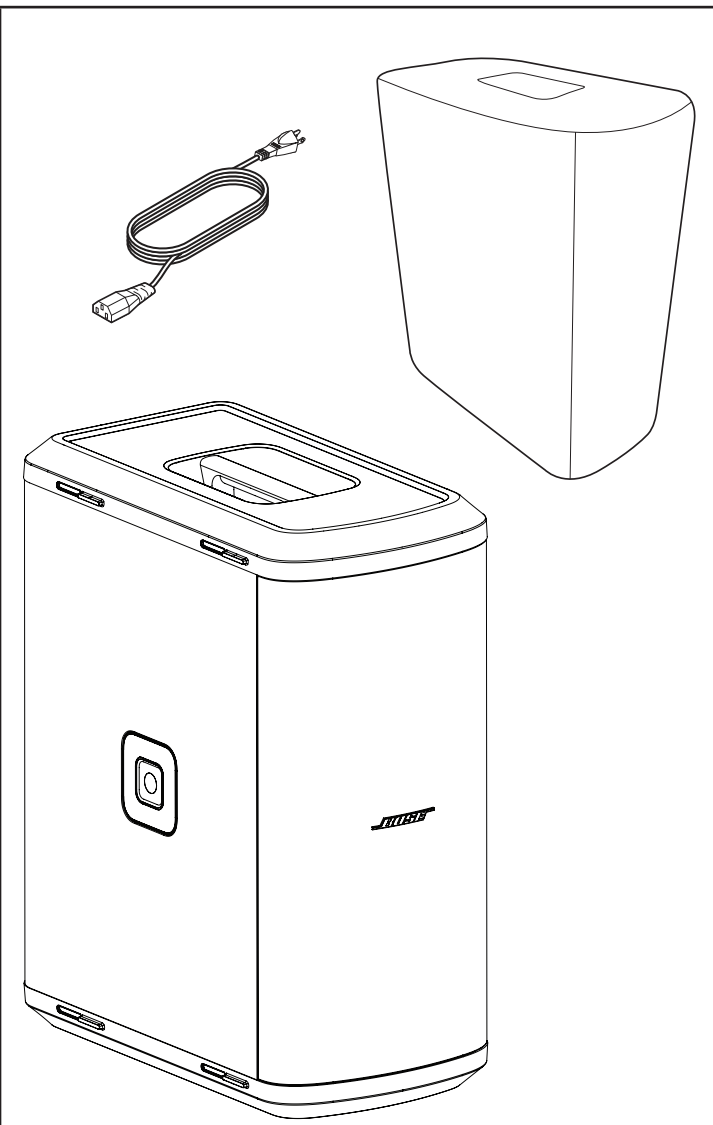
Übersicht

Verpackungsinhalt

Sub1



Sub2



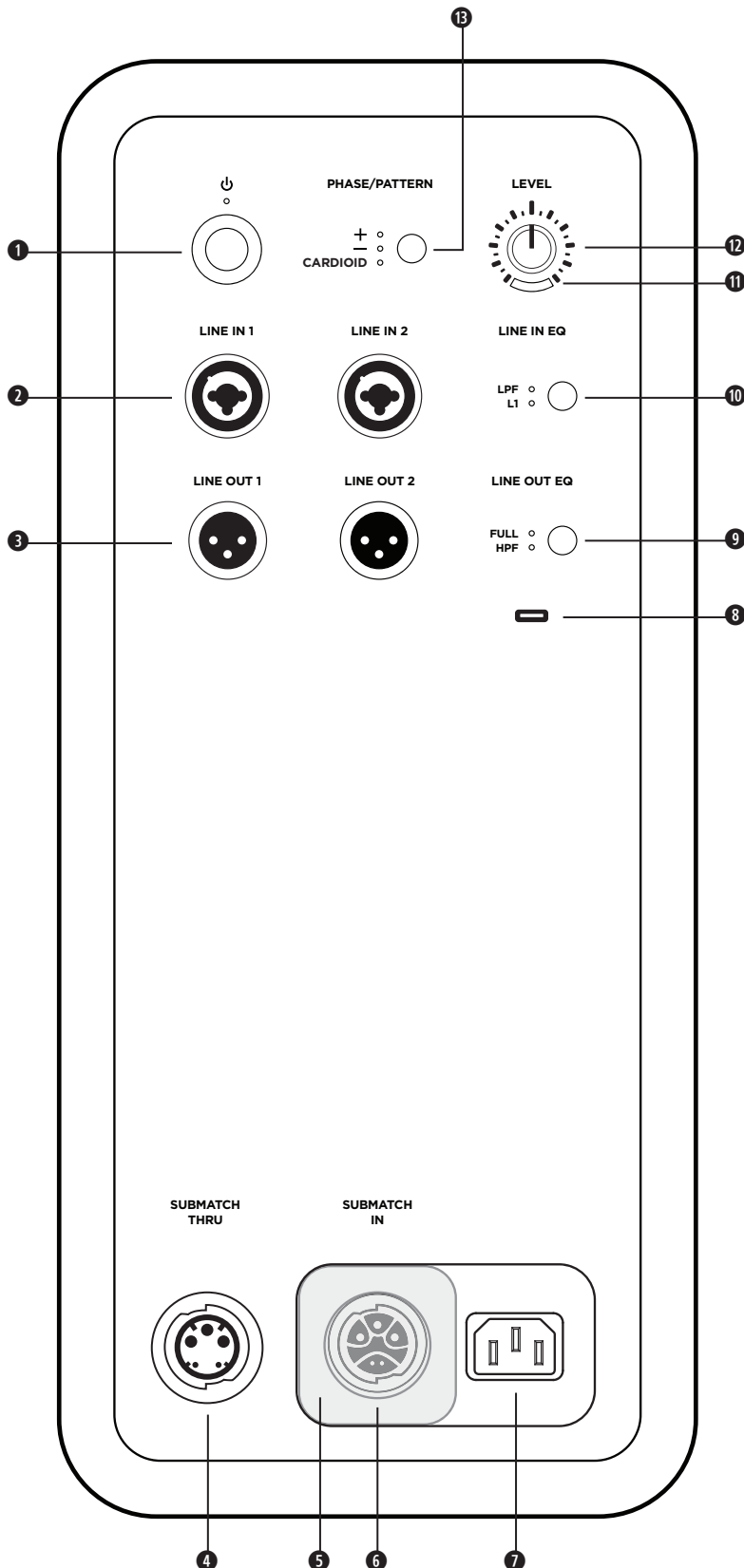
Optionale Zubehörprodukte

- Sub1/Sub2 Tasche mit Rollen
- Einstellbares Sub1/Sub2 Lautsprecherstativ
- SubMatch Kabel

Weitere Informationen zum Sub1/Sub2 Zubehör finden Sie unter **PRO.BOSE.COM**.

Systemeinrichtung

Anschlüsse und Regler



- 1 Standby-Taste:** Mit dieser Taste wird das Bassmodul eingeschaltet. Die LED leuchtet weiß, wenn das Bassmodul eingeschaltet ist.
- 2 Line-Eingänge:** Analogeingang für den Anschluss eines L1 Pro oder einer anderen Line-Pegel-Audioquelle. Kompatibel mit XLR-Kabeln, symmetrischen und asymmetrischen Klinkenkabeln.
- 3 Line-Ausgänge:** Der Line-Pegel-Ausgang wird über ein XLR-Kabel mit einem Lautsprecher verbunden.
- 4 SubMatch ThruPut:** Ein zusätzliches Sub-Bassmodul wird mit einem SubMatch Kabel angeschlossen. Ein L1 Pro32 kann über eine SubMatch Verbindung bis zu zwei Sub1 oder Sub2 Bassmodule versorgen.
- 5 Netzeingangsabdeckung:** Verhindert, dass der **SubMatch Eingang** und der **Netzeingang** gleichzeitig verwendet werden. Durch Verschieben der Abdeckung wird der zur Einrichtung benötigte Netzeingang freigelegt.
- 6 SubMatch Eingang:** Das Bassmodul wird über ein SubMatch Kabel mit einem L1 Pro32 verbunden.
- 7 Netzeingang:** Anschluss für IEC-Netzkabel.
- 8 USB-Anschluss:** USB-C-Anschluss für den Kundendienst von Bose und Firmware-Updates.
Hinweis: Dieser Anschluss ist nicht mit Thunderbolt-3-Kabeln kompatibel.
- 9 Line-Ausgang-EQ:** Bei der Verwendung von **Line-Ausgängen** haben Sie die Wahl zwischen der **GESAMTEN** Bandbreite oder einem Mehrzweck-HPF. Durch Betätigen der Taste werden die EQ-Einstellungen geändert. Die entsprechende LED leuchtet weiß, sobald eine Auswahl getroffen wurde.
- 10 Line-Eingang-EQ:** Bei der Verwendung von **Line-Eingängen** haben Sie die Wahl zwischen einer optimierten EQ für ein L1 Pro oder einem Mehrzweck-LPF. Durch Betätigen der Taste werden die EQ-Einstellungen geändert. Die entsprechende LED leuchtet weiß, sobald eine Auswahl getroffen wurde.
- 11 Signal-/Übersteuerungsanzeige:** Die LED leuchtet grün, wenn ein Signal anliegt, und rot, wenn das Signal übersteuert oder wenn die Signalgrenzung des Subwoofers eintritt. Die Pegel- oder Signallautstärke senken, damit keine Signalübersteuerung/Signalgrenzung eintritt.
- 12 Pegelkontrolle:** Anpassung des Audioausgangspegels. Die **Pegelkontrolle** hat keinen Einfluss auf die **Line-Ausgänge**. Bei Verwendung mit einem L1 Pro32 wird die oberste Position („12 Uhr“) empfohlen.
- 13 Phase-/Abstrahlwinkel-Taste:** Anpassung der Polarität des Bassmoduls. Durch Betätigen der Taste wird die Polarität umgeschaltet. Die entsprechende LED leuchtet weiß, sobald eine Auswahl getroffen wurde. Außerdem kann damit bei Verwendung von zwei identischen Bassmodulen der Cardioid-Modus aufgerufen werden.

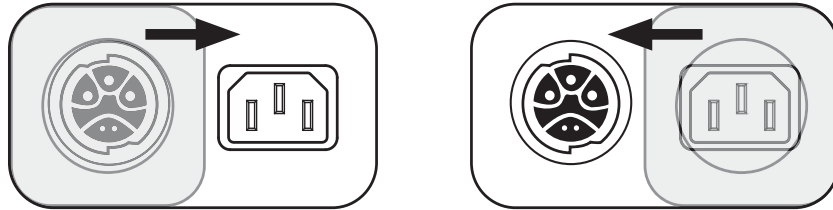
Anschluss an das Stromnetz

Es gibt zwei Möglichkeiten, ein Bassmodul an die Stromversorgung anzuschließen: Man schließt es direkt an eine Steckdose an oder verbindet es über ein SubMatch Kabel mit einem L1 Pro32. Die **Netzeingangsabdeckung** verhindert, dass beide Netzeingänge gleichzeitig verbunden werden. Die Stromversorgung darf nur über einen der beiden Netzanschlüsse erfolgen.

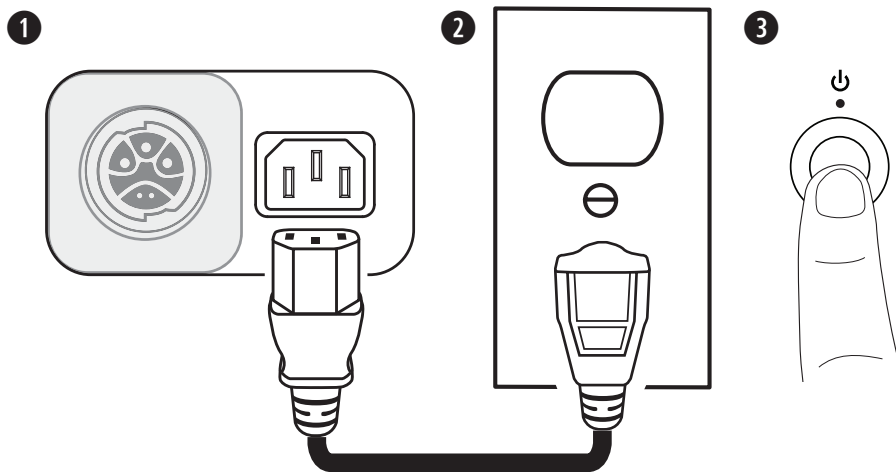
Um das Bassmodul direkt an eine Steckdose anzuschließen, wird die **Netzeingangsabdeckung** nach links geschoben, sodass sie den SubMatch Eingang verdeckt. Um das Bassmodul über ein SubMatch Kabel mit einem L1 Pro32 zu verbinden, schiebt man die **Netzeingangsabdeckung** nach rechts und verdeckt so den **Netzeingang**.



WICHTIGER HINWEIS: Die verschiebbare Abdeckung über dem Netzeingang des Sub1/Sub2 darf nicht verändert, modifiziert oder entfernt werden. Im Inneren des Produkts befinden sich nicht isolierte gefährliche Spannungsquellen, die ein Stromschlagrisiko darstellen können. Es besteht die Gefahr von Stromschlägen!



Direkter Anschluss an eine Steckdose

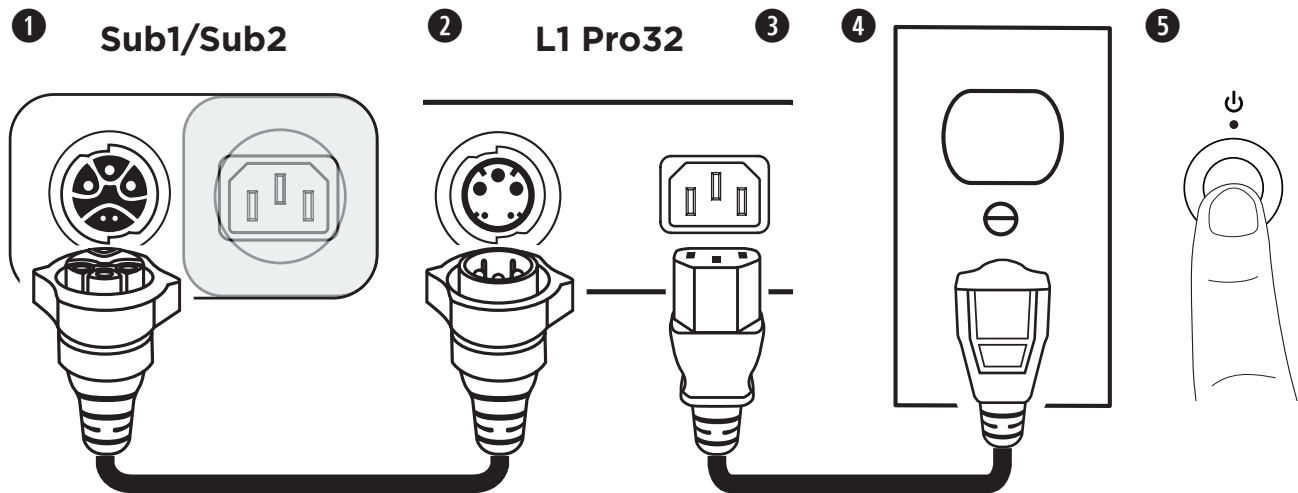


1. Stecken Sie das Netzkabel in den **Netzeingang**.
2. Schließen Sie den anderen Stecker des Netzkabels an eine Netzsteckdose an.

Hinweis: Das Bassmodul erst dann einschalten, wenn die Quellen verbunden sind.

3. Die **Standby-Taste** drücken. Die LED leuchtet weiß, wenn das Bassmodul eingeschaltet ist.

Anschluss an ein L1 Pro32 mit einem SubMatch Kabel



1. Das SubMatch Kabel an den **SubMatch Eingang** eines Sub1/Sub2 Bassmoduls anschließen.
2. Das andere Ende des SubMatch Kabels an den **SubMatch Ausgang** des L1 Pro32 anschließen.
3. Das Netzkabel an den **Netzeingang** des L1 Pro32 anschließen.
4. Schließen Sie den anderen Stecker des Netzkabels an eine Netzsteckdose an.

Hinweis: Das L1 Pro oder Bassmodul erst dann einschalten, wenn die Quellen verbunden sind. Weitere Informationen zum Anschließen von Quellen an ein L1 Pro32 finden Sie in der Bedienungsanleitung für das L1 Pro32 unter **PRO.BOSE.COM**.

5. Die **Standby-Taste** am L1 Pro32 und anschließend die **Standby-Taste** am Bassmodul drücken. Die LED leuchtet weiß, wenn das L1 Pro und das Bassmodul eingeschaltet sind.

Hinweis: Soll das Bassmodul auf Werkseinstellungen zurückgesetzt werden, die **Standby-Taste** 10 Sekunden lang gedrückt halten.

Wenn zwei Bassmodule über SubMatch Kabel verwendet werden, zuerst das direkt mit dem L1 Pro32 verbundene Bassmodul und danach das andere Bassmodul einschalten.

Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch

Nach vier Stunden ohne Aktivität geht das Bassmodul zum Energiesparen in den Modus „Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch“ über. Mit der **Standby-Taste** wird das Bassmodul wieder aus dem Modus „Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch“ aktiviert.

Hinweis: Die „Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch“ kann deaktiviert werden, indem man die **Phase/Abstrahlwinkel-Taste** und die **Line-Ausgang-EQ-Taste** gleichzeitig 10 Sekunden lang gedrückt hält. Diesen Schritt wiederholen, um den Modus „Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch“ wieder zu aktivieren. Die Deaktivierung des Modus „Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch“ führt zu einem höheren Stromverbrauch, wenn das Bassmodul nicht verwendet wird.

Ein- und Ausgänge

Line-Eingang

Analogeingang für den Anschluss eines L1 Pro oder einer anderen Line-Pegel-Audioquelle. Kompatibel mit XLR-Kabeln, symmetrischen und asymmetrischen Klinkenkabeln. Für Stereo-Anwendungen **Line-Eingang 1** (links) und **Line-Eingang 2** (rechts) zusammen verwenden.

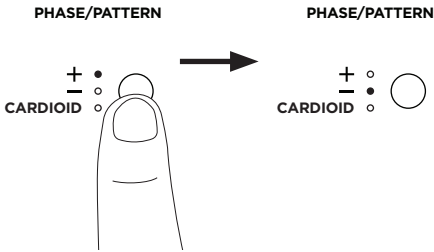
Line-Ausgang

Der Line-Pegel-Ausgang wird über ein XLR-Kabel mit einem Lautsprecher verbunden. Für Stereo-Anwendungen **Line-Ausgang 1** (links) und **Line-Ausgang 2** (rechts) zusammen verwenden.

Einstellungen

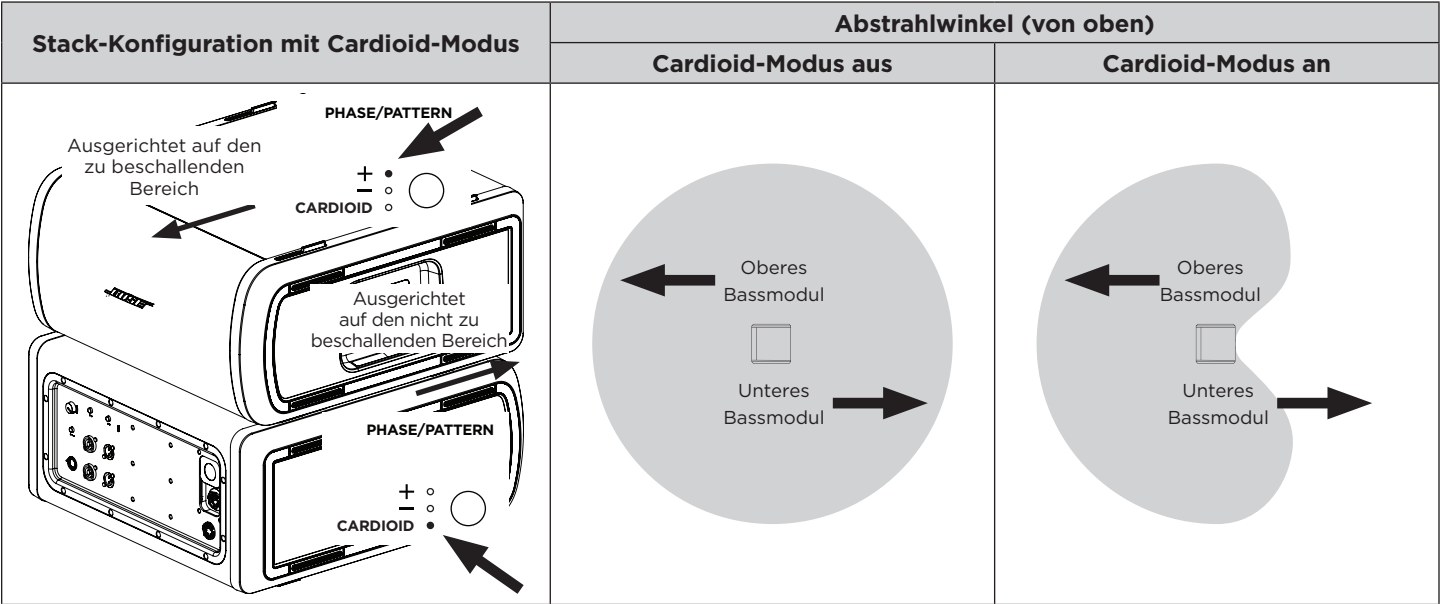
Phase/Abstrahlwinkel

Anpassung der Polarität des Bassmoduls. Durch Betätigen dieser Taste wird zwischen positiver Polarität (+) und umgekehrter Polarität (-) gewechselt. Die entsprechende LED leuchtet weiß, sobald eine Auswahl getroffen wurde. Wählen Sie die Polarität, die am besten zu Ihrer Anwendung passt.



Cardioid-Modus

Der Cardioid-Modus wird für Aufbauten aus zwei identischen Bassmodulen verwendet. Dabei wird die meiste Klangenergie vor dem Bassmodul-Stack abgegeben und die Abstrahlung nach hinten reduziert. Um den **CARDIOID**-Modus zu wählen, die Taste vier Sekunden lang gedrückt halten. Die LED leuchtet weiß, sobald eine Auswahl getroffen wurde. Erneut gedrückt halten, um zurück zu + zu wechseln. Der Cardioid-Modus sollte nur in einer Stack-Konfiguration aus zwei identischen Bassmodulen verwendet werden, bei der das obere Bassmodul auf den zu beschallenden Bereich und das untere Bassmodul auf den nicht zu beschallenden Bereich ausgerichtet ist. Stellen Sie **Phase/Abstrahlwinkel** des oberen Subwoofers auf + und **Phase/Abstrahlwinkel** des unteren Subwoofers auf **CARDIOID** ein. Achten Sie beim Anpassen des Pegels der übereinander gestapelten Bassmodule im Cardioid-Modus darauf, dass die **Pegelkontrolle** bei beiden Bassmodulen in der gleichen Position ist. Subwoofer-Anordnung in einem Stack und Abstrahlwinkel siehe Diagramme unten.

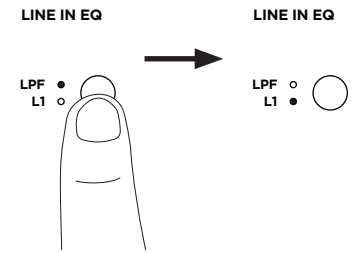


Level

Anpassung des Audioausgangspegels des Subwoofers. Mit einer niedrig eingestellten **Pegelkontrolle** beginnen und den Pegel erhöhen, bis die **Signal-/Übersteuerungsanzeige** grün leuchtet. Die **Pegelkontrolle** hat keinen Einfluss auf die **Line-Ausgänge**. Bei Verwendung mit einem L1 Pro32 wird die oberste Position („12 Uhr“) empfohlen. Wenn zwei Bassmodule mit einem L1 Pro verwendet werden, empfiehlt es sich, die **Pegelkontrolle** an beiden Bassmodulen in die gleiche Position zu bringen.

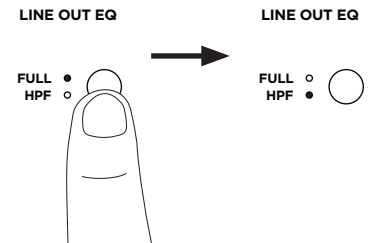
Line-Eingang-EQ

Um die EQ beider **Line-Eingänge** zu ändern, die **Line-Eingang-EQ**-Taste drücken, bis die entsprechende LED für die gewünschte EQ weiß leuchtet. Mit **L1** wird eine für L1 Pro Produkte optimierte Eingangs-EQ angewendet; mit **LPF** wird ein Tiefpassfilter auf die Eingänge angewendet. Wenn ein Subwoofer über ein SubMatch Kabel an ein L1 Pro32 angeschlossen ist, wird die **Line-Eingang-EQ** fest auf **L1** eingestellt.



Line-Ausgang-EQ

Um die EQ beider **Line-Ausgänge** zu ändern, die **Line-Ausgang-EQ**-Taste drücken, bis die entsprechende LED für die gewünschte EQ weiß leuchtet. **FULL** für das gesamte Frequenzspektrum verwenden oder über **HPF** einen Hochpassfilter auf die Ausgänge anwenden.



Hinweis: Bei Verwendung des Bassmoduls mit einem S1 Pro die **Line-Ausgang-EQ** -Taste vier Sekunden lang gedrückt halten, um eine speziell für das S1 Pro optimierte EQ zu aktivieren. Die **HPF**-LED leuchtet grün auf. Zur Deaktivierung der S1 Pro-EQ erneut vier Sekunden lang gedrückt halten.

Sub1/Sub2 Ausrichtung

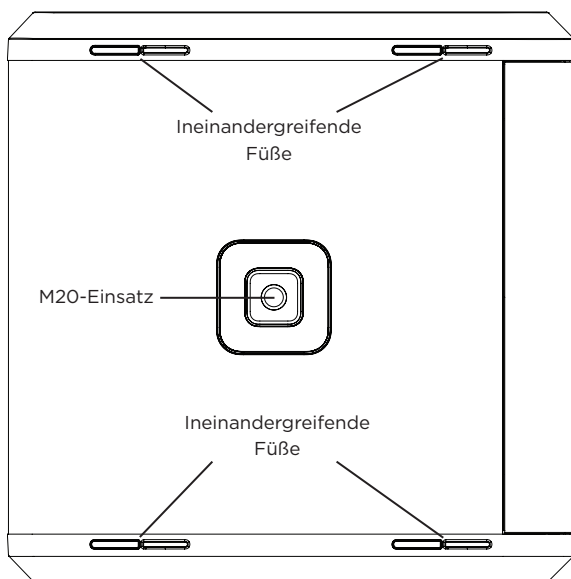


WICHTIGER HINWEIS: Das Gerät nicht auf einer unebenen Fläche aufstellen. Unter diesen Umständen kann es zu Instabilität des Geräts und zu gefährlichen Situationen kommen, die zu Verletzungen führen können.

ACHTUNG: Nicht mehr als zwei Bassmodule übereinander stapeln. Nur zwei Bassmodule des gleichen Modells übereinander stapeln.

Für horizontale Konfigurationen das Logo durch Drehen anpassen.

Für Stack-Konfigurationen ist das Bassmodul mit vier ineinandergreifenden Füßen ausgestattet, die an einem weiteren Bassmodul des gleichen Modells einrasten. Bei horizontalen Konfigurationen stets darauf achten, dass die Füße ineinander greifen, bevor die Bassmodule ans Stromnetz und an die Quellen angeschlossen werden.

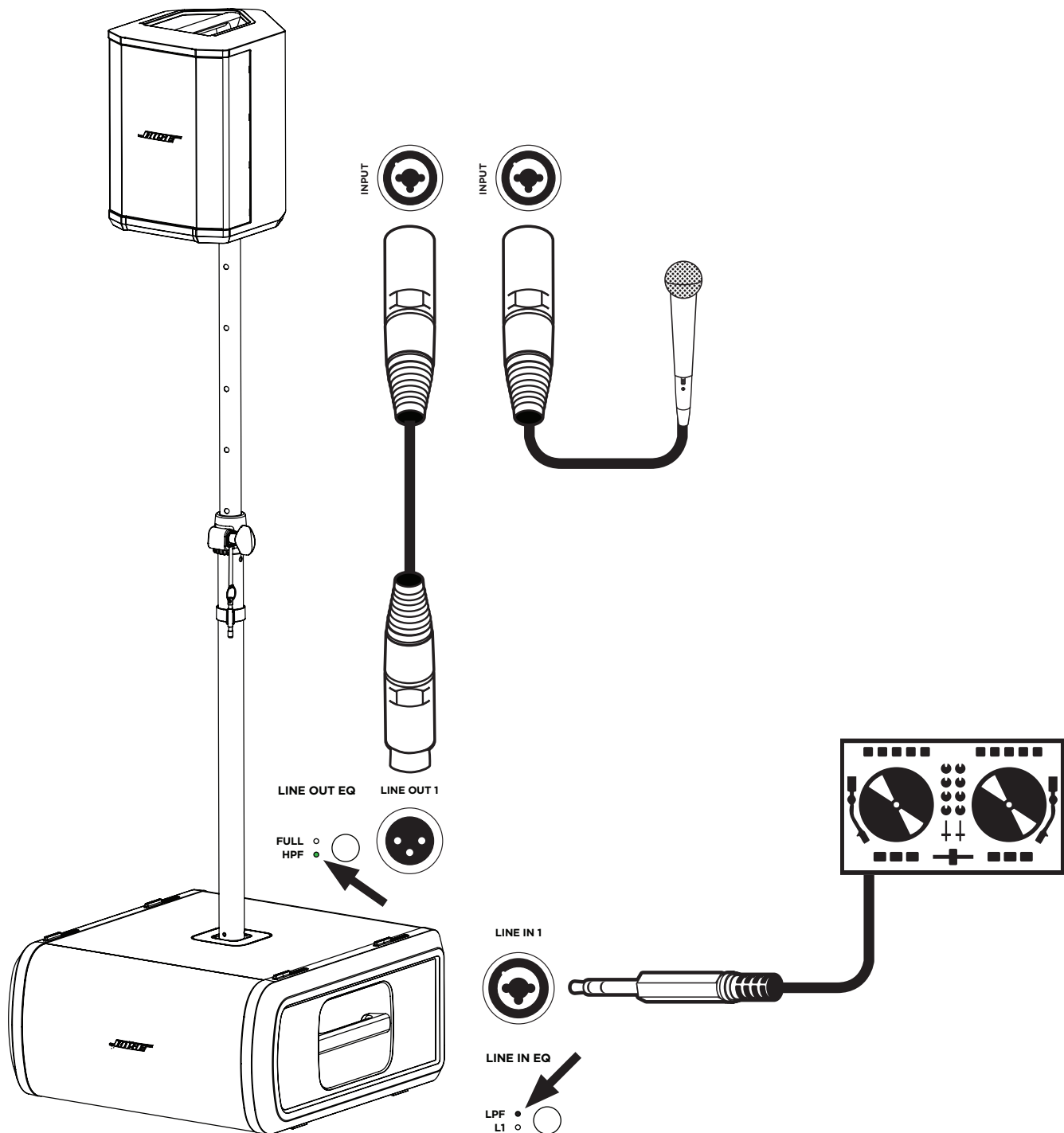


Den Einsatz für die Stativhalterung mit einem S1 Pro verwenden



WICHTIGER HINWEIS: Der M20-Gewindeeinsatz für die Stativhalterung am Sub1 und Sub2 ist für Stative von bis zu 1,3 m mit einem auf dem Stativ montierten Bose S1 Pro vorgesehen. Verwenden Sie den Sub1 oder Sub2 nicht mit Stativen mit einer Höhe von mehr als 1,3 m oder Lautsprechern mit einem Gewicht von mehr als 7,1 kg. Die Verwendung einer Stativ-/Lautsprecher-Kombination, die diese Grenzwerte überschreitet, hat eine instabile Konstruktion zur Folge, die zu Verletzungen führen kann.

Das Sub1/Sub2 verfügt über einen M20-Gewindeeinsatz. Der Einsatz ist mit dem einstellbaren Lautsprecherstativ für das Bose Sub1/Sub2 kompatibel, das speziell für das Bose S1 Pro System entwickelt wurde (weitere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung für das einstellbare Lautsprecherstativ unter **PRO.BOSE.COM**).



Pflege und Wartung

Das Bassmodul reinigen

Das Gehäuse nur mit einem weichen, trockenen Tuch reinigen. Bei Bedarf das Gitter des Bassmoduls vorsichtig absaugen.



ACHTUNG: Keine alkohol-, ammoniak- oder schleifmittelhaltigen Lösungsmittel, Chemikalien oder Reinigungsmittel verwenden.

ACHTUNG: Keine Sprays in der Nähe des Geräts benutzen und keine Flüssigkeiten in die Öffnungen gelangen lassen.

Fehlerbehebung

Problem	Lösung
Kein Strom	- Funktionsfähigkeit und richtige Montage der Netzsteckdose prüfen. Eine Leuchte oder ein anderes Gerät an die Netzsteckdose anschließen oder die Netzsteckdose mit einem Spannungsprüfer testen. - Bei der Stromversorgung über ein L1 Pro32 mit einem SubMatch Kabel ist sicherzustellen, dass das L1 Pro32 eingeschaltet ist und sich nicht im Modus „Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch“ befindet.
Kein Ton	- Prüfen, ob das Bassmodul eingeschaltet ist. - Prüfen, ob die Quelle an den Line-Eingang angeschlossen ist. - Prüfen, ob die Lautstärke der Audioquelle richtig eingestellt ist. - Prüfen, ob die Pegelkontrolle am Bassmodul richtig eingestellt ist. - Das Bassmodul darf sich nicht im Modus „Automatische Abschaltung/Standby mit niedrigem Energieverbrauch“ befinden.
Standby-LED blinkt rot (thermischer Fehler)	- Das Bassmodul ausschalten und erst nach 30 Minuten wieder einschalten. - Das Bassmodul an einem kühleren Standort aufstellen. - Das Bassmodul an einem besser belüfteten Standort aufstellen.
Standby-LED leuchtet dauerhaft rot (Systemfehler)	Wenden Sie sich an den Bose-Kundendienst. Weitere Informationen finden Sie auf worldwide.Bose.com/contact.
Ein leises Brummen oder Rauschen ist hörbar, obwohl keine Geräte an das Bassmodul angeschlossen sind	- Mit einem Phasenprüfer prüfen, ob die Kontakte (Phase, Neutral und/oder Erdung) in der Netzsteckdose, an der das Bassmodul angeschlossen ist, vertauscht oder nicht ordnungsgemäß verbunden sind. - Wurde ein Verlängerungskabel verwendet, das Bassmodul direkt an die Netzsteckdose anschließen.
Verzerrte Wiedergabe der Audioquelle	- Die Lautstärke der Audioquelle verringern. - Die Pegelkontrolle herunterdrehen. - Probeweise eine andere Quelle verwenden.
Starkes Brummen beim Verketteten mehrerer Geräte	Der Pegel der per Daisy-Chaining verbundenen Einheit(en) darf nicht zu hoch eingestellt sein.



853574-0010

©2020 Bose Corporation. Alle Rechte vorbehalten.
Framingham, MA 01701-9168, USA
www.Bose.com
AM853574 Rev. 01
Oktober 2020

